Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：114 年 7 月 31 日桃教小字第 1140071603 號函備查
本校 114 年 6 月 18 日 113 學年度第六次課程發展委員會會議通過

桃園市永順國民小學

114 學年度學校課程計畫



中華民國 114 年 8 月 1 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	7
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	9
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	11
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	12
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	14
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	21
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	22
		4-1-2 課程發展相關組織	23
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	25
		4-2 課程評鑑規劃	26
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	28
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	437
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	本校無
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	本校無
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	440
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	492
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	本校無
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	本校無
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	495
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	499
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	本校無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	634
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	653
		6-3 融入之議題內容重點	758
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	775
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	804
		6-6 在地化課程	806
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	808

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	812
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	831
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	本校無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	839
		7-4-1 課程評鑑計畫	840
		7-4-2 課程評鑑檢核表	843
		7-5 全校學生每日作息時間表	862
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	863
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門，再一門在地化課程評鑑)	868
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	926
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	936
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	939
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	942
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	947

桃園市永順國民小學課程計畫依據與目的

1、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)114 年 6 月 18 日本校課程發展委員會會議決議。

2、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市桃園區	校　　名	永順國民小學
校　　址	(330)桃園市桃園區永順街100號		
電　　話	(03)3024221	傳　　真	(03)3024225
網　　址	www.yes.tyc.edu.tw		
校　　長	林佩娟校長		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		7	103	91	194
二年級		8	104	91	195
三年級		8	111	109	220
四年級		9	128	125	253
五年級		9	129	107	236
六年級		9	125	104	229
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	2	(22)	(16)	(38)
	資賦優異	0	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導			(1)	(2)	(0)
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		52	700	627	1327

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	86	2	6	0	0	1	95

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	0	3	0	1	0	1	1	6

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.地處桃園市藝文特區周邊，交通便利。 2.鄰近溫州公園、展演中心、圖書館總館，人文薈萃，具有綠地與生活機能優勢。	1.學校位於國道二號南桃園交流道主要幹道周圍，交通繁忙，交通導護人力吃緊。
	環境設備	1.視聽、資訊、圖書、體育、自然實驗器材等硬體設備齊全。 2.班班有觸屏，全部教室皆為智慧教室，並有平板車及平板設備。	1.校舍逐年老化，維修工程漸增。 2.校園為半開放式親和性圍籬，校園設施易遭不明人士破壞。
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。
	教師團隊	1.教師富愛心、耐心、熱忱，專任師資穩定。 2.參與科技、創新教學研習，進修意願高。 3.聘僱外籍英語教師，採浸潤式教學。	1.行政工作量大。 2.提供教師發展課程與成長之經費不足。 3.少數家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	學生表現	1.多數學生家庭環境良好、資源豐富，具備多元能力。 2.科學、英語、直笛、體育團隊屢獲佳績。	1.因環境變遷及家庭過於呵護，以致學生生活能力較為不足。 2.受家庭支持系統差異影響，學生學習態度與發展之落差漸增。
	家長參與	1.家長會提資源，支援學生活動及校務發展。 2.關心教育，重視兒童成長。 3.家長志工多，熱心為師生服務。 4.熱心捐款，協助辦學。	1.學區住商混合，家長背景較為複雜。少部分中下階層有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學期望。

項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，除了連續數年申辦雙語亮點學校計畫之外，還是數位學習重點學校，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1.配合十二年國教，提供國中生、各大專院校服務學習機會。 2.家長志工協助補救教學，讓教學及各項學習活動豐富且多元。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	1.人力資源多樣，有利校務發展。 2.鼓勵社區人士擔任交通志工。 3.行政謹慎篩選志工品質。	1.志工參與動機多元與分歧。 2.社區人士參與有限，易於干擾學校政策。
行動策略(S)		1.善用鄰近公園綠地及藝文資源，增加學生活動及學習空間。 2.推行閱讀活動鼓勵學生閱讀，擴增個人視野。 3.推動「生生用平板」，以智慧教育培養自主學習與資訊能力。 4.加強處室協調、溝通，強化行政效能，協助教師教學。 5.整合家長及社區資源，鼓勵多元參與、正向參與，協助校務發展。 6.為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。 7.與社區建立良性互動模式，展現辦學績效，提升社區資源投入意願。	

貳、 學校願景與課程願景

一、 學校願景

成為一所培育「健康、快樂、創新、卓越」優質精緻的學習園地。

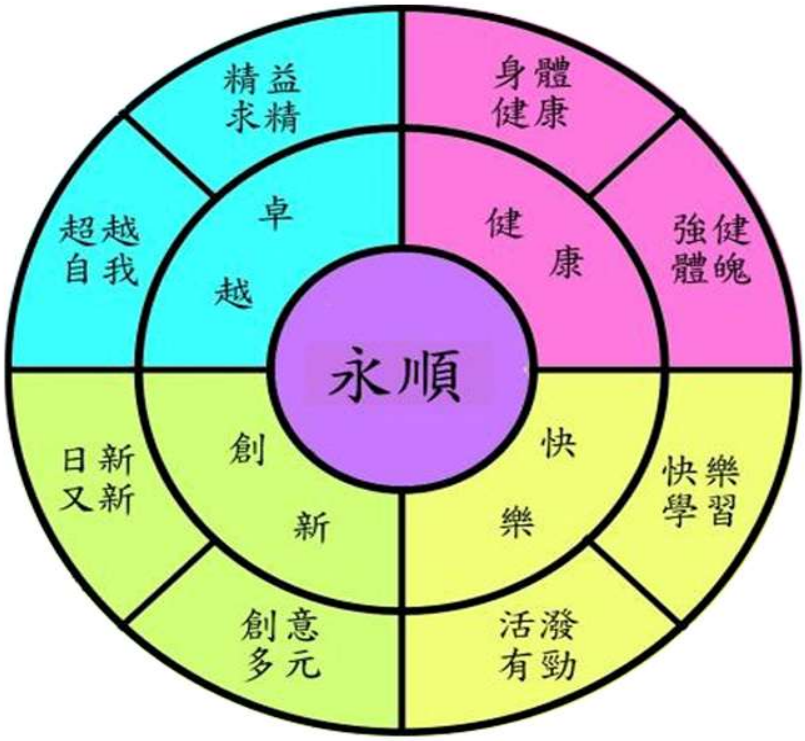
(一)健康：身體健康、強健體魄

(二)快樂：快樂學習、活潑有勁

(三)創新：創意多元、日新又新

(四)卓越：精益求精、超越自我

學校願景圖



二、課程願景

透過閱讀深耕、國際視野、專題研究、適性發展等課程主軸，培養學生自學思考力、合作表達力、創造行動力、文化道德力，培養具大膽想、聰明玩、做中學、靈活用等特質的學生圖像。



三、學生圖像



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市桃園區永順國民小學總體課程架構

學校願景	健康	快樂	創新	卓越
課程願景	大膽想	自由玩	做中學	靈活用
課程目標	自學思考力	合作表達力	創造行動力	文化道德力
學生圖像	自主學習	問題解決	公共參與	

課程架構規劃內涵

領域課程

語文領域
數學領域
自然科學領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動領域
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	特殊需求領域課程	其他課程
一	暢遊世界 閱讀創藝	-	生活全能
二	暢遊世界 閱讀創藝	社會技巧	生活全能
三	暢遊世界 閱讀創藝 數位先鋒	社會技巧	生活全能
四	暢遊世界 閱讀創藝 數位先鋒	社會技巧 溝通訓練 學習策略	生活全能
五	暢遊世界 閱讀創藝 數位先鋒 奇妙研究所	社會技巧 學習策略 溝通訓練 創造力	生活全能 科技突圍站
六	暢遊世界 閱讀創藝 數位先鋒 奇妙研究所	社會技巧 學習策略 輔助科技應用	生活全能 科技突圍站

特定議題融入

年級/學期	安全教育(含交通安全)		性別平等教育		戶外教育	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
一	生活全能/2節	生活全能/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	生活全能/2節	生活全能/2節
二	生活全能/2節	生活全能/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	生活全能/2節	生活全能/2節
三	數位先鋒/2節	數位先鋒/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	生活全能/2節	生活全能/3節
四	數位先鋒/2節	數位先鋒/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	生活全能/2節	生活全能/2節
五	數位先鋒/2節	數位先鋒/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	奇妙研究所/2節	奇妙研究所/2節
六	數位先鋒/2節	數位先鋒/2節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	暢遊世界/3節 閱讀創藝/3節	奇妙研究所/2節	奇妙研究所/2節

潛在課程

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市桃園區永順國民小學總體課程節數總表

教育階段				第一學習階段(十二年國教)		第二學習階段(十二年國教)		第三學習階段(十二年國教)	
領域/科目				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題/專題/議題探究課程	暢遊世界	1	1	1	1	1	1
			閱讀創藝	1	1	1	1	1	1
			數位先鋒	-	-	1	1	1	1
			奇妙研究所	-	-	-	-	1	1
		社團活動與技藝課程	-	-	-	-	-	-	-
		特殊需求領域課程	生活管理	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			社會技巧	( )	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)
			溝通訓練	( )	( )	( )	(2)	(1)	( )
			學習策略	( )	( )	( )	( )	(1)	(2)
			功能性動作訓練	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			點字	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			定向行動	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			輔助科技應用	( )	( )	( )	( )	( )	(1)
			職業教育	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			創造力	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			領導才能	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			情意發展	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			藝術才能專長	( )	( )	( )	( )	( )	( )
		其他類課程	生活全能	1	1	1	1	1	1
			科技突圍站	-	-	-	-	1	1
	彈性學習課程			3		4		6	
學習總節數				22-24 節(23)		28-31 節(29)		30-33 節(32)	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程 （校訂課程）節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級：1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級：1-4 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	暢遊世界（彈）	（上學期）Master of Myself（做自己的主人）	3	1 故事導讀From Head to Toe。 2 利用人形圖卡，圈出不喜歡被碰觸的位置，進行討論。 3 利用歌曲與律動，提醒「尊重自己身體、勇敢說『不』、當自己身體主人」的重要性。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
			（下學期）Being Myself（只要我喜歡，有什麼不可以）	3	1 故事導讀 It's Okay to be Different 2 完成並分享造型服裝設計圖。 3 自編英語歌謠"Being Myself"&律動，學習尊重自己、理解他人。	
		閱讀創藝（彈）	（上學期）關懷與體貼	5	1 配合品格：關懷，導讀繪本《無敵鐵媽媽》。 2 製作孝順家人表格圖。	
			（下學期）我們都不一樣	4	1 配合品格：尊重，引導學生每個人的喜好都不太一樣。 2 導讀《威廉的洋娃娃》繪本。	
		生活全能（彈）	（下學期）好「孕」體驗	3	皮球好孕體驗。	
2	家庭教育（獨立授課）	生活全能（彈）	（上學期）歡喜過冬至	3	1 播放介紹冬至的相關影片 2 動手搓湯圓	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		閱讀創藝（彈）	（下學期）最棒的禮物	4	1 以繪本《波利生日快樂》，運用親子共讀訪談和故事重現，與家人討論孝敬的意義。 2 完成孝敬主題畫作。	
		生活	電話好幫手	4	翰林版國小生活1下第1單元	
		健康	心情追追追	7	翰林版國小健康1下第1單元	
		健康	疾病小百科	8	翰林版國小健康1下第3單元	
3	家庭暴力防治教育	生活	我愛我的家	6	翰林版國小生活1下第4單元	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活	大樹高小花香	6	翰林版國小生活1上第3單元	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		生活	奇妙的水	6	翰林版國小生活1下第5單元	
		國語	秋千 小路	6	康軒版1上第3、6課	
5	性侵害犯罪防治教育	生活全能（彈）	（上學期）我是身體的主人	3	1 繪本《糖果屋裡的秘密》 2 藉由角色扮演活動瞭解求助管道。	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		健康	（下學期）男女齊步走-做身體的主人	6	翰林版國小生活1下第2單元	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	閱讀創藝(彈)	(上學期) 勇敢做自己	4	1 繪本共讀 2 角色交換體驗 3 我的未來想像圖創作	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
		暢遊世界(彈)	(上學期) 積木王國大冒險	5	1 影片欣賞:積木王國大冒險 2 情緒小臉譜 3 身體紅綠燈	
		暢遊世界(彈)	(下學期) 熱情的蹦蹦	3	1 影片欣賞"熱情的蹦蹦" 2 "身體自畫像"彩繪時間	
		生活全能(彈)	(下學期) 身體我最大	4	1 衛福部影片【身體我最大】 2 【怪叔叔】繪本導讀、討論 3 角色扮演：我會大聲說不	
2	家庭教育 (獨立授課)	閱讀創藝(彈)	(下學期) 親親我的家	4	1 繪本共讀 2 介紹父母與和家人最常做的事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		生活全能(彈)	(下學期) 媽咪我愛您	4	1 歌曲教唱【美麗的星星】 2 「媽媽像什麼」童詩創作。 3 畫出「我的媽媽」 4 討論愛的禮物 5 製作感恩卡	
		健康	拒絕菸酒 讓家人更親近 健康舒適的社區	20	翰林版國小生活2上第3單元 翰林版國小生活2下第2單元 翰林版國小生活2下第3單元	
3	家庭暴力防治教育	閱讀創藝(彈)	(下學期) 自我保護與尊重他人	4	1 繪本共讀 2 學習單 3 標語製作與分享	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
			(下學期) 親親我的家	2	1 繪本共讀【我的媽媽真麻煩】 2 討論親子衝突解決方式	
4	環境教育	閱讀創藝(彈)	(上學期) 珍惜與再生	2	1 繪本共讀 2 創意市集 3 『地球守護者宣言』學習單	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
			(下學期) 愛護我們的地球	4	1 繪本共讀【跟我一起看地球】 2 利用垃圾創作出美勞作品	
		暢遊世界(彈)	(上學期) 永順大觀園	6	1 歡唱KTV-Hello To All The Children Of The World 2 主題討論-學校裡最喜歡的場所、設施？遊戲時需要注意哪些禮儀？ 3 永順Bingo閃示卡。 4 畫出在學校最喜歡的地點或設施。 5 唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 "See saw margery daw"	
		國語	走過小巷 遠方來的黑皮 我愛冬天 春天的顏色 江奶奶的雜貨店	10	康軒版國小國語2上第3、11、12課 康軒版國小國語2下第1課、閱讀階梯	
5	性侵害犯罪防治教育	暢遊世界(彈)	(上學期) 積木王國大冒險	5	1 影片欣賞"積木王國大冒險" 2 學習單紀錄"身體紅綠燈"	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
		閱讀創藝(彈)	(下學期) 自我保護與尊重他人	4	1 繪本共讀 2 學習單 3 標語製作與分享	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活全能 2/4 (彈)	(上學期) 我是身體的主人	2	1. 學習單:我的金鐘罩 2. 介紹420性別平等教育日 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
			(下學期) 性別平等教育(1) 性別平等教育(2)	4		
		閱讀創藝 4/3 (彈)	(上學期) 小小主播台	4	1. 改寫/分享新聞稿內容 2. 針對內容提出問題 3. 討論繪本 4. 學習單:自我探索	
			(下學期) 你我大不同	3		
2	家庭教育 (獨立授課)	生活全能 (彈)	(下學期) 親職教育	5	和家人一起參與親職教育日活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		閱讀創藝 (彈)	(下學期) 親親寶貝 真幸福	4	1. 繪本共讀 2. 學習單 3. 製作「孝心兌換券」	
3	家庭暴力防治教育	社會 綜合	(上學期) 角色你我他 (上學期) 情緒觀測站	8	翰林版社會3上第四單元 南一版綜合3上第二單元	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	閱讀創藝 (彈) 綜合	(上學期) 我是新聞王 (下學期) 一起尊美趣	6	1. 認識報紙版面 2. 閱讀及討論環境教育議題新聞 南一版綜合3下第三單元	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	社會	(上學期) 快樂成長的童年	4	翰林版社會3上第五單元	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
		綜合	(下學期) 你我好關係	4	南一版綜合3下第一單元	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	生活全能(彈)	(上學期)做自己最自在 (上學期)做自己身體的主人	7	1.影片討論 2.實際體驗 3.完成學習單 4.分組討論並分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節(4小時)
		閱讀創藝(彈)	(上學期)職業 不分性別	3	共讀數位繪本，小組創作「性別友善職業海報」	
			(下學期)刻板印象	2	數位繪本內容深究	
		暢遊世界(彈)	(上學期)Dream Jobs	3	<上學期> 1.唸讀職業 單字，分享特殊職業 2.閱讀性別平等小故事 3.分享職業夢想版。	
			(下學期)Be Kind, Be Fair	5	<下學期> 1.角色扮演不同性別的打扮。 2.製作雙語傳單。 3.圖文寫作。 4.設計親善大使徽章並說 明。	
2	家庭教育(獨立授課)	生活全能(彈)	(上學期)全能運動員 (上學期)和樂家庭	4	1.配合運動會活動 2.親職教 育活動 3.影片討論 4.案例討論 5.完成愛的學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節(4小時)
			(下學期)兒童權利與節慶 (下學期)我的媽咪真偉大	5		
		閱讀創藝(彈)	(上學期)最珍貴的寶貝	4	1.討論並發表內容。 2.摘要段落重點、整合大意。 3.完成學習單	
		數位先鋒(彈)	(上學期)家庭大合照 (上學期)照片編修我最棒	2	1.利用圖層技法拼貼家庭大合照 2.運用軟體替家人照片修片。 3. 創作卡片送給親人。	
			(下學期)卡片DIY真輕鬆	2		
		暢遊世界(彈)	(上學期)My Family, My Story	3	1.用簡單英語介紹家人。 2.說 出家人興趣的小故事。 3.畫出理想家庭並用英語描述。 4.家庭介紹演說 錄影。	
3	家庭暴力防治教育	生活全能(彈)	(下學期)角色差異與認同(1)(2)	6	1.影片討論 2.分組討論並分享 3.完成學習單.	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	生活全能(彈)	(上學期)防災一起來 (上學期)校外桃花園	4	1.新聞影片討論 2.參訪環境生態 3.學習單	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
			(下學期)認識颱風	2		
		數位先鋒(彈)	(下學期)桌遊設計家	2	1.學生能正確運用表格項功能來設計桌遊的格子地圖。	

		閱讀創藝（彈）	（下學期）與大自然共舞	4	1. 分組討論並分享感想。 2. 完成學習單。 3. 摘錄故事大意。	
5	性侵害犯罪防治教育	生活全能（彈）	（上學期）做自己身體的主人	3	1. 影片討論 2. 實際體驗 3. 完成學習單 4. 分組討論並分享	◆融入 ◆每學期至少3節(2小時)
			（下學期）角色差異與認同(1)(2)	6	1. 影片討論 2. 分組討論並分享 3. 完成學習單.	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	【上學期】非常男女	4	1. 閱讀文本(書名：達爾文女孩) 2. 故事內容提問 3. 透過文本，討論並欣賞不同性別的特點與貢獻 4. 數位閱讀應用(用padlet紀錄) 5. 文宣創作(用Canva設計) 6. 共同討論、發表	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
			【下學期】追尋平等	4	1. 閱讀文本(書名：阿曼的希望) 2. 文本內 容提問 3. 透過文本，討論性別不平等 與受教權缺失問題。 4. 補充影片，增加性別平等 與人權概念。 5. 分組查詢其他國家情形（運用padlet記錄下來） 6. 討論、發表、提出改善策略	
		暢遊世界（彈）	【上學期】Be Brave, Be You!	4	1. 故事閱讀《I Am a Tiger》 2. 介紹「自我認同」與「傳統性別期望」的概念 3. 小組討論：與工作、興趣和個人行為有關的「性別刻板印象」 4. 設計代表自己或理想中自我的角色人物	
			【下學期】Don't say that!	4	1. 新聞閱讀 2. 影片欣賞：Body Autonomy 3. 情境討論：當我們感到不舒服時，如何說「不」 4. 角色扮演：拒絕 不當碰觸 5. 製作一張 SMART 主題海報（安全、接納、可靠、說出來）	
2	家庭教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	【上學期】非常男女 【上學期】家的味道，家的愛	6	1. 利用文本內 容，探討不同性別在家庭中 的分工現象 2. 透過影片觀賞與問題討論，強化 與家人之間的互動與情誼	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）

3	家庭暴力防治教育	健康與體育	【下學期】親愛的家人	6	1.透過議題討論，探討家庭不同角色之間的互動 2.透過課程內容，了解正確和家人互動的方式及如何保護自己	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	國語	【上學期】自然的樂章	6	翰林版國小國語5上第3單元	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育	【上學期】伸出友誼的手	3	1.他人性自主之尊重。 2.性侵害犯罪之認識。 3.性侵害危機之處理。 4.性侵害防範之技巧。 5.其他與性侵害防治有關之教育	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
			【下學期】親愛的家人	3		

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	（上學期）六年五班愛說笑	4	1.班級共讀《六年五班愛說笑》、《蜻蜓眼》 2.自編教材 3.分組討論與學習成果分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
		暢遊世界（彈）	（上學期）Pink is for Everyone	4		
		閱讀創藝（彈）	（下學期）蜻蜓眼—傳統女性的刻板印象及偏見	4		
		暢遊世界（彈）	（下學期）Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	5		
2	家庭教育 （獨立授課）	生活全能（彈）	親職教育	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.分享一家一故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	生活全能（彈） 國語	（上學期）家暴防治宣導 （上學期）遇見自己	9	家暴防治宣導影片討論 翰林版國語6上第一單元第一課	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活全能（彈） 綜合	（下學期）許厝港溼地環保行動家 （下學期）地球警戒線	12	1.生活中的案例分享 2.分組討論 3.戲劇演出 4.執行環保行動 南一版綜合6下第四單元	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

5	性侵害犯罪防治教育	生活全能（彈）	（上學期）身體我最大青春期的戀愛你我他	1	1.課程相關影片 2.分享與討論	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		健康	(上學期)維護身體自主權	3		
		生活全能（彈）	（下學期）性侵害犯罪防治教育宣導	3		

備註:

1.性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法,第18條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法，第18條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第14條)

2.家庭教育：

（1）在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則,第8條)

（2）高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法,第13條)

3家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有4小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第60條)

4.環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加4小時以上環境教育。(環境教育法，第19條)

5.性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第9條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/數位先鋒	彈性/生活全能
十七 0531-0606	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.製作師長謝卡	1.畢業生六年生活點滴回顧	1.畢業生植樹活動
十八 0607-0613	1.敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置	1.畢業生六年生活點滴心得分享	1.畢業生班際球賽

畢業考時間：115年5月26日~115年5月27日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、藝術教室、音樂教室、舞蹈教室、桌球教室、簡易禮堂(體育)。	◎一般教室、電腦教室、圖書館、視聽教室、簡易禮堂。	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦設備、互動式觸屏、音響廣播等E化設備，配合資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎互動式觸屏、HiTeach智慧教學系統、IRS系統、平板電腦。 ◎彈性學習課程所需中、英文圖書設備完善。 ◎平板車共有14車，每車配有30台平板電腦。 ◎各班教室皆可進行遠距教學。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。 ◎本校為生成式AI導入課程重點學校，教師已完成數一、數二相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。	◎本校已規劃並施行1-6年級校訂課程，積極爭取相關經費用於充實、建置校訂課程相關教學設備、資源及人力培訓，課程運作無虞。 ◎延續申辦雙語亮點學校計畫，由外籍與本國籍教師協同教授中年級綜合活動課程，積極推展雙語教學，提昇學生英語學習成效。 ◎114學年度參與教育部生智慧教育師培聯盟計畫，結合市府布建的智慧學習軟硬體環境，積極推動AI於自然科以及校訂課程-專題研究的教學應用與評量。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1.課程發展委員會：設置委員 26 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向。
執行秘書		教務主任	1	協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行。
執行幹事		教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動。
行政組		學務主任 輔導主任 總務主任	3	依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程。
課程研發組	領域課程發展小組	語文領域	1	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程。
		健康與體育領域	1	
		數學領域	1	
		綜合活動領域	1	
		社會領域	1	
		自然科學領域	1	
		生活課程	1	
		藝術領域	1	
		特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行
	年級課程發展小組	一年級學年主任 二年級學年主任 三年級學年主任 四年級學年主任 五年級學年主任 六年級學年主任 科任學年主任	7	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容。
	師資分析小組	教師代表	1	依學校師資結構及意願提供公正及客觀之建議。
社區資源發展小組		家長會(含特殊教育學生家長代表)	1	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。
諮詢小組		專家學者	2	視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則。

2.領域會議：上下學期共計 6 次(暫定)

項次	運作時間	研討主題	備註
1	114.09.17	1.遴選召集人，分配年度例行工作、研習代表。 2.第一次課發會提案	
2	114.11.12	第二次課發會提案	
3	115.01.07	1.第三次課發會提案 2.期末課程檢討	
4	115.03.25	第四次課發會提案	
5	115.04.29	1.第五次課發會提案 2.新學年度教科書選用版本之審議	
6	115.06.17	1.第六次課發會提案 2. 114 學年度各領域課程評鑑	

3.學年會議：上下學期共計 8 次(暫定)

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	114.09 各學年自訂時間	學年工作分配討論 運動會、戶外教育活動討論 教師專業成長	教務處、學務處 總務處
2	114.10 各學年自訂時間	期中定期評量命題、審題 教學研討、分享	教務處
3	114.11 各學年自訂時間	期末定期評量命題、審題 教學研討、分享	教務處
4	114.12 各學年自訂時間	研擬寒假作業、教師專業成長 校訂課程討論、課程評鑑	教務處、學務處 輔導室
5	115.03 各學年自訂時間	親職教育日活動規劃 期中定期評量命題、審題	教務處、輔導室
6	115.04 各學年自訂時間	校訂課程討論、教師專業成長	教務處
7	115.05 各學年自訂時間	期末定期評量命題、審題 教科書使用檢討，遴選下學年度教科書 課程計畫撰寫分配	教務處
8	115.06 各學年自訂時間	研擬暑假作業 本學年度課程評鑑	教務處、學務處 輔導室

4.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	活化教學子計畫(二)	閱讀創藝課程	114.9~115.8	10

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

114 學年度永順國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	114.09.24	*班級經營(每學年至少辦理一次) 教室佈置及班網的觀摩及評分 社群、領域、學群會議	教務處
2	114.10.01	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次) 因材網與閱讀課程	教務處
3	114.10.08	社群、領域、學群會議	教務處
4	114.10.22	*彈性課程深化精進研習(每學年至少一次) 學生通學危險感知與防禦知能宣導與本市交通安全重點課題安全宣導	學務處
5	114.10.29	社群、領域、學群會議	教務處
6	114.11.05	*彈性課程深化精進研習(每學年至少一次) 特教知能研習	輔導室
7	114.11.19	社群、領域、學群會議	教務處
8	114.11.26	*彈性課程深化精進研習(每學年至少一次) 心肺復甦術暨 AED 研習	學務處
9	114.12.17	*數位學習(每學年至少辦理一次) 數位閱讀於專題探究學習-	教務處
10	114.12.24	社群、領域、學群會議	教務處
11	115.03.11	消防與防災新知研習	總務處
12	115.03.18	社群、領域、學群會議	教務處
13	115.04.01	社群、領域、學群會議	教務處
14	115.04.08	*深化閱讀教育(每學年至少辦理一次) 多文本閱讀研習	教務處
15	115.04.15	輔導知能研習	輔導室
16	115.05.13	*彈性課程深化精進研習(每學年至少一次) 美感與閱讀課程	教務處
17	115.05.27	社群、領域、學群會議 生成式 AI 研習	教務處
18	115.06.10	社群、領域、學群會議	教務處
19	114.10～ 115.06	全校教師進行公開授課-備觀議課活動	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項效果達成情形
執行人員 執行方法	◎各校訂課程研發小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎各校訂課程研發小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎各校訂課程研發小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎各校訂課程研發小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

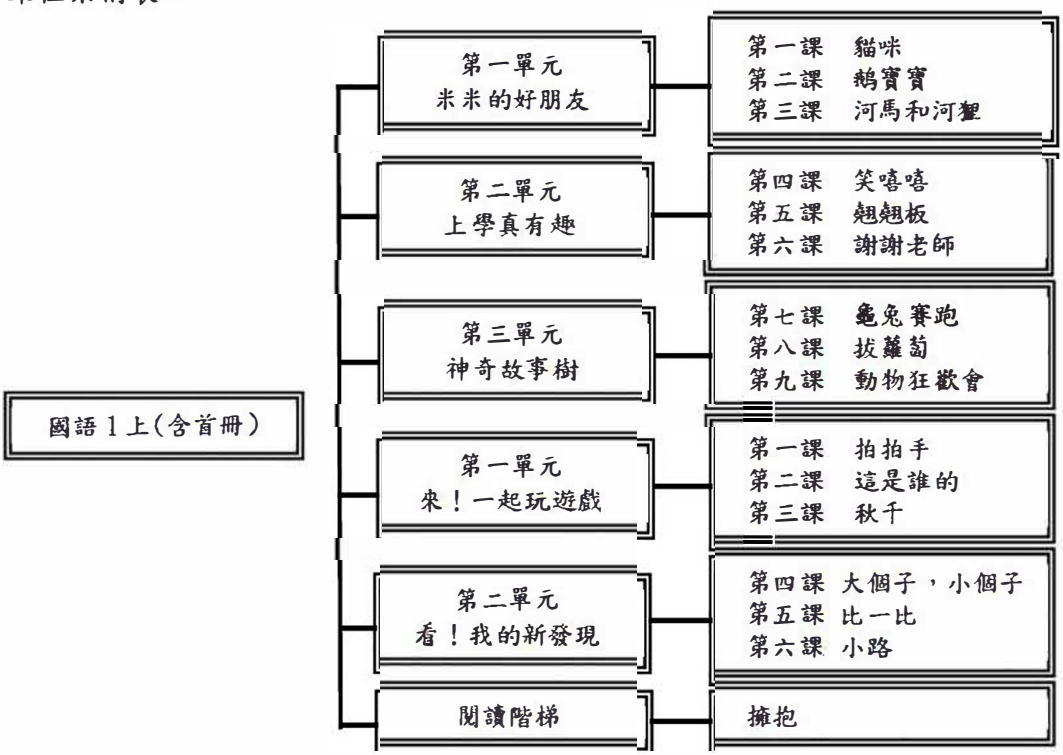
評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

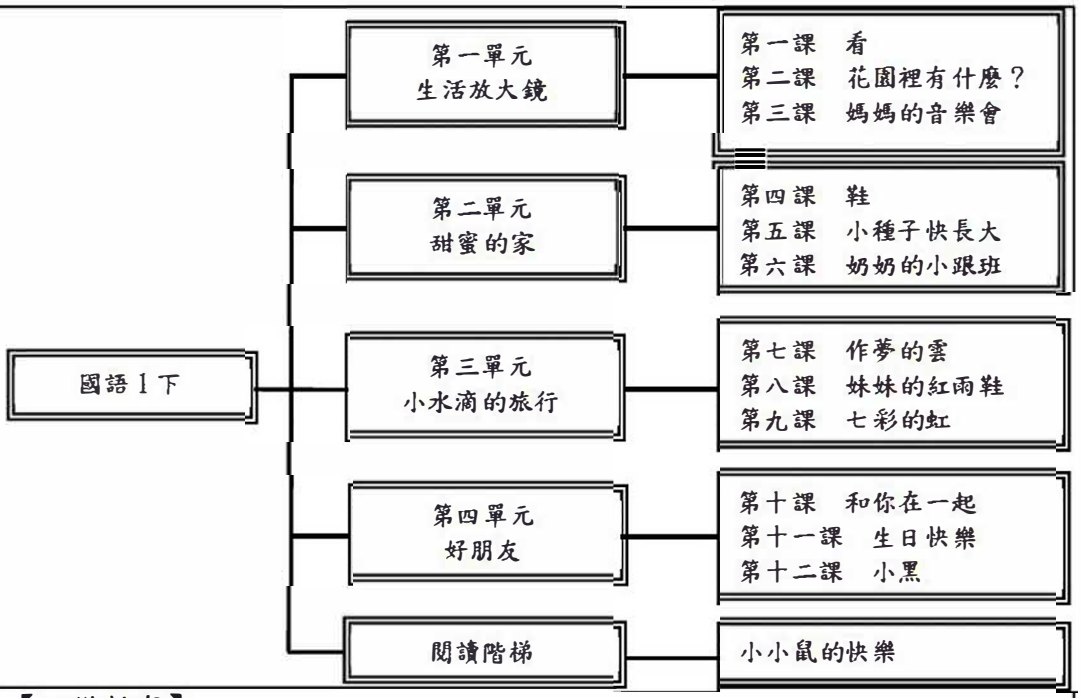
伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

（一）語文領域國語文課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【語文領域/國語文】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、
☑A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向語文教學
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-2 認識常用標點符號。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</td></tr>
</table>

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用 。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
	課程架構表：	

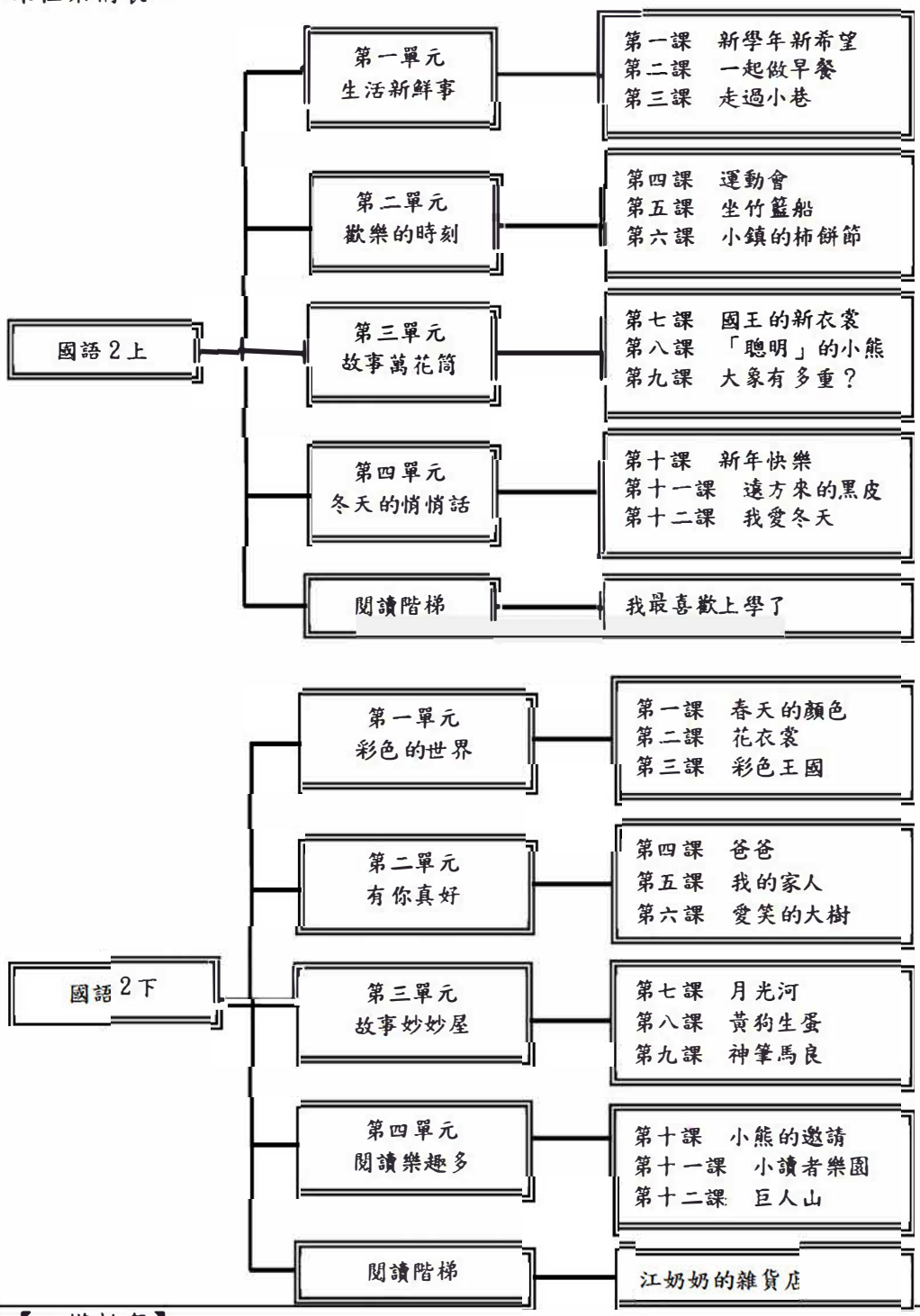
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子
7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習</td></tr>
</table>

	語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 康軒版國語首冊、第一冊教科書 1.龜兔賽跑，然後呢？文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol 譯：莫琳 三采文化民國九十五年 2.大家一起拔蘿蔔 文：林世仁、陳致元 和英出版社 民國一〇六年 3.聖桑動物狂歡節音樂故事 文：潔西卡・寇特妮－堤可 譯：黃筱茵 水滴文化 民國一〇九年 4.寶貝手指謠123 文：丁慧瑜 圖：施政廷 三之三出版社 民國八十六年。 5.這是誰的腳踏車 文、圖：高畠純 青林國際 民國一〇三年。 6.我愛玩 文：林芳萍 圖：劉宗慧 信誼基金會出版社 民國一〇四年。 7.奇幻小鎮大發現 文： 亞歷珊卓・米契林斯卡 丹尼爾・米契林斯基 采實文化 民國一〇六年。 8.在裡面・在外面 文： 莉茲・博伊德 小天下 民國一〇四年。 9.路邊的小花 文：強亞諾羅森 圖：席尼史密斯 格林文化 民國一〇五年。 康軒版國語第二冊教科書 1.聽！那是什麼聲音？ 文：江品儀 圖：張筱琦 小康軒 民國一〇七年六月 2.花園裡有什麼 文：洪志明 圖：卓昆峰 信誼基金出版社 民國九十八年十月 3.聽 聲音在震動 文：金順漢 譯： 陳馨祈 風車圖書 民國九十六年二月 4.媽媽最棒！爸爸最棒！ 文：蘿拉・紐玫若芙圖：琳恩・孟辛兒 譯：柯倩華小魯文化 民國一〇九年十一月 5.小種子，快長大 文、圖：陳麗雅 維京國際 民國一〇六年三月 6.跟著爺爺看 文：派翠西亞・麥蘭赫蘭 譯：楊珮榆 圖：黛博拉・雷伊 遠流出版公司 民國八十七年九月 7.語文的滋味：用唐詩，玩語文 文：杜榮琛 康軒文教 民國九十五年五月 8.下雨天 文、圖：彼得・史比爾 上誼文化 民國九十八年十二月 9.彩虹街 文：林良 圖：廖健宏 國語日報 民國九十七年二月 10.遇見你，真好 文：彼得・卡納華斯 譯：胡洲賢 大穎文化 民國九十八年四月 11.青蛙與蟾蜍 文：艾諾・洛貝爾 譯：黛英台 上誼文化 民國九十七年四月 12.和小黑賽跑 文：趙筱蓓 圖：嚴凱信 康軒文教 民國一〇五年六月 (二) 教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>首冊、第一冊、第二冊</td></tr></table>

	(三) 教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。 學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法： 1. 直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。 2. 部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。 3. 筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。 4. 構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣 5. 形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。 6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。 7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。 8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。 9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。 三、教學評量 1.發表評量　2.實作評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		**設計者**	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑ A1 身心素質與自我精進、☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑ B1 符號運用與溝通表達、☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑ C1 道德實踐與公民意識、☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			

學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。6-I-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方

		法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	**二上:** **知識** 1.認識並活用注音符號，表達生活中發生的事情。 2.擴充詞彙量，正確運用詞語造句。 3.認識遊戲的類別與性質，理解語文、數學、遊戲規則等知識。 4.讀懂課文內容，理解文章主旨大意。 **態度** 1.養成良好的聆聽態度。 2.有禮貌地表達自己的想法。 3.養成正確的書寫習慣。 4.經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發興趣。 5.以有趣的方式學習，在遊戲中樂在其中。 6.與同儕和諧互動，培養團隊合作的態度。 7.養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 **技能** 1.掌握聆聽的策略，有效聆聽不同訊息。 2.說出正確且標準的國語，清楚表達自己的想法。 3.實踐正確的書寫習慣，進行清楚、有條理的書寫。 4.透過觀摩與分享累積寫作經驗，進行創作表達。 5.在遊戲中應用所學語文與數學知識，實作學習成果。 二下： **知識** 1.應用注音符號學習閱讀，理解語文知識與語音系統。 2.擴充詞彙與遣詞造句，鞏固注音與國字間的對應關係。 3.認識不同媒材、形式的聆聽內容與方法。

	4.認識語文、數學、遊戲規則等基本概念。 5.利用預測、推論與故事結構等閱讀策略，理解文本重點與內容重述。 **態度** 1.養成專心聆聽的習慣，培養尊重與專注的態度。 2.交談時能適當、有禮地問答，樂於分享想法。 3.養成良好的書寫習慣，感受書寫的溝通功能與樂趣。 4.透過欣賞、分享與觀摩，培養寫作興趣。 5.透過遊戲充實生活經驗，體驗學習的樂趣。 6.鼓勵適當的互動與合作，體會團隊合作的重要性。 7.培養用心觀察的態度，感受生活中的學習樂趣與發現。 **技能** 1.運用注音符號表達想法，提升閱讀與表達能力。 2.掌握聆聽的方法，能理解各類型媒材內容。 3.正確發音並適切地進行有禮問答與口語表達。 4.清楚書寫國字，能有效表達文字訊息。 5.累積寫作素材並進行簡單寫作練習。 6.能說出語意完整的句子，運用詞語表達具體內容。 7.在遊戲中學習與應用語文、數學與規則，並實踐人際互動技巧。 8.應用閱讀策略（如預測、推論等）理解與重述文本內容。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語第三冊教科書 1.與成功有約：培養七個好習慣（兒童繪本版） 文：西恩・柯維。繪：史黛西・克提斯。譯：呂衍慶。閣林文創。西元二〇一八年二月 2.大家一起做料理去動物園　文：竹下文子。圖：鈴木守。親子天下。西元二〇二三年八月 3.回奶奶家的那條路　文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思諗嘉。大好書屋。西元二〇一七年 4.傑琪的運動會　文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月 5.蓮想。文：盧彥芬　財團法人兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月 6.阿松爺爺的柿子樹　文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇二四年五月 7.國王的新衣　文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇一六年八月 8.林海音奶奶80個伊索寓言　文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月 9.勇氣　文、圖：伯納・韋伯。小魯文化。西元二〇一三年四月 10.豬古力的跨年願望　文：王文華。圖：陳宂玲。巴巴文化。出版日期：二〇一七年十一月。 11.黑面琵鷺來過冬　文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元二〇〇七年一月 10.冬天是什麼樣子？文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月 國語第四冊教科書 1.春天的短歌　文：向陽　圖：何華仁　三民書局　西元二〇一〇年九月 2.我的衣裳　文：西卷茅子　譯：林真美　遠流　西元二〇二二年十一月 3.奇妙的花園　文、圖：彼得・布朗　譯：柯倩華　小天下　西元二〇二〇年五月 4.鏡子裡的小孩　文：向陽　圖：幾米　大塊文化　西元二〇一〇年三月 5.一個屋簷下　文：許麗萍　繪者：達姆　世一　西元二〇一七年五月 6.感恩之門　文／圖：黛比・艾威爾　譯：劉清彥　道聲出版社　西元二〇〇五年六月 7.孩子王老虎　文：王家珍　圖：王家珠　字畝文化　西元二〇二二年七月 8.是誰受傷了　文／圖：英格麗&迪特爾・舒伯特　閣林文創　西元二〇一五年三月 9.神奇的畫筆　文／圖：土田義晴　譯：周姚萍　小魯文化　西元二〇〇九年五月 10.為什麼？　文：莉拉・普樂普　譯：周思芸　小天下　西元二〇〇六年五月 11.上閱讀課囉！　文：許慧貞　天衛文化　西元二〇〇九年十一月 12.格列佛遊記　文：強納森・斯威夫特　圖：席琳娜　譯：馬祥文　臺灣麥克　西元二〇〇二年五月

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三冊、第四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法：

1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣
5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量

1.發表評量　2.實作評量　3.習作評量　4.口頭評量

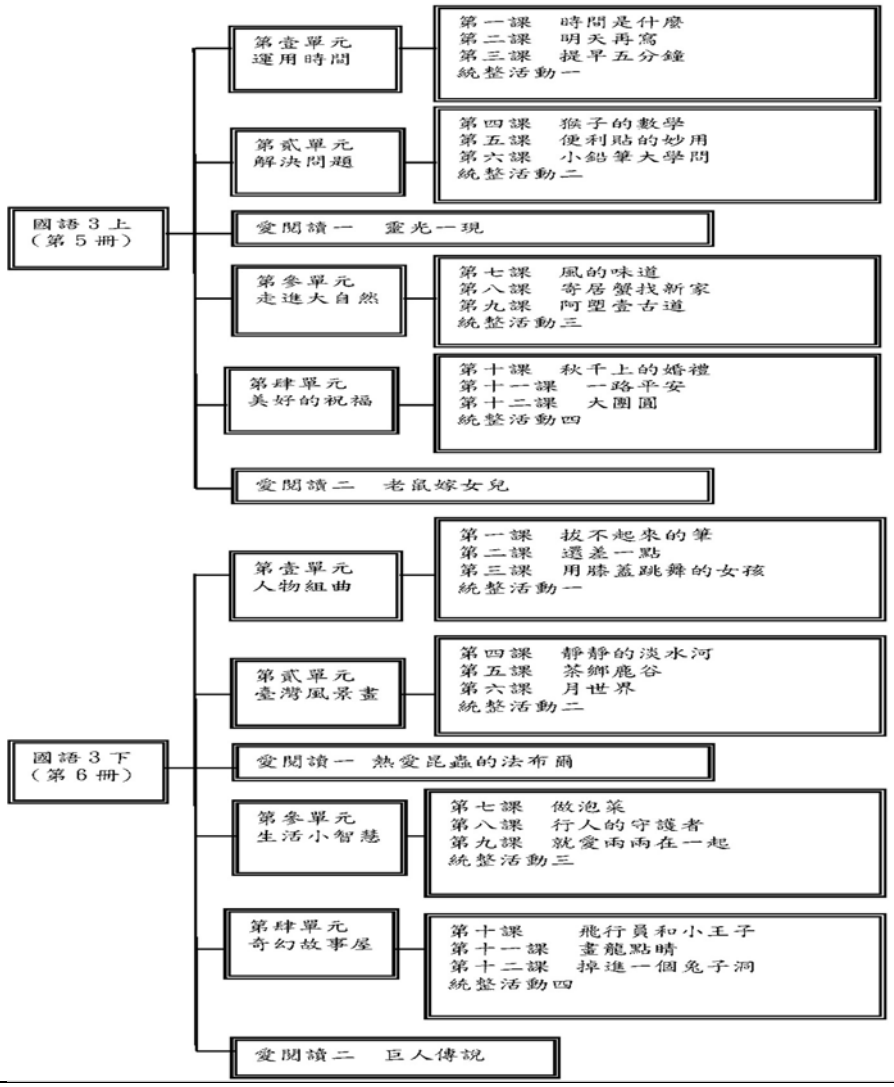
桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【語文領域/國語文】課程計畫

每週節數	5 節	**設計者**	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多		

	元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5.透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。

		5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	上學期 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 下學期 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。

		Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	課程架構表：  	

融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。

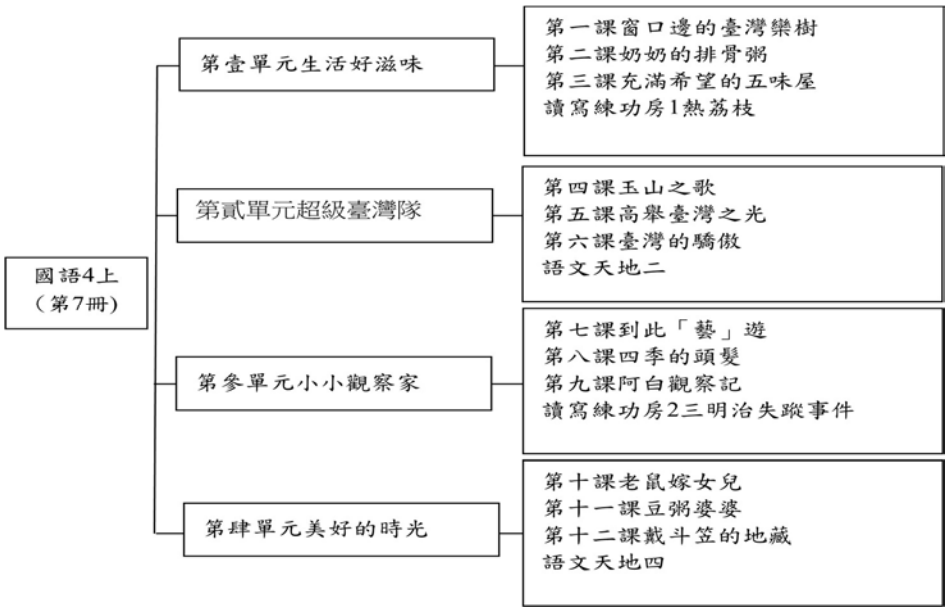
	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**三上** 【知識】 1.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，並思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 2.能閱讀多元文本，並提取文章重點，進一步培養自我思考、問題解決與團體互動的知識與方法。 【技能】 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式練習運用時間，並培養解決問題、與自然融合及社會關懷的能力。 2.能發現生活中的問題，並延伸他人經驗進行創意思考與動手操作，提出並執行問題的解決方法。 【態度】 1.能感受時間流逝並省思自己的生活節奏，進而練習規劃與安排個人時間的態度與習慣。 2.能發揮想像力與觀察力，感受自然之美，並理解人與自然共存共榮的價值與態度。 3.能發現自己與他人需求的不同，進而實踐互相尊重、接納與關懷祝福的態度。 **三下** 【知識】 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事等文本內容。 2.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文與地景描寫，認識家

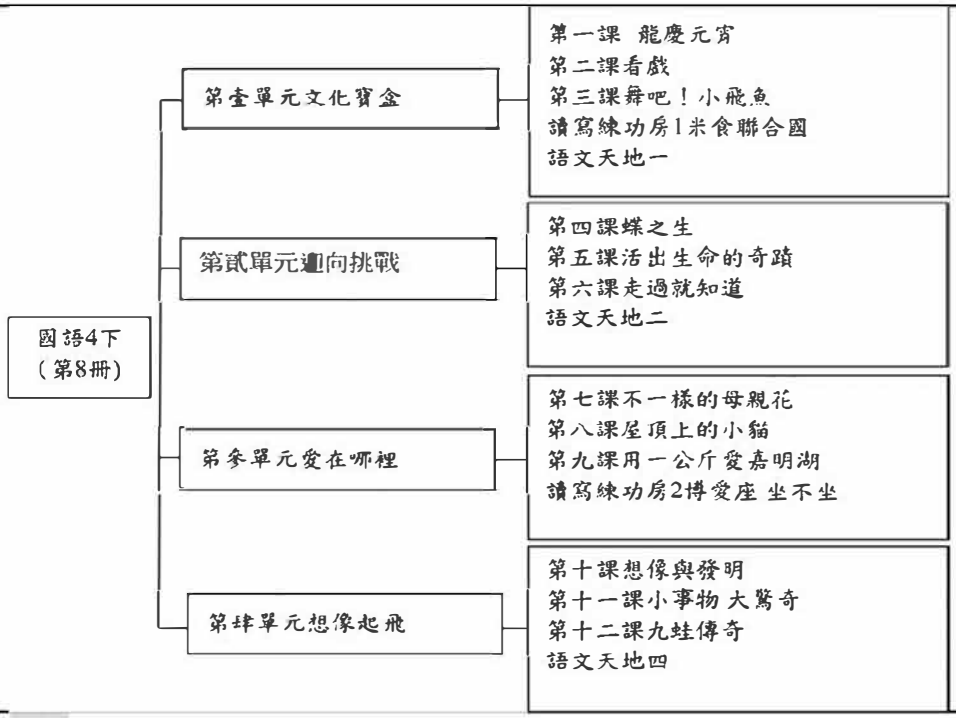
<table>
<tr><td></td><td>鄉迷人的風情，培養對地方文化的基本認知。
【技能】
1.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，並培養動手解決問題的應用能力。
2.能閱讀多元文本，提取文章重點，進一步培養思考、解決問題與團體互動的方法。
【態度】
1.能透過成功人物的故事，認識人物背後的努力歷程，並培養克服困難、勇往直前的毅力與勇氣。
2.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，並思考故事如何啟發自我與大自然的聯結及解決問題的能力。
3.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察發現人與生物、自然環境共存共榮的價值與態度。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的力。
2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自能力。
3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教用版課本、習作、電子教科書
2.課程需要的照片
3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》
4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖
5.郭韋齊資料與跳舞影片
6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖
二、教學方法
1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與入延伸思考的能力。
2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，養閱讀及省思能力。
3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學延伸識字的基本能力。
4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法分析文體結構，以培養寫作能力。
5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀欣賞文本內容。
三、教學評量
口頭評量　　小組互動表現　　作業評量
實作評量　　學習態度　　觀察評量</td></tr>
</table>

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 四上安排了「生活好滋味」、「超級臺灣隊」、「小小觀察家」及「跟著故事跑」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。四下安排了「文化寶盒玩」、「迎向挑戰」、「愛在哪裡」及「想像起飛」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。			
學習重點	學習表現	四上 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		

		5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 四下 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。

	學習內容	四上 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 四下 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。

		Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表：  	



融入之議題

四上

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【家庭教育】

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU8 關懷行善。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	品 E6 同理分享。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 四下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【防災教育】

	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10.能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。 11.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與

	動態的樣貌。 12.能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。 13.能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章：體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。 14.能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。 15.能知道童詩、記敘文（故事、遊記等）、說明文、應用文（劇本）的特色。 四下 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10.能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 11.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 12.能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。 13.能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。 14.認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。 15.能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。 2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。 3.配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。 4.選用自行編寫與編輯既有作品，其文本涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用，而古典詩文則包含本土素材之教材。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。 5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

（二）教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第七、八冊

2.在地化教材、校本特色教材。

（三）教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。

2.教具、數位媒材及網路資源等。

3.圖書館（室）及圖書設備。

4.專科教室。

5.其他。

二、教學方法

1.注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

2.聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

3.識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

4.閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

	④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 5.寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2.在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

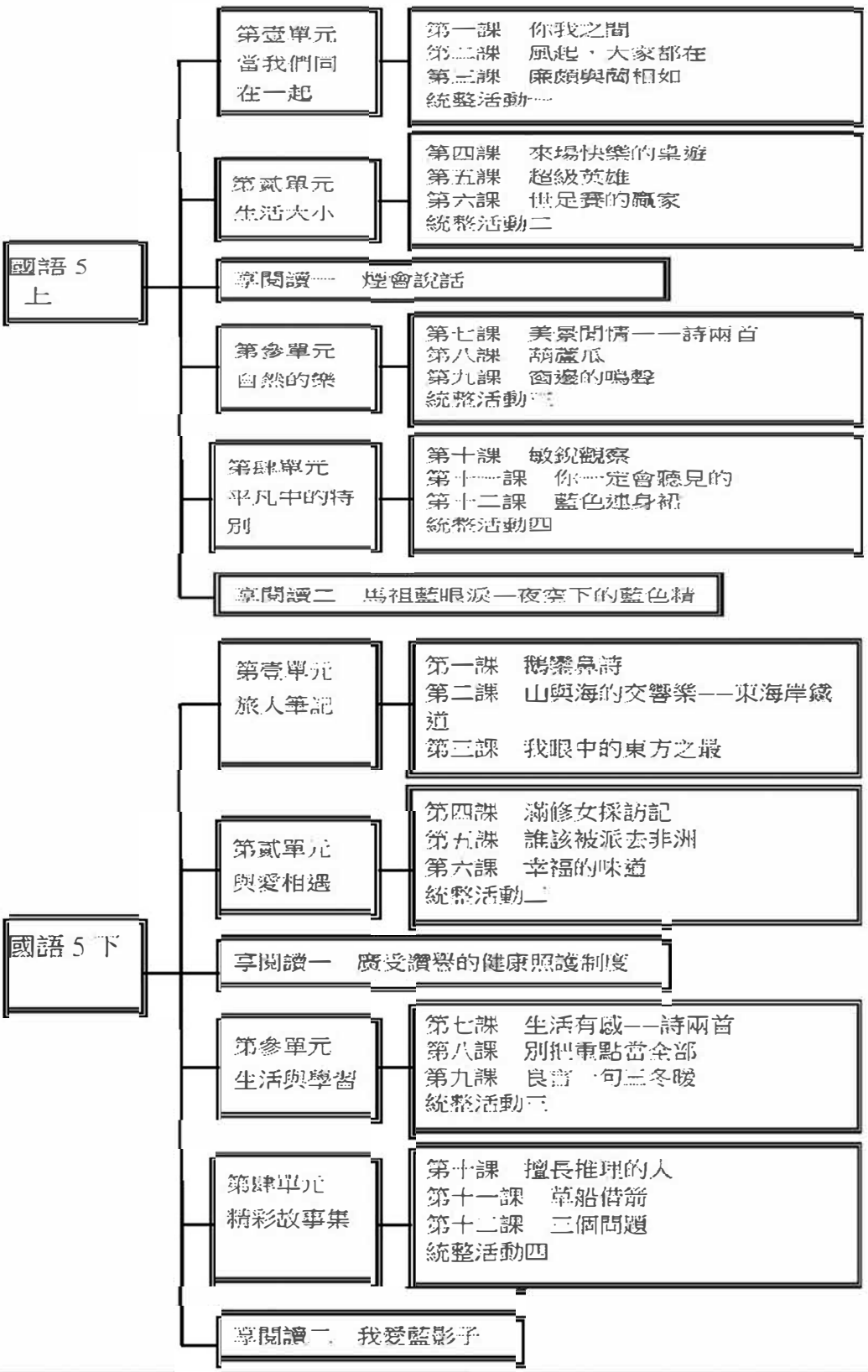
桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。 2.單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。 3.單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由			

	課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。 4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。 5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。	
學習重點	學習表現	上學期 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。

		下學期 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	上學期 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

		Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 下學期 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：



融入之議題	上學期 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 下學期 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

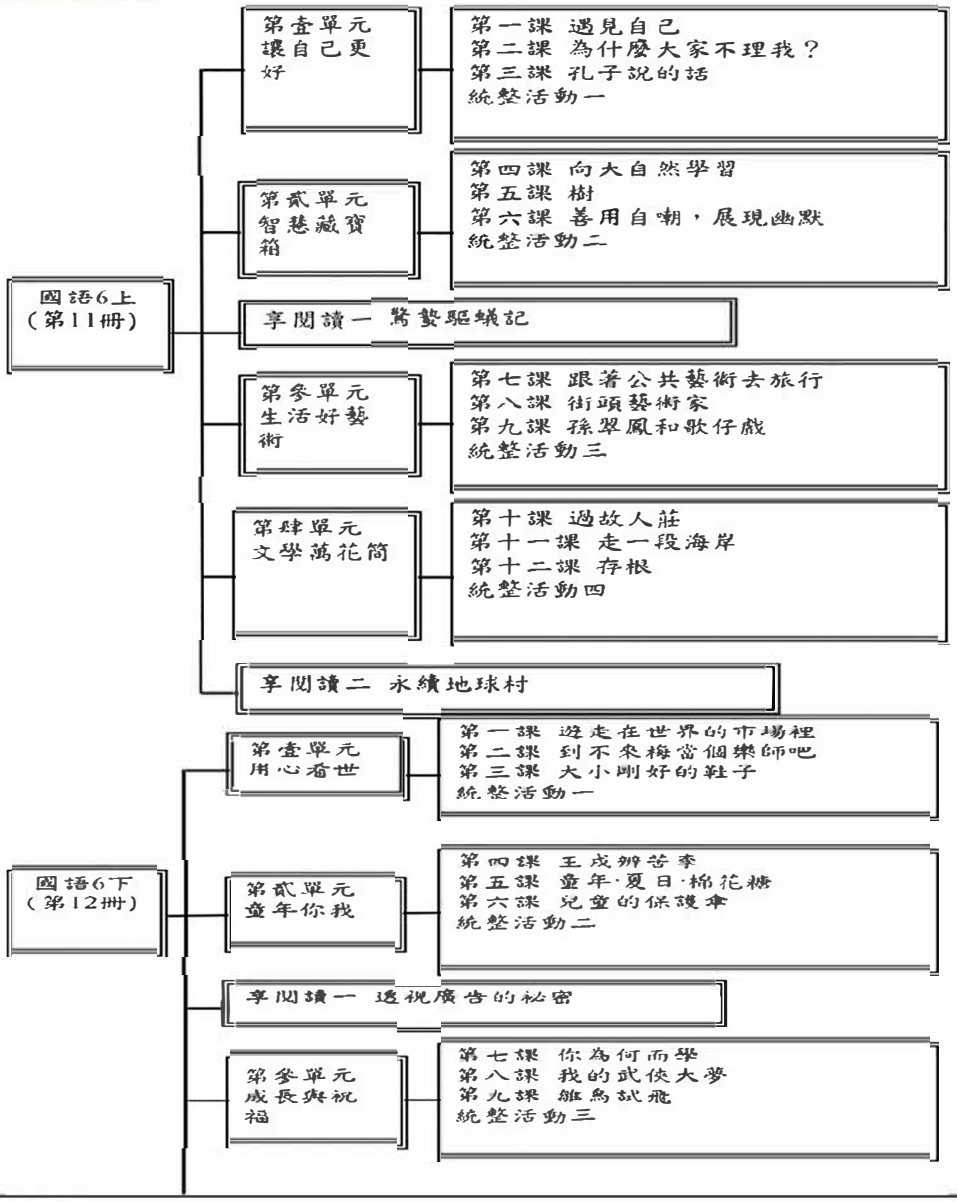
	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	上學期 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。

	6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法 下學期 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 五年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量　　小組互動表現　　作業評量 實作評量　　學習態度　　觀察評量

桃園市桃園區永順國民小學114學年度六年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1. 單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2.單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。 3.單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4.單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。		

		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。

	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

		Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	課程架構表： 
融入之議題	上學期 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。 **下學期** 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉景抒情的寫作方法。 4.能認識生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能運用不同的人稱寫作。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分

	練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 六年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量、小組互動表現、作業評量、實作評量、學習態度、觀察評量

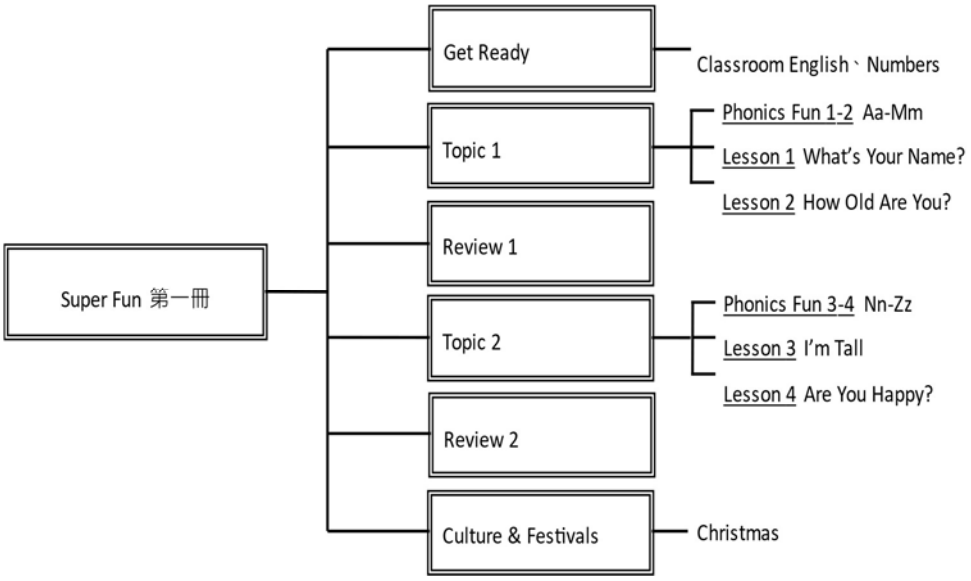
伍、領域/科目課程計畫

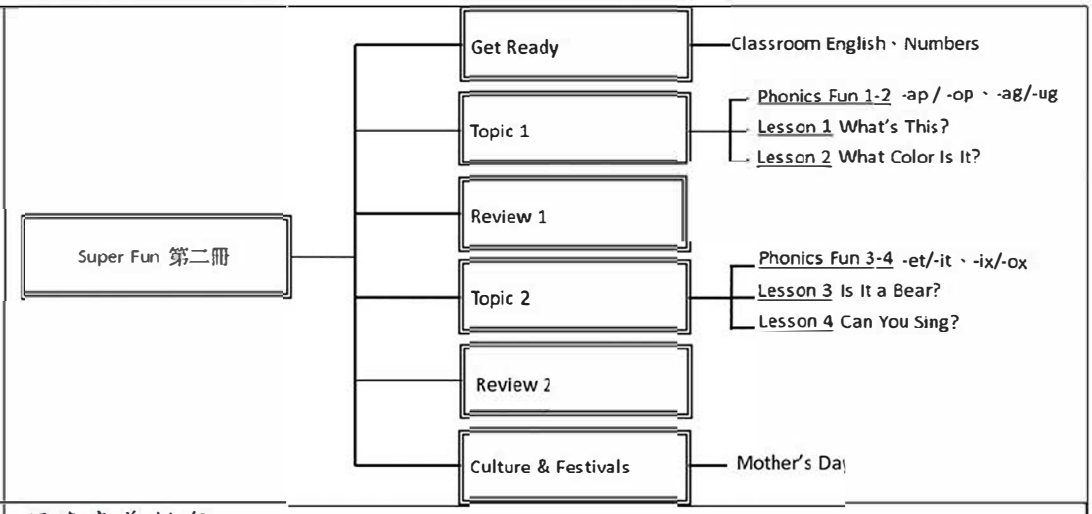
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【語文領域/英語文】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。
2.本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。
3.本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
4.本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。
5.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：
應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。
認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。
音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">語文領域-英語文
1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。
1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。
◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。
◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。
◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</td></tr>
</table>

		◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **綜合活動領域** 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 **自然科學領域** ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 **藝術領域** 視 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 **健康與體育領域** 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。
	學習內容	**語文領域-英語文** Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單 音節、多音節，及重音音節。

		◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 **綜合活動領域** Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 **自然科學領域** INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 **藝術領域** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 **健康與體育領域** Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。
	課程架構表：  	

	
融入之議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上： 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。

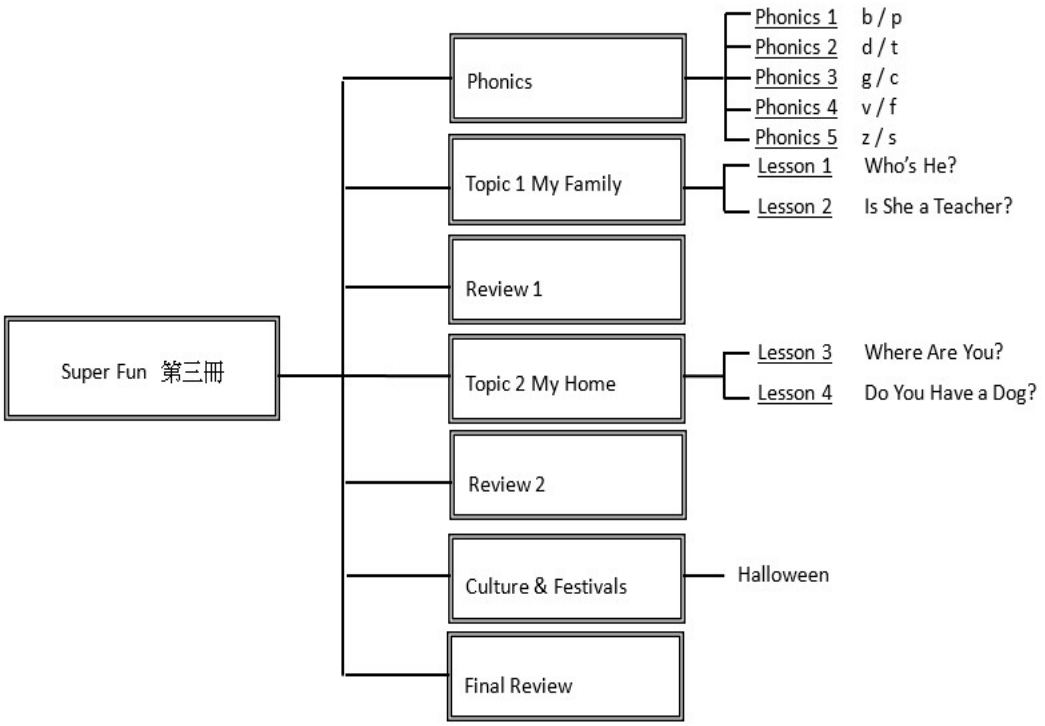
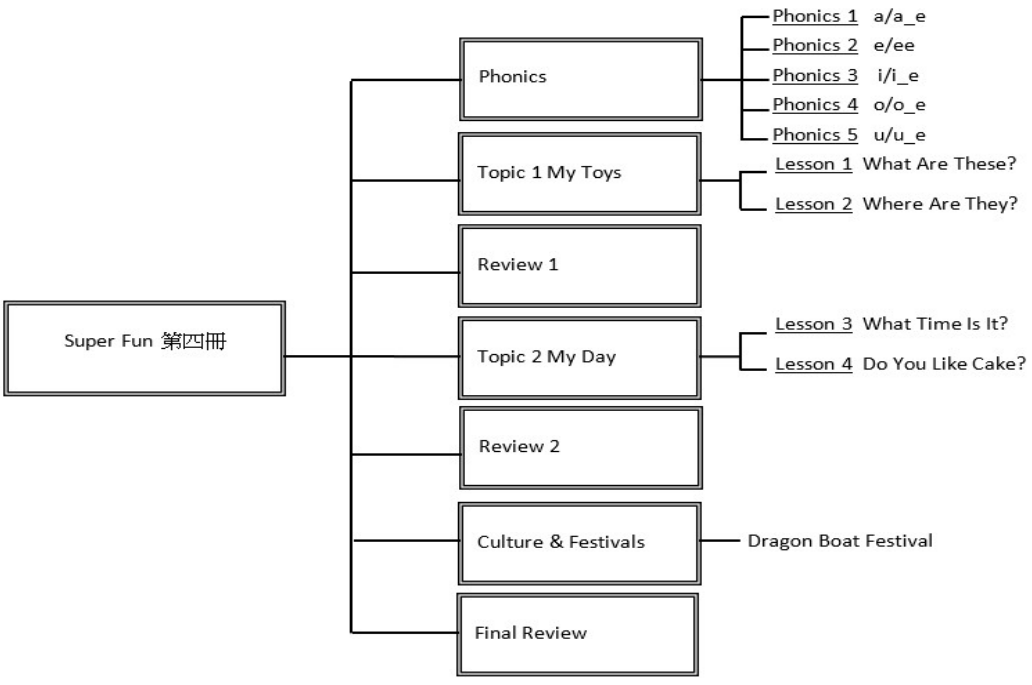
<table>
<tr><td></td><td>三下：
1.能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。
2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。
3.能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。
4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。
5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。
6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.Get Ready
(第一冊)分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。
(第二冊)為短母音音組教學，教師引導學生聽辨短母音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。
2.Theme Page
以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。
3.Story Time
將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。
4.Theme Words
以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字、了解其字義，教師亦可針對情境圖進行相關的延伸補充。
5.Pattern
以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。
6.Practice
以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。
7.My Notes
說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。
8.Fun Facts
提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>三年級</td><td>何嘉仁 SUPER FUN</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。 2.提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。 3.結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。 4.整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。 5.實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 三、教學評量 1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【語文領域/英語文】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2.本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化			

		語言學習。 3. 本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。
學習重點	**學習表現**	**語文領域-英語文** 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

		1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **社會領域** 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權力，並具備責任感。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 **藝術領域** 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他的創作。 **健康與體育領域** 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 **自然科學領域** po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。
	學習內容	**語文領域-英語文** Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 **社會領域** Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。

		Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與生活方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 **自然科學領域** 1Nc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 **藝術領域** 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 **健康與體育領域** Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。
	課程架構表：  

融入之議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。 環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 關懷行善。
學習目標	四上： 1.能聽辨相似子音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 四下： 1.能聽辨長母音與短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.Phonics **第三冊：**為相似子音音組教學，教師引導學生聽辨相似子音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生

學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。

第四冊：為長短母音組教學，教師引導學生聽辨長短母音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。

2.Theme Page

以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。

3.Story Time

將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。

4.Theme Words

以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

5.Pattern

以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。

6.Practice

以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。

7.My Notes

說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。

8.Fun Facts

提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	何嘉仁	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2.提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

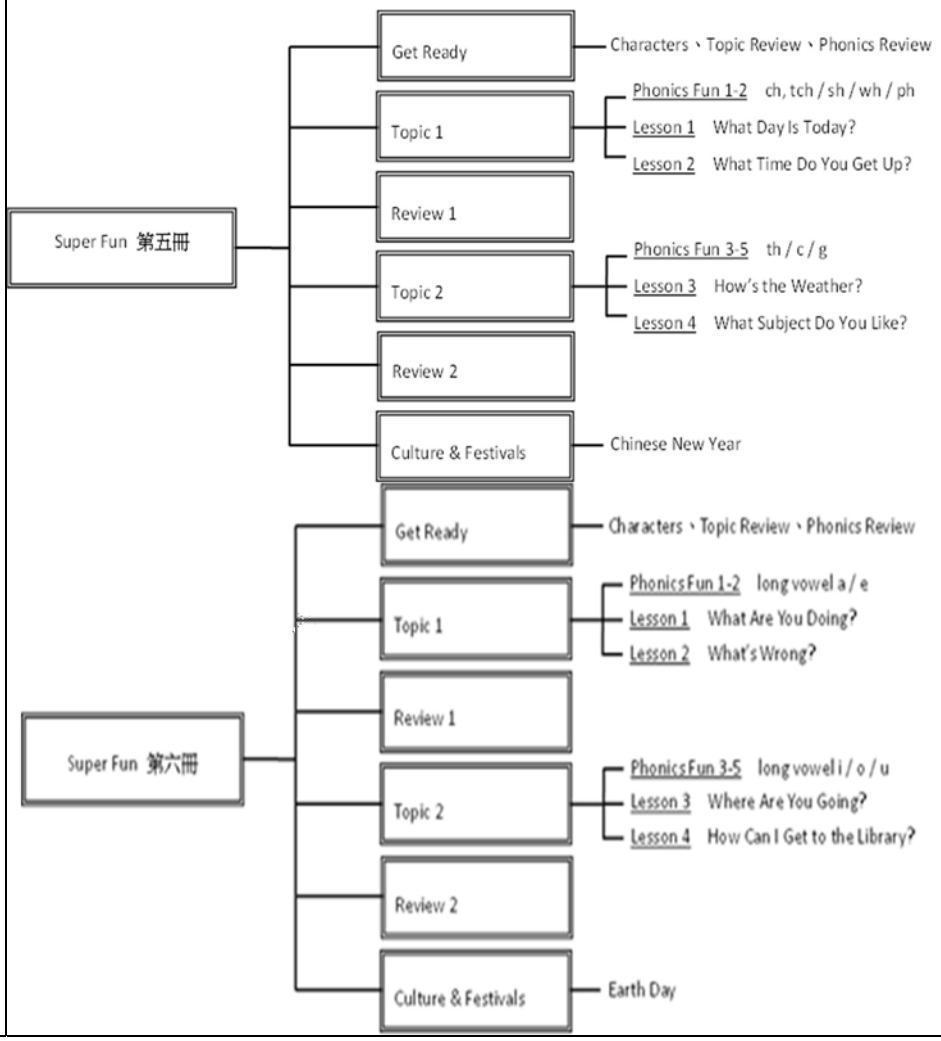
3.結合素養導向教學

	引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。 4.整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。 5.實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 三、教學評量 1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【語文領域/英語文】課程計畫				
每週節數	2 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2.本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用 3.情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4.本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。			

學習重點	學習表現	**語文領域-英語文** 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *◎1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *◎1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語

		6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **自然科學領域** ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗與科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 **社會領域** 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 **健康與體育領域** 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 **藝術領域** 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 **綜合活動領域** 1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
	學習內容	**語文領域-英語文** ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 *Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **自然科學領域** 1Nd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時

		水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 1Ne-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 **社會領域** Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 **健康與體育領域** Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方式。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 **藝術領域** 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **綜合活動領域** Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-Ⅲ-2 服務學習的歷程。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。
	課程架構表：  	

融入之議題	閱讀素養教育教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
學習目標	五上： 1.能聽懂與星期相關的單字，並能用英語詢問今天星期幾並回答。 2.能聽懂與日常作息相關的片語，並能使用英語描述自己的日常作息。 3.能使用英語詢問他人日常作息。 4.能聽懂與天氣相關的單字，並能用英語描述天氣。 5.能使用英語詢問他人天氣如何。 6.能聽懂與科目相關的單字，並能用英語描述自身喜愛的科目及自己的課表 7.能使用英語詢問他人的課表。 8.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 五下： 1.能聽懂與一般活動相關的單字，並能用英語詢問他人正在從事什麼活動並回答。 2.能聽懂與病症的單字及片語，並能使用英語描述病症。 3.能使用英語詢問他人狀況。 4.能聽懂與公共場所相關的單字，並能用英語描述行蹤。 5.能使用英語詢問他人行蹤。 6.能聽懂與交通方式相關的單字及片語，並能用英語描述自身上學及到公共場所的交通方式。 7.能使用英語詢問他人的交通方式。 8.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.Phonics Fun **第五冊：**發音教學內容包含「子音發音」、「代表單字」及「韻文吟

唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉子音發音與代表單字。

第六冊：發音教學內容包含「長母音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉長母音發音與代表單字。

2.Theme Page

以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。

3.Story Time

將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。

4.Pattern

透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀兩組主題句型，增進溝通互動能力。

5.Theme Words

以真實照片切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

6.Practice

以溝通式口說活動與圖表閱讀練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語、句型文法和閱讀理解能力。

7.Reading

延伸單元故事內容並融入相關討論議題，學生能透過短文複習主題單字與句型，同時培養閱讀理解與思辯能力。

8.Fun Facts

提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	何嘉仁	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2.提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3.結合素養導向教學

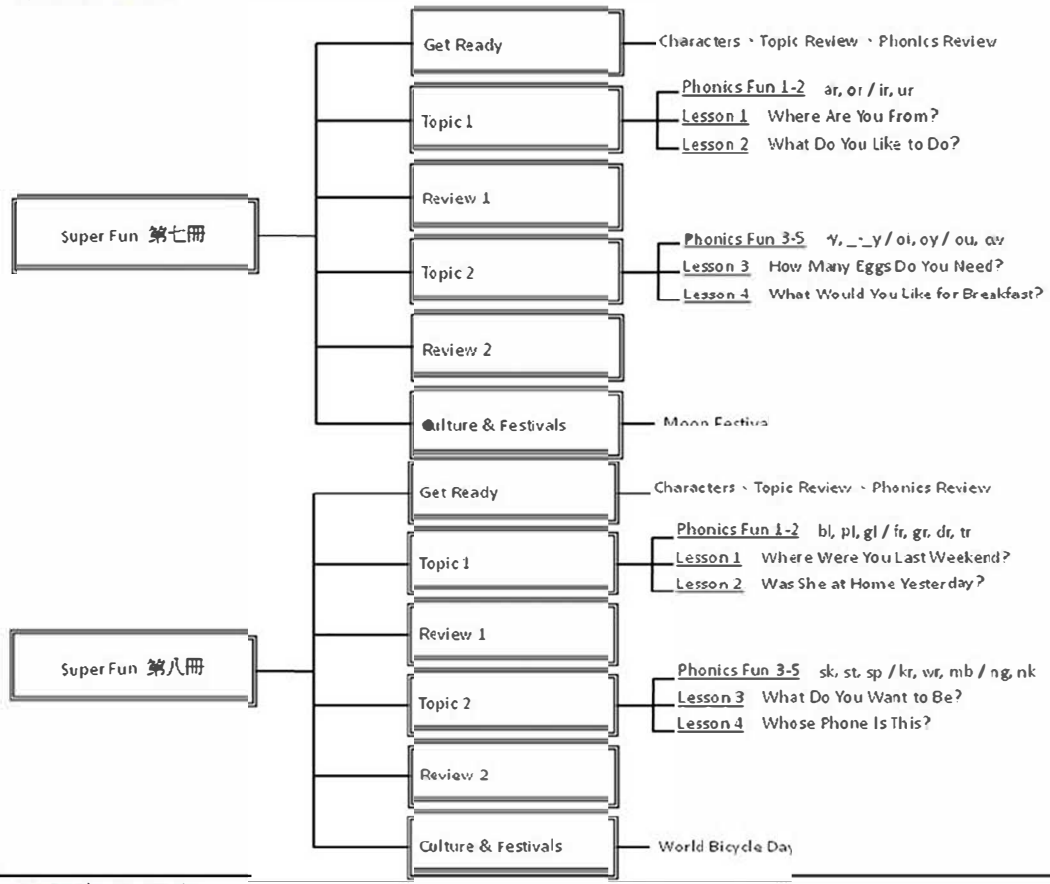
引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生

	互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。 4.整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。 5.實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 三、教學評量 1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【語文領域/英語文】課程計畫				
每週節數	2 節		**設計者**	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2.本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。 3.本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4.本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5.本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。			

學習重點	學習表現	**語文領域-英語文** 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。

		6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意意並嘗試使用。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **綜合活動領域** 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 **社會領域** 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 **健康與體育領域** 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
	學習內容	**語文領域-英語文** ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 *Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合活動領域** Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cc-Ⅲ-1 不同族群的優勢與困境。

		Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處 的態度和禮儀。 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、 欣賞與關懷。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **社會領域** Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **健康與體育領域** Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。
	課程架構表：  	
融入之議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 *環 E3 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育	

	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
學習目標	六上： 1.能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 六下： 1.能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.Phonics Fun **第七冊：**發音教學內容包含「母音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉母音群發音與代表單字。 **第八冊：**發音教學內容包含「複合子音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉長複合子音發音與代表單字。 2.Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。 3.Story Time

將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。

4.Pattern

透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀兩組主題句型，增進溝通互動能力。

5.Theme Words

以真實照片切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

6.Practice

以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。

7.My Notes

說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。

8.Fun Facts

提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2.提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3.結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4.整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5.實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。

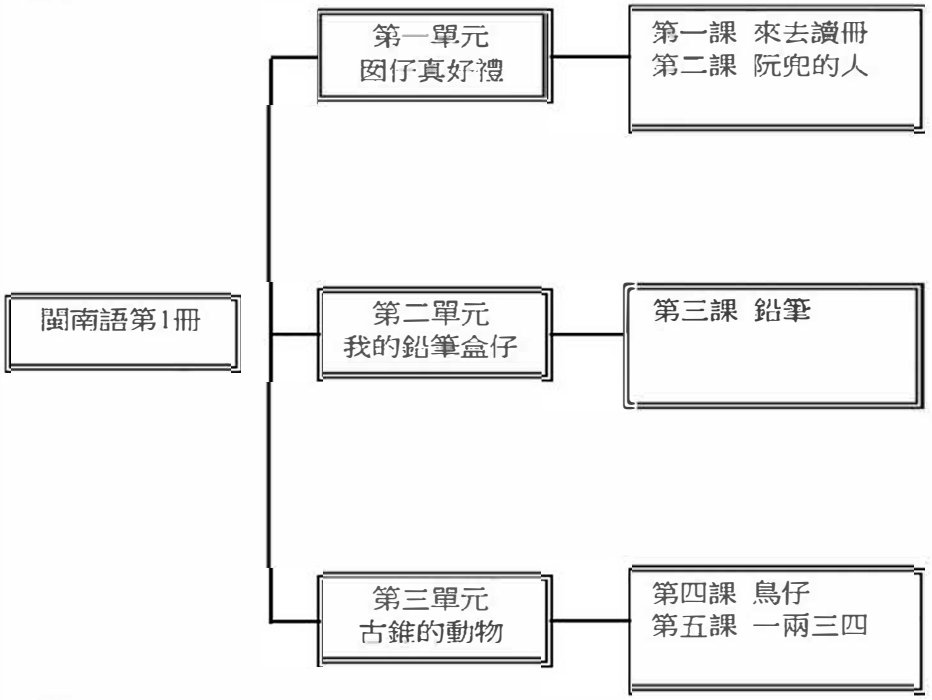
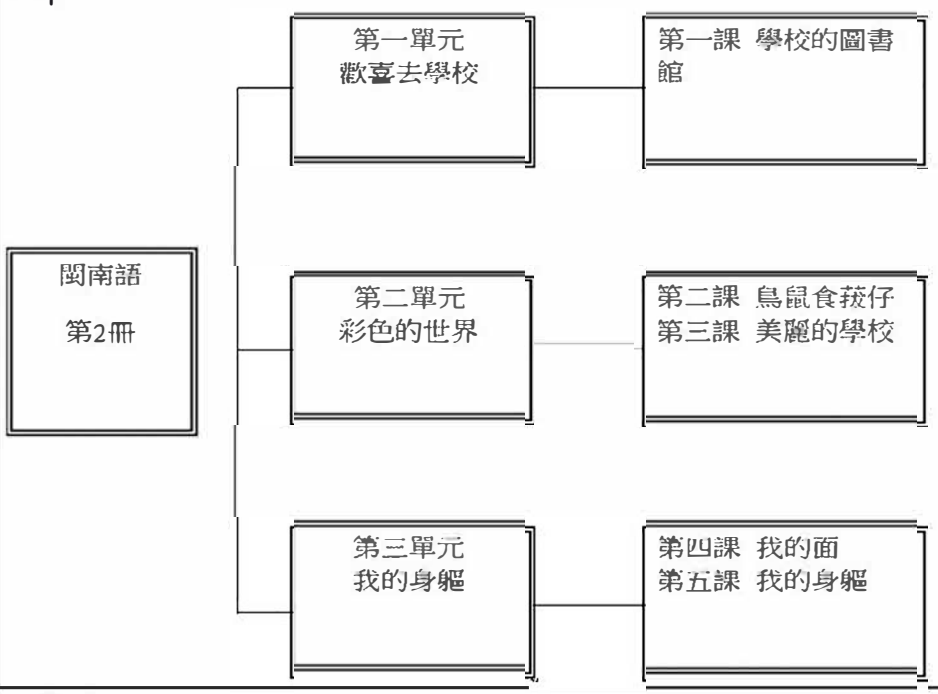
	三、教學評量 1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、 ☑A2.系統思考與問題解決、
☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、 ☐B2.科技資訊與媒體素養、
☐B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☐C1.道德實踐與公民意識、 ☑C2.人際關係與團隊合作、
☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Ba-Ⅰ-1 身體認識。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。
◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。
◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表	一上  一下 
融入之議題	一上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

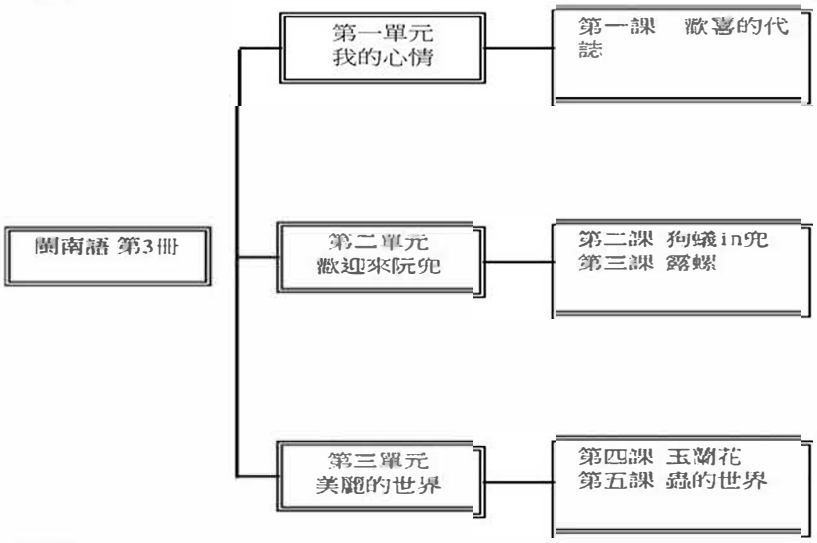
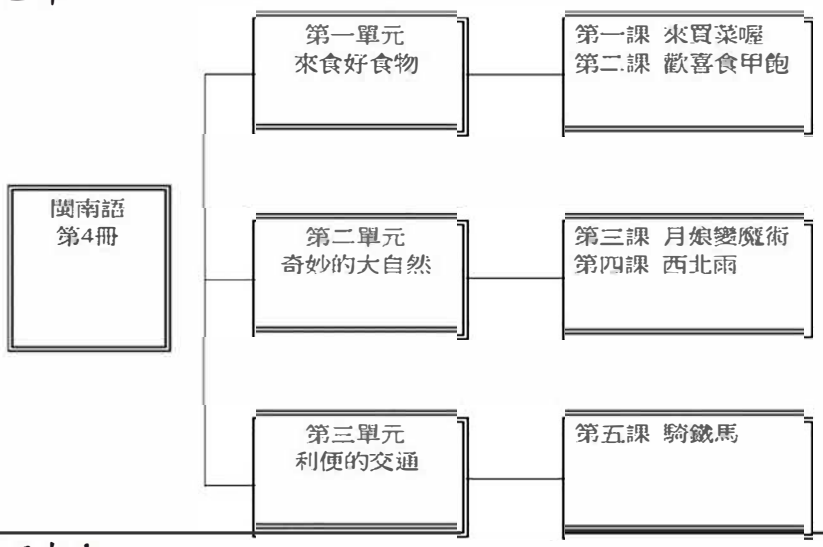
	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 一下： 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 6.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 7.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 9.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 10.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 11.能正確書寫漢字數字一～十。 12.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 13.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 14.能使用閩南語正確念唱念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 15.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。 16.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 17.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 18.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 19.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 20.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 一下： 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。

<table>
<tr><td></td><td>7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。
8.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。
9.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
10.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
11.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
12.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
13.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
14.能正確使用閩南語念唱傳統唸謠＜阿財天頂跋落來＞，並了解念謠的內容及意義。
15.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
16.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
17.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館及圖書教室
4.智慧教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。
（二）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜</td></tr>
</table>

	愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☐C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元各自獨立，因此可以銜接各版本，教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。		

		2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。
課程架構表	二上  二下 	
融入之議題	二上： 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】	

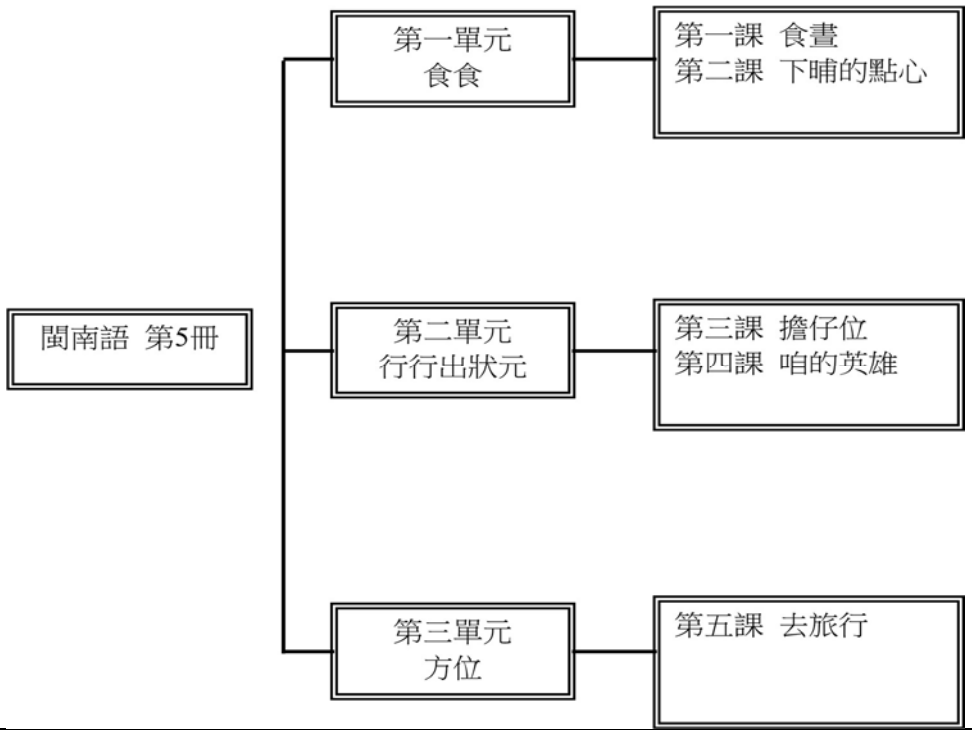
	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 二下： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
學習目標	二上： 1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 9.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 10.透過課程活動，促進學生團隊合作，將閩南語應用於日常溝通互動中 11.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹家中的生活。 12.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 13.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 14.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 15.能複習「美麗的世界」單元中昆蟲植物名稱，並運用在日常生活中。 16.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 17.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 18.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 19.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」句型，進行語句練習。 20.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

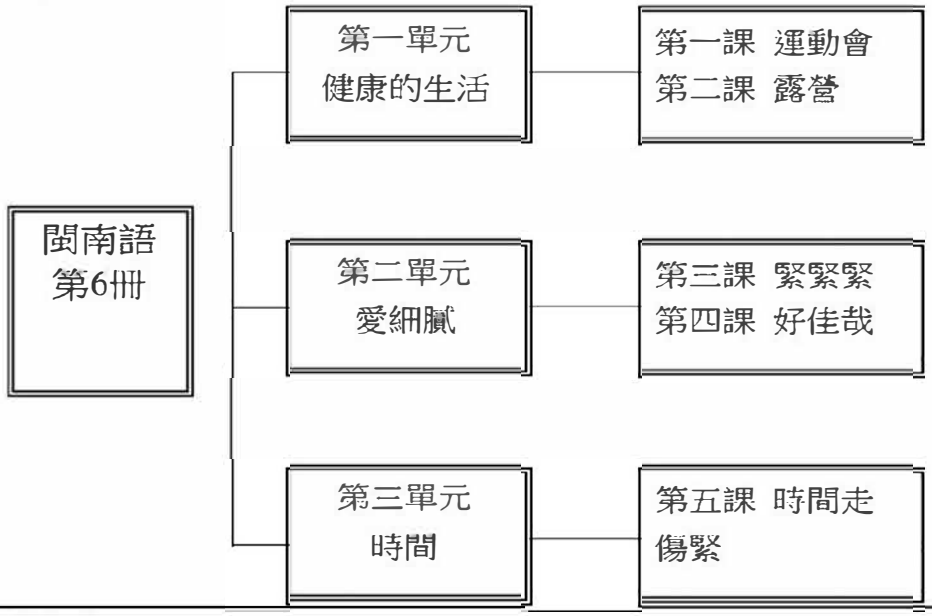
<table>
<tr><td></td><td>二下：
1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。
2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通之中。
6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16 能運用句型「（啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及特色，並且運用於日常生活之中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域—本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館及圖書教室
4.智慧教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：</td></tr>
</table>

	本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☐C2.人際關係與團隊合作、 ☐C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接			

	各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。
課程架構表	三上  	

	三下 
融入之議題	三上： 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題 三下： 【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 安E11 了解急救的重要性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【生涯發展教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標	三上： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識ABB結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。

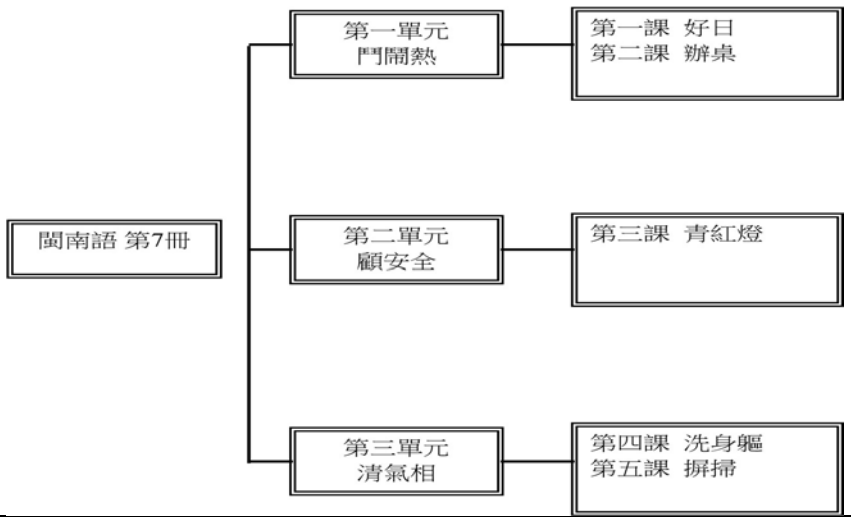
<table>
<tr><td></td><td>8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。
9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。
10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。
11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神
三下：
1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處且運用語詞造句。
7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

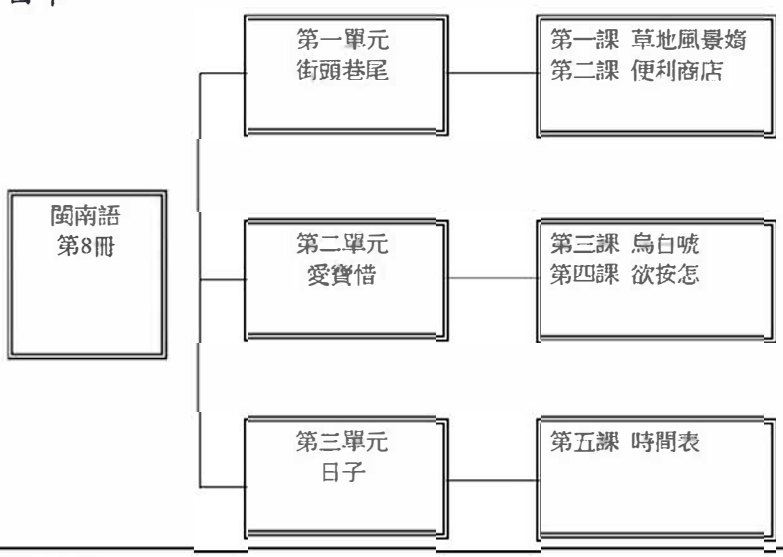
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.教學人員依據評量相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☐C2.人際關係與團隊合作、 ☐C3.多元文化與國際理解		

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。
◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。
◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。
◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。
◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。
◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。
◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。
◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。
◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。
◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。
◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。
◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。
◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。
◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">四上
 
</td></tr>
</table>

	四下 
融入之議題	四上： 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 四下： 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
學習目標	四上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。

	4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 四下： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。 4.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。 5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗 8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，能運用句型練習掌握對動物特徵的描述。 11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 19.能進行「……有……有……」的句型練習。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

（一）教材編選

1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。

2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。

3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。

4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1.教科用書及教師備課用書

2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

（二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

（三）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（四）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（五）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

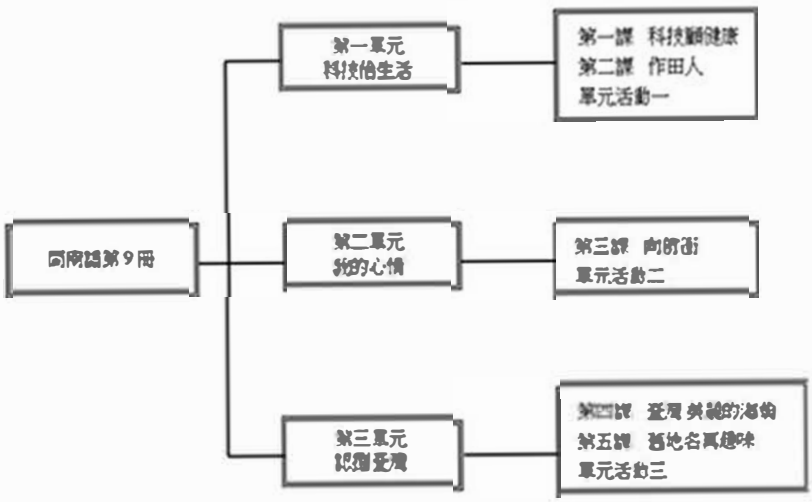
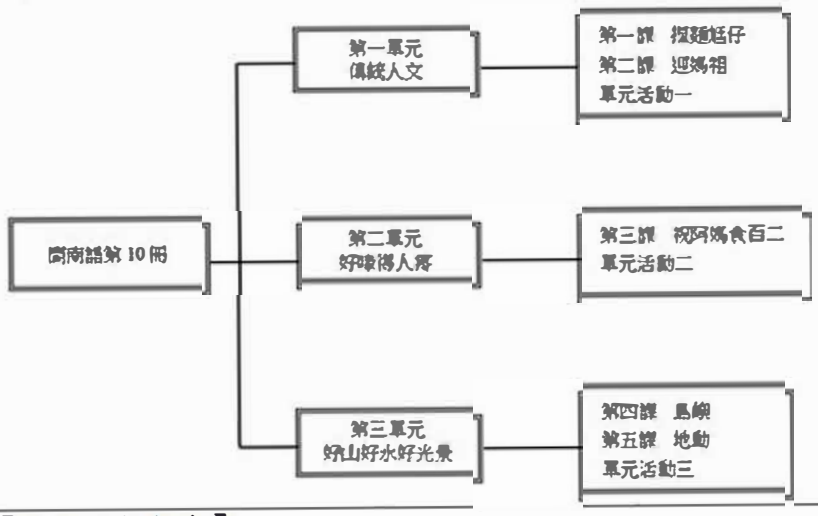
三、教學評量

1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主

	要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。		

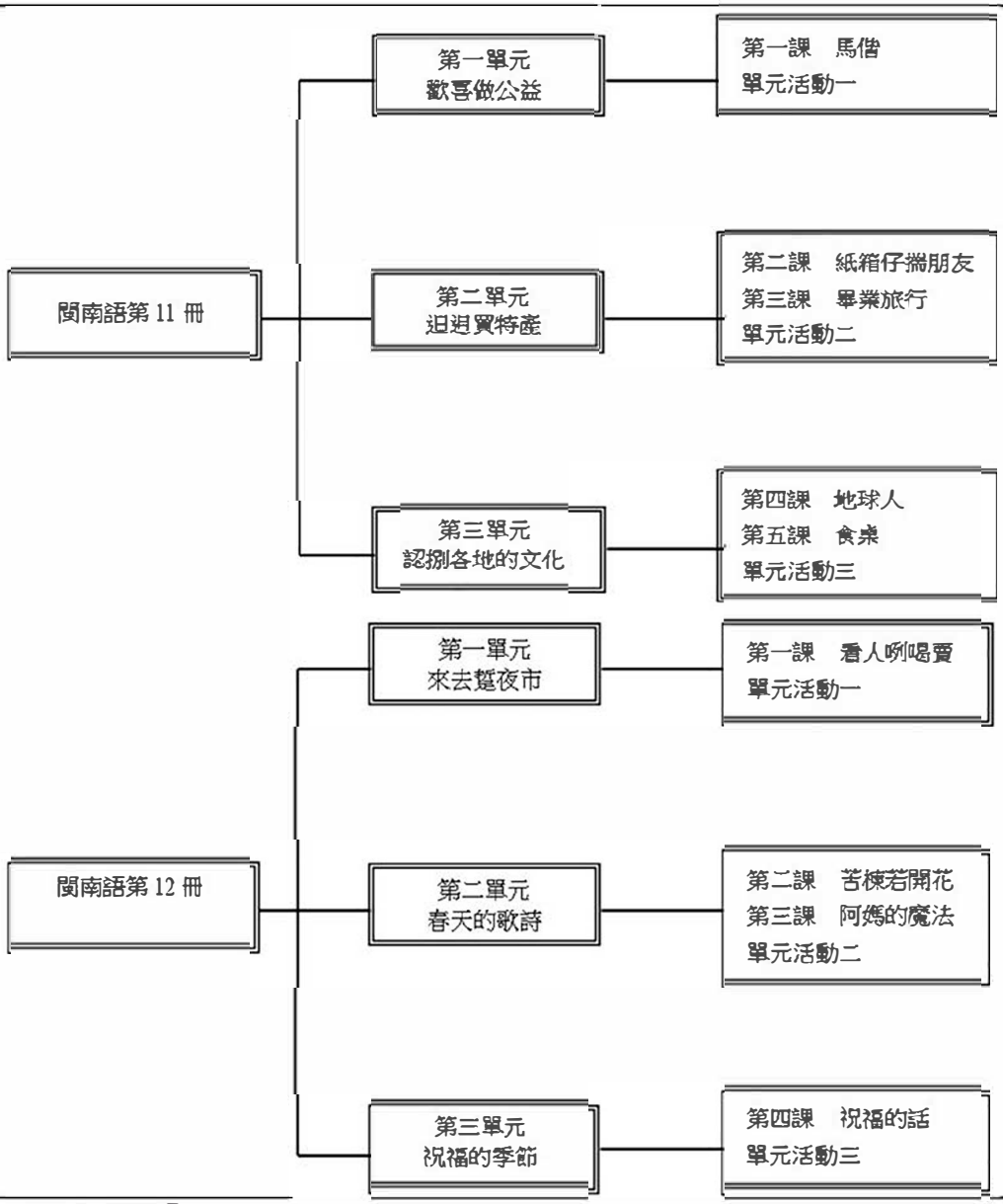
		◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表	五上  五下 
融入之議題	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 五下： 1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

<table>
<tr><td>說明</td><td>（一）教材編選
康軒版國小閩南語 5 上
康軒版國小閩南語 5 下
1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年
2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>9、10 冊</td></tr></table>（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
（一）直接教學法：
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
三、教學評量
1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【語文領域/本土語文/臺灣台語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</td></tr>
</table>

	2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。

課程架構表	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。

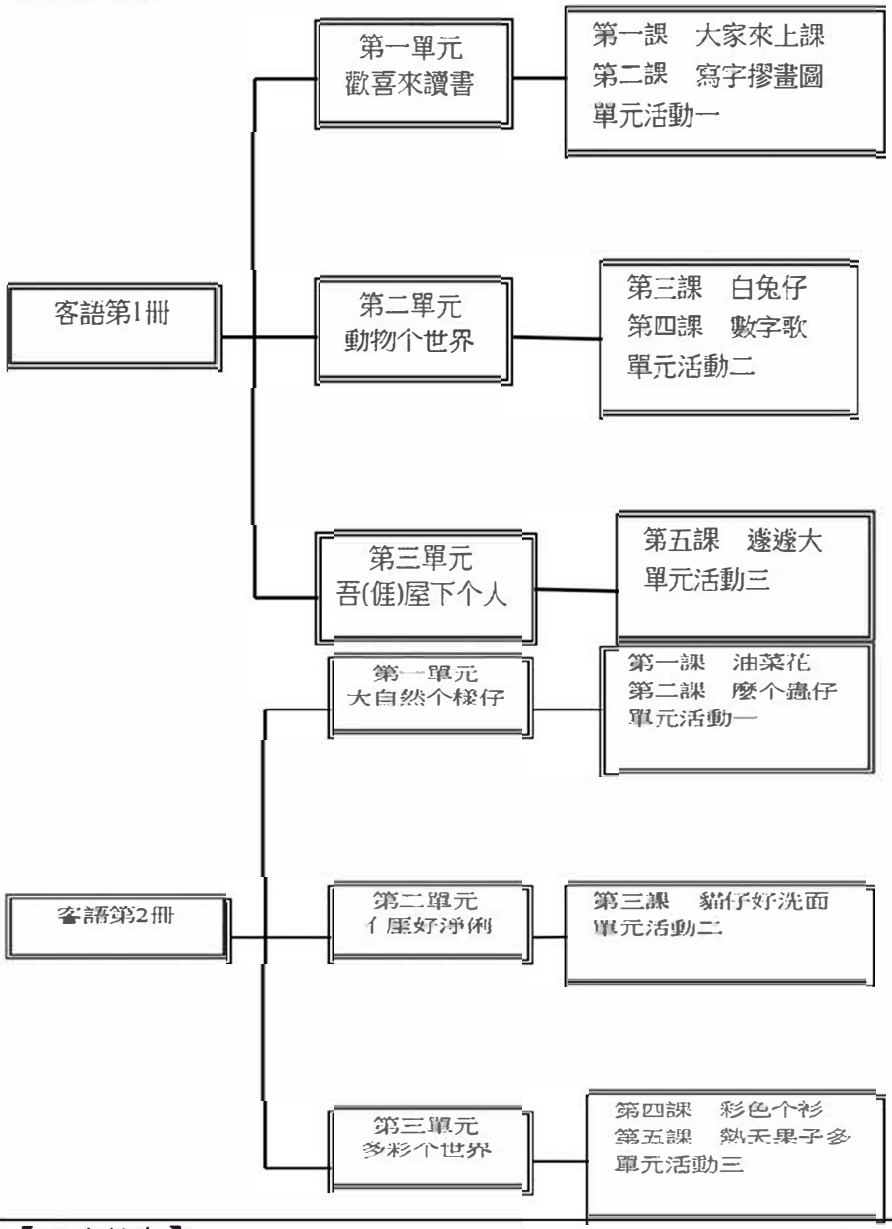
	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
學習目標	六上： 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。 2.能用閩南語說出公益活動名稱。 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。 4.能了解閩南語聲調的基本變調。 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。 6.以閩南語說出臺灣各地農特產。 7.以「.....哪會.....」造句。 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。 11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。 13.能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。 14.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 15.能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。 16.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。 六下： 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。 3.認識常見的文白音。 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。 7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。 8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。 9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。 10.學會本課的祝福用語。 11.認識各種花所代表的意義。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年 2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年

3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松　學生書局　民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等　自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁　臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司　文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連　臺灣文摘出版社　民國八十五年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
三、教學評量
口語評量　　表演評量　　紙筆測驗
討論活動　　遊戲評量　　實作評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。		
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。		

	課程架構表： 
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJUI 尊重生命。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上： 1.聽懂各種問候語說法。 2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。 3.聽懂並說出各種常見的學用品。 4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。 5.聽懂常見的動物名稱。 6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。 7.聽懂並說出數字一到十。 8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。 9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。 10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。 一下： 1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。 3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。 4.了解昆蟲的習性與特性。 5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。 6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。 7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。 8.透過故事情境認識客家油桐花。 9.學習觀察自然環境並愛護大自然。 10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。 11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。 12.透過故事情境來認識客家仙草。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 1 上 康軒版國小客語 1 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年

4.客家人與客家文化　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語1200句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

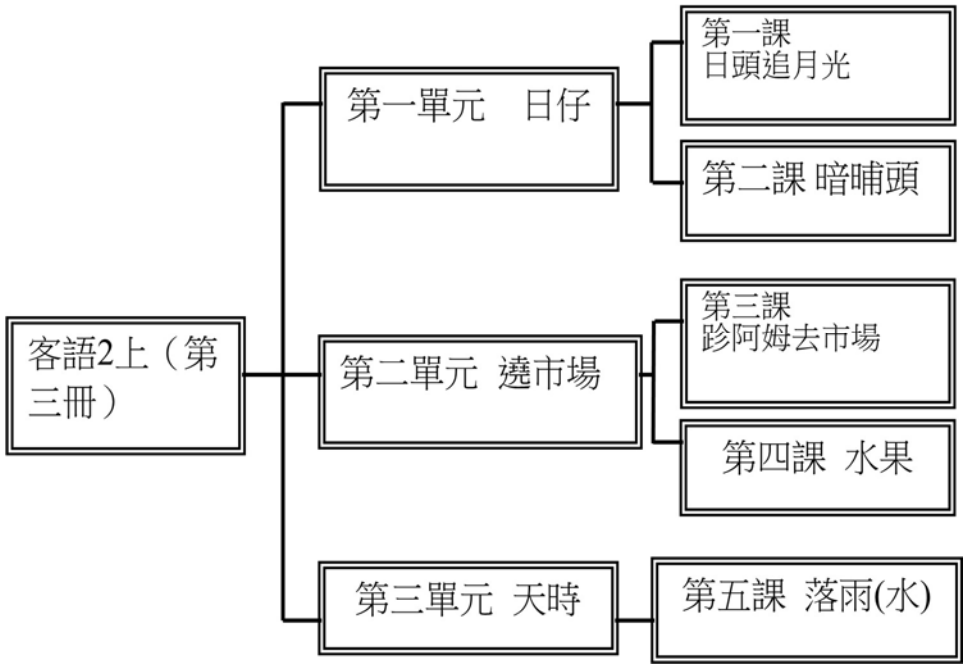
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。學習方法包含認讀、會話、造句等方法。

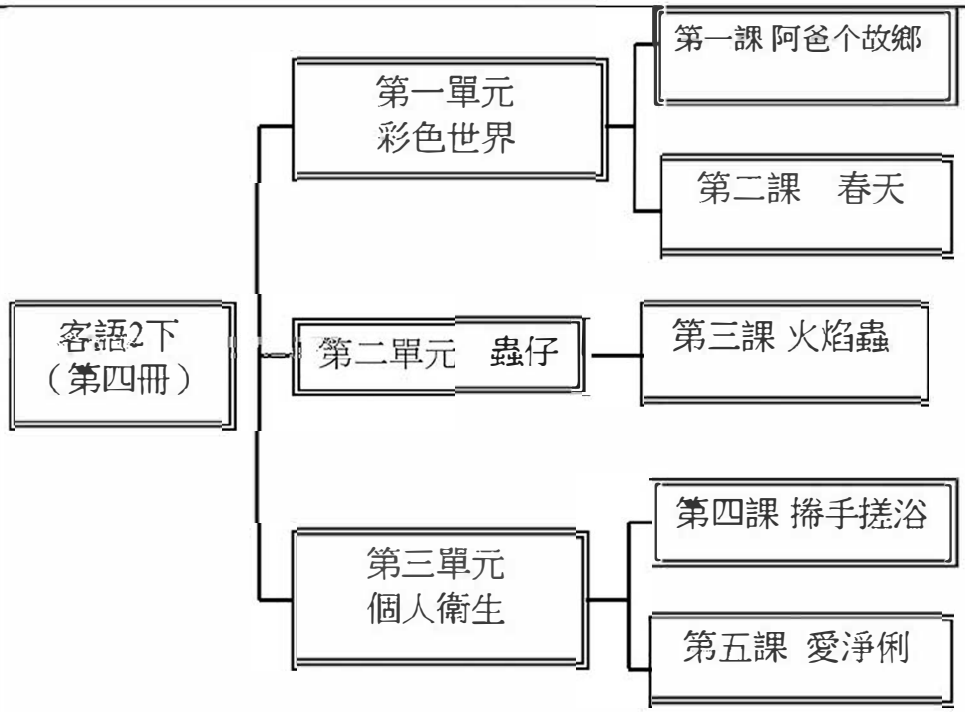
三、教學評量

1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度
二年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫

每週節數	1節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以		

	「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
	課程架構表：  	

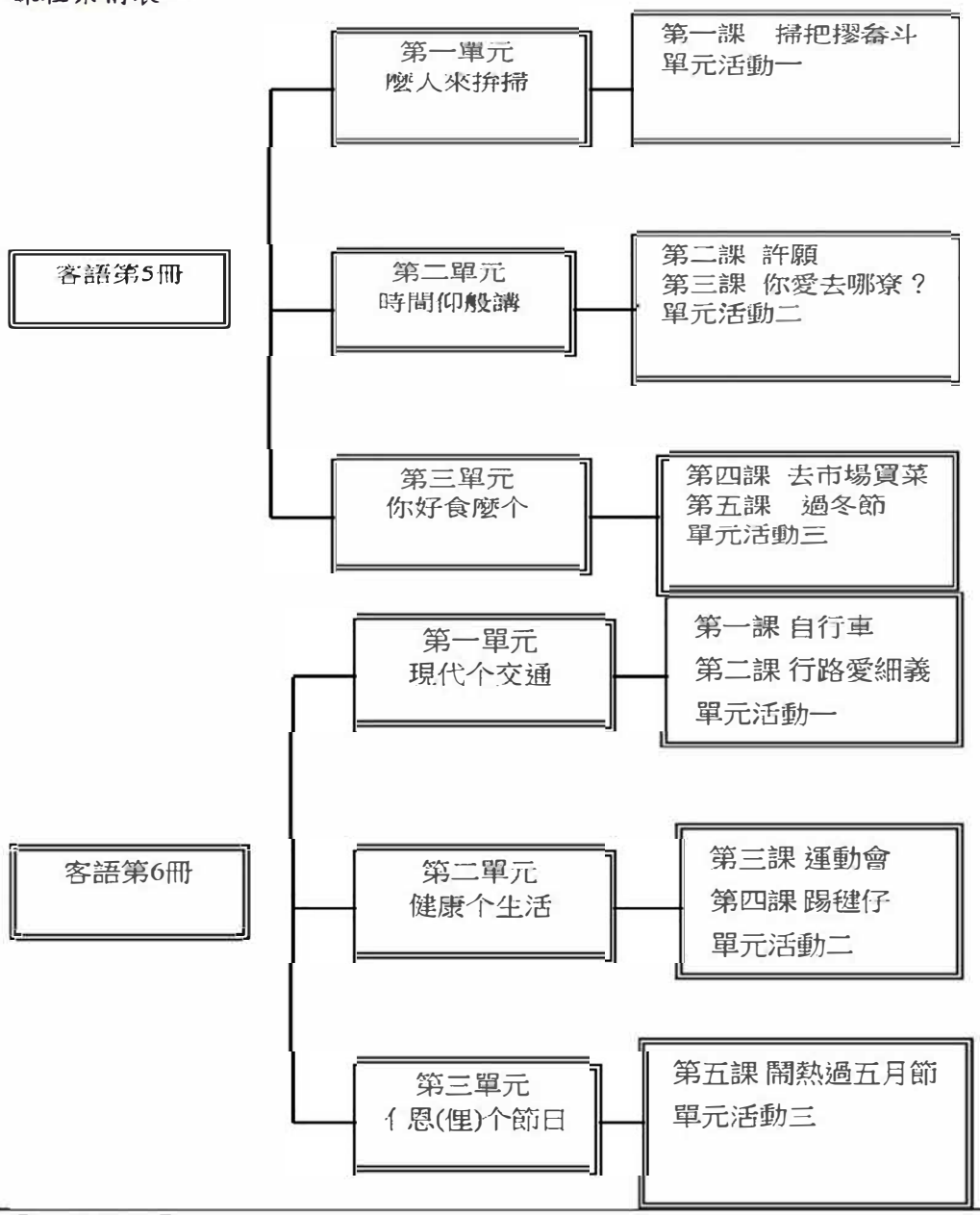
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>二上：
【人權教育】
人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。
戶外教育
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
二下：
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上：
1.能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。
2.能用客語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。</td></tr>
</table>

	4.能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5.能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6.能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7.能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 8.能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。 9.能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10.能用「～，～摎～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11.能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。 12.能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13.能用客語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14.能了解「跁阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 15.能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。 16.能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17.能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18.能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 19.能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20.能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果外型 21.能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22.能知道柿餅是客家特色文化之一。 23.能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 24.能用客語說出天氣變化等自然現象。 25.能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26.能知道紙傘是客家特色文化之一。 27.能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。 28.能了解「冬節圓」童謠大意，並唸出童謠。 29.能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30.能在教師解釋下聽、唸「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31.能夠跟著教師唸唱「阿豬伯」客家童謠。 32.能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33.能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34.能在教師解釋下聽、唸「揣令仔」中的主要語詞。 35.能夠跟著教師唸唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 二下： 1.能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2.能認識顏色語詞的客語說法。 3.能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。 4.能認識花卉語詞的客語說法。 5.能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。

<table>
<tr><td></td><td>6.藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。
7.能樂意聆聽客語敘述--客家靚藍衫的故事，並了解其大意。
8.能用客語表達客家靚藍衫的故事故事內容中所提及語詞的意思。
9.能根據課文描述說出螢火蟲的特性。
10.能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。
11.能運用「（人）在 （哪位）（做麼个）」的句型做說話練習。
12.能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。
13.能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。
14.能養成注重個人衛生的好習慣。
15.能運用「偃用（衛生用品）（做麼个）」的短語做說話練習。
16.能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。
17.培養兒童注意環境整潔的好習慣。
18.能運用「偃會用（清潔工具）（做麼个）」的短語做說話練習。
19.能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。
20.能樂意聆聽客語敘述--客家手工茶篩的故事，並了解其大意。
21.能用客語表達客家手工茶篩的故事故事內容中所提及語詞的意思。
22.能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。
3.各課內容包括「課文」、「偃會講」、「偃會講一句話」及「偃會做」等部分
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 （一）聆聽教學 1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。 2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。 3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。 4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。 5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 （二）說話教學 1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5.培養說話負責任的態度。 （三）音標符號教學 1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4.利用符號，修正發音部位及發音方式。 5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學114學年度 三年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫				
每週節數	1節		**設計者**	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，不只呈現單元群組式的系統性學習，也顧及日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。		
	學習內容	◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。		

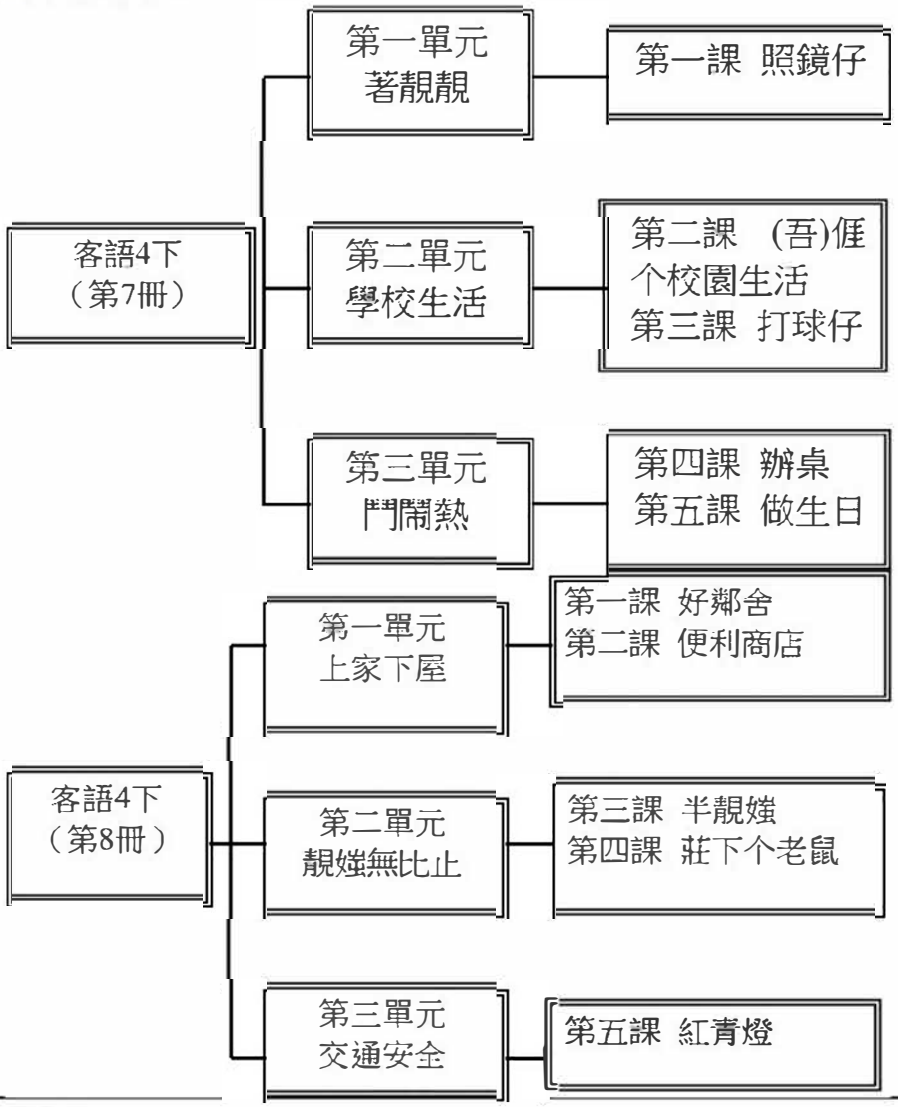
		Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。

<table>
<tr><td></td><td>9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。
10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。
11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。
12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。
13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。
三下：
1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。
2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。
3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。
4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。
5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。
6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。
7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。
8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。
9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。
10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。
11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。
12.能夠認識客語拼音。1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 3 上
康軒版國小客語 3 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學114學年度 四年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫				
每週節數	1節		**設計者**	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。		

		Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
	課程架構表：  	
融入之議題	四上： 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力	

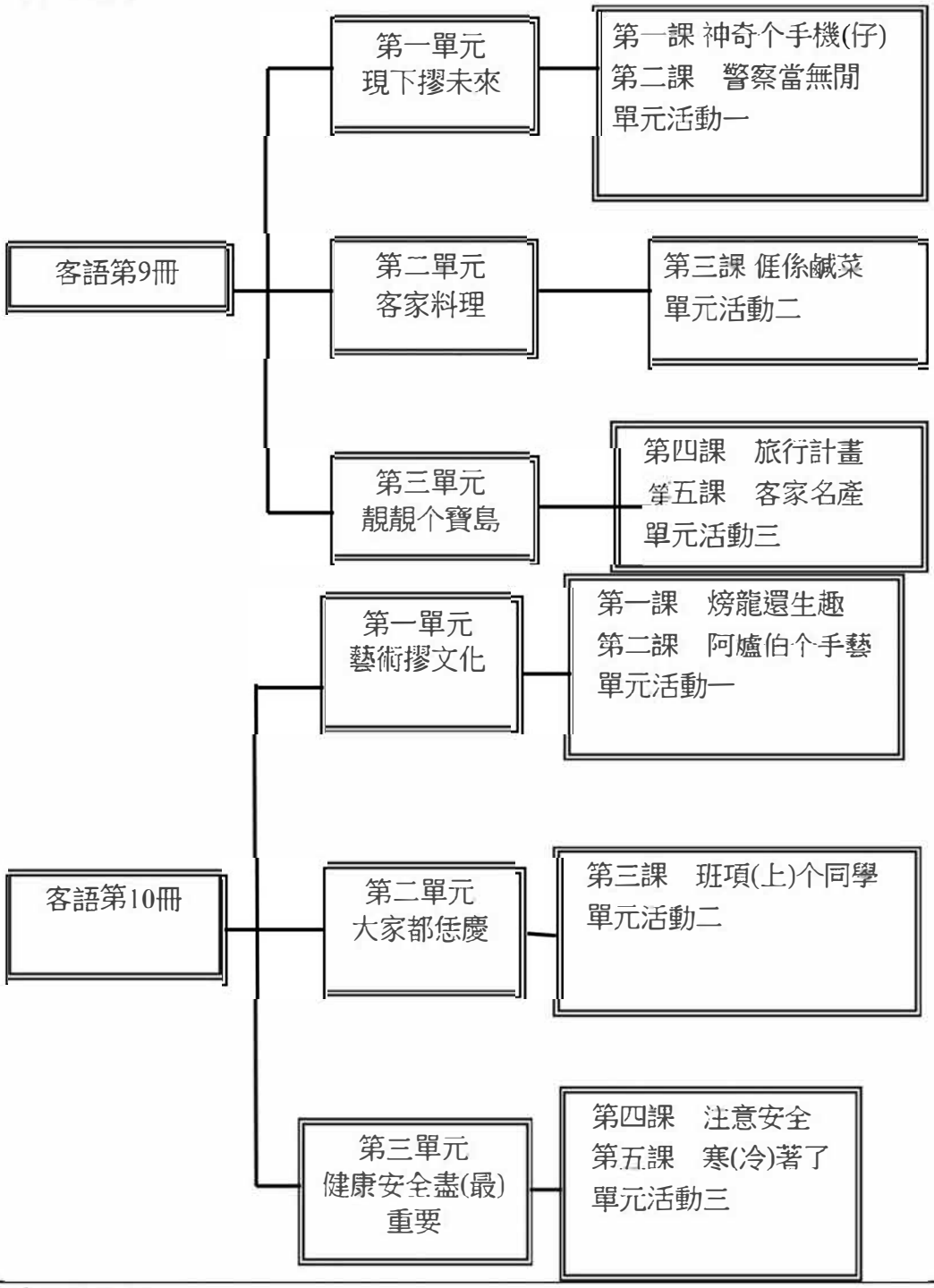
	【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 四下： 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
學習目標	四上： 1.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13.能用形狀來進行客語書寫並發表。 14.能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15.能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 16.能用客語書寫並發表祝福語。 四下： 1.正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 4.能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。

<table>
<tr><td></td><td>5.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。
7.能認念客語地址，並加以書寫應用。
8.能聽懂本課中相反詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
9.能用客語書寫並發表以相反詞為主的情境句子。
10.能聽懂本課中比較句語義。
11.能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。
12.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。
13.能用客語書寫客家語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。
14.能聽懂本課中與交通設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
15.能用客語書寫並發表與交通安全相關的情境句子。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3.各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「佢會造句」、「佢會講」、「佢會做」、「佢會聽」及「佢會讀音標」。
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）聆聽教學
1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。</td></tr>
</table>

	2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。 3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。 4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。 5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 （二）說話教學 1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5.培養說話負責任的態度。 （三）音標符號教學 1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4.利用符號，修正發音部位及發音方式。 5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

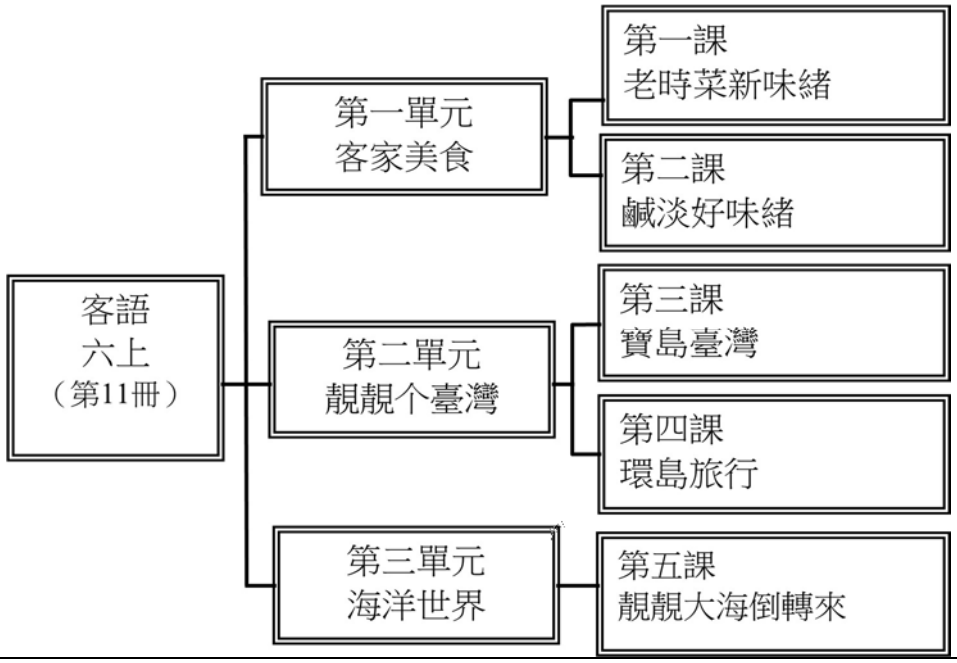
桃園市桃園區永順國民小學114學年度 五年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫				
每週節數			**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現單元群組式的系統性學習，也顧及日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文字敘寫短文。		
	學習內容	◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 ◎Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。		

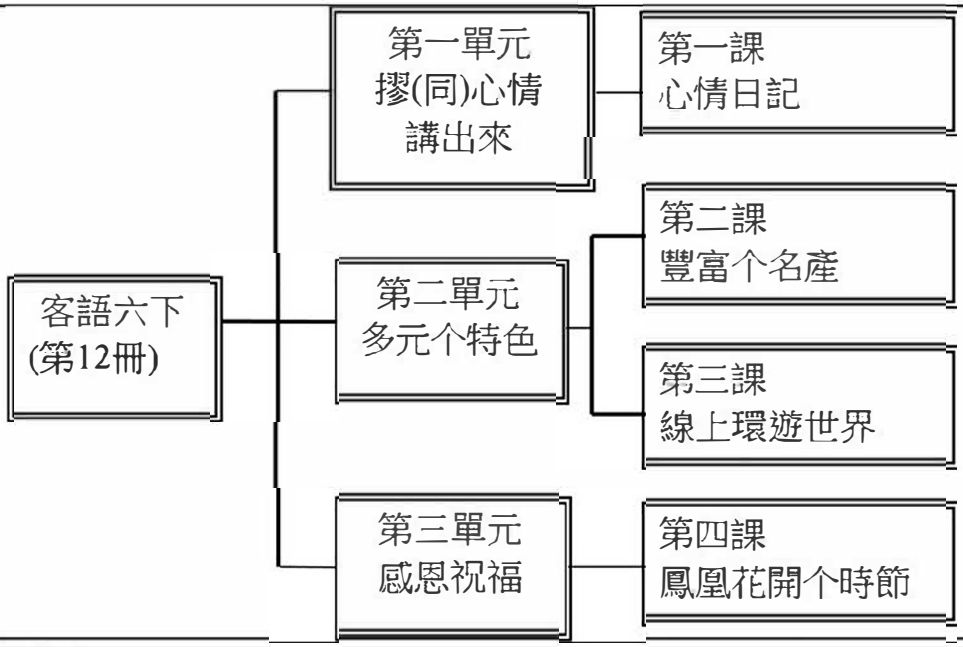
		Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。
	課程架構表：  	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

	品 E7 知行合一。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
學習目標	五上： 1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化 五下： 1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。 2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。 3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膾的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 5 上 康軒版國小客語 5 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年

	8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年 9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table> （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。學習方法包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 六年級【語文領域/本土語文/臺灣客語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	客家語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客家語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客家語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客家語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。			

	(四)客家語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客家語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Ae-Ⅲ-3 客語與其他語文的簡易對譯。 ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒管理。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。 Bd-Ⅲ-1 客家社會關懷。 Be-Ⅲ-1 時間與節氣。 Be-Ⅲ-2 家鄉景觀。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。 Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>六上：
多元文化教育
多 E1 了解自己的文化特質。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
戶外教育
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
海洋教育
海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境。
六下：
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
戶外教育
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
國際教育
國 E4 了解國際文化的多樣性。
生涯規劃教育
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2.能聽懂課文中關於傳統菜餚及與飲食口味相關的客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。
3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。</td></tr>
</table>

	4.能用客語進行簡單的口語表達。 5.能用客語進行飲食口味的敘述與描寫，並寫出完整句子。 6.能用客語進行菜餚的介紹，並寫出完整句子。 7.能聽懂課文中關於臺灣風景名勝客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 8.能用客語描述與形容風景名勝的口語表達。 9.能用客語規劃個人旅遊或參訪計畫，並寫出完整短文。 10.能聽懂課文中客語的縣市名稱及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 11.能用客語表達假日旅遊行程，並寫出完整句子。 12.能聽懂課文中關於環境汙染與保護的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 13.能用客語進行簡單的口語意見表達，並能以客語漢字寫出來。 六下： 1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂課文中關於心情的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 4.能用客語進行簡單的心情口語表達。 5.能用客語進行心情日記的書寫，並認識電腦軟體與網路資訊的正確使用及操作。 6.能聽懂課文中關於各地名產與形容的相關客語說法，並認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 7.能用客語進行簡單的口語表達。 8.能用客語文形容臺灣各地名產，並寫出完整句子。 9.能用客語表達世界各國風俗、飲食文化、工藝品及地景，並寫出完整句子。 10.能聽懂課文中關於畢業祝福語的客語說法及認讀其漢字。 11.能閱讀課文中的客語文，並運用文中的語詞造句。 12.能用客語對老師、同學表達感謝和祝福，並寫出完整祝福語句。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成 2.本教材以單元方式呈現，本冊共有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。 3.各課包含「課文」、「語詞練習」、「偌會造句」、「偌會講」、「偌會做」、「偌會聽」及「偌會讀音標」。 4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標注某些語詞的不同讀法。 6.本教材另附「客語拼音方案」於正文之後，供教學及研究參考。 7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。

2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。

3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。

4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。

5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。

2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。

3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。

4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。

5.培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。

2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。

3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。

4.利用符號，修正發音部位及發音方式。

5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。

2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。

3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。

4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。

5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，評量包含

	「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客家語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 低年級【語文領域/原住民語/海岸阿美族語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	族語專職教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。		
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Ac-Ⅰ-2 問候語
Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。
Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍)
Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱
Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。
Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。
Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠
Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。
Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。
Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。
3. 能用數字表達多少、大小及順序。
4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。
5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。
6. 能培養愛護動物的情操。
7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。
8. 能愛惜自己的身體。
9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。
10.能用原住民語說出日常生活用語。
11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。
12.能欣賞原住民族歌謠。
13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。
15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。
16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>一-二年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	1.課本；2.網路影音資源 二、教學方法 (一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 中年級【語文領域/原住民語/海岸阿美族語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。		

		3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3. 能用數字表達多少、大小及順序。 4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。 5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。 6. 能培養愛護動物的情操。 7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。 8. 能愛惜自己的身體。 9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。 10.能用原住民語說出日常生活用語。	

<table>
<tr><td></td><td>11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。
12.能欣賞原住民族歌謠。
13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。
15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。
16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三-四年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr></table>（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。
2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。
3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。</td></tr>
</table>

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 高年級【語文領域/原住民語/海岸阿美族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，思考其遭遇到的問題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。		
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。		

		Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等） Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義 Ba-Ⅲ-2 方位、空間 Ba-Ⅲ-3 時間 Ba-Ⅲ-4 生活作息 Ba-Ⅲ-5 職業 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bf-Ⅲ-1 漁獵用語。 Bf-Ⅲ-2 漁獵的禁忌故事。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bg-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3. 能用數字表達多少、大小及順序。 4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。 5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。 6. 能培養愛護動物的情操。 7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。 8. 能愛惜自己的身體。 9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。 10.能用原住民語說出日常生活用語。 11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。 12.能欣賞原住民族歌謠。 13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。 15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。 16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族	

	有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五-六年級</td><td>1.政大九階教材 2.原住民族語教材字母篇 3.網站：臺灣原住民族電子書城 https://alilin.apc.gov.tw/tw 4.網站：族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力 選用階別</td></tr></table> （三）教學資源 1.課本；2.網路影音資源 二、教學方法 (一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度
低年級【語文領域/原住民語/恆春阿美族語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>族語專職教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。</td></tr>
</table>

		1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語 Ac-Ⅰ-2 問候語 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍) Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱 Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠 Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。
3. 能用數字表達多少、大小及順序。
4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。
5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。
6. 能培養愛護動物的情操。
7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。
8. 能愛惜自己的身體。
9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。
10.能用原住民語說出日常生活用語。
11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。
12.能欣賞原住民族歌謠。
13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。
15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。
16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一-二年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、</td></tr>
</table>

	觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 低年級【語文領域/原住民語/秀姑巒阿美族語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	族語專職教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。		

		4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語 Ac-Ⅰ-2 問候語 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍) Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱 Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠 Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3. 能用數字表達多少、大小及順序。 4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。 5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。 6. 能培養愛護動物的情操。 7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。 8. 能愛惜自己的身體。 9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。 10.能用原住民語說出日常生活用語。 11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。 12.能欣賞原住民族歌謠。 13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。 15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。 16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有	

形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一-二年級	1.政大九階教材 2.原住民族語教材字母篇 3.網站：臺灣原住民族電子書城 https://alilin.apc.gov.tw/tw 4.網站：族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/	依學生能力選用階別

（三）教學資源

1.課本；2.網路影音資源

二、教學方法

(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

三、教學評量

1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。

2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。

3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度
低年級【語文領域/原住民語/馬蘭阿美族語】課程計畫

每週節數	1 節		**設計者**	族語專職教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。		

		1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語 Ac-Ⅰ-2 問候語 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍) Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱 Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠 Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。
3. 能用數字表達多少、大小及順序。
4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。
5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。
6. 能培養愛護動物的情操。
7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。
8. 能愛惜自己的身體。
9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。
10.能用原住民語說出日常生活用語。
11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。
12.能欣賞原住民族歌謠。
13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。
15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。
16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一-二年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr></table>（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源

二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及</td></tr>
</table>

	「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度 中年級【語文領域/原住民語/馬蘭阿美族語】課程計畫				
每週節數	1 節		**設計者**	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。		

		5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3. 能用數字表達多少、大小及順序。 4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。 5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。 6. 能培養愛護動物的情操。 7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。 8. 能愛惜自己的身體。 9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。 10.能用原住民語說出日常生活用語。 11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。 12.能欣賞原住民族歌謠。 13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。 15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。 16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語	

境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三-四年級	1.政大九階教材 2.原住民族語教材字母篇 3.網站：臺灣原住民族電子書城 https://alilin.apc.gov.tw/tw 4.網站：族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/	依學生能力選用階別

（三）教學資源

1.課本；2.網路影音資源

二、教學方法

(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

三、教學評量

1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。

2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。

3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度低年級【語文領域/原住民族/中排灣族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	族語專職教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、		

		□C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語 Ac-Ⅰ-2 問候語 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍) Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱 Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠 Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。

<table>
<tr><td></td><td>Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。
3. 能應用於生活情境中。
4. 能認識性別角色和表達。
5. 能用適當的練習疑問句、方位 句的句型。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一-二年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr></table>（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。
2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。
3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/</td></tr>
</table>

	社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。		
桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度中年級【語文領域/原住民族/中排灣族語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。	

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。
Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。
Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。
Bd-Ⅱ-1 祝福語。
Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。
Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。
Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。
Bg-Ⅱ-3 農耕用具。
Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。
3. 能用數字表達多少、大小及順序。
4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。
5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。
6. 能培養愛護動物的情操。
7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。
8. 能愛惜自己的身體。
9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。
10.能用原住民語說出日常生活用語。
11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。
12.能欣賞原住民族歌謠。
13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。
15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。
16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>四年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源</td></tr>
</table>

	二、教學方法 (一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度低年級【語文領域/原住民語/北排灣族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	族語專職教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。		

		2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統 Aa-Ⅰ-3 雙音節 Aa-Ⅰ-4 重音 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義 Ab-Ⅰ-2 數字的大小 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語 Ac-Ⅰ-2 問候語 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱(如：肚臍) Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區名稱 Bb-Ⅰ-2 部落/社區故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠 Bf-Ⅰ-1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	能聽懂日常生活中的簡單問候語、稱謂。 能聽懂簡單的族語歌曲、童謠或故事。 能用北排灣語說出自我介紹（如名字、年齡）。 能用族語說出家庭成員稱謂。 能辨認並說出排灣族（北排灣）特有的文化元素（如服飾、家屋、傳統圖騰）。 能參與與族語相關的活動。 樂於用族語打招呼與老師、同學互動。 對學習族語表現出興趣。 培養對自己族語與文化的初步認同感。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族	

	有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一-二年級</td><td>1.政大九階教材 2.原住民族語教材字母篇 3.網站：臺灣原住民族電子書城 https://alilin.apc.gov.tw/tw 4.網站：族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr></table>（三）教學資源 1.課本；2.網路影音資源 二、教學方法 (一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度中年級【語文領域/原住民語/鄒族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。		

		1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1.能夠拚出鄒語羅馬拼音。
2.能夠說出常見鄒語日常生活單字。
3.能利用所學會單字運用在日常生活對話。
4.學會鄒族傳統歌謠。
5.認識傳統鄒族陷阱。
6.了解鄒族文化變遷。
7.能透過課文生字的內容練習，認識本課詞彙。
8.能藉由句型的練習內容，指導發音的準確性、同時強調重音。
9.能從句型當中，能變換日常應用的句子。
10.能透過老師的講述，學生能了解宗教與祭典的差異。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr></table>（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演</td></tr>
</table>

	等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度高年級【語文領域/原住民語/賽夏族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，思考其遭遇到的問題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所臨的問題。		

		5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義 Ba-Ⅲ-2 方位、空間 Ba-Ⅲ-3 時間 Ba-Ⅲ-4 生活作息 Ba-Ⅲ-5 職業 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 能用原住民語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3. 能用數字表達多少、大小及順序。 4. 能用原住民語說出應景食物的名稱及了解其意義。 5. 能用原住民語說出日常生活用具以及動物的名稱。 6. 能培養愛護動物的情操。 7. 能主動用原住民語說出身體器官的名稱。 8. 能愛惜自己的身體。 9. 能用原住民語說出日常生活中的禮貌用語。 10.能用原住民語說出日常生活用語。 11.能了解並用原住民語說出的相關習俗活動。 12.能欣賞原住民族歌謠。 13.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 14.能跟著教師或教學媒材唸唱原住民族歌謠。 15.能用原住民語表達和豐年祭有關的事物。	

<table>
<tr><td></td><td>16.能了解族人豐年祭的傳統習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>1.複習音節結構及拼音原則
2.能夠看音節拼讀出正確的音
3.能夠寫出單音節或雙音節的書寫符號
4.能夠寫出簡單句型
5.單詞教學:音節、發音、補充詞彙、造句練習
6.說明詞綴的構詞方式
7.課文說明:跟讀、糾正發音、句型練習
8.課文說明:句型練習、看圖完成句子
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力
選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。
2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。
3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。</td></tr>
</table>

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度中年級【語文領域/原住民族/郡群布農族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。
Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。
Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。
Bd-Ⅱ-1 祝福語。
Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。
Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。
Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。
Bg-Ⅱ-3 農耕用具。
Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1.能練習聽與說詞彙及簡單的句型，培養學生學習族語的動機並引起興趣。
2.學習兩個兩個拼音字母有關連的詞彙及練習音節。
3.透過族語能夠清楚的說出自己的想法及意見。
4.能使學生樂於主動運用原住民語，進行溝通與學習。
5.在音樂活動，能夠使用人聲、肢體動作和簡易的樂器進行。
6.能透過聆聽，認識族群的文化。
7.透過原住民語互動的情境，傳遞原住民文化的精神和特色。
8.了解原住民文化的內涵、熟悉原住民語言的特性，建立自信。
9.培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>三-四年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及</td></tr>
</table>

	「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度高年級【語文領域/原住民語/郡群布農族語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，思考其遭遇到的問題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。		

		5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所臨的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義 Ba-Ⅲ-2 方位、空間 Ba-Ⅲ-3 時間 Ba-Ⅲ-4 生活作息 Ba-Ⅲ-5 職業 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	1.能練習聽與說詞彙及簡單的句型，培養學生學習族語的動機並引起興趣。 2.學習兩個兩個拼音字母有關連的詞彙及練習音節。 3.透過族語能夠清楚的說出自己的想法及意見。 4.能使學生樂於主動運用原住民語，進行溝通與學習。 5.在音樂活動，能夠使用人聲、肢體動作和簡易的樂器進行。 6.能透過聆聽，認識族群的文化。 7.透過原住民語互動的情境，傳遞原住民文化的精神和特色。 8.了解原住民文化的內涵、熟悉原住民語言的特性，建立自信。	

<table>
<tr><td></td><td>9.培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五-六年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力
選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。
2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。
3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。</td></tr>
</table>

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度中年級【語文領域/原住民語/賽考利克泰雅語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 多音節 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等） Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。	

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。
Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。
Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。
Bd-Ⅱ-1 祝福語。
Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。
Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。
Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。
Bg-Ⅱ-3 農耕用具。
Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1. 使用賽考利克泰雅語第三階教材。
2. 培養學生遵守學習規範及自我負責之學習態度。
3. 培養學生認識子母音，增進拼音的練習，能簡單的聽說能力。
4. 以短句表達日常生活事物的概念。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>三-四年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源
二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
三、教學評量
1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口</td></tr>
</table>

	語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度高年級【語文領域/原住民語/宜蘭澤敖利泰雅語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，思考其遭遇到的問題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。		

		5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所臨的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義 Ba-Ⅲ-2 方位、空間 Ba-Ⅲ-3 時間 Ba-Ⅲ-4 生活作息 Ba-Ⅲ-5 職業 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
融入之議題	品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、 性別平等教育	
學習目標	認知:了解文化的變遷 情意:感謝祖先篳路藍縷的辛苦 技能:學會使用資訊工具尋找資料	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) 發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：	

年級	出版社	冊數
五-六年級	1.政大九階教材 2.原住民族語教材字母篇 3.網站：臺灣原住民族電子書城 https://alilin.apc.gov.tw/tw 4.網站：族語 E 樂園 http://web.klokah.tw/	依學生能力 選用階別

（三）教學資源

1.課本；2.網路影音資源

二、教學方法

(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

三、教學評量

1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。

2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。

3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度高年級【語文領域/原住民語/澤敖利泰雅語】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	專職族語教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，思考其遭遇到的問題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。	

		2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所臨的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義 Ba-Ⅲ-2 方位、空間 Ba-Ⅲ-3 時間 Ba-Ⅲ-4 生活作息 Ba-Ⅲ-5 職業 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。
Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。
Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。
Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。
Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。
Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。
Bg-Ⅲ-1 農耕用語。
Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。
Bh-Ⅲ-3 季節名稱。
Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">品德教育、環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、
性別平等教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1.能聽辨字母。
2.能聽懂課堂中所學的字詞。
3.能聽懂簡易的日常生活用語。
4.能說出個字母。
5.能說出課堂中所學的字詞。
6.能使用簡易的日常生活用語。
7.能辨識印刷體大小寫字母。
8.能辨識課堂中所學的字詞。
9.能書寫印刷體大小寫字母。
10.能正確地認讀與聽寫字母。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
發揚原住民族知識與智慧，內容包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工、藝術與樂舞、環境生態保育、傳統生活技能、傳統信仰與歲時祭儀、民族重要節日、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。教材編排和教學活動之設計，兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>六年級</td><td>1.政大九階教材
2.原住民族語教材字母篇
3.網站：臺灣原住民族電子書城
https://alilin.apc.gov.tw/tw
4.網站：族語 E 樂園
http://web.klokah.tw/</td><td>依學生能力
選用階別</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.課本；2.網路影音資源

二、教學方法
(一)原住民語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
(二)原住民語文教學活動的設計以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊</td></tr>
</table>

	重他人權利為目的，以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (三)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。運用的教學方法包含：「聽說讀寫」及「拼寫音標」是原住民語課的重要環節，藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 三、教學評量 1.依據評量目的、範圍與內容，採用多元學習評量為原則（如：紙筆測 驗、口語 評量、檔案評量、實作評量、自我評量、同儕評量、族語相關競賽/展演等）。評量以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。 2.評量方式亦應考慮其全面、客觀及多元性，並涵蓋強化溝通與合作學習能力的評量 （如：口語表達、遊戲化評量等）。 3.聽力測驗宜著重理解文本的內容大意與重點；口說測驗著重使用適切的原住民族語完成溝通任務。如：在進行部落踏查或參與歲時祭儀時，得邀請部落/社區耆老或家長參與，多方檢核學生對原住民族語言及文化的了解與認同。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學114學年度【語文領域/新住民語/印尼語 一年級】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 教學支援人員</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。</td></tr>
<tr><td>語言能力
聽說讀寫</td><td>2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。
2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。
2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。</td></tr>
<tr><td>跨文化
行動力</td><td>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>語言要素</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。
Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如稱謂、數字等）。
Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 （如：招呼語、感謝語等）。</td></tr>
<tr><td>文化要素</td><td>Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手 勢、坐姿、衣著等。
Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
多元文化教育
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td></tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **生命教育** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字。 **戶外教育** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 **家庭教育** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
學習目標	第一冊	
	第一課 我的名字	【知識】 1.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟練使用「nama saya 我的名字」的句型。 3.能了解印尼與我國學校對教師的稱呼和打招呼方式的異同。 4.能將學校稱謂的相關詞彙和短語，應用在生活中。 【能力】 1.能正確使用我、學生和教師三種不同角色的用語 2.在生活中能聽辯、說出向教師、同學問好和自我介紹的詞彙與語句。 【態度】 1.能用合宜的態度表達對教師和同學的愛。 2.能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。
	第二課 請坐	【知識】 1.能熟練使用「silakan」、「bagus」的句型。 2.能了解印尼與我國對禮貌互動方式的異同。 3.能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 【能力】 1.能聽及念出本課基本詞彙「請、謝謝、對不 起」、認讀詞彙「坐」。 2.能說出印尼與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 3.能利用說一說或角色扮演活動，說出禮貌的用詞。 4.能實際用合宜的禮節與新住民互動。 【態度】 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第三課 我的家人	【知識】 1.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟練使用本課：「Saya saying… 我愛…」，「…sayang saya …愛我」的句型。 3.能了解印尼與我國在家人稱謂上的差異。 4.能將家庭稱謂的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 【能力】 1.能聽辨及說出本課基本詞彙、認讀詞彙。

		2.能利用說一說或角色扮演活動，擔任我、兄弟姊妹和父母等不同的角色，練習說出完整的語句。 3.能使用正確的詞彙對家人說出愛。 【態度】 1.能合宜的表達對家人的愛。 2.能對家人的付出懷抱感恩的心。
	第四課 爺爺早安	【知識】 1.能認識「早安、再見、爺爺、奶奶」等詞彙。 2.能了解印尼家庭生活中與家人問候的方式。 3.能將家庭稱謂及早晚問候的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 【能力】 1.能熟練使用本課句型 selamat malam…。 2.能實際用合宜的禮節與新住民互動。 【態度】 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 3.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第二冊	
	第一課 我的校園	【知識】 1.能認識「紅色、黃色、綠色、花、草地、校園(學校)、有、沒有」等詞彙。 2.能運用印尼常用顏色詞彙與人溝通互動。 3.能熟練使用「ada 有」「tidak ada 沒有」的句型。 【能力】 能了解印尼與我國顏色詞彙顏色上用法的差異。 【態度】 1.能愛護學校的環境。 2.能欣賞不同顏色的美感。
	第二課 這是鉛筆	【知識】 1.能認識「橡皮擦、鉛筆、膠水、剪刀、這、那、什麼」等詞彙。 2.能運用印尼常用文具詞彙與同學互動。 3.能熟練使用本課句型「這是…、那是…」。 【能力】 1.能聽辨、念出及寫出「D、d、E、e、F、f」。 2.能聽辨、念出「橡皮擦、鉛筆、膠水、剪刀、這、那、什麼」等詞彙。 3.能了解印尼與我國學生使用文具的異同。 【態度】 1.能愛惜自己與他人的文具。 2.能與同學和樂相處，合作進行學習活動。
	第三課 您好嗎？	【知識】 1.能認識「外婆、外公、阿姨、你好嗎、他們、和、好、舅舅」等詞彙和字母 G、H、I 的大小寫。 2.能運用印尼常用家庭稱謂的詞彙與人互動。 3.能熟練使用本課句型「Apa kabar? 你好嗎?」 【能力】 1.能聽辨、念出及寫出「G、g、H、h、I、i」等字 母。

		2.能了解印尼與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 【態度】 1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。 2. 能理解和欣賞印尼與我國不同的家庭文化特色。
	第四課 吃飯了	【知識】 1.能認識「吃、炒飯、沙嗲、薑黃飯、飯」等詞彙。 2.能運用印尼常用食物詞彙與人溝通互動。 【能力】 1.能聽辨、念出及寫出「J、j、K、k、L、l」等字母。 2.能聽辨、念出「吃、炒飯、沙嗲、薑黃飯、飯」等詞彙。 3.能了解印尼我國常見食物詞彙的異同。 4.能熟練使用本課句型「makan 吃」 【態度】 1.能察覺自己對印尼食物的喜好。 2.能理解和欣賞印尼與我國不同的食物特色。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 1 冊 2.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 2 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用印尼語與人交談。 9.能主動學習印尼語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解印尼和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/印尼語 三年級】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	教學支援人員
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創			

	造共好的社會。		
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。
融入之議題	**國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E4 理解不同文化共存的事實。 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **生命教育** 生 E4 了解自我，探索自我。 **生涯教育** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **人權教育** 人 E5 欣賞包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **戶外安全教育** 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自 然或人為)。 **校園安全教育** 安 E1 瞭解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 **家庭教育** 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。		
學習目標	第五冊		
	第一課 新朋友	【知識】 1.能指出及重述印尼的形容特徵的詞彙和語句。 2.能比較印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 【能力】 1.能聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do。 2.能實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。	

		3.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 【態度】 1.能感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2.能欣賞每個人外在特徵的不同。
	第二課 我的興趣	【知識】 1.能認識印尼有關興趣的詞彙和語句。 2.能比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。 【能力】 1.能聽辨、拼讀子音 c 與母音 a, i, u, è, é, o。 2.能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句。 3.能聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。 【態度】 1.能接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同。 2.能欣賞每個人生活中興趣的不同。
	第三課 校園 走一走	【知識】 1.能列舉印尼校園環境的詞彙和語句。 2.能對照校園環境中前後左右的關係。 【能力】 1.能聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a, i, u, è, é, o。 2.能運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 【態度】 1.能感受印尼與我國生活中校園環境的異同。 2.能理解和欣賞兩國不同的校園風貌。
	第四課 踢足球	【知識】 1.能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句。 2.能運用正確詞彙與友人互動。 【能力】 1.能使用正確拼讀子音 f 與母音 a, i, u, è, é, o。 2.能運用在生活中運動的詞彙與語句。 3.能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 【態度】 1.能接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同。 2.能欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。
	第六冊	
	第一課 作客	【知識】 1.能認識印尼賓客問候和飲食的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析我國和印尼飲食文化異同的原因。 3.能綜合印尼飲食文化的特色。 【能力】 1.能聽辨和說出與賓客互動問候及印尼飲食特色的詞彙與語句。 2.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能實際製作印尼的美食。 【態度】 1.能感受印尼與我國賓客互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 2.能理解和欣賞印尼和我國不同的飲食文化特色。

	第二課 去參加 婚禮	【知識】 1.能認識印尼賓客互動和服飾的詞彙與語句，並應用於生活。 2.能比較和分析我國和印尼服飾文化異同的原因。 3.能綜合印尼服飾文化的特色。 【能力】 1.能聽辨說出與賓客互動問候及印尼服飾特色的詞彙語句。 2.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能實際體驗穿著印尼的服飾。 【態度】 1.能感受印尼與我國賓客互動禮儀異同，尊重彼此互動方式。 2.能理解和欣賞印尼和我國不同的服飾文化特色。
	第三課 星期日	【知識】 1.能認識印尼假日休閒活動的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析我國和印尼休閒活動異同的原因。 3.能綜合印尼休閒活動的特色。 【能力】 1.能聽辨和說出印尼休閒活動的詞彙與語句。 2.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能實際參與印尼的休閒活動。 【態度】 1.能感受印尼與我國朋友互動禮儀異同，尊重彼此的互動方式。 2.能理解和欣賞印尼和我國不同的休閒文化特色。
	第四課 放學回家	【知識】 1.能認識印尼學生放學互動和交通工具的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析我國和印尼交通的異同和原因。 3.能綜合印尼交通工具的特色。 【能力】 1.能聽辨說出印尼學生放學互動及印尼交通工具特色的詞彙與語句。 2.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能實際了解印尼的交通工具特色。 【態度】 1.能感受印尼與我國學生放學交通工具的異同，尊重彼此互動方式。 2.能理解和欣賞印尼和我國不同的交通工具特色。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材印尼語第5冊 2.部編版 新住民語文學習教材印尼語第6冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。	

	7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用印尼語與人交談。 9.能主動學習印尼語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解印尼和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/印尼語 五年級】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	教學支援人員
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。			
學習重點	學習表現	學習態度	1-III-1 能主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-III-2 能在生活情境中嘗試使用新住民語文。	
		語言能力聽說讀寫	2a-III-1 能聽辨新住民原生國語言所使用的日常生活用語 2a-III-2 能聽辨使用新住民原生國語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民原生國語言的日常生活用語 2b-III-2 能使用新住民原生國語言描述個人的狀況與感受 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民原生國語言標示。 2d-III-6 能書寫出簡單的新住民原生國語言日常生活用語	
		跨文化行動力	3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。	
	學習內容	語言要素	Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用語句。	
		文化要素	Bb-III-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bc-III-2 新住民原生國的主要宗教信仰。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-III-3 我國社會對新住民的看法與文化差異之間的關連	
融入之議題	**國際教育** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **資訊教育**			

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **多元文化教育** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 **人權教育** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。 **戶外教育** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、 舌、觸覺及心靈的感受能力 **家庭教育** 家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。	
學習目標	第九冊	
	第一課 印尼 地圖	【知識】 1.認識印尼地圖的形狀，了解地理位置和範圍。 2.認識「peta 地圖、terletak 位於、jarak 距離、kilometert 公里、berapa jauh 多遠、dari 從、liburan musim panas 暑 假、kapan 什麼時候、Asia Tenggara 東南亞、kira-kira 大 約」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與上網、地圖相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課地圖相關的資料。 4.能比較我國和印尼在地理位置和國土面積上的差異。 【態度】 1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2.分享上網閱讀地圖的樂趣。
	第二課 去山上 走一走	【知識】 1.能了解印尼的氣候。 2.能認識「「jake 夾克、lebih 比較、gunung 山、 dingin 冷、cuaca 天氣、akan 會、topi 帽子、 Bandung 萬隆、Gunung Tangkuban Perahu 覆舟火山、 perlu 需要、pasti 一定」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、讀出、寫出和天氣相關的詞彙。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課氣候相關的資料。 4.能主動運用各類媒材學習新住民語言與文化。 5.跨文化走讀—要準備什麼衣服，增強日常生活中的實用性。 【態度】 1.接受不同環境及天氣變化。 2.主動關懷因天氣變化而產生的身體適應問題。
	第三課 逛市場	【知識】 1.能認識「permisi 請問、berapa lama 多久、menit 分 鐘、warung 小攤子、sebelah kiri 左邊、toko 店、sini 這裡、dekat 附近、sepatu 鞋子」等詞彙。 2.能熟練使用「……ada di……在……」「Berapa lama dari ……ke……」的句子。

		3.能將如何問路和指示方位中的前、後、左、右，的相 關詞彙和短語，應用在日常生活。 【能力】 1.能聽辨及說出、讀出、寫出問路和指示方位、時間的詞彙。 2.能聽辨及念出課文、句子。 3.能聽辨並說出向人問路及在市場購物時的詞彙與句子 4.能利用生活中的各種場景，分辨及學習方位和有關方位說法。 【態度】 1.樂於在各種場合中以適當的禮儀與人相處。 2.勇於面對日常生活中遇到的困難，並尋找解決的方法。 3.能體驗不同文化的雙向樂趣，增進跨文化的了解。
	第四課 問路	【知識】 1.認識「di mana 在哪裡、belok kiri 左轉、terus 一直(繼 續)、perempatan jalan 十字路口、bertanya jalan 問路、mobil 車子、sampai 到、kantor pos 郵局、lampu lalu lintas 紅綠燈」等詞彙。 2.熟練使用「……di mana 在哪裡……？」的句型。 3.將問路及方向相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 【能力】 1.能聽辨、說出、讀出、寫出與方向和交通位置等詞彙 2.能聽辨及念出課文、句子。 3.能拼出句子，並填寫句子中的詞彙。 4.能正確聽懂及使用問路技巧於生活中。 5.能利用生活中的各種場景，分辨方位，幫助自己認清方向。 6.能依據課文做適切的角色扮演。 【態度】 1.能勇於面對陌生環境，並試圖向陌生人請教。 2.能樂於對陌生人遇到困難時，幫助他解決問題。
	第十冊	
	第一課 拜訪	【知識】 1.認識印尼拜訪親友的互動禮儀與注意事項。 2.認識「siap 準備、buah tangan 伴手禮、berkunjung 拜訪/參觀、masuk 進入、sepatu 鞋子、melepaskan 脫/打開、 berangkat 出門(離開)、sebaiknya 應該要、saat……的時 候」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與拜訪相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課拜訪相關的資料。 4.能比較我國和印尼在拜訪親友習慣的差異。 【態度】 1.樂於欣賞不同國家的文化。 2.正確遵照印尼互動風俗與印尼人互動。

	第二課 逛水果行	【知識】 1.認識印尼錢幣與新臺幣幣值的比較。 2.認識「belanja 逛/買、harga 價格、berapa 多少、 kilogram 公斤、Rupiah (Rp)印尼盾、toko buah 水果行/ 水果攤、NTD 新臺幣、puluh 十位數、ratus 百位 數、ribu 千位數」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與錢幣和逛超市相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課錢幣和逛超市相關的資料。 4.能比較我國和印尼幣值的匯率。 【態度】 1.購物時會注意應有的禮節。 2.理解不同國家或地區的物價會有所差異。
	第三課 婚禮	【知識】 1.認識印尼爪哇傳統婚禮，並與我國婚禮做比較。 2.認識「pengantin 新人、mencuci 洗、adat 習俗、telur ayam 雞蛋、pecah 破、pengantin laki-laki 新郎、Jawa 爪 哇、kaki 腳、pengantin perempuan 新娘、menginjak 踩、 upacara 儀式、kemudian 接下來」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與婚禮相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課印尼傳統婚禮相關的資料。 4.能比較我國和印尼婚禮的異同。 【態度】 1.能欣賞印尼的婚禮習俗文化。 2.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
	第四課 開齋節	【知識】 1.認識印尼錢幣與新臺幣幣值的比較。 2.認識「opor ayam 椰奶雞、rendang 巴東牛肉、makanan 食物、ketupat 米粽、Idulfitri 開齋節、tetangga 鄰居、 ingin 想要、berbagi 分享、kebahagiaan 幸福、memberi 送給(我給別人)、pemberian 送給(別人給我)」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與開齋節相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課相關的資料。 4.能比較印尼過年與我國春節的異同。 【態度】 1.能欣賞穆斯林（伊斯蘭教教徒）開齋節的文化。 2.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 9 冊 2.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 10 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：	

	1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用印尼語與人交談。 9.能主動學習印尼語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解印尼和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/印尼語 六年級】課程計畫			
每週節數	**1 節**	設計者	**教學支援人員**
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解	
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。		
學習重點	學習表現	學習態度	1-III-1 能主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-III-2 能在生活情境中嘗試使用新住民語文。
		語言能力聽說讀寫	2a-III-1 能聽辨新住民原生國語言所使用的日常生活用語 2a-III-2 能聽辨使用新住民原生國語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民原生國語言的日常生活用語 2b-III-2 能使用新住民原生國語言描述個人的狀況與感受 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民原生國語言標示。 2d-III-6 能書寫出簡單的新住民原生國語言日常生活用語
		跨文化行動力	3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。
	學習內容	語言要素	Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用語句。
		文化要素	Bb-III-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bc-III-2 新住民原生國的主要宗教信仰。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。

			Bd-III-3 我國社會對新住民的看法與文化差異之間的關連。
融入之議題	**國際教育** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **多元文化教育** 多 E4 理解不同文化共存的事實。 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **生命教育** 生 E4 了解自我，探索自我。 **人權教育** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。 人 J20 瞭解社會上有不同的群體和文化，能尊重並欣賞其差異。 **家庭教育** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。		
學習目標	第十一冊		
	第一課 卡蒂妮節	【知識】 能認識印尼「卡蒂妮節」的起源與實施方式。 【能力】 1. 能聽辨及寫出詞彙「mengenang 、wanita 、 pahlawan 、 nasional 、memperjuangkan 」。 2. 能使用學過的印尼詞彙填空完成短文。 【態度】 1. 能欣賞印尼的特有節日。 2. 能不拘性別，發展自己的特色。	
	第二課 齋戒月	【知識】 能認識伊斯蘭教獨特的齋戒月規範。 【能力】 1.能聽辨及寫出詞彙「Ramadan 、menahan 、 berpuasa 、hawa nafsu 、bersyukur 」。 2.能使用「……sampai……（……到……）」的時間 句型。 【態度】 1.能欣賞穆斯林的齋戒月文化。 2.能遵重穆斯林齋戒月的規定。	
	第三課 互相 尊重	【知識】 能知道印尼商店做生意的慣例。 【能力】 1.能聽辨及寫出詞彙「umat Muslim 、 menghormati 、jangan 、 tirai 、dibungkus 」。 2.能以角色扮演，進行印尼語對話。 【態度】	

		1.理解不同國家或地區，購物習慣會有所差異。 2.會主動的予人問好招呼。
	第四課 杜娣 阿姨	【知識】 能知道大部分的印尼人只有名字，沒有姓，與臺灣習慣不同。 【能力】 1.能聽辨及寫出詞彙「sedang 、belakang 、 marga 、paspor 、 nama 」。 2.能運用學過的詞彙完成短文。 【態度】 1.能尊重印尼人與臺灣不同，沒有姓氏的文化。 2.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
	第十二冊	
	第一課 網路上學印尼語	【知識】 1.認識資訊媒體。 2.認識「komputer 電腦、cara 方法、internet 網路、 telepon genggam 手機、belajar 學、lancar 流利、 melalui 透過、selain 除了、yang lain 其他」等詞彙。 【能力】 1.能聽辨、念出及寫出詞彙。 2.能看圖說話並完成短句。 【態度】 1.樂於欣賞不同國家的文化。 2.正確遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
	第二課 外公外婆來臺灣	【知識】 認識旅遊地點和接待相關的詞語。 【能力】 1. 能聽辨、念出及寫出詞彙。 2. 能運用課文對話改寫完成短文。 【態度】 樂於體驗印尼與我國節慶、習俗、禁忌的文化。
	第三課 在臺灣的清真食品	【知識】 認識在台灣的清真食物，並與台灣的一般食物做比較。 【能力】 1.能聽辨、說出、寫出與生活習慣和清真食物相關詞彙。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課清真食物相關的資料。 4.能比較我國和印尼飲食習慣。 【態度】 1.能欣賞伊斯蘭宗教的習俗文化。 2.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
	第四課 寄給外公、外婆的一封信	【知識】 1.認識印尼錢幣與新臺幣幣值的比較。 2.認識「tersayang 親愛的、surat 信封、Jakarta 雅加 達、liburan musim dingin 寒假、menelepon 打電話、 sering 經常、jaga kesehatan 保重、salam sejahtera 祝福平安快樂、senang 開心、rindu 想念」等詞彙。 【能力】

		1. 能聽辨、念出及寫出詞彙。 2. 能運用課文詞彙加長運用，完成句子。 【態度】 以文字、書信方式表達並傳遞感情。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 11 冊 2.部編版 新住民語文學習教材印尼語第 12 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用印尼語與人交談。 9.能主動學習印尼語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解印尼和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/越南語第 1.2 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	教學支援人員
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解	
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。		
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力 聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。

		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
融入之議題	**國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **生命教育** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字。 **戶外教育** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 **家庭教育** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。		
學習目標	第一冊		
	第一課 我的名字	**【知識】** 1.認識越南地理位置和國旗。 2.了解越南與本國教師和學生，在服飾上的異同。 3.了解越南與本國對教師稱謂的異同。 4.了解越南與本國對師生打招呼互動的言行之異同。 5.了解越南與本國對「我」的使用方式之異同。 6.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 7.能熟練使用「của em 我的」句型。	

		8.能了解越南與我國學校對教師的稱呼和打招呼方式的異同。 9.能將學校稱謂的相關詞彙和短語，應用在生活中。 **【能力】** 1.能聽辨及念出本課的基本詞彙「我、男教師、女 教師、同學」和認讀詞彙「名字、是、你好、 的」。 2.能正確使用我、學生和教師三種不同角色的用語。 3.在生活中能聽辨、說出向教師、同學問好和自我介紹的詞彙與語句 **【態度】** 1.能用合宜的態度表達對教師和同學的愛。 2.能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。
	第二課 請坐	**【知識】** 1.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟練使用「Em cảm ơn … ạ!」、「Em xin lỗi … ạ!」的句型。 3.能了解越南與我國對禮貌互動方式的異同。 4.能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 **【能力】** 1.能聽辨及念出本課基本詞彙「請、謝謝、對不 起」、認讀詞彙「坐」。 2.能說出越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 3.能利用說一說或角色扮演活動，說出禮貌的用詞。 4.能實際用合宜的禮節與新住民互動。 **【態度】** 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第三課 我的家人	**【知識】** 1.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟練使用本課「Con yêu 我愛……」，「……yêu con 愛你」的句型。 3.能了解越南與我國在家人稱謂上的差異。 4.能將家庭稱謂的相關詞彙和短語，應用在生活中。 **【能力】** 1.能聽辨說出本課基本詞彙「爸爸、媽媽、愛」和認 讀詞彙「家、孩子」。 2.能利用說一說或角色扮演活動，擔任我、兄弟姊妹 和父母等不同的角色，練習說出完整的語句。 3.能使用正確的詞彙對家人說出愛。 4.能正確說出越南與我國家庭對家人稱呼的異同。 **【態度】** 1.能合宜的表達對家人的愛。 2.能對家人的付出懷抱感恩的心。
	第四課 爺爺您好	**【知識】** 1.能認識本課基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟練使用本課句型:「……chào 您好/早安/午安/晚安/再見」。 3.能了解越南家庭生活中與家人問候的方式。 4.能將家庭稱謂及早晚問候的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 **【能力】** 1.聽辨及念出本課基本詞彙「您好、早安、午安、晚 安、再見」、認讀詞彙「爺爺/外公、奶奶/外婆、孫 子/孫女」。

		2.能正確說出越南與我國與人問候詞彙的異同。 3.能因應不同的時間使用適當的禮貌用語。 4.能實際用合宜的禮節與新住民互動。 **【態度】** 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習越南語文。 3.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第二冊	
	第一課我的學校很美麗	**【知識】** 1.能認識「紅、黃、綠、花、草地、有、我們的、學 校、很、美麗」等詞彙。 2.能認識「C、c、O、o」字母的大、小寫。 3.能熟練使用「Trường mình……我們的學校……」的句型。 4.能運用越南常用顏色詞彙與人溝通互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出字母「C、c、O、o」。 2.能聽辨及念出「紅、黃、綠、花、草地、有、我們 的、學校、很、美麗」等詞彙。 3.能了解越南與我國學校環境及顏色詞彙的異同。 **【態度】** 能愛護學校的環境。
	第二課鉛筆盒裡有什麼 ？	**【知識】** 1.能認識「有、鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、剪 刀、膠水」等詞彙。 2.能認識「H、h、Ô、ô」字母的大、小寫。 3.能熟練使用本課「……của ……我」的句型。 4.能運用越南常用文具詞彙與同學互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出「H、h、Ô、ô」字母的大、小 寫。 2.能聽辨並念出「有、鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、 剪刀、膠水」等詞彙。 3.能了解越南與我國學生使用文具的異同。 **【態度】** 1.能愛惜自己與他人的文具。 2.能與同學和樂相處，合作進行學習活動。
	第三課外公、外婆，您們	**【知識】** 1.能認識「外婆、外公、好嗎?、好、表妹、表哥」等詞 彙。 2.能運用越南常用家庭稱謂的詞彙與人互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出「A、a、B、b」等字母。 2.能認識「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表哥」等詞 彙。 3.能了解越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 **【態度】** 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能理解和欣賞越南與我國不同的家庭文化特色。
	第四課今天吃	**【知識】** 1.能熟練使用本課「……ăn……吃……」的句型。

	什麼？	2.能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出「Ă、ă、M、m、N、n」等字 母的大、小寫。 2.能認識「吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春 捲、河粉」等詞彙。 3.能了解越南與我國常見食物的異同。 **【態度】** 1.能察覺自己對越南食物的喜好。 2.能理解和欣賞越南與我國不同的食物特色。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材越南語第 1 冊 2.部編版 新住民語文學習教材越南語第 2 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用越南語與人交談。 9.能主動學習越南語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解越南和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。	

園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/越南語第 3.4 冊】課程計畫			
每週節數	**1 節**	設計者	**教學支援人員**
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解	
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。		
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。

		語言能力 聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。
		跨文化 行動力	3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的同。
融入之議題	**國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **人權教育** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 **安全教育** 安 E7 探究運動基本的保健。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別 平等的語言與文字。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **家庭教育** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E9 家庭日常消費。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。		
學習目標	第三冊		

	第一課 下雨天	**【知識】** 1.能認識「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、 書、用…來」的詞彙。 2.能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 **【能力】** 1.能聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、 聽、書、用…來」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母 Ｅe, Ｓs, Ｔt。 3.能在從事野外活動時，關懷動物與植物的生命。 **【態度】** 1.能感受與體驗自然環境的美好。 2.能由內心中由然而發愛護自然環境。
	第二課 看書	**【知識】** 1.能熟練使用「Có bạn…… 有人在……」句型。 2.能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 **【能力】** 1.能聽辨及說出「ra chơi、rồi、làm、chạy bộ、nhảy dây、đá bóng」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母 R、Y、 K。 3.能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 **【態度】** 1.能在下課時間快樂的從事課間活動。 2.從事課間活動時能注意安全。
	第三課 玩筷子球	**【知識】** 1.能熟練使用「……và…… ……和……」句型。 2.能正確使用越南語稱呼家人。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出字母 Ｄd 和 Ð đ。 2.能聽辨及說出「坐、地上、玩、做什麼、打鼓、筷子 球」的詞彙。 3.能確實完成小組指派的工作。孩子」。 **【態度】** 1.能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2.能表現出互助合作的精神。 3.能欣賞自然環境的美。
	第四課 舅舅家	**【知識】** 1.能熟練使用「…có…còn có ……有…還有…」的句型 2.能理解越南家庭生活與我國的異同。 **【能力】** 1.能聽辨及說出 「吊床、舅舅、院子、還有、小、河、旁 邊、裡面」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母 Â, Ｖ, â, ｖ。 3.能在課堂中正確說出越南的家庭生活環境。 4.能覺知生物生命的美與價值，關懷動物與植物的生命。 **【態度】** 1.能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 2.從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的 美好。
	第四冊	

	第一課 我現在念二年級	**【知識】** 1.能理解我國和越南學制的異同。 2.能熟練使用「……đang（正在）……」句型。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出字母 G、P、U。 2.能聽辨及說出「đang（正在）、học（學）、lớp（年 級）、hai（二）、bốn（四）、năm（五）、sáu （六）」的詞彙。 3.能應用正確的詞彙、語句說出校園生活。 **【態度】** 1.能欣賞不同國家的文化。 2.能與來自不同文化的同學和樂相處。
	第二課 下課了	**【知識】** 1.能熟練使用「Có bạn…… 有人在……」句型。 2.能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 **【能力】** 1.能聽辨及說出「ra chơi、rồi、làm、chạy bộ、nhảy dây、đá bóng」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母 R、Y、 K。 3.能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 **【態度】** 1.能在下課時間快樂的從事課間活動。 2.從事課間活動時能注意安全。
	第三課 阿姨好	**【知識】** 1. 能認識「Con là……我是…」句型。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出字母 Ê ê, Q q。 2.能聽辨及說出「một、tô、ba、cái、dì、cho、bát 及數字 0123456789」的詞彙。 3.能熟練使用「Con là……我是…」句型。 4.能正確使用越南語來數數和打電話。 **【態度】** 1.能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2.能表現出互助合作的精神。
	第四課 你今年幾歲？	**【知識】** 1.能熟練使用「Em thích……我喜歡」的句型。 2.能理解越南人際互動禮儀與我國的異同。 **【能力】** 1.能聽辨及說出 「mấy、tuổi、thích、năm nay、chơi đàn piano、bảy、tám、chín、mười」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母 Ư 和 X。 3.能在課堂中自在地介紹自己和喜好。 **【態度】** 1.能發現並欣賞自己的喜好。 2.能自在的向大家介紹自己。 3.能欣賞每個人的優點。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材越南語第 3 冊	

	2.部編版 新住民語文學習教材越南語第 4 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用越南語與人交談。 9.能主動學習越南語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解越南和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/越南語第 7.8 冊】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>教學支援人員</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td colspan="2">1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。
1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。</td></tr>
<tr><td>語言能力
聽說讀寫</td><td colspan="2">2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。
2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。
2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。
2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。</td></tr>
<tr><td>跨文化
行動力</td><td colspan="2">3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。
3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。
3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語言要素</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅱ-2 新住民語言的字母與拼讀系統。
Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
</table>

		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。
融入之議題	**國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **生命教育** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **人權教育** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **家庭教育** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
學習目標	第七冊		
	第一課 中秋節	**【知識】** 能認識越南中秋節的詞彙與語句。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出雙母音 ia, ua, ưa, oa, uê。 2.能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 3.能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。 **【態度】** 能比較越南與我國節慶的異同。	
	第二課 胡伯伯	**【知識】** 1.能認識越南民族英雄的故事。 2.能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、讀出、寫出詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能認識、應用專有名詞。 4.能利用資訊與媒體，蒐集與本課英雄事蹟相關的資料。 5.能主動運用各類媒材學習新住民語言與文化。 **【態度】** 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。	
	第三課	**【知識】**	

	水上木偶戲	1.能認識並欣賞越南的傳統藝術。 2.能認識越南傳統藝術的詞彙與語句。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出複子音 ơi 及 ôi 2.能運用生活中使用的詞彙與語句。 3.能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句 **【態度】** 能了解越南傳統藝術的表演方式。
	第四課 牛奶果	**【知識】** 能認識越南水果的詞彙與語句。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、uy、ưi、uôi、uyu 和 ươi。 2.能運用生活中使用的詞彙與語句。 3.能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 **【態度】** 能比較越南與我國水果的異同。
	第八冊	
	第一課 尊敬	**【知識】** 1.能認識越南晚輩和長輩問候的肢體態度。 2.能比較和分析臺灣和越南問候方式的差異。 3.能綜合越南的禮儀文化特色。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出 ay 和 ây 韻的發音。 2.能聽辨和說出越南晚輩和長輩問候的詞彙和語句。 3.能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。 4.能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。 **【態度】** 1.能感受越南與我國生活中賓客互動禮儀的異同。 2.能理解越南與我國互動問侯的肢體語言及方式的異同。 3.能在生活中實踐互動禮儀,做個有禮貌的小孩。
	第二課 生日快樂	**【知識】** 1.能了解越南平輩間問候的態度。 2.能比較和分析臺灣和越南生日習俗的異同。 3.能綜合越南生日習俗的特色。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出 eo 、ao、 au、âu 韻的發音。 2.能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。 3.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。 **【態度】** 1.能比較越南與我國生活習俗及互動禮儀的異同。 2.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 3.能在生活中實踐學習得到的越南習俗。
	第三課 水上市場	**【知識】** 1.能認識越南水上市場的景觀與特色。 2.能比較和分析臺灣和越南市場的異同。 3.能綜合越南水上市場的特色。 **【能力】**

		1.能聽辨、拼讀及寫出 ừ u 和 ừơu 韻的發音 2.能了解水上市場中買賣貨物的方式。 3.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。 **【態度】** 1.能比較越南水上市場與我國市場的異同。 2.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 3.能在生活中主動學習越語和越南文化。
	第四課 外婆的 家	**【知識】** 1.能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝 - 漆器。 2.能比較和分析臺灣和越南建築的異同。 3.能比較和分析臺灣和越南著名工藝的異同。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 2.能聽辨及說出本課的詞彙與語句。 3.能說出越南建築的文化特色及當地著名的工藝 - 漆器。 **【態度】** 1.能欣賞越南建築文化之美。 2.能欣賞並了解越南傳統的工藝 - 漆器的特色。 3.能在生活中主動學習越語和越南文化。
教學與評量 說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材越南語第 7 冊 2.部編版 新住民語文學習教材越南語第 8 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用越南語與人交談。 9.能主動學習越南語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解越南和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/越南語第 9.10 冊】課程計畫				
每週節數	**1 節**		設計者	**教學支援人員**
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。
1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</td></tr>
<tr><td>語言能力
聽說讀寫</td><td>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。
2a-Ⅲ-2 能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。
2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。
2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。
2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。
2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</td></tr>
<tr><td>跨文化
行動力</td><td>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。
3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。
3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>語言要素</td><td>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。
Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
<tr><td>文化要素</td><td>Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同
Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
E6 具備學習不同文化的意願與能力。
多元文化教育
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。生 E4 了解自我，探索自我。
生命教育
生 E8 主要宗教的核心理念
人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與 他人的權利。
戶外教育
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、 舌、觸覺及心靈的
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。
性別平等教育
Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）
家庭教育
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
</table>

	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源 家 E14 家務技巧與參與。	
學習目標	第九冊	
	第一課 美麗的 S 型	**【知識】** 1. 認識越南地圖的形狀，了解地理位置和範圍。 2. 能認識越南語有關地型、地圖詞彙和語句。 **【能力】** 1. 能聽辨、說出、寫出與上網、地圖相關的詞彙和句子 2. 能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3. 能利用資訊與媒體，蒐集與本課地圖相關的資料。 4. 能比較我國和越南在人口和面積上的差異。 **【態度】** 1. 樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2. 分享上網閱讀地圖的樂趣。
	第二課 那裡很 冷	**【知識】** 1. 能了解越南的氣候 2. 能認識越南語有關冷、熱、氣候差異等詞彙和語句。 **【能力】** 1. 能聽辨、說出、讀出、寫出詞彙和句子。 2. 能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3. 能認識、應用專有名詞。 4. 能利用資訊與媒體，蒐集與本課氣候相關的資料。 5. 能主動運用各類媒材學習新住民語言與文化。 6. 跨文化走讀—要買什麼衣服，增強日常生活中的實用性。 **【態度】** 1. 接受不同環境及天氣變化。 2. 主動關懷因天氣變化而產生的身體適應問題。
	第三課 去市場	**【知識】** 1. 能熟練使用「khoảng……大約」的句子。 2. 能將如何問路和指示方位中的前、後、左、右，的相 關詞彙和短語，應用在日常生活。 **【能力】** 1. 能聽辨及念出「魚露、多久、雜貨店、店、後面、 警察、分鐘、在哪裡、在、大約」等詞彙。 2. 能聽辨及念出課文、句子。 3. 能聽辨並說出向人問路及在市場購物時的詞彙與句子。 4. 能利用生活中的各種場景，分辨方位。 **【態度】** 1. 樂於在各種場合中以適當的禮儀與人相處。 2. 勇於面對日常生活中遇到的困難，並尋找解決的方法。 3. 能體驗不同文化的雙向樂趣，增進跨文化的了解。
	第四課 過新年	**【知識】** 1. 認識新住民的過新年應景美食與臺灣的異同。 2. 認識越南語的新年祝福以及食物等相關詞彙和短語 **【能力】** 1. 能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙，包括過新年和節慶食物等詞彙語。

		2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能以合宜的禮儀與新住民互動。 5.能利用資訊與媒體，蒐集與本課內涵相關的資料。 **【態度】** 運用各類媒材學習新住民語言與文化。
	第十冊	
	第一課 拜訪鄰居	**【知識】** 1.認識越南招待訪客時的禮儀。 2.認識比較分析臺灣和越南的水果有何異同。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙，包括與長輩互動的問候語及水果的詞彙語。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能以合宜的禮儀與新住民互動。 5.能利用資訊與媒體，蒐集與本課內涵相關的資料。 **【態度】** 尊重越南與我國送禮、習俗、禁忌的異同。
	第二課 去超市	**【知識】** 1.認識新住民原生國超市的禮儀。 2.認識新住民原生國錢幣和我國的異同。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙，包括去超市購物及貨幣等詞彙語。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能以合宜的禮儀與新住民互動。 5.能利用資訊與媒體，蒐集與本課內涵相關的資料。 **【態度】** 懂得超市購物的禮貌。
	第三課 結婚	**【知識】** 能認識越南語的迎親，習俗及日常祝福用語的詞彙和的句型。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙，包括結婚及傳統婚禮等詞彙語。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能以合宜的禮儀與新住民互動。 5.能利用資訊與媒體，蒐集與本課內涵相關的資料。 **【態度】** 懂得越南迎親習俗與臺灣習俗異同。
	第四課 給外公外婆的一封信	**【知識】** 1.認識並熟悉越南書信稱謂、問候語、正文、祝願語、落款、日期及基本格式 2. 認識越南書信句型 **【能力】**

		1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能以越南語書寫一封格式完整的書信。 **【態度】** 1.以文字、書信方式表達並傳遞感情。 2.樂於與親友建立正向人際關係。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材越南語第 9 冊 2.部編版 新住民語文學習教材越南語第 10 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。 7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用越南語與人交談。 9.能主動學習越南語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解越南和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/越南語第 11.12 冊】課程計畫				
每週節數	**1 節**		設計者	**教學支援人員**
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。			
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。	

		語言能力 聽說讀寫	2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
		跨文化 行動力	3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。
	學習內容	語言要素	Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。
融入之議題	**資訊教育** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **多元文化教育** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。生 E4 了解自我，探索自我。 **生命教育** 生 E8 主要宗教的核心理念 **人權教育** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與 他人的權利。 **戶外教育** 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 **性別平等教育** Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） **家庭教育** 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源 家 E14 家務技巧與參與。		
學習目標	第十一冊		
	第一課 婦女節	**【知識】** 1.認識越南婦女節的由來和習俗。 2. 能認識越南語有關節日、性別詞彙和語句。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、寫出與婦女節相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課婦女節相關的資料。	

		4.能比較我國和越南在婦女節習俗的差異。 **【態度】** 1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2.分享上網閱讀世界各地婦女節活動的樂趣。
	第二課 買玩具	**【知識】** 1.認識越南日常生活中買賣東西的習慣用語。 2. 能認識越南語有關物品名稱、買、賣交易詞彙和語句。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、寫出與買賣東西相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課買賣東西相關的資料。 4.能比較我國和越南在買賣東西禁忌的差異。 **【態度】** 1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2.分享上網閱讀世界各地買賣東西的禁忌。
	第三課 土地公	**【知識】** 1. 1.認識越南民俗信仰的文化。 2. 認識並熟悉越南語宗教信仰詞彙和語句。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、寫出與民俗信仰相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課民俗信仰相關的資料。 4.能比較我國和越南在民俗信仰文化的差異。 **【態度】** 1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2.分享上網閱讀世界各地民俗信仰文化的樂趣。
	第四課 鳳阿姨	**【知識】** 1.認識越南日常生活中買賣東西的習慣用語。 2.能認識越南語稱呼、姓氏等詞彙和語句。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、寫出與問候禮儀相關的詞彙和句子。 2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。 3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課稱呼習慣相關的資料。 4.能比較我國和越南在稱呼習慣的差異。 **【態度】** 1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。 2.分享上網閱讀世界各地稱呼及問候的習慣及禮儀。
	第十二冊	
	第一課 上網學 越南話	**【知識】** 1. 能認識越南語利用上網自學的相關等詞彙和語句。 2. 認識並熟悉網路自主學習媒材。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能利用資訊與媒體，蒐集與本課內涵相關的資料。 **【態度】**

		1.樂於運用各種媒材和方式學習越南語。 2.正確使用網路資訊並注意個人資訊安全。
	第二課 外公外婆來臺灣	**【知識】** 1.能認識越南語有關招待親友介紹台灣詞彙和語句。 2.認識並熟悉接待親友應注意事項。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 4.能為招待親友規劃適合的行程。 **【態度】** 1.樂於向親友介紹家鄉的特色與美好。 2.與親友和樂相處並樂於分享。
	第三課 外公，請吃飯	**【知識】** 1.能認識越南語餐桌用餐的詞彙和的句型， 2.認識並熟悉本地和越南語長輩共餐的禮儀。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能配合情境以越南語對話。 **【態度】** 1.展現正向人際互動。 2.尊重各人的飲食習慣或喜好。
	第四課 給外公外婆的一封信	**【知識】** 1.認識並熟悉越南書信稱謂、問候語、正文、祝願語、落款、日期及基本格式 2. 認識越南書信句型 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙。 2.能熟悉課文內容，並配合語境完成詞彙填寫。 3.能以越南語書寫一封格式完整的書信。 **【態度】** 1.以文字、書信方式表達並傳遞感情。 2.樂於與親友建立正向人際關係。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材越南語第 11 冊 2.部編版 新住民語文學習教材越南語第 12 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 1.能聽辨拼讀子音與母音的拼字組合。 2.能聽辨各課詞彙和語句。 3.能朗讀、理解各課課文。 4.能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。 5.能書寫各課詞彙和簡單句子。 6.能運用各課句型，練習替換語詞來造句。	

	7.能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。 8.能在生活中樂於使用越南語與人交談。 9.能主動學習越南語生活對話。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能瞭解越南和我國文化的多樣性和差異性，並主動分享。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/泰語第 1.2 冊】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	教學支援人員
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。			
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。	
		語言能力 聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	
		跨文化 行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。	
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ -2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。	
		文化要素	Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。	

			Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
融入之議題	**國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **戶外教育** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、 觸覺及心靈的感受能力。 **家庭教育** 家 E6 關心及愛護家庭成員。		
學習目標	第一冊		
	第一課 我是文莉	**【知識】** 1.能認識「您好、大家、我、名字、老師、女生禮貌 用語尾助詞」等詞彙。 2.能了解泰國與我國學校對老師的稱呼和打招呼方式的異同。 3.能將學校稱謂的相關詞彙和短語，應用在生活中。 **【能力】** 1.能聽辨及念出「您好、大家、我、名字、老師、女 生禮貌用語尾助詞等詞彙。 2.能正確使用我、學生和老師三種不同角色的用語。 3.在生活中能聽辯、說出向老師、同學問好和自我介 紹的詞彙與語句。 4.能熟練使用句型：「……您好」、「我是……」 **【態度】** 1.能用合宜的態度表達對老師和同學的愛 2.能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。	
	第二課 有禮貌	**【知識】** 1.能認識「你好、謝謝、對不起、不用客氣、沒關係」等詞彙 2.能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。 3.能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 4.能認識數字 1-5。 **【能力】** 1.能聽辨及念出「你好、謝謝、對不起、不用客氣、沒關係」 等詞彙 2.能說出泰國與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 3.能利用說一說或角色扮演活動，說出禮貌的用詞。 4.能熟練使用「謝謝/不用客氣」、「對不起/沒關係」「ไม่ 不/ 沒」之句型。 5.能正確畫出數字 1-5。 **【態度】**	

		1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第三課 爸爸媽媽	**【知識】** 1.能認識「愛、爸爸、媽媽、我、哥哥、也」等詞彙。 2.能了解泰國與我國在家人稱謂上的差異。 3.能將家庭稱謂的相關詞彙和短語，應用在生活中。 4.能認識數字 6-10。 **【能力】** 1.能聽辨及說出「愛、爸爸、媽媽、我、哥哥、也」等 詞彙。 2.能正確說出泰國與我國家庭對家人稱呼的異同。 3.能利用說一說或角色扮演活動，擔任我、哥哥和父母 等不同的角色，練習說出完整的語句。 4.能熟練使用「รัก 愛……」，「ก็รัก 也愛……」的句型。 5.能正確畫出數字 6-10。 **【態度】** 1.能合宜的表達對父母的愛 2.能合宜的表達對家人的關懷。 3.能對家人的付出懷抱感恩的心。
	第四課 早安	**【知識】** 1.能認識「爺爺、奶奶、早安、晚安」等詞彙。 2.能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。 3.能將招呼語的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 **【能力】** 1.能聽辨及念出「爺爺、奶奶、早安、晚安」等詞彙 2.能聽辨泰國與我國尊稱他人使用問候詞彙的異同。 3.能因應不同的時間使用適當的禮貌用語。 4.能熟練運用「ราตรี 夜晚」「ราตรีสวัสดิ์ 晚安」之句型。 5.能正確畫出 11-24 的數字 **【態度】** 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
	第二冊	
	第一課 您好嗎?	**【知識】** 1. 能認識「外公、外婆、孫子、兩個、您(你)好 嗎?」等詞彙。 2. 能熟練使用本課「…您好嗎?」句型 3. 能運用泰國常用家庭稱謂詞彙與人互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出本課 4 個母音字母。 2.能使用「外公、外婆、孫子、兩個、您(你)好 嗎?」等詞彙。 3.能說出泰國與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 **【態度】** 1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。 2. 能理解和欣賞泰國與我國不同的家庭文化特色。

	第二課 鉛筆盒	**【知識】** 1.能認識「這、那、(就)是、什麼、那是、鉛筆、橡 皮擦」等的詞彙 2.能熟練使本課句型「這是……」「那是……」。 3.能運用泰國常用文具詞彙與同學互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出 4 個母音。 2.能聽辨及說出「這、那、(就)是、什麼、那是、鉛 筆、橡皮擦」等詞彙。 3.能說出泰國與我國學生使用文具的異同。 **【態度】** 1.能愛惜自己與他人的文具。 2.能與同學和樂相處，合作進行學習活動。
	第三課 我們吃什麼？	**【知識】** 1.能認識「吃、雞肉飯、泰式炒麵、雞、飯、河粉 湯」等詞彙。 2.能熟練使用本課句型「…吃…」。 3.能運用泰國常用食物詞彙與人溝通互動。 **【能力】** 1. 能聽辨、念出及寫出本課 4 個母音字母。 2.能聽辨及說出「吃、雞肉飯、泰式炒麵、雞、飯、 河粉湯」等詞彙。 3.能了解泰國與我國常見食物詞彙的異同。 **【態度】** 1.能察覺自己對泰國食物的喜好。 2.能理解和欣賞泰國與我國不同的食物特色。
	第四課 學校裡有什麼?	**【知識】** 1.能認識「和、~裡、有、學校、花、紅色、黃色、 些」等詞彙。 2.能熟練使用本課「…有…」句型。 3.能運用泰國常用顏色詞彙與人溝通互動。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出 4 個母音。 2.能認識「和、~裡、有、學校、花、紅色、黃色、 些」等詞彙。 3.能了解泰國與我國校園環境的異同。 **【態度】** 1.能欣賞不同顏色的美感。 2.能理解和欣賞泰國與我國不同的顏色詞彙與用法
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材泰語第 1 冊 2.部編版 新住民語文學習教材泰語第 2 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。 1.能依提問回答問題。 2.能主動積極參與課程與遊戲。 3.能朗讀課文。 4.能聽辨及念出詞彙。	

	5.能填入詞彙念出句子。 6.能認識及習寫本課的中音子音。 7.能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 8.能完成本課語文活動。 9.能正確使用泰國語進行自我介紹。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/泰語第 3.4 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	教學支援人員
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解	
課程理念	臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。		
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力 聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化 行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ -2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。

			Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
融入之議題	**國際教育** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **多元文化教育** 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **安全教育** 安 E7 探究運動基本的保健。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極 端氣候的現象。 **家庭教育** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E9 家庭日常消費。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。		
學習目標	第三冊		
	第一課 下雨了	**【知識】** 1.能指出、重述泰國說明天氣的詞彙和語句。 2.能理解我國和泰國天氣異同的原因。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙和母音。 2.能聽辨及說出有關天氣的詞彙。 3.能在生活中應用正確的句型說出形容天氣的話。 **【態度】** 1.能關心地球氣候的變化。 2.能以實際行動愛護地球。	
	第二課 長長的 鼻子	**【知識】** 1.能指出、重述泰國說明五官的詞彙和語句。 2.能瞭解泰國與我國對五官的說法和用詞之異同。 **【能力】** 1.能聽辨、拼讀及念出本課的基本詞彙、認讀詞彙和母音。 2.能聽辨與說出和友人互動時，形容五官的詞彙與語句。 3.能實際運用在生活中說明五官的詞彙與語句。 4.能複誦和吟唱簡易歌謠。 **【態度】** 1.能感受與體驗自然環境的美好。 2.能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。	
	第三課 玩遊戲	**【知識】** 1.能瞭解泰國和我國生活環境的差異。 2.能瞭解泰國和我國兒童遊戲的差異。	

		【能力】 1.能聽辨說出泰國兒童遊戲的詞彙與語句。 2.能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能實際了解泰國的遊戲玩法。 **【態度】** 1.能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2.能欣賞每種遊戲帶給自己的不同體驗。
	第四課 泰國涼亭	**【知識】** 1.能瞭解泰國休閒活動與生活環境和我國的異同。 2.能理解泰國家庭生活與我國的異同。 **【能力】** 1.能聽辨說出泰國學生邀約運動及泰國人描述感到歉意的詞彙與語句。 2.能實際了解泰國的居家環境。 3.能複誦和吟唱簡易歌謠。 **【態度】** 1.能欣賞不同地方的建築特色。 2.能尊重不同地方發展出來的居住智慧
	第四冊	
	第一課 唱國歌?	**【知識】** 1.能認識你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~，能、給的詞彙。 2.能理解泰國和我國校園生活的異同。 3.能熟練使用「…….เป็ นไหม 會…嗎?」句型。 **【能力】** 1.能聽辨、念出及寫出中音子音 ก（กอ）,จ（จอ）。 2.能聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可 以~，能、給的詞彙。 3.能應用正確的詞彙說出校園生活。 **【態度】** 1.能欣賞不同國家的文化。 2.能與來自不同文化的同學和樂相處。
	第二課 下課	**【知識】** 1.能認識下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等 詞彙。 2.能認識中音子音 ด(ดอ),ฎ（ดอ),ต(ตอ)ฏ(ตอ)。 3.能熟練使用「…จะ…. …要…」句型。 **【能力】** 1.能聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足 球、跳繩的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出中音子音 ด(ดอ),ฎ(ดอ),ต(ตอ) ฏ（ตอ)。 3.能使用正確的詞彙對他人介紹學校課間活動。 **【態度】** 1.能在下課時間快樂的從事課間活動。 2.從事課間活動時能注意安全。
	第三課 打錯電話	**【知識】** 1.能認識中音子音 บ(บอ),ป(ปอ),อ(ออ)。 2.能認識「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號碼、不 是、是嗎？」的詞彙。 3.能熟練使用「…โทร ….…打(電話)…」句型。 **【能力】**

		1.能聽辨、念出及寫出中音子音 บ(บอ),ป(ปอ),อ (ออ)。 2.能聽辨及說出「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號 碼、不是、是嗎？」的詞彙。 3.能確實完成小組指派的工作。 **【態度】** 1.能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2.能表現出互助合作的精神。 3.能於平時生活中實踐電話禮貌。
	第四課 去朋友家	**【知識】** 1.能認識「伯母、朋友的媽媽、謝謝您（晚輩對長輩）、同學、（男生）我的（晚輩對長輩）、坐、隨意」的詞彙。 2.能認識中音子音 ก จ ด ต บ ป อ。 3.能熟練使用「…ของ…….……的…… 」詞句。 **【能力】** 1.能聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您（晚輩對長輩）、 同學(男生)我的（晚輩對長輩）、坐、隨意」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出中音子音 ก จ ด ต บ ป อ。 3.能在課堂中正確用泰語自我介紹。 **【態度】** 1.能發現並欣賞自己的喜好。 2.能自在的向大家介紹自己。 3.能欣賞每個人的優點。
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材泰語第 3 冊 2.部編版 新住民語文學習教材泰語第 4 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。 1.能依提問回答問題。 2.能主動積極參與課程與遊戲。 3.能朗讀課文。 4.能聽辨及念出詞彙。 5.能填入詞彙念出句子。 6.能認識及習寫本課的中音子音。 7.能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 8.能完成本課語文活動。 9.能正確使用泰國語進行自我介紹。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度【語文領域/新住民語/泰語第 9.10 冊】課程計畫			
每週節數	**1 節**	設計者	**教學支援人員**
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養	

<table>
<tr><td></td><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、
☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">臺灣是一個多語言、多族群、多文化的社會，隨著全球國際化的趨勢，來自東南亞各國及其他國家的新住民已成為臺灣社會的重要成員。新住民語文課程依循全人教育的精神，協助學生自發探索不同國家的語言與文化的多樣性，同時藉由語言學習，增進文化理解與互動，增加尊重與欣賞多元文化的能力，以創造共好的社會。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。
1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</td></tr>
<tr><td>語言能力
聽說讀寫</td><td>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。
2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受
2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。
2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。
2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。
2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</td></tr>
<tr><td>跨文化
行動力</td><td>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。
3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。
3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>語言要素</td><td>Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。
Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
<tr><td>文化要素</td><td>Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。
Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。
Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
多元文化教育
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
資訊教育
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
性別平等教育
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極 端氣候的現象。
家庭教育
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E9 家庭日常消費。
家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">第九冊</td></tr>
</table>

	第一課 清邁在哪裡	【知識】 1.能認識「暑假、哪裡、泰國、在、哪裡、清邁、探 訪」的詞彙。 2.能理解我國和泰國地理環境的異同。 3.能熟練使用「我去……」「在哪裡」的句型。 【能力】 1.能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。 2.能聽辨及說出「暑假、哪裡、泰國、在、哪裡、清 邁、探訪」的詞彙。 3.能應用正確的詞彙說出有關地理環境的說明。 【態度】 1.能欣賞不同國家的文化。 2.能與來自不同文化的同學和樂相處。 3.教學時能結合遊戲引起學習動機。
	第二課 天災	【知識】 1.能認識「台灣、颱風、地震、水災、常常、少」的詞 彙。 2.能理解我國和泰國氣候差異的異同。 3.能熟練使用「常常去……」「……有……」的句型。 【能力】 1.能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。 2.能聽辨及說出「台灣、颱風、地震、水災、常常、少」的詞彙。 3.能應用正確的詞彙說出有關氣候差異的說明。 【態度】 1.能欣賞不同國家的文化。 2.能與來自不同文化的同學和樂相處。
	第三課 去市場	【知識】 1.能認識「買、香茅、左邊、幾、把、就夠」的詞彙。 2.能理解我國和泰國量詞使用的異同。 3.能熟練使用「常常去……」「……有……」的句型。 【能力】 1.能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。 2.能聽辨及說出「買、香茅、左邊、幾、把、就夠」的 詞彙。 3.能朗讀課文句子。 4.能應用正確的詞彙說出有關量詞的說明。 【態度】 1.能欣賞不同國家的文化。 2.能與來自不同文化的同學和樂相處。
	第四課 問路	【知識】 1.能認識「問、幫忙、五分鐘、右轉、直走、捷運、捷 運站」的詞彙。 2.能認識字母。 3.能熟練使用「……往哪個方向走?」句型 4.能理解泰國與我國陌生人互動禮儀的異同。 5.能理解泰國與我國指示方向、時間的異同。 【能力】 1.能聽辨及說出「問、幫忙、五分鐘、右轉、直走、捷運、捷運站」的詞彙。 2.能聽辨、念出及寫出字母。 3.能在課堂中正確說出泰國與陌生人互動、指示方向、時間的用詞。 【態度】

		1.能發現並欣賞自己的喜好。 2.能自在的向大家介紹自己住家。 3.能欣賞每個人的優點。
	第十冊	
	第一課 買東西	**【知識】** 1.能認識泰國獨有的衣物原料～泰絲。 2.能知道泰國幣值的單位。 3.能知道泰國幣值與新臺幣幣值的大概匯率。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、讀出、寫出「เท่าไร 多少、บาท 泰銖、 ราคา 價格、แพง 貴的、ประมาณ 差不多」等詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「เถ ้าแก่ 老闆、เมตร 一米、เงินไต ้หวัน 新臺幣 เหรียญ 元」詞彙。 3.能計算泰銖與新臺幣的兌換。 **【態度】** 1.樂於欣賞泰國絲綢文化。 2.能知道並欣賞泰銖的圖案設計。
	第二課 宋干節	**【知識】** 1.能認識泰國傳統節慶—宋干節。 2.能知道泰國宋干節的慶祝活動。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、讀出、寫出「วันสงกรานต์ 宋干節、วันที่ 日期、เมษายน 四月、กิจกรรม 活動、เล่นน ้ำ 玩潑水」等 詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「ผู้ใหญ่ 長輩」和「รดน ้ำด ำหัว 拜年」詞彙。 3.能認識、應用專有名詞。 **【態度】** 1.能比較泰國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 2.樂於欣賞泰國文化。
	第三課 伴手禮	**【知識】** 1.能知道在泰國到親友家拜訪的禮儀。 2.能知道在泰國與陌生人互動時的行為規範。 **【能力】** 1.能聽辨、認讀及寫出「ของฝาก 伴手禮、นั่งคุกเข่า 跪坐、ส ำหรับ 為/針對、ตอน…的時候、โชคดี 好運、ขอให ้ 祝福」等詞彙。 2.能認識並在生活中應用祝福句型。 **【態度】** 1.樂於欣賞泰國的互動禮儀。 2.能體驗不同文化的雙向樂趣，增進跨文化的了解。
	第四課 出家	**【知識】** 1.能知道泰國男子出家的傳統文化。 2.能知道泰國佛教與我國佛教的異同。 **【能力】** 1.能聽辨、說出、讀出、寫出「ปีนี้ 今年、คุณลุง 舅舅、 ๑ เดือน 一個月、ท ำไม 為什麼、ผู้ชาย 男生」等詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「บวช 剃度、ออกบวช 出家、 ตอบแทนบุญคุณ 報答恩惠」等詞彙。 3.能認識、應用專有名詞。

		【態度】 1.能尊重每人有不同的宗教信仰。 2.能欣賞泰國男子為報父母恩會而出家的文化
教學與評量說明	一、教材來源 1.部編版 新住民語文學習教材泰語第 9 冊 2.部編版 新住民語文學習教材泰語第 10 冊 二、教學資源 1. 教學數位媒材 2. 詞彙卡、圖卡 3. 句子長牌卡 三、評量方式 運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。 1.能依提問回答問題。 2.能主動積極參與課程與遊戲。 3.能朗讀課文。 4.能聽辨及念出詞彙。 5.能填入詞彙念出句子。 6.能認識及習寫本課的中音子音。 7.能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 8.能完成本課語文活動。 9.能正確使用泰國語進行自我介紹。	

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【語文領域/本土語文/台灣手語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	「臺灣手語」係指臺灣聾人所發展出來的自然手語，也是臺灣聾人族群所使用的共同語言，屬於視覺語言系統，其模式不同於聽覺語言系統。由於語言和文化息息相關，了解文化已成為語言理解和表達不可或缺的要素，學習臺灣手語有必要了解聾人文化，故臺灣手語的學習表現分為「理解」、「表達」和「跨文化溝通」三個類別。學習臺灣手語擁有視覺語言溝通能力，能與聾人溝通互動，增進對聾人語言與文化的了解，促進社會共好。			
學習重點	學習表現	**理解：** 1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下,能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 **表達：** 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 **跨文化溝通：** 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。		
	學習內容	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。		

融入之議題	**品德教育：** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **多元文化教育：** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **家庭教育：** 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。 **環境教育：** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 **性別平等教育：** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
學習目標	**一上(第一冊)** **第一單元:起床囉!** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「刷牙」、「洗臉」和「讀書」打法的由來。 3.能使用詞彙「早安」表達早晨問候。 4.能運用「洗臉」和「刷牙」等詞彙表達早晨的起居活動。 5.能運用手語表達做某事很開心,例如:「讀書 去 開心!」(中文:去上學真開心!) 6.能了解聾人如何利用震動式鬧鐘來提醒自己起床。 **第二單元:老師好!** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「畫畫」和「運動」打法的由來。 3.能辨別詞彙「我」和「你」的打法差異。 4.能使用詞彙「好」向教師或同學打招呼。 5.能使用本單元的詞彙表達自己在學校所從事的活動。 6.能認識聾人的無障礙環境,例如啟聰學校上下課以燈號提示代替鐘聲。 **第三單元:我的朋友** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能辨別詞彙「我」和「我們兩個」以及「你」和「你們」的差異。 3.能運用手語表達與朋友共同進行某種休閒活動,例如「我們兩個聊天 跑步玩 一起。」(中文:我們一起聊天、跑步和玩。) 4.能了解和聾人打招呼時,需要到聾人看得見的地方,溝通才能順利進行。 **第四單元:我的書包** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「書包」、「書」和「橡皮擦」打法的由來。 3.能理解手語修飾語的語序,例如「水壺 大」(中文:大水壺)。 4.能理解某物裡面有什麼東西的表達方式,例如:「書包 裡面 書 筆 橡皮擦 水壺 有。」(中文:書包裡面有書、筆、橡皮擦和水壺。) 5.能使用手語介紹自己的學習用品。 6.能了解並使用伴隨詞彙「大」和「有」的臉部表情。 7.能了解與尊重聾人的溝通特性,例如打手語時須先將手上的東西放下來,眼睛注視對方再打手語。

	第五單元:上課了 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「坐下」和「騎腳踏車」打法的由來。 3.能辨別代名詞「我」和「我們」以及「我們」和「你們」的打法差異。 4.能運用手語表達學習某事,例如:「我們 手語 學。」(中文:我們學手語。) 5.能運用手語表達做某事很開心,例如:「手語 學 開心。」(中文:學手語真開心。) 6.能運用手語表達某人喜歡某事物,例如:「手語 我 喜歡。」(中文:我喜歡手語。) 7.能了解提醒聾人注意的方法。 **一下(第二冊)** **第一單元:我的家人** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能認識親屬稱謂的表達方式,例如「爸爸」、「媽媽」、「哥哥」和「姊姊」 3.能運用手語表達辛苦做某事,例如:「媽媽 工作 辛苦。」(中文:媽媽辛苦的工作。) 4.能運用手語表達努力做某事,例如:「哥哥 讀書 努力。」(中文:哥哥努力的讀書。) 5.能了解聾人與聽人溝通方式的差異。 **第二單元:吃晚餐** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「魚」打法的由來。 3.能辨別詞彙「這些」和「你們」的打法差異。 4.能用手語表達食物名稱,例如「菜」和「豬肉」。 5.能用手語描述食物好吃或豐盛,例如「吃 棒」(中文:好吃)和「豐盛」。 6.能了解與聾人互動時應避免讓物品擋住視線,以減少溝通時受到影響或阻礙。 **第三單元:家庭活動** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「玩飛盤」和「洗碗」打法的由來。 3.能辨別詞彙「弟弟」和「妹妹」手形的差異。 4.能運用手語表達與家人共同從事某種家庭活動,例如:「我 爸爸一起 洗碗。」(中文:我和爸爸一起洗碗。) 5.能了解閃燈在聾人日常生活中的應用。 **第四單元:去洗澡** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「洗手」、「洗頭」和「洗澡」打法的由來。 3.能使用手語表達做某事很舒服,例如:「洗澡 舒服。」(中文:洗澡真舒服。) 4.能運用手語表達洗澡的相關活動,例如:「我 洗手 洗臉 洗頭。」(中文:我洗手、洗臉、洗頭。) 5.能了解聾人運用視覺感官來接收訊息的特質。 **第五單元:說晚安!** 1.能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2.能了解詞彙「狗」和「貓」打法的由來。 3.能運用詞彙「早安」和「晚安」表達問候。 4.能運用詞彙「一樣」表達中文「也」的概念,例如:「狗 睡覺,貓睡覺 一樣。」

	（中文:狗睡著了,貓也睡著了。） 5.能使用手語表達某人去做某事,例如:「我 睡覺 去。」(中文:我去睡覺了。) 6.能理解聾人和聽人說夢話的不同表現。
教學與 評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)臺灣手語係指臺灣聾人所發展出來的自然手語,也是臺灣聾人族群所使用的共同語言,屬於視覺語言系統,與聽覺語言系統不同。為體現臺灣手語的視覺語言結構、語言功能及語境三者的關聯,並落實情境脈絡化的學習,本教材採用日常生活情境引導語言學習,內容設計切合學生的生活經驗,且各單元間情境彼此連貫,構成全冊主題。使學生能依據不同的場合、溝通內容及談話對象,選擇得體的表達方式,培養臺灣手語溝通的能力,並認識聾人社群、歷史及文化特色,教材的內容設計,由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進,呈現螺旋上升模式。 （二）教材來源 1.部編版 台灣手語學習教材 第1冊上學去 2.部編版 台灣手語學習教材 第2冊放學了 （三）教學資源 1.課本；2.網路影音資源；3. 字卡、圖片、課文情境圖、實物 二、教學方法 1.在學習新詞彙的各項活動中,教師須觀察學生是否掌握打法,可以使用圖片進行評量,評估學生是否已熟悉詞彙。 2.在學習活動中,由教師示範一次活動規則,以利學生快速掌握學習活動,教師可視教學時間決定要進行幾輪活動。 3.在各項活動中,當學生未能掌握詞彙打法時,教師可給予提示或輔助。並在每次練習中,視情況減少提示或輔助,觀察與記錄學生的進步情形。 4.由於本階段的學生初次接觸手語,因此教師示範手語詞彙打法時,應將速度放慢,並清楚呈現手形、位置、掌心方向、移動方式和臉部表情,以利學生掌握詞彙的組成要素及其功能。 5.學生發表提醒聾人的方法時,教師可觀察學生是否能理解及展現與聾人的跨文化溝通。當學生發想各種提醒方法時,須能展現同理心,注意禮貌和尊重,並且避免不適宜的行為舉止發生。 三、教學評量 1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標,運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式,進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況,給予學生即時、具體的回饋,以支持學生學習。 3. 評量結果可採質性描述的方式呈現,質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果,檢視學習活動是否達成學習目標,自我省思以改善教學。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【語文領域/本土語文/台灣手語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		

課程理念	「臺灣手語」係指臺灣聾人所發展出來的自然手語，也是臺灣聾人族群所使用的共同語言，屬於視覺語言系統，其模式不同於聽覺語言系統。由於語言和文化息息相關，了解文化已成為語言理解和表達不可或缺的要素，學習臺灣手語有必要了解聾人文化，故臺灣手語的學習表現分為「理解」、「表達」和「跨文化溝通」三個類別。學習臺灣手語擁有視覺語言溝通能力，能與聾人溝通互動，增進對聾人語言與文化的了解，促進社會共好。	
學習重點	學習表現	**理解：** 1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下,能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 **表達：** 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 **跨文化溝通：** 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。
	學習內容	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。
融入之議題	**品德教育：** 品 E1 良好生活習慣與德行。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 **戶外教育:** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
學習目標	**二上(第三冊)** **第一單元: 逛動物園!** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「熊」、「企鵝」、「犀牛」和「猴子」打法的由來。	

	3. 能使用手語形容外型特徵,例如「熊 高。」(中文:高高的熊。) 4. 能使用手語表達某處存在某事物,例如「動物園 企鵝 有。」(中文:動物園裡有企鵝。) 5. 能使用詞彙「那裡」指涉前文提過的地點。 6 能了解聾人對手語導覽的需求。 **第二單元: 我愛企鵝** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 準備本單元詞彙的圖片,作為詞彙教學活動之用。 3. 規劃分組方式、活動規則及進行方式。 **第三單元: 獅子在哪裡?** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用疑問詞「哪裡」詢問某物的地點。 3. 能使用手語表達事物的特徵與數量,如「獅子 大 二。」(中文:兩隻大獅子。) 4. 能使用手語表達事物的移動方向,如「獅子 左邊 右邊 跑(從左邊跑到右邊)。」(中文:獅子從左邊跑到右邊。) 5. 能了解聾人接收廣播訊息的方式。 **第四單元: 猴子有幾隻?** 1. 能理解及打出本單元詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「樹」打法的由來。 3. 能使用手語表達某處有某物的概念,例如:「樹上 猴子 有。」(中文:樹上有猴子。) 4. 能使用詞彙「全部」表達事物的總量,例如:「猴子 全部 十。」(中文:全部有十隻猴子。) 5. 能了解同一個手勢會有不同的解讀方式,例如聾人「六」的手勢,聽人會解讀成「七」。 **第五單元: 跟動物園說再見** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「拍照」和「大象」打法的由來。 3. 能使用時間詞來表達事件的時間。 4. 以拍照的情境為例,說明聾人和聽人溝通管道的差異。 **二下(第四冊)** **第一單元: 我的手語名字** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「打棒球」、「跳繩」、「紅」和「兔子」打法的由來。 3. 能使用詞彙「這兩個」來指稱事物。 4. 能使用手語表達條件句,例如「如果 晴天,打棒球 我 去 會。」(中文:如果是晴天,我會去打棒球。) 5. 能使用手語進行簡單的自我介紹。 6. 能觀察人物特徵與手語名字之關聯性。 **第二單元: 下雨天我不怕** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「下雨」和「打雷」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「下雨」和「下大雨」的打法差異。 4. 能使用詞彙「害怕」和「擔心」來表達心裡的感受。

	5. 能使用手語表達所從事的休閒活動,例如「電視 欣賞」(中文:看電視)和「下棋」等。 6. 能了解周遭環境對聾人的手語溝通會產生什麼影響。 **第三單元: 雨天的風景** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能辨別詞彙「風」和「風景」打法的差異。 3. 能使用手語表達雨天的情景。 4. 能了解手上有東西會影響手語的表達。 **第四單元: 太陽出來了** 1. 能理解及打出本單元詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「雨傘」、「撐(雨傘)」和「收雨傘」打法的由來。 3. 能使用手語表達「穿」和「脫」以及「冷」和「溫暖」的相對概念。 4. 能使用詞彙「冷」和「溫暖」來描述天氣的情況。 5. 能了解光線會影響視覺訊息的接收及聾人的溝通。 **第五單元: 漂亮的彩虹** 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「橙」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「彩虹」和「顏色」以及「對」和「不對」的打法差異。 4. 能使用手語表達物品的顏色。 5. 能了解手語翻譯員之服裝顏色對於手語呈現的影響。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)臺灣手語係指臺灣聾人所發展出來的自然手語,也是臺灣聾人族群所使用的共同語言,屬於視覺語言系統,與聽覺語言系統不同。為體現臺灣手語的視覺語言結構、語言功能及語境三者的關聯,並落實情境脈絡化的學習,本教材採用日常生活情境引導語言學習,內容設計切合學生的生活經驗,且各單元間情境彼此連貫,構成全冊主題。使學生能依據不同的場合、溝通內容及談話對象,選擇得體的表達方式,培養臺灣手語溝通的能力,並認識聾人社群、歷史及文化特色,教材的內容設計,由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進,呈現螺旋上升模式。 (二)教材來源 1.部編版 台灣手語學習教材 第3冊逛動物園 2.部編版 台灣手語學習教材 第4冊下雨天 (三)教學資源 1.課本;2.網路影音資源;3. 字卡、圖片、課文情境圖、實物 二、教學方法 1.在學習新詞彙的各項活動中,教師須觀察學生是否掌握打法,可以使用圖片進行評量,評估學生是否已熟悉詞彙。 2.在學習活動中,由教師示範一次活動規則,以利學生快速掌握學習活動,教師可視教學時間決定要進行幾輪活動。 3.在各項活動中,當學生未能掌握詞彙打法時,教師可給予提示或輔助。並在每次練習中,視情況減少提示或輔助,觀察與記錄學生的進步情形。 4.由於本階段的學生初次接觸手語,因此教師示範手語詞彙打法時,應將速度放慢,並清楚呈現手形、位置、掌心方向、移動方式和臉部表情,以利學生掌握詞彙的組成要素及其功能。 5.學生發表提醒聾人的方法時,教師可觀察學生是否能理解及展現與聾人的跨文化溝通。當學生發想各種提醒方法時,須能展現同理心,注意禮貌和尊重,並且避免不適宜的行為舉止發生。

	三、教學評量 1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標,運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式,進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況,給予學生即時、具體的回饋,以支持學生學習。 3. 評量結果可採質性描述的方式呈現,質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果,檢視學習活動是否達成學習目標,自我省思以改善教學。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(四)數學領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【數學領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【上學期】
n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎
n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算
n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。
r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵
【下學期】
d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。
n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎
n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算
n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。
r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【上學期】
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位單位換算。認識 0 的位值意義。
N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。
N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。
N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</td></tr>
</table>

		N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 【下學期】 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表：	



融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。

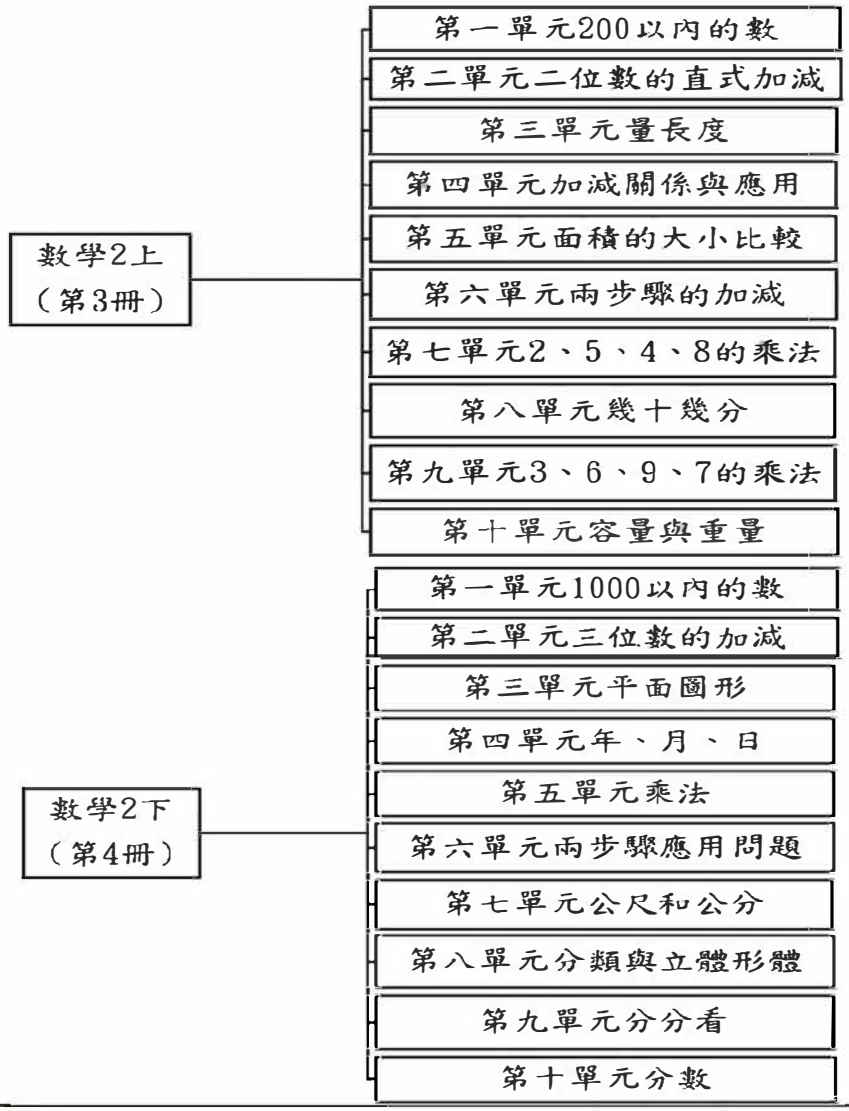
<table>
<tr><td></td><td>【家庭教育】
家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
一下：
1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及觀察演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(白色積木、橘色積木、錢幣圖像、日曆、月曆)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小數學 1 上
康軒版國小數學 1 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗　2.實作評量　3.口頭回答 4.分組討論　5.分組報告　6.家庭作業

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		**設計者**	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-Ⅰ-6 認識單位分數。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式		

		計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊

		幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

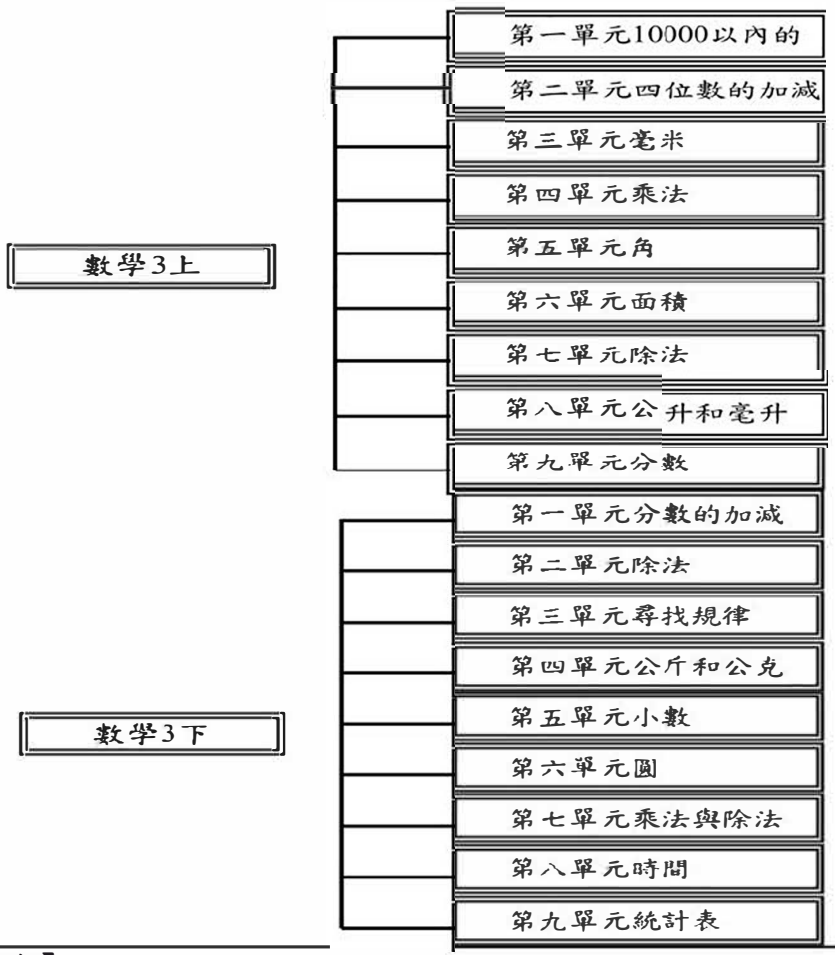
	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	**二上：** **【知識】** 1.能識別並正確讀寫 100～200 的數詞序列及位值概念，了解數位間關係，並使用＞和＜的符號，表示 200 以內數量的大小關係。 2.運用二、三位數的加減法直式計算，含進位、退位，並能解決實際問題。 3.認識錢幣的面額（1 元～100 元），並能比較及混合使用不同幣值。 4.理解公分的單位意義，能說明使用不同單位測量同一物體長度時結果不同的原因。 5.分析與解釋加減法的互逆關係，應用於檢查答案合理性或解未知數問題。 6.應用面積比較方式，能分辨直接比較、間接比較與個別單位比較的差異。 7.熟練 2 至 9 的乘法，並透過乘法意義及「倍」的概念，用以解決生活中乘法問題。 8.運用面積、容量與重量的概念進行直接與間接比較，亦可做面積、容量和重量的個別單位比較。 9.能識別鐘面上的時刻，點數語報讀兩整時時刻之間的時間。 **【技能】** 1.熟練操作數學工具（如直尺、鐘面等），完成測量、比大小與計算任務。 2.正確計算二位數加減法與乘除法，並能應用於解決情境問題。 3.準確記錄數學運算過程與圖形特徵，能畫出圖形或解題步驟。 4.動手實作各種量的測量（長度、重量、容量）與幣值換算，並說明結果。 5.設計與解決二步驟問題，能有條理地選擇運算順序與方法解決問題。 **【態度】** 1.主動參與數學活動，樂於提問、討論並分享不同解題方式。 2.表現興趣於與生活情境相關的數學應用，如錢幣使用、測量比較等。

	3.願意嘗試多樣的解題策略，並在錯誤中學習與修正。 4.展現信心於加減運算與測量操作，培養自我挑戰與解決問題能力。 5.尊重差異，欣賞同儕不同的解法與表達，培養合作與分享的學習態度。 二下： **【知識】** 1.能識別並正確讀寫 1000 以內的數詞序列及位值概念，了解數位間關係，能用＞和＜的符號表示 1000 以內數量的大小關係。。 2.識別 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 3.說明與比較時間單位（年、月、日、星期），能查閱月曆解決相關問題。 4.認識與比較單位分數（$\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{4}$等）及其大小，理解分子、分母的意義。 5.理解與推論長度（公分、公尺）、容量、重量單位及其換算與實際應用。 6.認識與分類平面圖形（如正三角形、正方形、長方形）及立體圖形（正方體、長方體）的邊、角、面特徵與命名。 7.熟練十十乘法，解決具體情境中乘法問題。 8.說明平面圖形的邊、頂點和角並解釋面積、周長、周界的基本概念與計算，並能進行比較與推理。 **【技能】** 1.正確運用直式計算解決三位數的加法問題(二次進位)、三位數的減法問題(一次退位)以及解決加和乘與減和乘的兩步驟問題。 2.應用圖像與模型（如數線、圖表、具體物）協助理解乘除與分數的概念。 3.熟練操作數學工具（如直尺、月曆等），完成測量、比大小與計算任務。 **【態度】** 1.主動參與數學活動，樂於提問、討論並分享不同解題方式。 2.表現興趣於與生活情境相關的數學應用，如錢幣使用、測量比較等。 3.願意嘗試多樣的解題策略，並在錯誤中學習與修正。 4.展現信心於加減乘除運算與測量操作，培養自我挑戰與解決問題能力。 5.尊重差異，欣賞同儕不同的解法與表達，培養合作與分享的學習態度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施 方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗　2.口頭回答　3.互相討論　4.家庭作業 5.實作評量　6.課堂問答　7.分組報告

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑ A1 身心素質與自我精進、☑ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑ B1 符號運用與溝通表達、☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識、☑ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，		

		培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
	學習內容	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

		R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

	品 EJU6 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上： 【知識】 1.能培養學生應用數學知能於日常生活情境及其他學習領域（如國語科、自然科、藝術科）中。 2.能培養學生欣賞數學的簡馭繁精神與結構嚴謹完美的特質，理解數學的內在美感。 【技能】 1.能培養學生對演算、推論、溝通與數學表述等能力的好奇心與觀察力，強化其數學表達與思考技能。 2.能培養學生運用數學思考與解題策略，解決實際或抽象的問題情境。 【態度】 1.能提供學生適性學習的機會，並培養學生探索數學內容的信心與正向學習態度。 2.能培養學生正確使用數學工具（如乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板、量杯等），並建立操作與解題時的正確態度。 三下: 【知識】 1.能培養學生理解與應用數學知能，以因應日常生活情境及語文、自然、社會、健體、藝術等學習領域中的需求。 2.能培養學生欣賞並理解數學的以簡馭繁精神與結構嚴謹完美的特質，建立對數學內涵的基本認識。 【技能】 1.能培養學生運用觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等能力，以發展其數學思維與表達技巧。

	2.能培養學生運用數學思考與解題策略，解決本單元中與問題情境相關的任務。 【態度】 1.能提供學生適性學習機會，並培養其探索數學概念的信心與正向態度。 2.能培養學生正確使用數學工具（如秤與圓規），並展現執行數學程序與解決問題時的正確學習態度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 3 上 1.胡志偉、方文熙(民國 83 年)，中文文章的易讀性指標。第四屆世界華文教學研討會發表。臺北市。 2.Carraher,T.N.(1988), Street mathematics and school mathematics. PME 12,Veszprem, Hungary. Ginsburg,H.P.(1977), Children's Arithmetic: The Learning Process. New York:D. van Nostrand. 3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide toRecent Research, pp.5-75. London: Schools Council. 4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number andoperations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of theNational Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics 5.Yang, D. C. & W. R.(2010), The Study of Number Sense: Realistic Activities Integrated into Third-Grade Math Classes in Taiwan. The Journal of Educational Research, 379-392. 6.朱建正&楊瑞智(1989)，數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，p.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 7.甯自強(1994)。五項區分對數與計算教材設計的影響。八十三學年度國民小學新課程數學科研討會論 8.文暨會議實錄專輯，臺灣省國民學校教師研習會。 9.教育部(2000)。國小數學教材分析—整數的數概念與加減運算，臺灣省國民學校教師研習會出版，民國 89 年 12 月。 10.李源順和孫德蘭(2005)：同分母真分數加減運算的教學研究。發表於九十四年度國際學術研討會「卓越教學理論與實務研討會手冊及論文集」，臺北市立教育大學理學院，2005.11.26~2005.11.27。P.45-66。 http://www.mtedu.tmue.edu.tw/data/file/214.doc。 11.Carpenter, T. P. Moser, J. M., & Bebout, H. C.(1988). Representation of addition and subtraction word problems, Journal for Research in Mathematics Education, 19(4), 345-357. 12.王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。 13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.。 14.教育部(2000)。國小數學教材分析－重量與容量。臺灣省國民學校教師研習會。 15.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook ofresearch on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co. 16.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative wordproblems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education. 17.許美華、劉曼麗(2001)。正整數乘法問題解題策略之研究—以國小二年級學童為例，科學教育研究與發展第二十二期。 18.楊瑞智(1997)，國民小學數學新課程中年級除法教材的設計。國民小學數學科新課程概說(中年級)(p.119-135)，臺灣省國民學校教師研習會編印。(註：本單元教學研究篇主要參考自本篇文章)。 19.Ryan, J., &Williams, J. (2007). Children's mathemat ics 4-15: learning from errorsand misconceptions (p.101).Birkshire, England: Open University Press. 20.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。 21.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，

16(1)，1~38。
22.教育部(2005)。國小數學教材分析－幾何。臺灣省國民學校教師研習會 http://www.naer.edu.tw/near
23.劉好(1996)。角的課程設計概念。國民小學數學新課程概說（中年級）八十四學年數學教育研討會，國立嘉義大學。
24.劉好(2005)。中年級幾何教材。(中年級)
25.譚寧君(2003)。Van Hiele 兒童幾何思考的發展模式，國民教育。
26.Michael C.M.(1989). The Development of Children's Concepts of Angle. Bavarian Academy ofSciences,Munich。
27.林福來，黃敏晃，呂玉琴(1996)。分數啟蒙的學習與教學之發展性研究。科學教育月刊，4(2)，161-196。
28.林碧珍(1990)。從圖形表徵與符號表徵之間的轉換探討國小學生的分數概念。新竹師院學報，4，295-347。
29.Bergeron, M. J., & Herscovics, H.(1987). Unit Fractions of a Continuous Whole. The 11th InternationalConference for the Psychology of Mathematics Education.
30.Figueras, O., Filloy, E. & Volderuoros, M. (1988). Some Difficulties Which Obscure the Appropriation of theFraction Concept. Proceedings of the 11th Conference of International Group for PME, 366-374. Montrcal,Canada.
31.Figueras, O. (1989). Two Different View of Fraction: Fractionating and Operating. Proceedings of the 13thConference of International Group for PME.
32.Hiebert, J., & Tonnessen, L. H. (1978). Development of the fraction concept in Two physical contexts: AnExploratory Investigation. Journal for Research in Mathematics Education, 9, 374-378.
33.Piaget, J., Inhelder, B. & Szeminska(1960). The Child's Conception of Geometry (pp.32-335). New York:Basic Book.

康軒版國小數學 3 下

1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏(2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

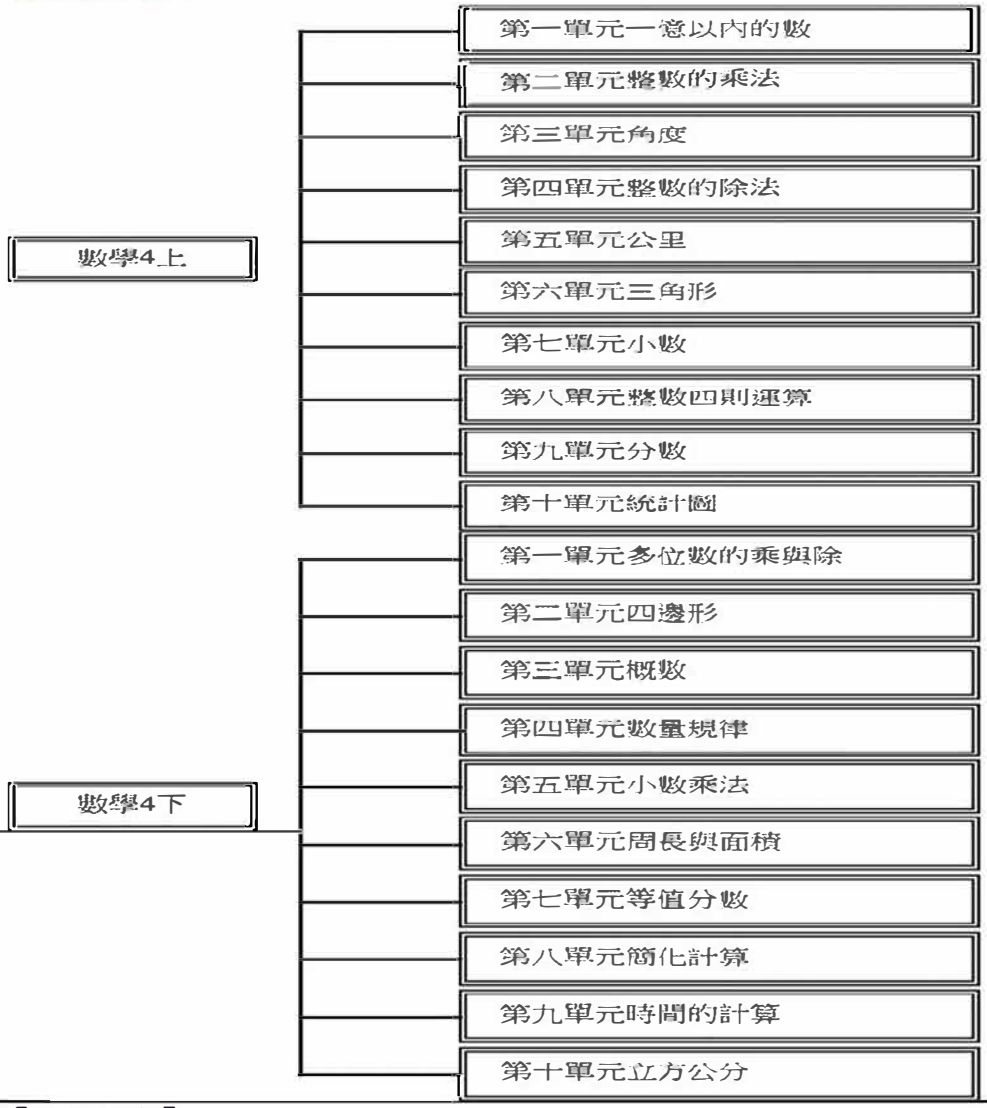
提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

	1.紙筆測驗　2.口頭回答　3.互相討論　4.長度實測　5.家庭作業 6.實測操作　7.實際操作

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。		
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、		

		「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(Ⅰ)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動(如 S-4-3)。 R-4-4 數量模式與推理(Ⅱ)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。

		S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【家庭教育】	

	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(量角器、三角板)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 四下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：小數數線、分數數線、1 立方公分積木……)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域(國語文、社會、綜合活動、健康與體育、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 4 上 1.劉湘文（2018）。國小二年級數學分分看單元學童解題歷程中出現錯誤原因之探討。未出版之碩士論文。中華大學資訊管理學系碩士班，新竹市。 2.顏妙芩（2021）。單位量圖示法解題策略在國小二年級分裝與平分概念之學習成效。未出版之碩士論文。國立臺中教育大學數學教育學系碩士在職專班，臺中市。 3.甯自強（1993）。單位量的變換。教師之友，34，27-34。 4.Davis, G. E., & Pitkethly, A. (1990). Cognitive aspects of sharing. Journal for Research in Mathematics Education, 21(2), 145–153. 5.教育部（2008）。國民中小學九年一貫數學領域課程綱要。 6.教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。 7.Posner, J., Strike,K., Hewson,P., &Gertzog,W. (1982). Accommodation of a scientific conception: Toward a theory of conceptual change. Science Education, 66,211-227. 8.鍾靜、林鳴芳、白玉如（2014）。以不同觀點分析問題探討芬蘭國小數學教科書。教科書研究，17(1)，31-79。 康軒版國小數學 4 下 1.林琮穎(2022)。探索博物館之謎—博物館運用實境遊戲之研究。博物館學季刊，36(1)，5-

27。
2.傅祖怡(2018)。素養命題中的「生活情境」。選才電子報，285。檢索自：「大學入學考試中心」《選才電子報》(https://www.ceec.edu.tw/xcepaper/cont?xsmsid=0J066588036013658199&qperoid=0J134399983636852538&sid=0J134402611608125564)。
3.藤田貞資(1781)。精要算法。
4. Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Pumlushers.
5. Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.
6. Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.
7. Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.
8. Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.
9.衛生福利部(2019)。3010120 親子護眼來唱跳 eye 眼動起來 MV 首播一起打敗惡視力。檢索自：「衛生福利部」《11 月新聞》(https://www.mohw.gov.tw/cp-4251-50296-1.html)。
10. Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.
11.張玉成(1993)。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。
12.陳佩秀(2018)。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49(2)，53-78。
13.國家教育研究院(2000)。教育大辭書學術名詞暨辭書資訊網。
14. de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.
15. National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. (2010). Common core state standards for mathematics.
16. Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children’s mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children’s learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
17.方文邦、劉曼麗(2013)。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
18.呂玉琴(1991)。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
19.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴(2009)。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5(4)，187-218。
20.詹婉華、呂玉琴(2004)。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12(2)，241-263。
21. Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
22. Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
23.高敬文(1989)。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
24. Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York: Macmillan.
25. Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher’s guide to recent research. Chelsea College: University of London.
26. Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78－135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.

27. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (1989). Curriculum and evaluation standards for school mathematics. Reston, VA: Author.
28. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

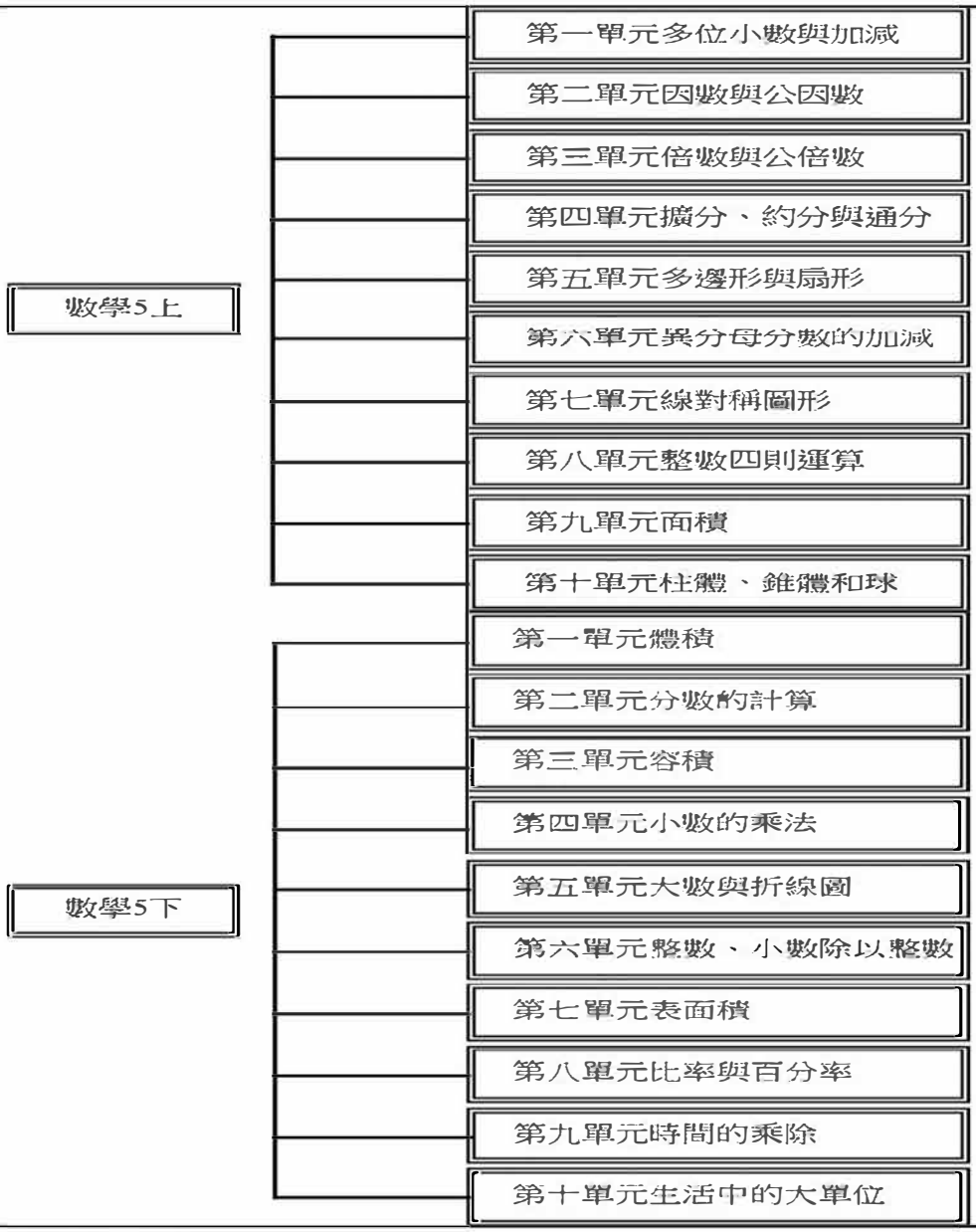
三、教學評量

1.紙筆測驗　2.口頭回答　3.課堂問答　4.互相討論
5.作業習寫　6.回家作業　7.實測操作　8.面積實測

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程。 2.發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎。 3.藉由螺旋式的學習及擴展，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。		

		n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。

		N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算. N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表：	



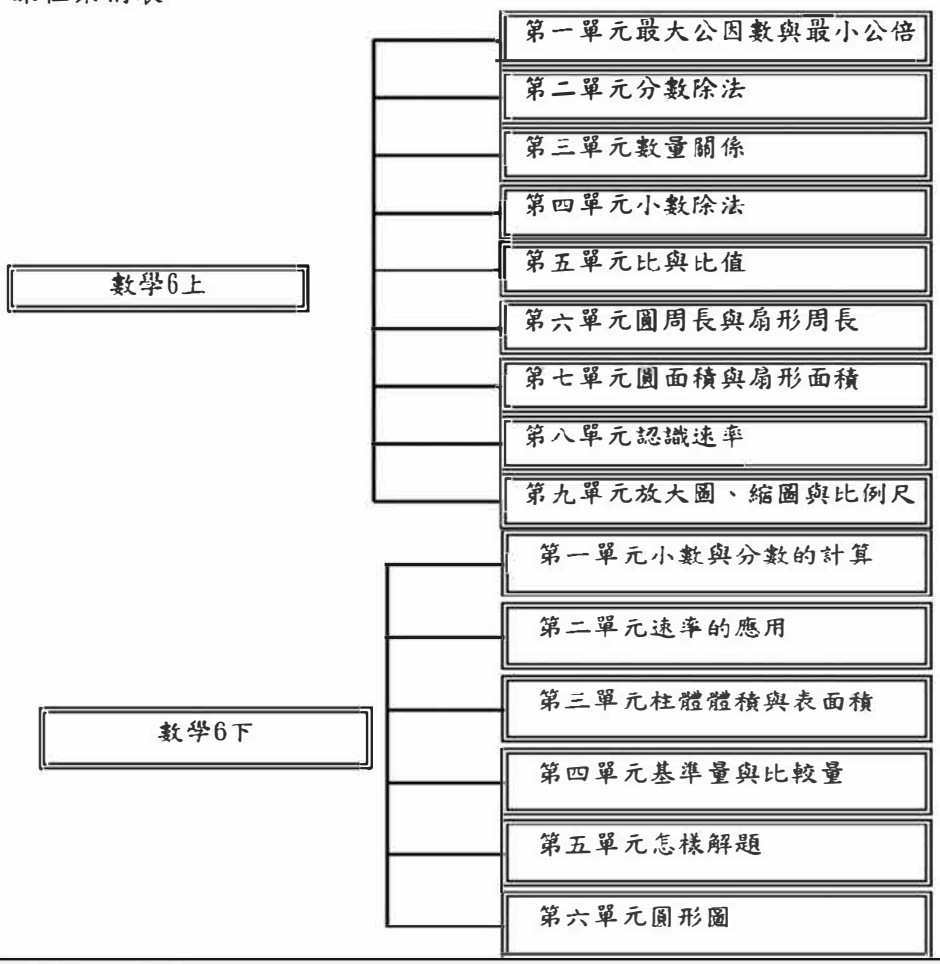
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 5 上 1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 康軒版國小數學 5 下 1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闓如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。 2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。 3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。 4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主：

	年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 （三）教學資源 教科用書及自編教材 數位媒材及網路資源 圖書館（室）及圖書教室 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗　2.互相討論　3.口頭回答　4.實測操作 5.實際操作　6.操作演練　7.分組報告　8.作業習寫

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		**設計者**	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與		

		弧長之計算方式。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。

		S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積x高」的公式。簡單複合形體體積。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】	

	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【國際教育】 國 E5 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	六上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 六下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 康軒版國小數學 6 下 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853. 4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007. 5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。 6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。

7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。
11.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。
12.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。
13.楊瑞智(1994)，國小五、六年級不同能力學童數學解題的思考過程。國立臺灣師範大學科學教育研究所博士論文。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗　2.互相討論　3.口頭回答　4.回家作業　5.實際測量
6.分組報告　7.分組討論　8.作業習寫　9.實測操作

伍、領域/科目課程計畫

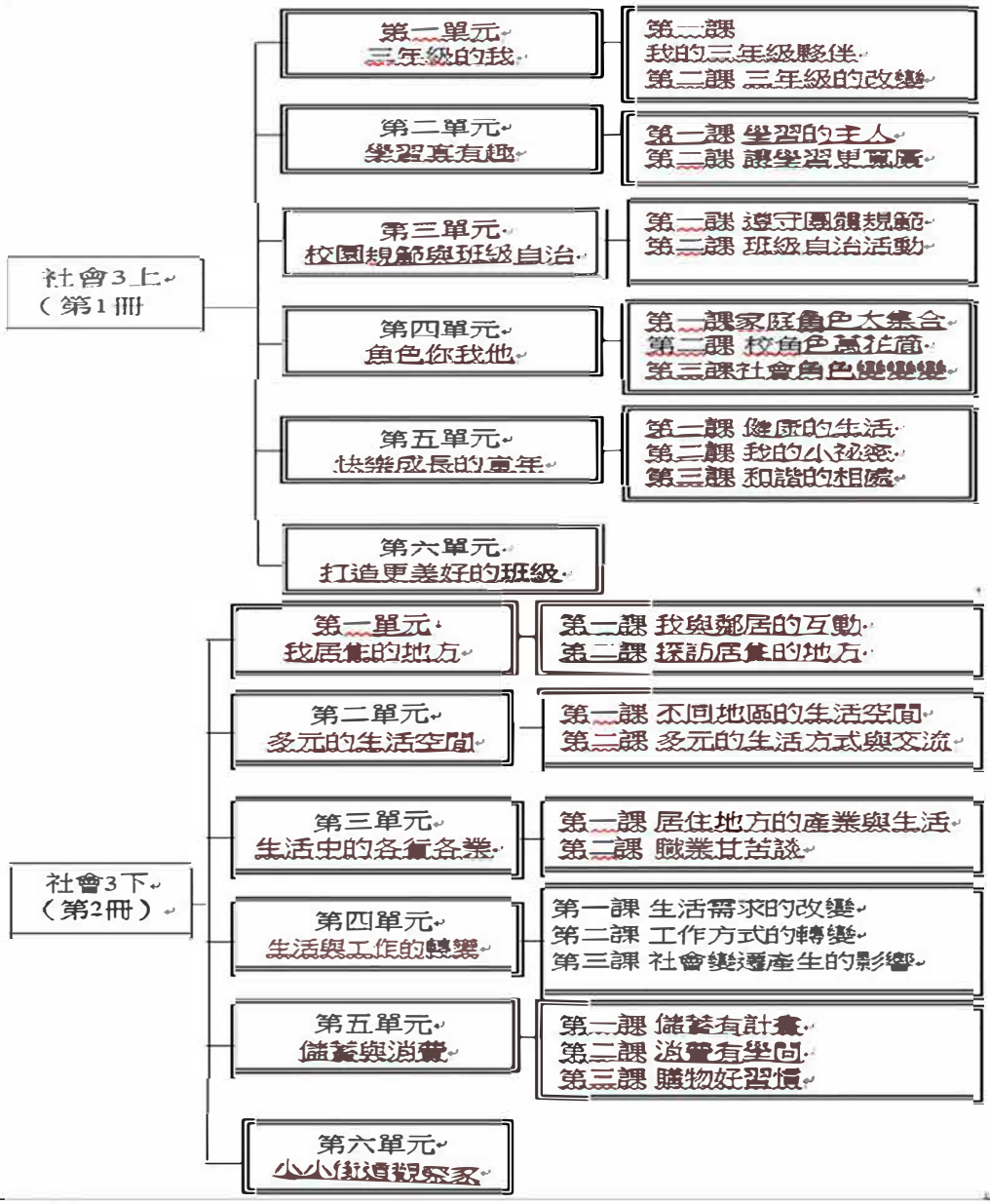
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(五)社會領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">每週 3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。
3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演
下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</td></tr>
</table>

		3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構表：



融入之議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

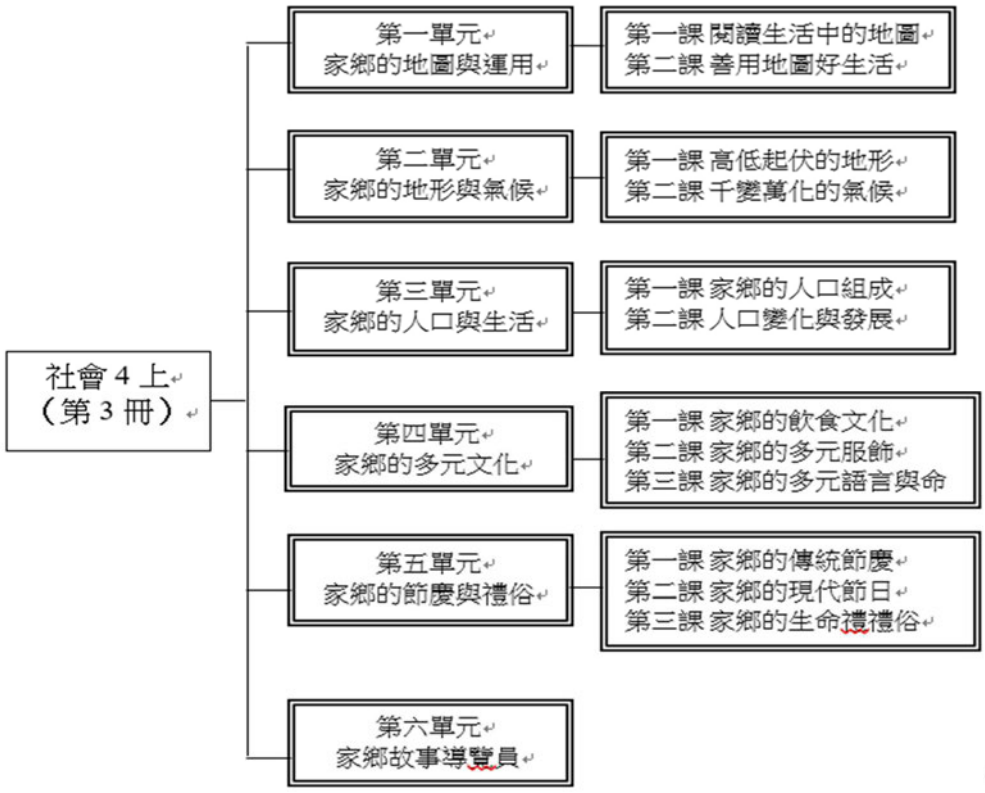
【環境教育】

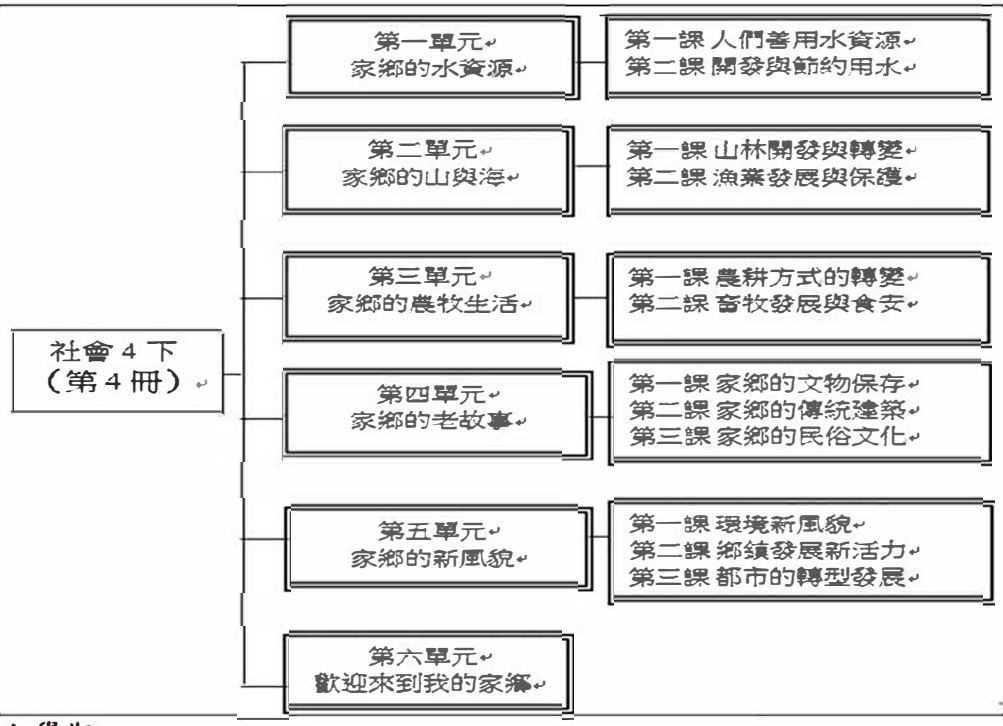
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	**上學期** 【知識】 1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 【技能】 認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 【態度】 1.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌 2.探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。 **下學期** 【知識】 1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 【技能】 1.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費

	權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 2.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 【態度】 1.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 2.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 三年級：翰林 （三）教學資源 1.A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2.有效學習評估學習單 3.社區地圖、Google Map 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口語評量　　平時上課表現　　角色扮演　　習作評量　　實作評量

桃園市桃園區永順國民小學114學年度四年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 **下學期** 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	
	學習內容	**上學期** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、		

		人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。
	課程架構表：  	

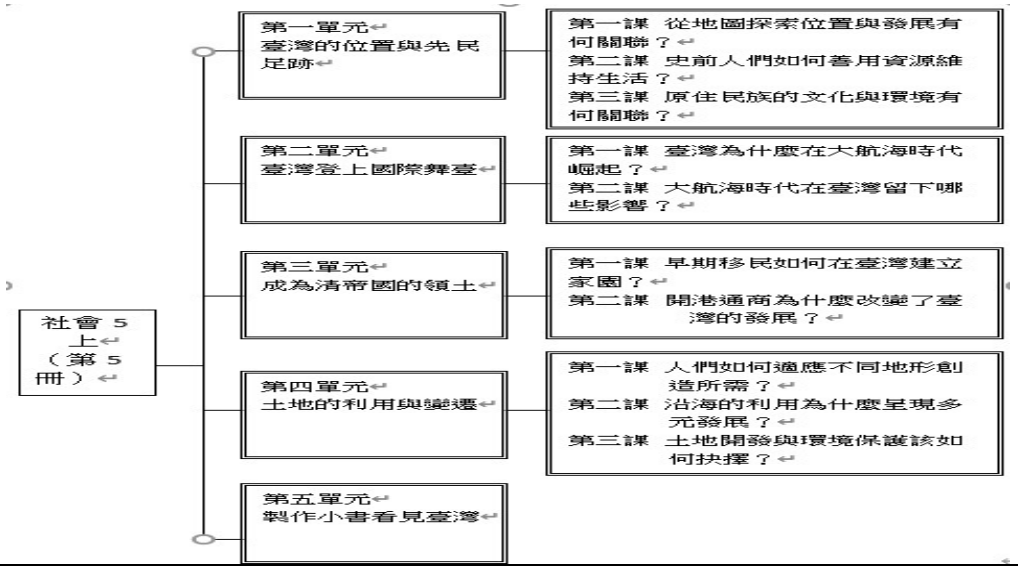
<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
下學期
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
【環境教育】
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
【海洋教育】
海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</td>
</tr>
</table>

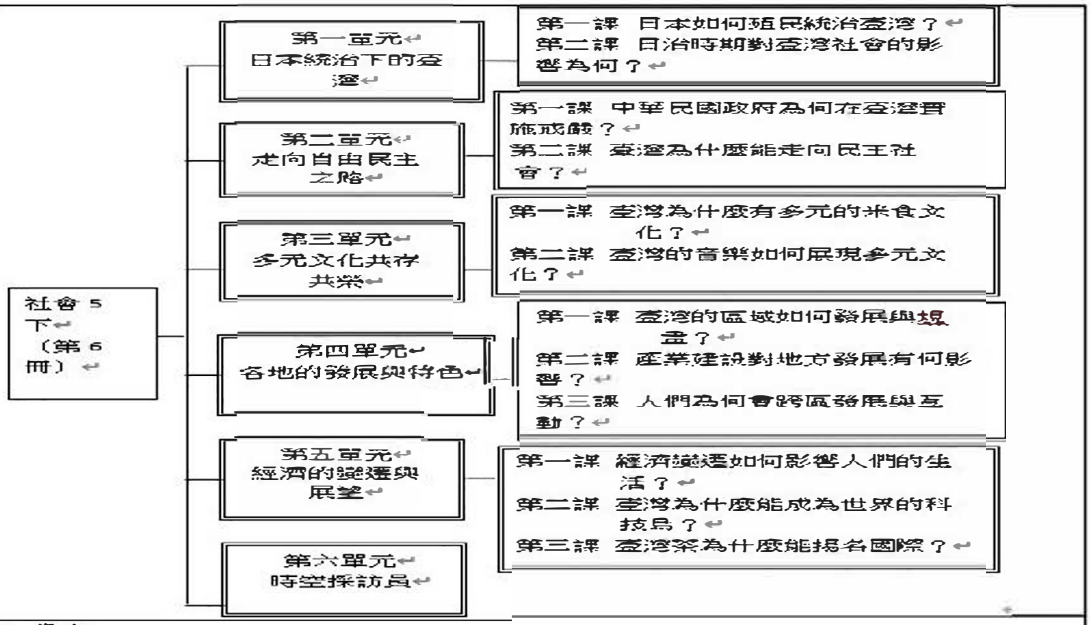
	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	上學期 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 下學期 1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋畜牧發展因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；而面對食品安全的議題，消費者也可以選擇有農產品標章認證的食品，友善環境的同時也能共同維護共同維護食品安全 4.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住

	地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 四年級：翰林 （三）教學資源 1.A4 紙、四開/八開圖畫紙或海報紙。 2.與家鄉標誌圖案相關的刊物、山林保護影片、友善土地農業影片、民俗文化資料、食品安全資料、畜牧發展資料、都市轉型案例、漁村轉型案例影片、臺灣地形圖與臺灣縣或市花、鳥分布圖。 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭報告、作業評量、小組報告、作品評量、平時上課表現

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 ☑C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。		

		1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 **下學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的

		展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **下學期** Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
	課程架構表：  	



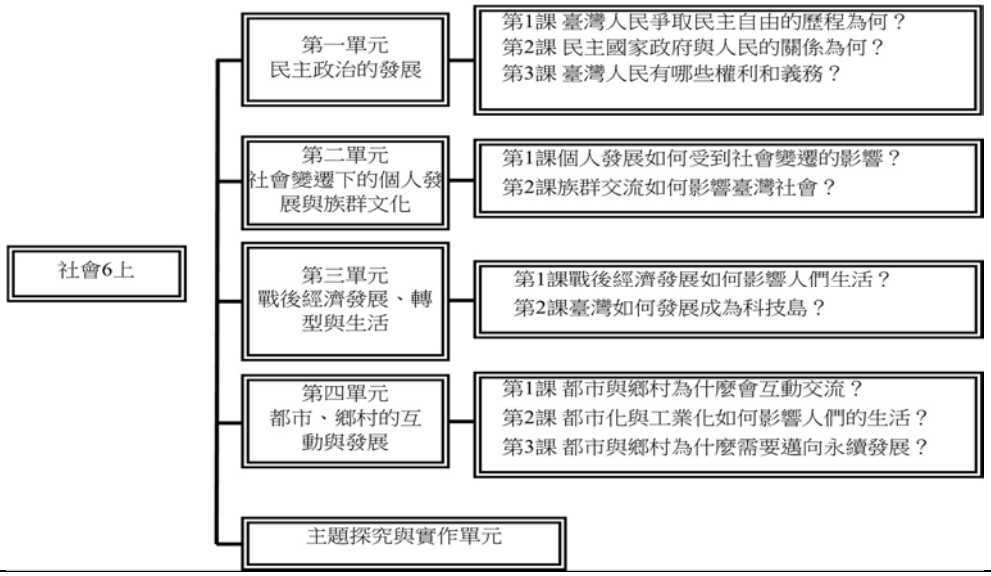
融入之議題	上學期 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 下學期 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

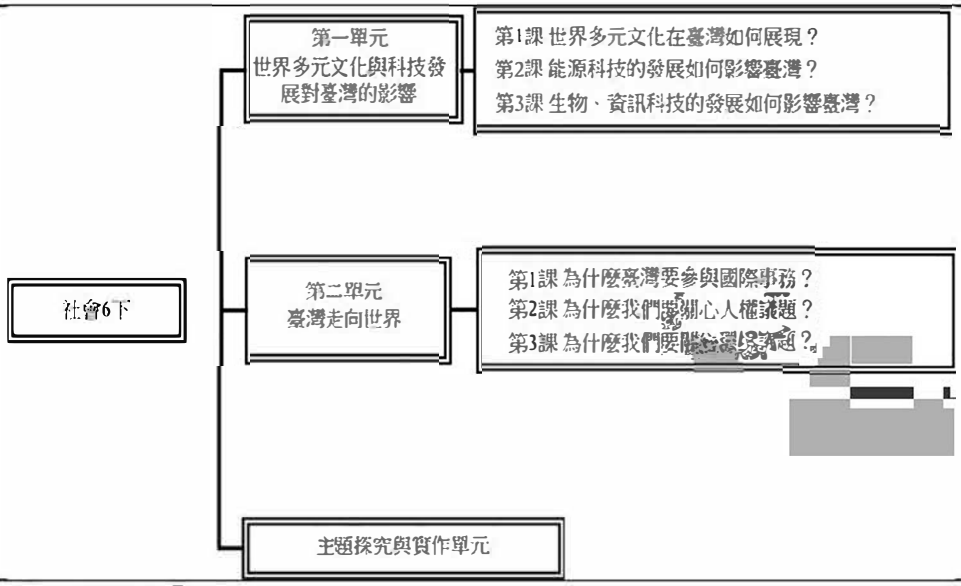
	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	上學期 知識 1.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 3.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響 技能 1.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 態度 1.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 下學期 知識 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 4.理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 技能 1.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。 態度 1..藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

	（二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五年級：翰林 2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。 參考「桃園市推動國民小學在地化課程網站」。 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材、網路資源、桃園市推動國民小學在地化課程網站。 3.圖書館 4.智慧教室（平板） 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施1次統整活動撰寫及口頭表達，做為多層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑ A1身心素質與自我精進、☑ A2系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑ B1 符號運用與溝通表達、☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑ C1 道德實踐與公民意識、☐ C2 人際關係與團隊合作 ☑ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。		

		1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。

		Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
課程架構表	課程架構表：  	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E8 認識兒少保護。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。

	能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【桃園市國小在地化課程】、【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
學習目標	六上： 1. 透過認識戰後臺灣走向民主的歷程，再進一步談到人民受憲法保障的基本權利與義務，建立現代中華民國在臺灣的政治與社會基礎概念。 2. 了解並尊重臺灣不同文化的歷史淵源與特色，從中了解個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變，鼓勵個人多探索自我，與他人互信互助。 3. 透過不同面向認識戰後臺灣經濟發展與對生活的影響，循序漸進理解隨著經濟發展而漸次改變的生活型態，將歷史與現代生活做連結。 4. 認識都市與鄉村的交流及相互影響的關係及引發的問題。為了因應自然災害與城鄉問題，政府及民間一起營造合宜的居住環境，迎向永續生活。 5. 透過引發學生對本學期學習內容的共鳴，實際規劃並參與公共事務，讓學生為臺灣的未來共同努力。 六下： 1. 理解臺灣因地理位置而受世界多元文化的影響與改變，並從中認識近代科技對人類社會造成的影響與改變，進而探討科技的道德與規範。 2. 認識臺灣目前在國際社會上的現況，引導學生透過關注全球性議題的討論，培養成為世界公民的態度與責任。 3. 透過引發學生探討近代科技對生活造成的影響與改變，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生反思近代科技可能帶來的進步與需要注意的規範。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 6 上 1.吳聰敏(民 112)。《台灣經濟四百年》。臺北：春山出版、 2.蔡宗翰(民 112)。《寫給小學生看的 AI 課》。臺北：三采文化。 3.池上彰(民 112)。《世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南》。小熊出版。 4.露恰．索托馬約爾著，魏嘉儀譯(民 112)。《我們是小小行動家》。臺北：水滴文化。 5.周碧娥(民 111)。《性別社會學：性別做為範疇、理論與實作》。臺北：三民。 6.羅伯．洛伊德．瓊斯(民 111)。《Lookinside：神奇便利的交通工具》。臺北：臺灣麥克。 7.廖庭輝(民 111)。《無住之島：給臺灣青年世代居住正義的出路》。臺北：衛城文化。 8.翁佳音,曹銘宗(民 110)。《吃的台灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找台灣的飲食文化史》。臺北：貓頭鷹。 9.吳乃德(民 109)。《臺灣最好的時刻 1977～1987：民族記憶美麗島》。臺北：春山出版。 10.王保鍵(民 106)。《圖解地方政府與自治》。臺北：五南。 11.藍．史密斯(民 106)。《我是～美國女總統》。臺北：小魯文化。 康軒版國小社會 6 下 1.池上彰著，李彥樺譯，何昕家審訂(民 112)。《世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南》。新北：小熊出版。 2.榮芳杰、江篠萱(民 111)。《成為文化知識家：帶孩子探索文化資產場所的奧祕》。臺北：方寸文創。 3.蔡宗翰著(民 111)。《寫給中學生看的 AI 課：AI 生態系需要文理兼具的未來人才》。臺北：三采文化。 4.瑪莉．莫瑞著，李貞慧譯，漢娜尼．凱繪(民 111)。《世界中的孩子 5：為什麼會有權利與平等？》。臺北：親子天下。 5.路易絲．史比爾斯布里著，李貞慧譯，漢娜尼．凱繪(民 111)。《世界中的孩子 8：為什麼要保護我們的地球？》。臺北：親子天下。 6.鄭慧溶(民 110)。《漫畫 STEAM 科學史 1-5》。新北：小樹文化有限公司 7.金泰寬、林亨旭著，簡郁璇譯(民 109)。《出發吧！科學冒險 2：從工業革命到發明電話的近代科學史》。臺北：臺灣東販。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 康軒 | 7、8 冊 2.桃園市國小在地化課程為輔：走讀桃園網站-讀桃園宮廟巡禮。 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

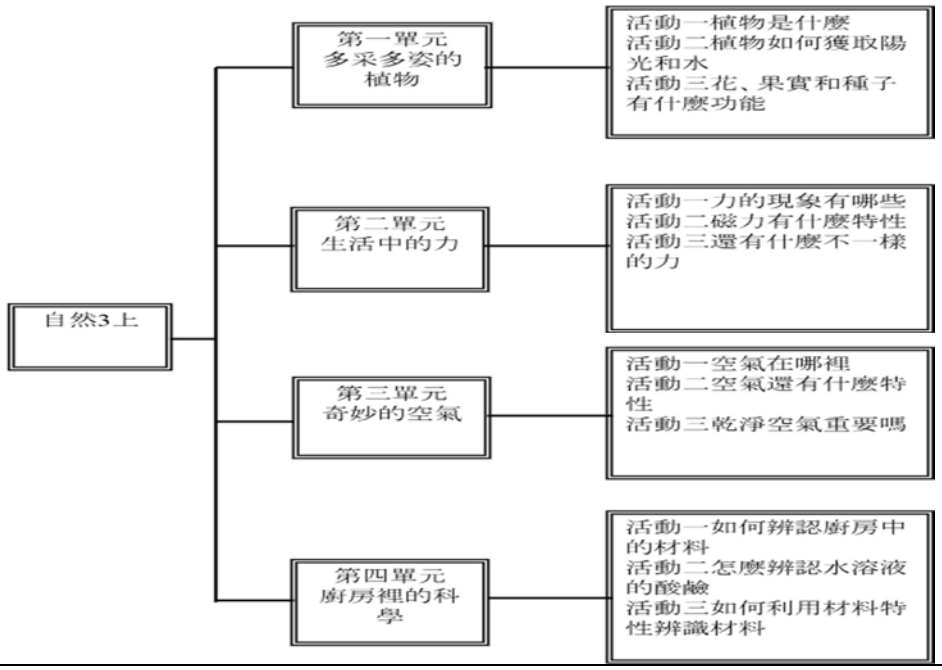
	二、教學方法 由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。 三、教學評量 口語評量　　紙筆評量　　實作評量

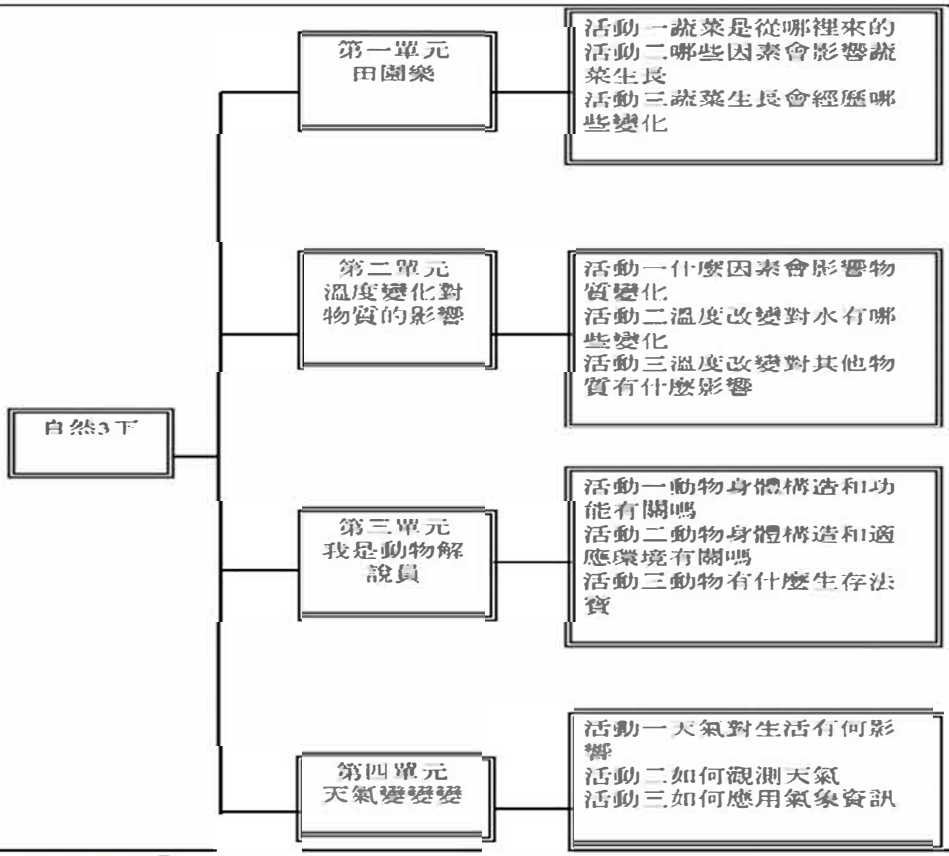
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

（六）自然科學領域課程計畫

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 3.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 4.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 5.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 6.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 7.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 8.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。		

		pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。

		INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【法治教育】
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
品 EJU1 尊重生命。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
</table>

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	三上： 1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。

	3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1.王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）（民 106）。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹）。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/ 6.臺北植物園：https://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民 104）。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。 8.Storya./著（徐月珠譯）（民 104）。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民 108）。物理好好玩 1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民 108）。物理好好玩 3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館 https://www.nmns.edu.tw/ 12.許良榮等（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民 105）。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann 等/著（陳蓁美譯）（民 106）。99 個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民 109）。Penny 老師的科學村 2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」）。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet 著（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民 103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民 103）。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民 106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）（民 106）。科學實驗王 37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）（民 109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民 109）。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。 24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學 3 下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）（民 106）。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）（民 107）。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）（民 106）。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民 108）。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業部臺中區農業改良場：https://www.tcdares.gov.tw/ 6.探究小法寶—小小豆豆用處多： https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/article5/a5_1.htm 7.楊翰宗（民 104）。水資源小學堂。書泉出版社。 8.吳立萍（民 104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。 9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民 105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。 10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民 106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。 11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9279575E05E2FB 12.臺北自來水園區環境教育中心：https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx

13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/
18.臺北市立動物園：http://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的
氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象署全球資訊網：https://www.cwa.gov.tw/V8/C/

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

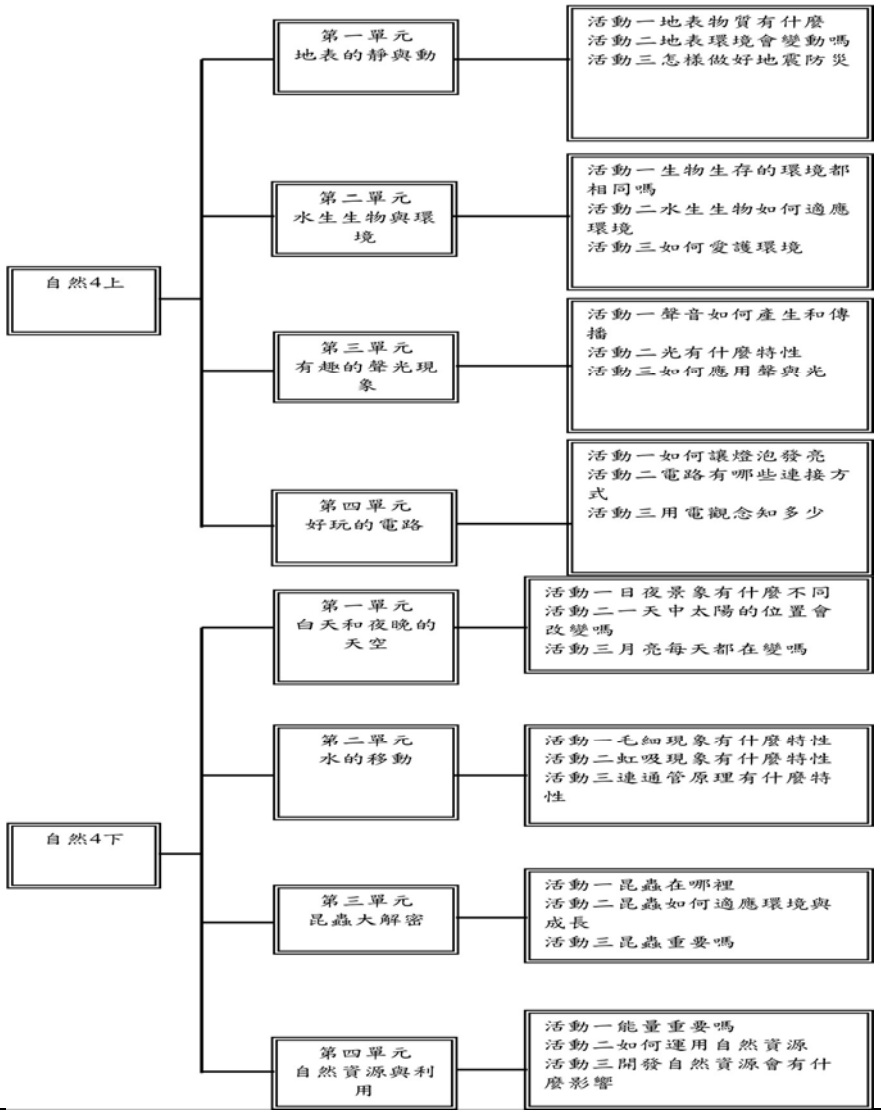
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1.口頭評量　2.實作評量　3.觀察紀錄　4.資料蒐集　5.小組討論
6.習作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑ A1 身心素質與自我精進、☑ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑ B1 符號運用與溝通表達、☑ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐ C1 道德實踐與公民意識、☑ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養.
9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。
pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比</td></tr>
</table>

		較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平. INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變. INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。

		INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起. INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表： 

融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。

	能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。

	3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民 112）。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。 13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 10：聲音。南門書局。 18.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。 19.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 1：電。南門書局。 26.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學 4 下 1.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 2.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。 3.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 4.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。 5.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 6.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。 7.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 8. Rob Beattie、Sam Peet（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 9.林義祥（民 104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。

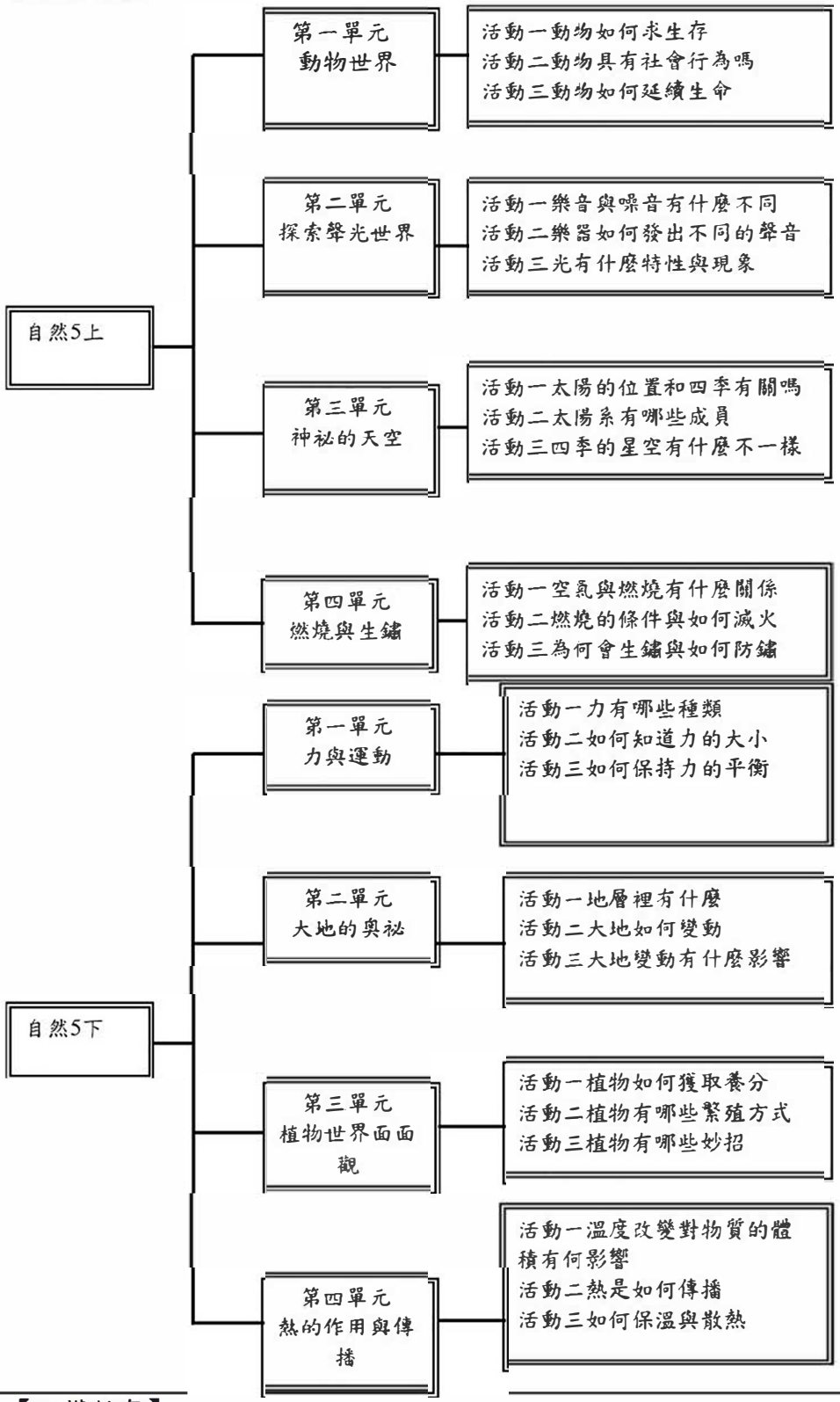
	10.丸山宗利（民105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。 11.Delphine Godard（陳郁雯譯）（民107）。【我的60個趣味大發現4】能源保衛站。小光點出版社。 12.Philip Bunting（謝維玲譯）（民109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。 13.Harriet Russell（柯倩華譯）（民109）。能源好朋友。小天下出版社。 14.Michelle Lord（褚士瑩譯）（民109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。 15.Chris Butterworth（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 / 出版社 / 冊數 四年級 / 康軒 / 三、四冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		

課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。

		pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度.

		INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

	課程架構表： 
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

學習目標	五上： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。 4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 五下： 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 5 上 1.Marc Martin（鄭玥綺譯）（民 110）。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。 2.Christie Wilcox（鄧子衿譯）（民 112）。毒特物種：從致命武器到救命解藥，看有毒生物如何成為地球上最出色的生化魔術師。馬可孛羅文化。 3.碩倫（民 113）。陸地動物最有趣的 60 個秘密。大智文化。 4.LiveABC 編輯群（民 113）。How It Works 知識大圖解 動物世界大圖解。希伯崙出版。 5.Dorling Kindersley（羅睿琪譯）（民 113）。給孩子的動物全百科。新雅文化。 6.國立清華大學（民 109）。吉娃斯愛科學 2：光的折射。三采文化。 7.Harriet Blackford（郭雅欣譯）（民 111）。彩虹是什麼？。快樂文化。 8.Story a.（徐月珠譯）（民 111）。科學實驗王第二部：光與聲音的傳播。三采文化。 9.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 10.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。 11.臺北市立天文科學教育館編輯（民 111）。2022 天文觀測特刊。 12.左卷健男（高品薰譯）（民 112）。一日一頁宇宙大驚奇：從天文觀測到太空探索，大人小孩都想知道的天文知識。商周出版。 13.交通部中央氣象署臺北天文氣象站（民 113）。天文日曆 2025。交通部中央氣象署臺北天文氣象站。 14.李昀岱（民 113）。噢！原來如此 有趣的天文學。麥浩斯出版。 15.臺北市立天文科學教育館編輯（民 114）。2025 天文年鑑。 16.張慈庭（民 110）。化學很有事！行動の空氣。大心文創。 17.陳曉宏（民 110）。STEAM 趣味科學好好玩：200 個孩子最想體驗的實驗遊戲，跨領域、動手做，激發創新力、實作力、發明力。新文創文化。 18.110 年度全國住宅火災統計分析報告。 19.尾嶋好美（陳政疆譯）（民 110）。放學後的理科教室：33 個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。

康軒版國小自然5下
1.羅維理（民105）。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯）。天下文化。
2.小峯龍男（民105）。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯）。世茂出版。
3.桑子研（民106）。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯）。世茂出版。
4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。
5.莎拉・赫頓（民107）。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯）。遠流出版。
6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。
7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。
8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。
9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。
10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。
11.目代邦康、笹岡美穗（王姮婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。
12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。
13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。
14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。
15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。
16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。
17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。
18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。
20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。
23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。
25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。
26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。
28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

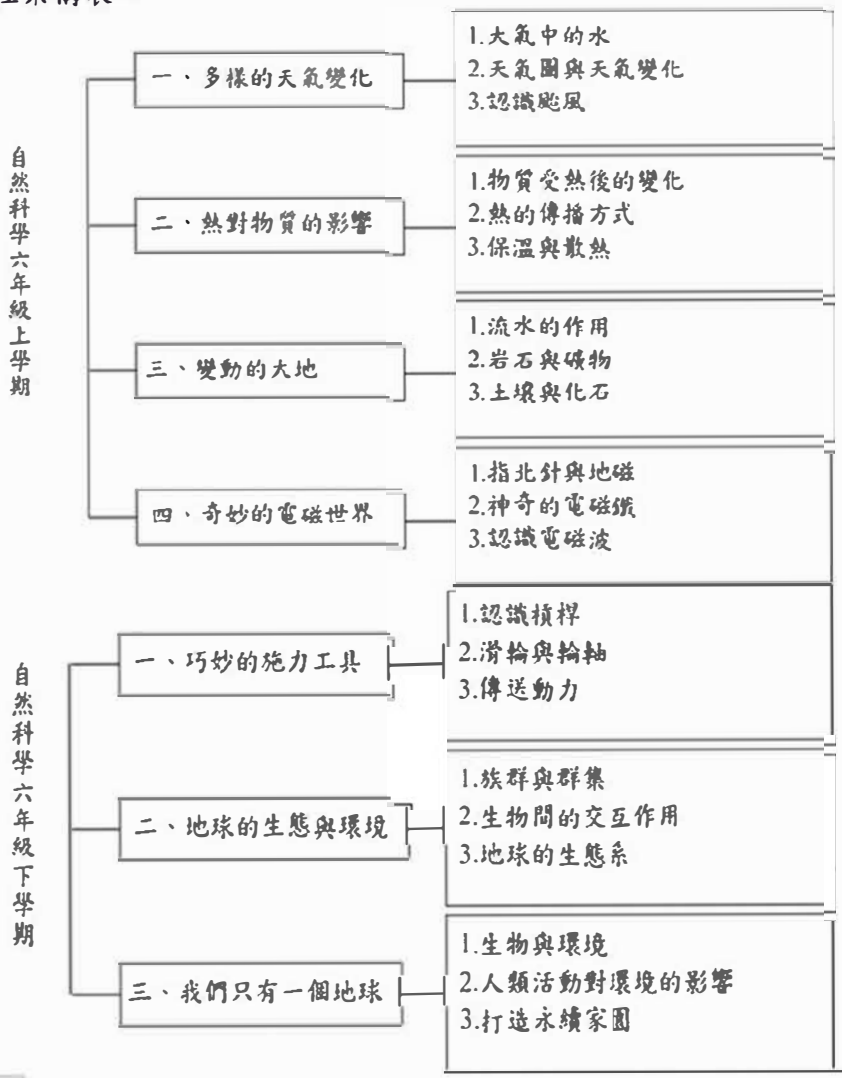
	二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量　2.發表評量　3.習作評量　4.口頭評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動		☐A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 ☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 ☐B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 ☐C3.多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，本版的自然課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。 六上自然課程共安排了「多樣的天氣變化」、「熱對物質的影響」、「變動的大地」、「奇妙的電磁世界」等四大單元，六下自然課程共安排了「巧妙的施力工具」、「地球的環境與生態」、「我們只有一個地球」等三大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小視窗、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現		六上 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣.	

		ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 六下 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣. ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發現許多科學的主張與結論會隨著新證據的出現而改變 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

		po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	六上 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的構造與功用。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。

		INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 六下 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。

		INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
	課程架構表： 
融入之議題	六上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	

	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 六下 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 戶 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 戶 E7 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

	海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上 1. 認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。 2. 了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。 3. 判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 4. 認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。 5. 判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。 6. 認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 7. 認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。 8. 了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。 9. 認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。 10. 察覺覺岩石、礦物在生活中的應用。 11. 認識岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 12. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 13. 認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 14. 察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 15. 知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。

<table>
<tr><td></td><td>六下
1.認識槓桿原理，並能將其應用在生活中。
2.認識定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。
3.認識輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。
4.認識齒輪的構造，當齒輪密合轉動齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與輪齒數有關。
5.認識皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中。
6.認識相同物種組成的群體成為族群，和認識特定區域內，多個族群結合的群體稱為群集。
7.發現不同的環境條件會影響生物的種類與分布。
8.發現生物間彼此的互動關係，可以分為競爭、共生和寄生等關係。
9.認識生產者、消費者和分解者，和認識生態系是指生物與非生物相互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。
10.認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，生物生存範圍可達海平面上下垂直 10 公里。
11.察覺生物多樣性對人類生活的重要性，和外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。
12.認識地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。
13.認識溫室效應對全球環境暖化的影響。
14.認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。
15.認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
㈡教材來源
教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>第七、八冊</td></tr></table>㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。</td></tr>
</table>

	3.專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。 4.模型、掛圖、實驗藥品、標本等。 5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6.其他。 二、教學方法 1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

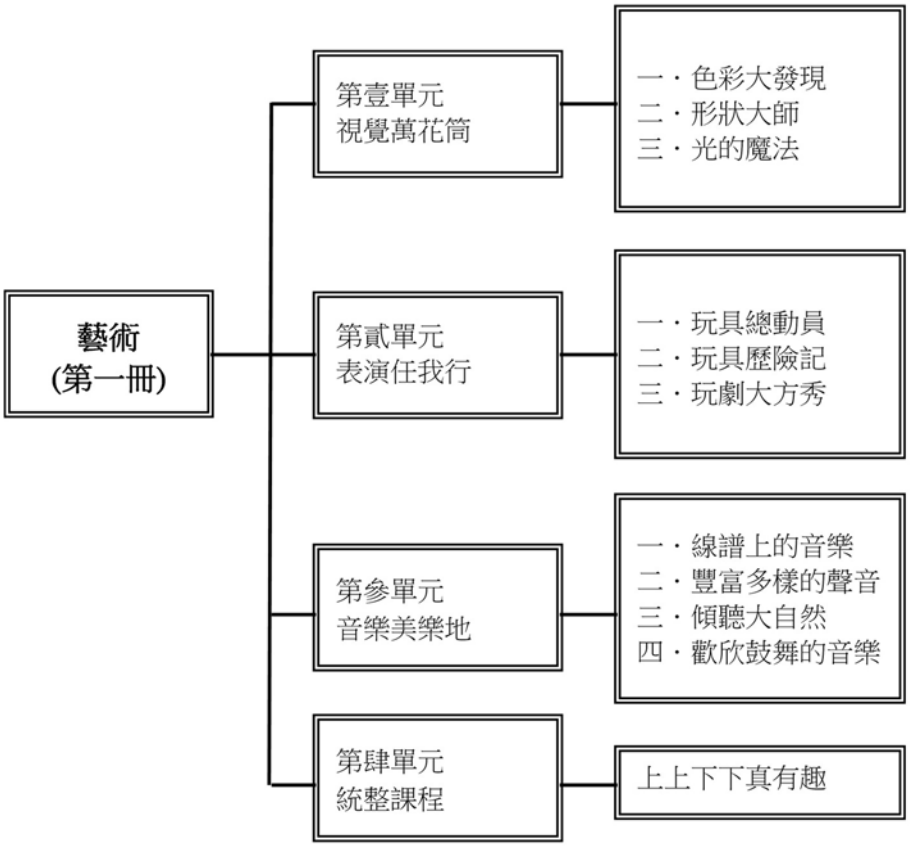
伍、領域/科目課程計畫

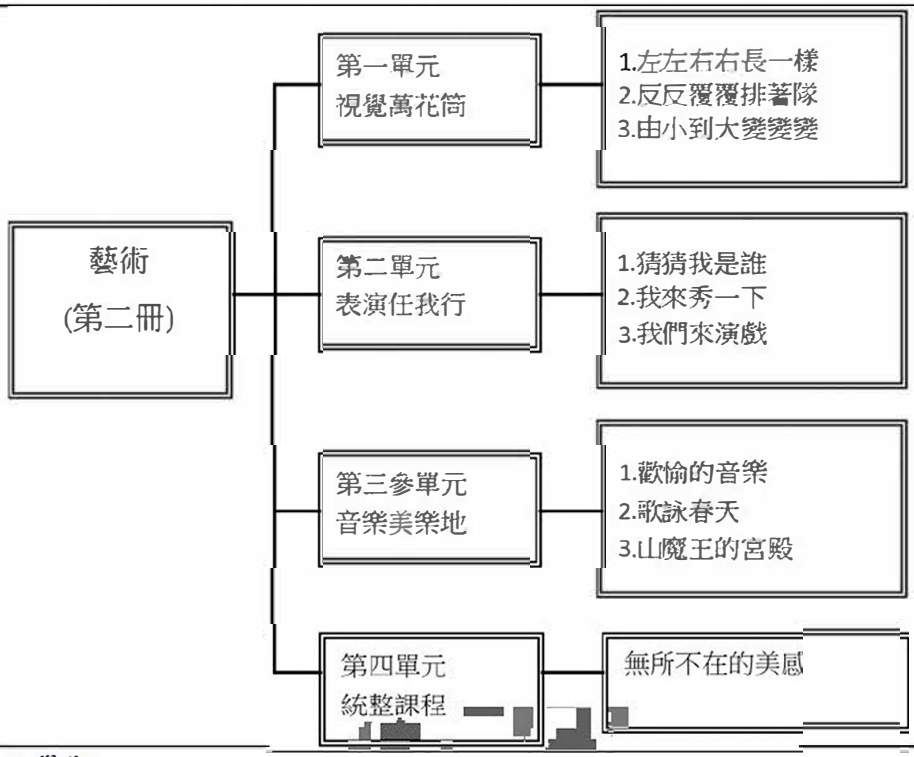
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(七)藝術領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【藝術領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
下學期
1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</td></tr>
</table>

		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	上學期 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 下學期 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。

		表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【海洋教育】
海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
生 E13 生活中的美感經驗。
生 E15 愛自己與愛他人的能力。
【科技教育】
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td>
</tr>
</table>

	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 下學期 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	上學期 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。

	33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B,A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。 下學期 【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。

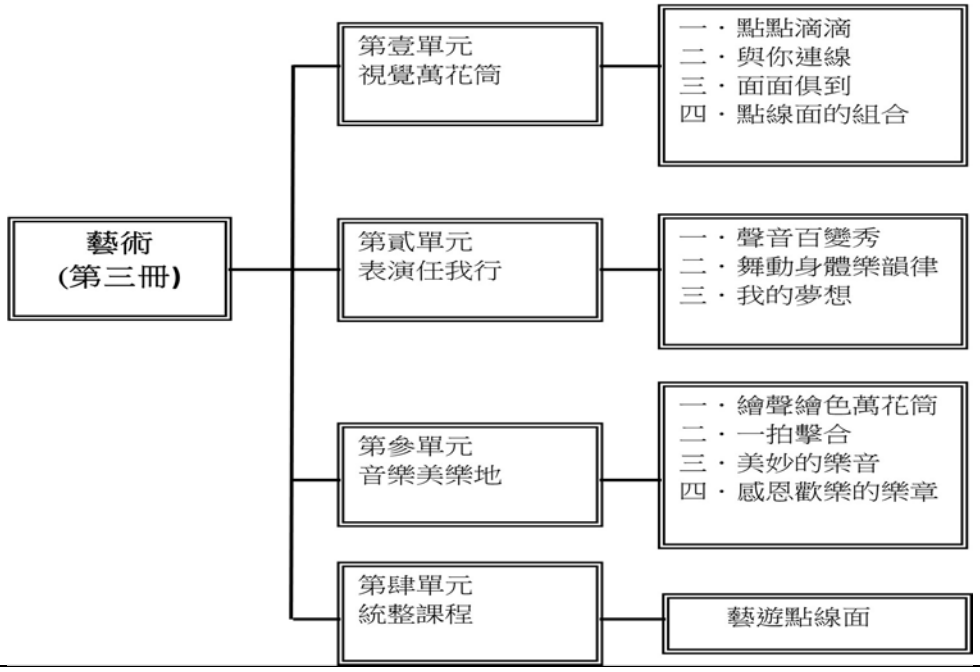
	12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層哚則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。 18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。 27 能保持觀賞戲劇的禮節。 28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。

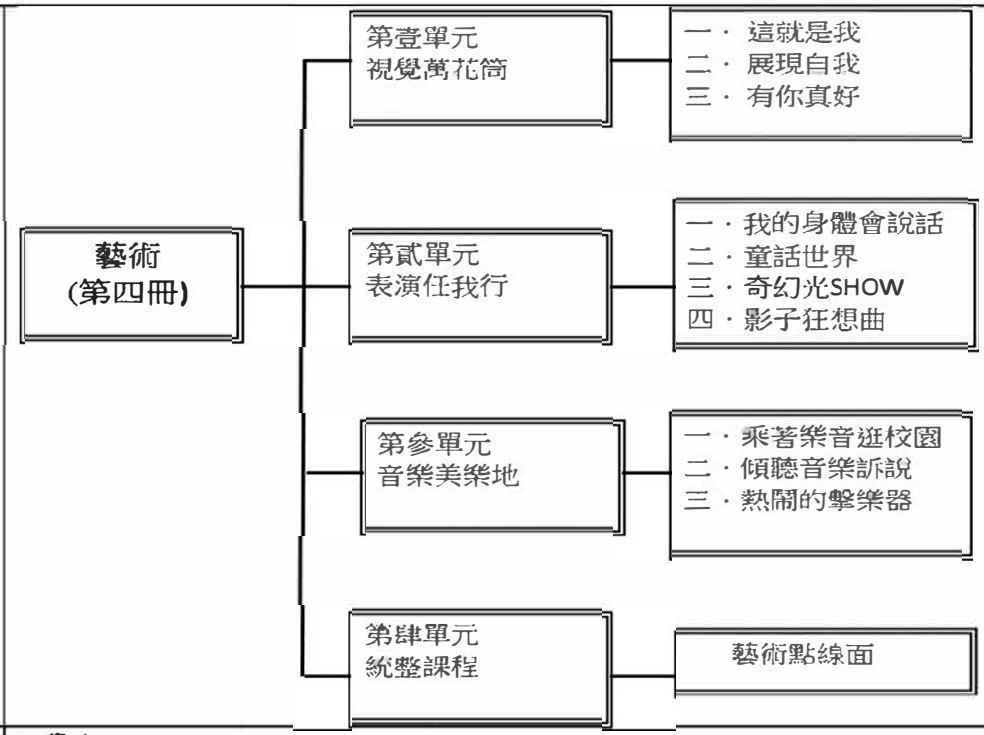
	3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏　曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛　、高音　　指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39 創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。

	48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 57 能和同學一起合作完成表演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 三年級：翰林第 1、2 冊 （三）教學資源 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。

	2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量　　作品評量　　表演評量 紙筆評量　　實作評量　　態度評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
涯 E10 培養對不同工作/教育境的態度。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
</table>

	安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**四上** 視覺藝術 1.能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2.能想要探索與發現視覺元素「點」。 3.能說出周遭的點有哪些。 4.能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。

	5.能認識點的特性。 6.能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7.能提升價值思辨的能力與情意。 8.能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9.能了解藝術家作品中點的意涵。 10.能分享自己的想法。 11.能在紙上自由分配圓點進行創作。 12.能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14.能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16.能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17.能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18.能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19.能知道線是點移動的軌跡。 20.能認識線的視覺效果。 21.能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22.能欣賞線條變化之美。 23.能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24.能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25.能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28.能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29.能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32.能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34.能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35.能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36.能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37.能知道納斯卡線的由來。 38.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39.能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40.能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41.能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42.能和同學分享自己的創作。 43.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44.能說出作品的點線面在何處。 45.能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。

	表演 1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力 3.能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能開發製造音效的不同方法。 7.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8.能替故事情境設計適當的音效。 9.運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10.能與小組成員共同合作完成演出。 11.能培養專注的聆聽能力。 12.能開發肢體的伸展性和靈活度。 13.能透過團隊合作完成任務。 14.能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15.能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16.能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17.能分享自己的夢想。 18.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20.能以默劇方式表現某種職業的人物。 21.發揮想像力，將物品轉換成道具。 22.善用道具，塑造擬真的角色形象。 23.能做初步生涯發展規劃。 24.能學習建構戲劇畫面。 25.能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 10.能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 11.能聽辨小號與法國號的 12.能認識銅管樂器的音色與表現力。 13.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 14.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 15.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 16.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。

	17.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 18.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 19.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 20.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 21.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 22.認識齊唱與輪唱。 23.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 24.認識音樂級進與跳進音型。 25.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 26.能複習高音直笛到高音。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu,Joy of Man's esiring〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線及下一間。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。 31.能演唱歌曲〈We Wish You A Merry Christmas〉。 32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲「新年好」。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39.能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40.能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41.能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。 43.能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。 44.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 45.能和同學分組合作完成表演。 46.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 47.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 48.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 49.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 50.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 51.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 52.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 53.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 54.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 55.能說出作品的點線面在何處。 56.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。 **四下** 視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。

	2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14.能表達個人對漫畫家作品的看法。 15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 表演 1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5.能欣賞默劇表演。 6.能認識默劇的戲劇形式。 7.能藉由默劇的表演培養默契。 8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10.能運用合宜的方式與人友善互動。 11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。

	13.能與他人或多人合作完成表演任務。 14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。 40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3.能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。

	13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升F指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。 21.能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音E指法。 38.能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為a→a’→b→ b→a→a”，樂段為A→B→A’， 段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a’、b、a”。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。

	54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期21週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 四年級：翰林 （三）教學資源 課本、教學光碟、8開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛 二、教學方法 **四上** 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。 2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再

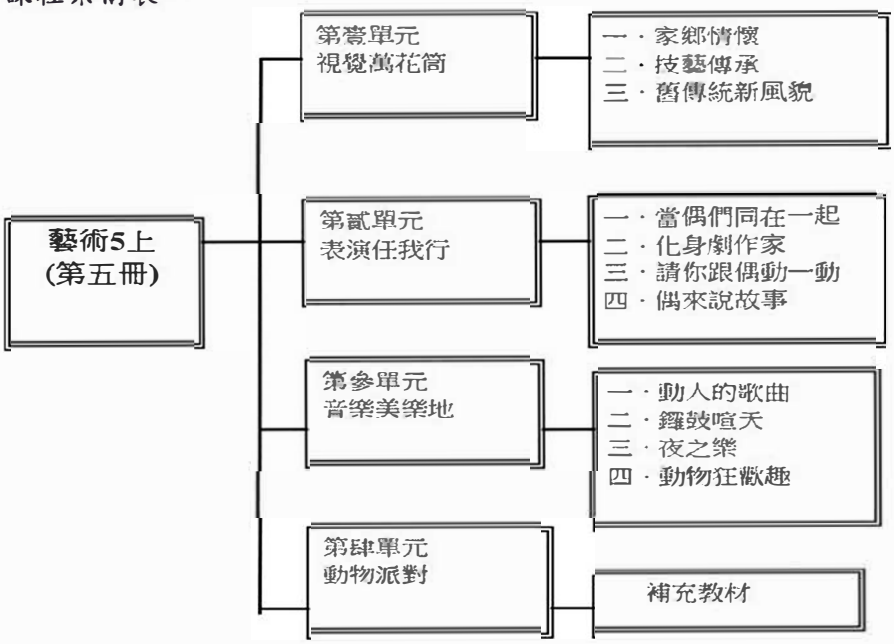
	帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。 3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。 音樂 1.透過E化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。 四下 視覺藝術 1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。 2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。 3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。 5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。 音樂 1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。 2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。 3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。 4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。 三、教學評量 口語評量　作品評量　表演評量　實作評量　態度評量　觀察評量

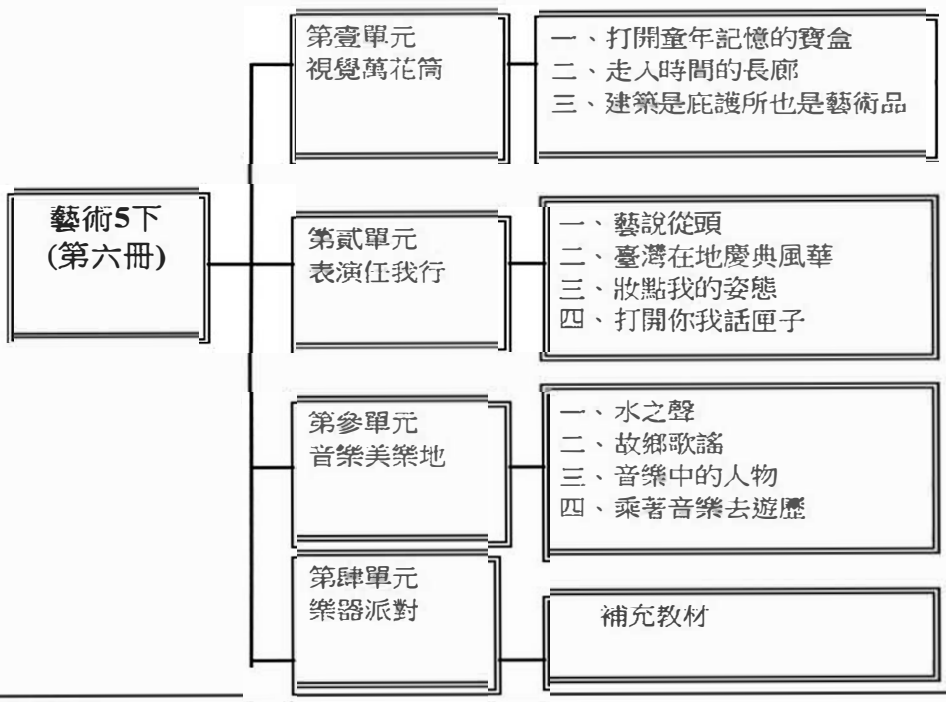
桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	莊雅晶
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1.藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了		

	諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。 2.在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。 3.教學方式是協同教學，配合教具及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識	
學習重點	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 **下學期**

		表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧如：聲音探索、姿勢等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表：





融入之議題	上學期 E3 溝通合作與和諧人際關係。 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。

	國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **下學期** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 9 能認識紙黏土的特性。 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。

	11 能解說並分享作品。 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 13 能分享看偶戲的經驗。 14 能認識民族藝師李天祿。 15 能探索布袋戲的角色與造型。 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 17 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 18 能利用不同的材料創作戲偶。 19 能用手影玩出不同的造型。 20 能認識影偶戲與其操作方式。 21 能知道紙影戲偶的製作過程。 22 能知道如何操控紙影偶。 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。 24 能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元！ 25 能大略畫出自己走過的地方。 26 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 27 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 28 能了解虛擬實境的方式。 29 能說出自己欣賞影片後的心得。 30 能知道水墨的畫法。 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。 32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。 表演 1 能認識生活中的偶。 2 能瞭解偶的種類。 3 能藉由偶的特性進行分類。 4 能對傳統偶戲分類有所認知。 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。 6 能認識並分辨偶的種類及特性。 7 能運用合宜的方式與人友善互動。 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 10 能單獨或與他人合作操偶。 11 能瞭解各種偶的表演方式。 12 能說出戲劇組成的元素。 13 能知道故事的主題與結構。 14 能分享觀戲的經驗與感受。 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。 16 能樂於與他人合作完成各項任務。 17 能說出劇本組成的元素。 18 能完成故事中角色背景設定。 19 能學習創作故事的技巧。 20 能與他人合作完成劇本。 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。 23 能說出偶戲製作需要準備事項。 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。 25 能樂於與他人分享想法。 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。 27 能完成執頭偶的製作。 28 能運用身體各部位進行暖身活動。 29 能操作執頭偶完成各種動作。 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。

	31 能與人合作操偶。 32 能上網搜尋參考素材。 33 能確實執行演出計畫。 34 能運用偶來完成表演。 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 音樂 1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 7 能認識中國藝術歌曲。 8 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 9 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 10 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 15 能認識文武場的樂器。 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 17 能認識基本的武場樂器。 18 能了解武場樂的基本奏法。 19 能認識鑼鼓經。 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 25 能說出自己對夜曲的感受。 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 27 能認識提琴的構造。 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 30 能演唱莫札特的的〈搖籃曲〉。 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 39 能認識中國弦樂器—二胡。 40 能比較二胡與提琴的異同。 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 43 能欣賞《動物狂歡節》。 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。 統整 1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。

	3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。 **下學期** 視覺 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 9 能運用課本附件之七巧板進行練習。 10 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 11 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 12 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 13 能適當的表達個人觀點。 14 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 15 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 16 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 17 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 18 能學習亞歷山大・考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 19 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 20 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。 21 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。 22 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 23 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 24 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 25 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 26 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 27 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 28 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 29 能適當的表達個人觀點。 30 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 31 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 32 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 33 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 34 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 35 能分享個人對這些建築物的觀感。 36 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 37 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 38 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 39 能畫出自己夢想中的建築物。 40 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 41 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表演 1. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。

	2.能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3.能認識臺灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4.能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5.能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6.能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 7.能對世界慶典與傳說內容有所認知。 8.能理解故事情節進行表演。 9.能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。 10.能認識不同民族的慶典文化特色。 11.能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 12.能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 13.能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 14.能認識歌仔戲的角色類型。 15.能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 16.能認識世界嘉年華表演特色。 17.能認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。 18.能認識劇場服裝設計師的工作內容。 19.能運用環保素材動手做服裝。 20.能完成服裝走秀表演。 21.能運用合宜的方式與人友善互動。 22.能分享觀戲的經驗與感受。8 23.能樂於與他人合作完成各項任務。 24.能樂於與他人合作完成各項任務。 25.能瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 26.能認識漫才表演的特色。 27.能運用合宜的方式與人友善互動。 28.能從學習創作故事的技巧。 29.能與他人合作完成劇本。 30.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 31.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1.能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3.能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 4.能說出何謂「輪唱」。 5.能演唱二部輪唱曲〈RowYourBoat〉。 6.能認識並念出三連音的說白節奏。 7.能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 8.能欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉樂曲。 9.能感受音樂的特質並說出自己的感受。 10.能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 11.能認識作曲家韋瓦第。 12.能分享自己對海的經驗和作品。 13.能撰寫水資源的口號，並創作節奏。 14.能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 15.能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 16.能欣賞客家民謠的特色。 17.能演唱客家民謠〈撐船調〉 18.認識馬水龍的生平。 19.能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 20.能認識梆笛。 21.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 22.能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 23.能欣賞不同族群的歌謠。 24.認識臺灣本土的作曲家。

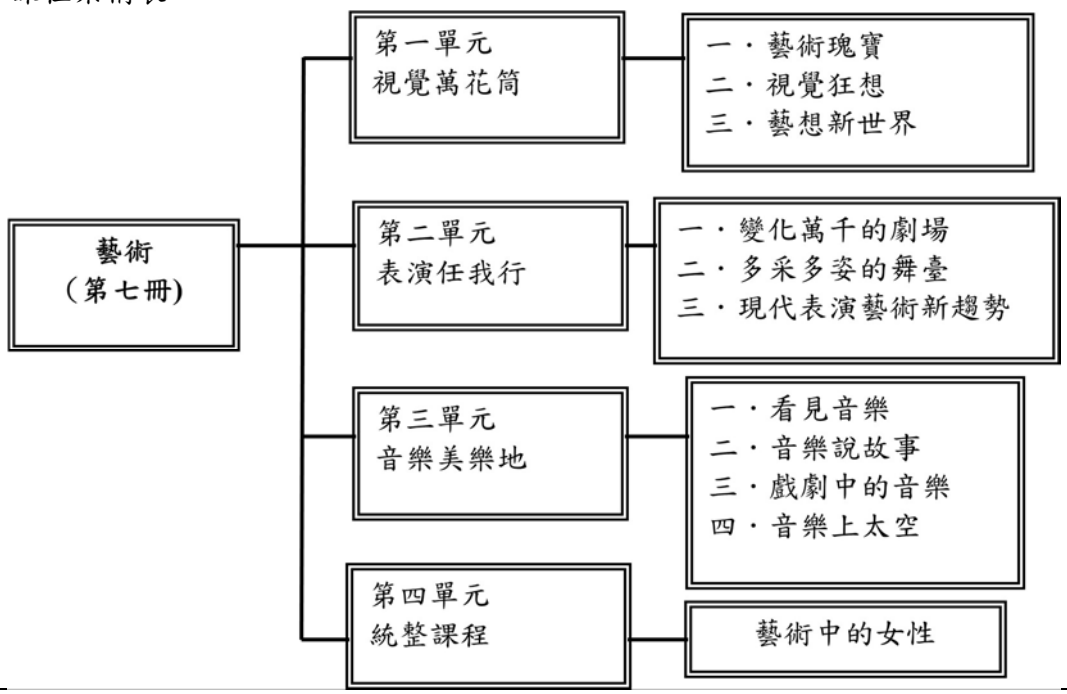
<table>
<tr><td></td><td>25.了解樂曲中的歌詞意涵。
26.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。
27.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。
28.能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。
29.能認識裝飾音。
30.認識作曲家波迪尼。
31.能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。
32.能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。
33.能認識音樂家卡巴列夫斯基。
34.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。
35.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。
36.能了解交響詩的音樂特色。
37.能演唱〈風笛手高威〉。
38.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。
39.能認識風笛。
40.能演唱歌曲〈TheHat〉。
41.能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。
42.能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。
43.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。
44.能用響板、木魚敲奏出伴奏。
45.能輕快的合奏〈到森林去〉。
46.能演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉。
47.能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。
48.能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。
49.能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。
50 能演唱〈RockyMountain〉，並自創虛詞即興曲調。
統整
1.能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。
2.能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。
3.能欣賞含有樂器的名畫。
4.能說出名畫中的樂器名稱。
5.能認識鋼琴的前身：大鍵琴。
6.能認識魯特琴。
7.能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table>2.教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

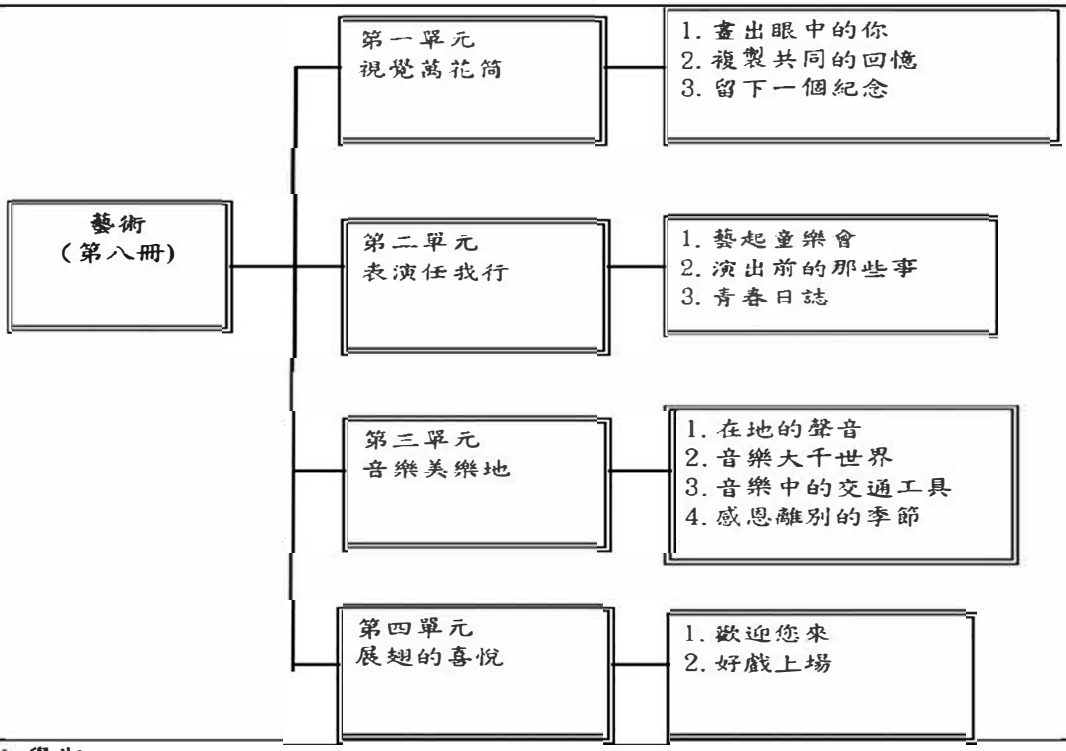
	（三）教學資源 1.毛筆、墨汁、調色盤、筆洗、上色用具、剪刀、雙腳釘或是針線、彩色筆、西卡紙。 2.課本、教學影片、投影機、電子書、名畫圖片、音樂媒體、高音直笛、偶戲影片。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。 2.提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。 3.藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。 4.藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量、探究評量、實作評量、態度評量、同儕評量、觀察評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。課程內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。

		2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、

		動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
	課程架構表：  	



融入之議題	上學期 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館。 4 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5 能說出美術館的特色。 6 能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7 能用心感受藝術作品之美。 8 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9 能探索戶外空間的藝術作品。 10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。 20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。 34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 36 能了解利用 AI 動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 37 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。

	38 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。 39 能自由發想設計未來的生物樣貌。 40 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 41 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 表演 1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能知道西方劇場的演變歷程。 6 能說出西方劇場形式的變化。 7 能了解西方劇場在不同時期的特色與時代背景之相關性。 8 能認識劇場空間的組成。 9 能知道劇場空間的分布。 10 能清楚劇場各種燈光的所在位置。 11 能瞭解劇場燈光的功能。 12 能了解幕前、幕後的工作分配。 13 能知道演出前的幕後準備工作。 14 能知道演出中的幕後工作配合。 15 能知道演出後的幕後善後工作。 16 能了解『臺上一分鐘、臺下十年功』的道理。 17 能認識舞臺的區位。 18 能知道舞臺區位的方位基準。 19 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 20 能清楚舞臺區位的強弱關係。 21 能善用舞臺區位進行表演活動。 22 能瞭解舞臺的定義。 23 能說出創意舞臺的特色。 24 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 25 能運用創意和材料打造表演的空間。 26 能明白戲劇和劇場的關係。 27 能認識劇場的形式。 28 能知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 29 能認識舞臺的氛圍。 30 能知道舞臺布景的重要性。 31 能瞭解舞臺設計的工作執掌。 32 能知道舞臺設計的流程。 33 能知道舞臺模形的功能。 34 能依照流程及步驟組裝舞臺模型。 35 能依照設計圖進行舞臺設計。 36 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模形設計作品。 37 能認識國內表演藝術的類別。 38 能認識劇場藝術的定義。 39 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 40 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 41 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。 42 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 43 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 44 能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 45 能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 46 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 音樂

	1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識 D 大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 12 能用直笛吹奏 D 大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。 45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。

	56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。 統整 1 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。 6 能描述課本中作品的特色。 7 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。 8 能欣賞不同性別的表演。 9 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係：為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。 10 能分享自己對反串的想法或意願。 11 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為 **下學期** 視覺藝術 1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。 8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 觀察與欣賞：西方藝術家的人物素描。 13 觀察與欣賞：本土藝術家的人物素描。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能分享自己的素描作品。 16 能觀察並描述課本圖例的意涵。 17 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 18 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 19 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 20 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 21 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 22 能執行個人創作構想，完成版畫作品。 23 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 24 能將創作好的禮物贈友。 25 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 26 能規劃畢業留言簿的創作內容。 27 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 28 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 29 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 30 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 31 能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 32 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。

	33 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 34 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 35 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 36 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1.能認識劇場導演的工作職掌。 2.能運用表演工具創作小品演出。 3.能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4.能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來 5.能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 6.能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。 7.能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 8.能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 9.能口述校園生活故事。 10.能進行創意校園拍照。 11.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 12.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。 13.能認識環境劇場的演出特色。 14.能完成校園劇場表演作品。 15.能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 16.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 17.能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 18.能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 19.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 20.能運用合宜的方式與人友善互動。 21.能分享觀戲的經驗與感受。 22.能樂於與他人合作完成各項任務。 23.能樂於與他人合作完成各項任務。 24.能運用合宜的方式與人友善互動。 25.能從學習創作故事的技巧。 26.能與他人合作完成劇本。 27.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 28.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1 能認識「民歌」。 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5 能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6 能認識對唱的方法和來源。 7 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。 8 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 10 能認識 a 小調音階。 11 能聆聽感受小調曲調的不同。 12 能辨別大調與小調的曲調。 13 能欣賞《小星星變奏曲》。 14 能認識變奏曲曲式。 15 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 16 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 17 能演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。 18 能判斷調性。

	19 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 20 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 21 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 22 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 23 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 24 能演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 26 能認識藍調的由來。 27 能在鍵盤上指出藍調音階。 28 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 29 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 30 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 31 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受 32 能認識中國傳統樂器。 33 能說出中國樂器的分類方式。 34 能欣賞中國樂器的演奏。 35 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 36 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 37 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或民族。 38 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 39 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 40 能認識音樂家孟德爾頌。 41 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 42 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 43 能分享聆聽感受。 44 能認識音樂家內克。 45 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 46 能認識饒舌歌的由來。 47 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 48 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 49 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 50 能欣賞同學的作品並給予回饋。 51 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 52 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 53 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 54 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 55 能以正確的方式演奏反覆記號。 56 能和同學和諧的演奏二部重奏。 57 能表達出對師長、同學及親友的愛。 58 能正確演唱切分音的節奏。 59 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 60 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 61 能分享自己聆聽樂曲的感受。 62 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 **統整單元** 1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3 能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4 能認識音樂劇，及代表作品。 5 能演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi〉。 6 能說出〈DoReMi〉在音樂劇中的情境為何。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配

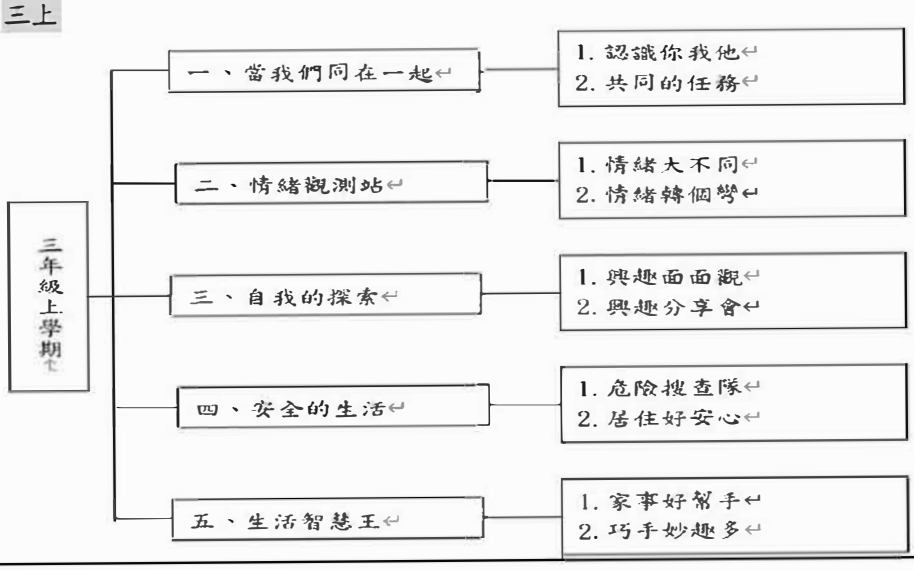
	合推展。 2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 六年級：翰林 （三）教學資源 音樂教學媒體、直笛、電子書、課本、圖畫紙 二、教學方法 視覺藝術 1. 透過了解我國與世界其他國家的文化特質，體會藝術與生活的關聯，認識公共開放空間的藝術作品，與人合作設計出不同的公共藝術作品，並能呈現出作品想要表達的意涵。 2. 探索攝影與繪畫不同的地方，以鑑賞為主軸，了解攝影如何影響繪畫創作，從欣賞藝術家的攝影與繪畫的創作，了解兩者均可以抓住了一個永恆的剎那，進而建立素養與品味。探索一瞬間的創意後，利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣，進而建立素養與品味。 3. 透過欣賞藝術家的作品，認識科技與藝術的互動過程，並了解藝術家如何虛擬世界；讓觀眾不僅是「觀」展，而是「參」展，建立一層更深厚的連結。從虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意，並能表達自己的想法與感受。，探索未來生物構成要素，理解藝術家創作的意義，再用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 表演 1. 讓學生經由觀察與探索，認識西方劇場建築，構造及特色，並能說出西方各時期劇場建築的構造及特色，讓學生理解劇場的演進與戲劇表演之間的相互關係，並透過認知與理解，認識劇場空間組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置。 2. 透過對劇場建築的認識，繼而探索劇場幕後的工作與執行，瞭解劇場技術人員的工作內容，理解一齣戲劇的產出必須由各個部門的藝術家（表演、布景、燈光、音效、服裝、化妝……. 等）經過溝通、協調、合作，才能共同創造出完整、統一、和諧且富詩意的綜合劇場藝術。 3. 藉由做中學，引導學生藉由舞臺模形組裝的歷程，引領學生認識舞臺設計，並讓學生親身體驗，使學生更容易理解劇場舞臺設計的重點及注意事項。 4. 藉由資訊引導與分享，引領學生認識多媒體影像在劇場上的運用方式及演出效果，培養學生以更多元的觀點去欣賞表演術作品，讓學生從日常生活及校園環境中體驗表演藝術之美。 音樂 當音樂有了視覺化的引導與提示，能讓學生更能理解音樂的相關元素，如：曲調高低、節奏長短、力度變化與樂句結構等等，教師亦可以嘗試讓學生欣賞音樂後，根據音樂元素畫出屬於自己的音畫；音樂亦可說故事，根據音樂主題和帶給人們的情緒營造戲劇的內容；音樂在戲劇中占有重要地位，教師可引導學生分析音樂和戲劇的關係，理解音樂和戲劇相輔相成的原因；浩瀚的太空除也是音樂家創作的靈感來源，對太空的有限了解再加上想像力，音樂就變得更有豐富有趣、引人入勝。 三、教學評量 口語評量　作品評量　紙筆評量　實作評量　態度評量　觀察評量

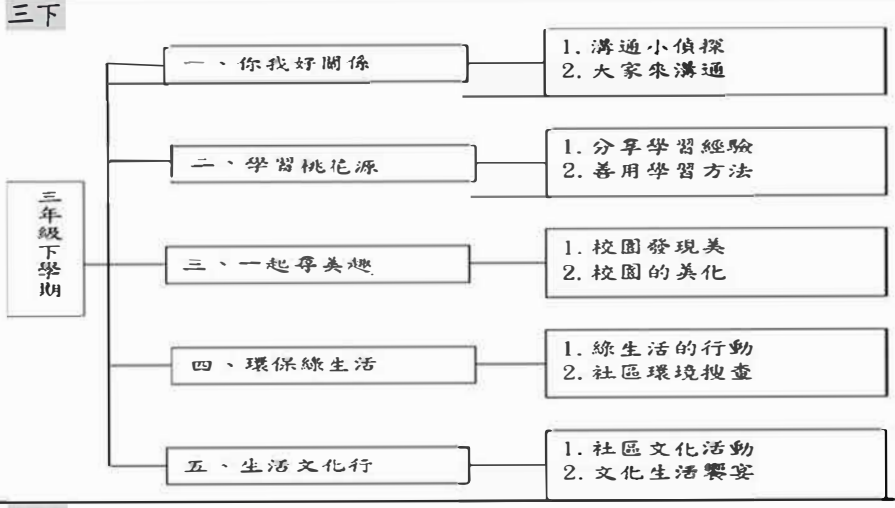
伍、 領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(八)綜合活動領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。
三上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「當我們同在一起」、「情緒觀測站」、「自我的探索」、「安全的生活」、「生活智慧王」等五個單元。三下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「你我好關係」、「學習桃花源」、「一起尋美趣」、「環保綠生活」、「生活文化行」等五個單元。
活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">三上
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
三下
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</td></tr>
</table>

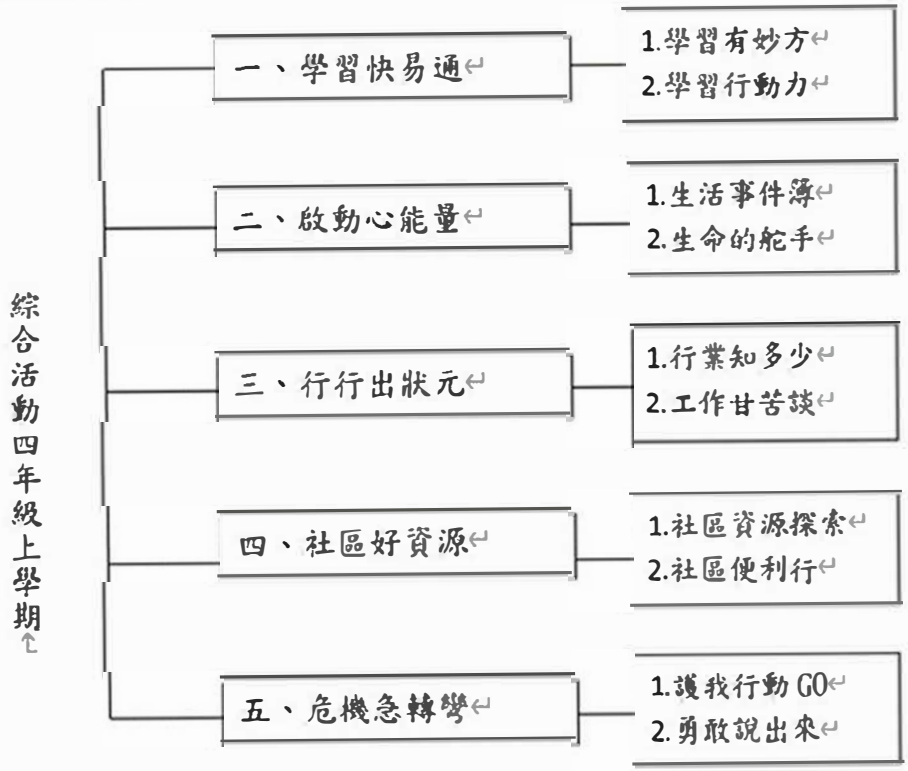
		3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	三上 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 三下 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表： 三上  	

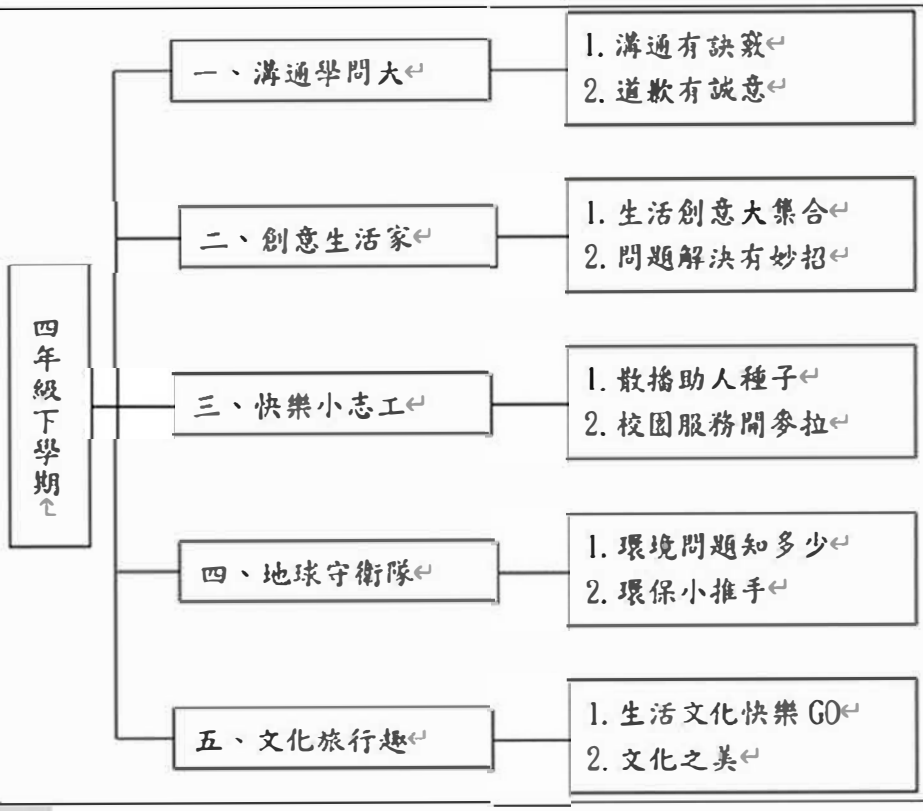
	三下 
融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】

	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上 【知識】 1. 共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 【技能】 1. 透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問 5 題。 2. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 3. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 4. 藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 【態度】 1. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 2. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題 3. 透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 三下 【知識】 1. 能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 2. 藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 3. 透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 【技能】 1. 透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。

<table>
<tr><td></td><td>2.透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性
3.透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。
4.透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。
【態度】
1.觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。
2.透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。
3.透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.在地化教材、自編教材。
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室。
5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
二、教學方法
1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。
三、教學評量
口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學114學年度四年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。
四上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「學習快易通」、「啟動心能量」、「行行出狀元」、「社區好資源」、「危機急轉彎」等五個單元。四下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「溝通學問大」、「創意生活家」、「快樂小志工」、「地球守衛隊」、「文化旅行趣」等五個單元。
活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">四上
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
四下
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">四上
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ac-II-1 工作的意義。
Ac-II-2 各種工作的甘苦。
Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</td></tr>
</table>

		Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 四下 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表：  	

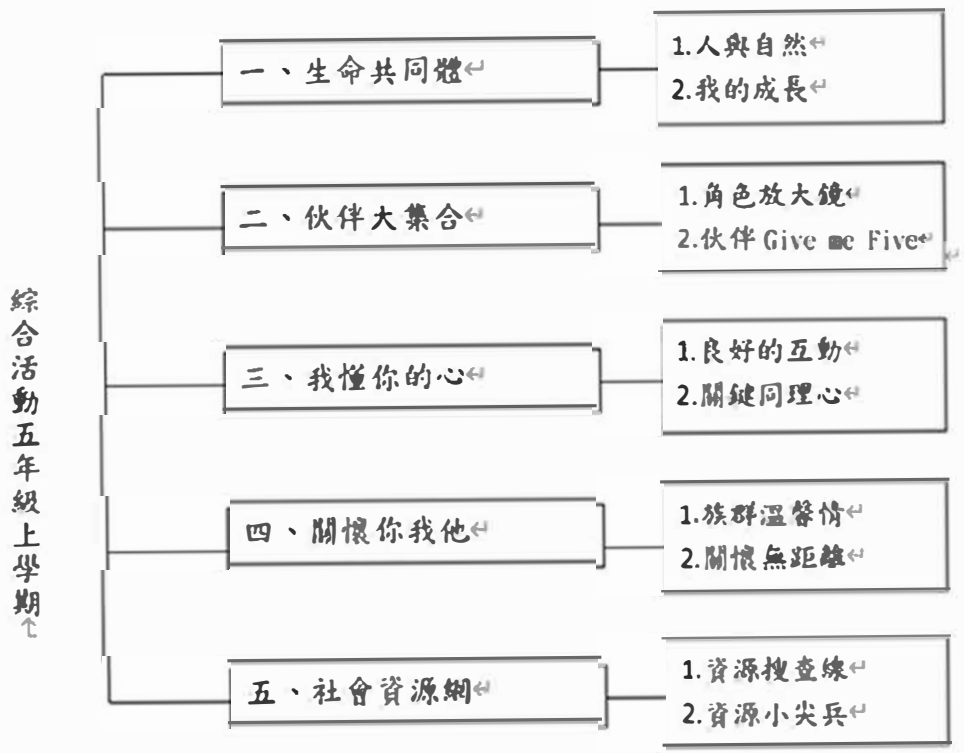


融入之議題	四上 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 四下 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯 E7 了解不同社會中的性別文化差異。

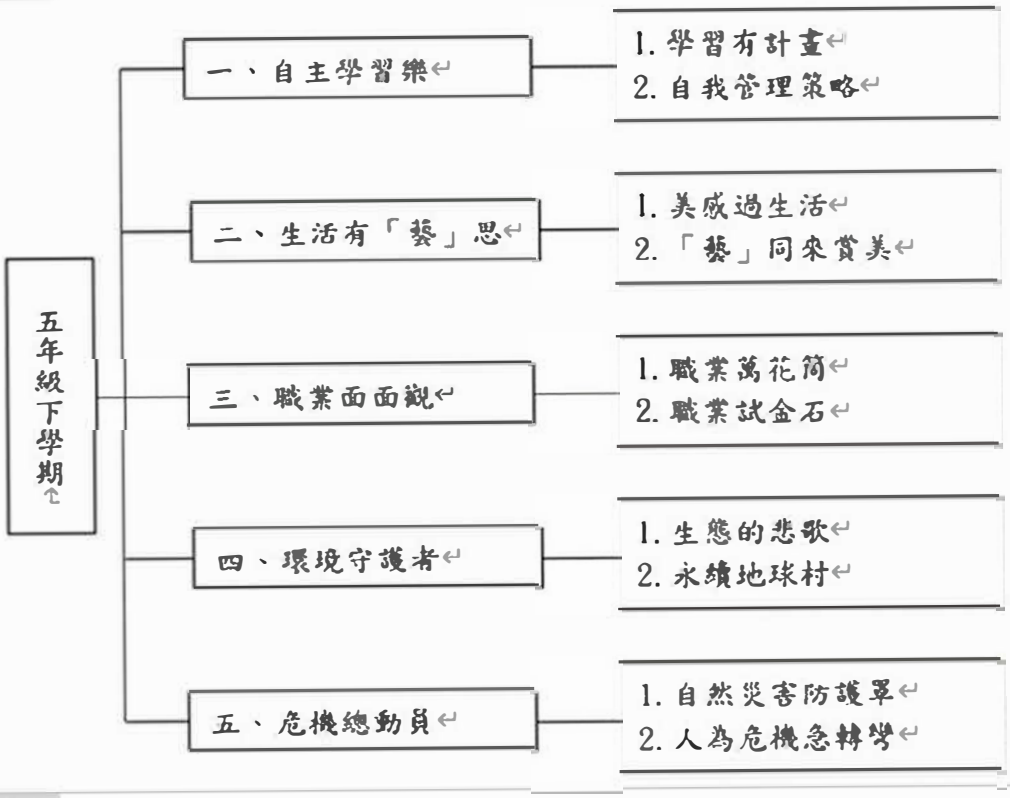
	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解文化間的多樣性與差異性。
學習目標	四上 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 四下 1. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。 2. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 3. 探討問題發生的原因，找出合宜的解決策略並執行。 4. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。 5. 認識問題解決步驟，提出解決生活問題的創意策略。 6. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。 7. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。

<table>
<tr><td></td><td>8. 建立助人不求回報的觀念。
9. 落實助人為樂的服務精神。
10. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。
11. 藉由體驗活動，感受環境破壞對生活的影響。
12. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。
13. 透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義。
14. 藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。省思對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
㈡教材來源
1. 教育部審定版之教材：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr>
</table>
2. 鄉土（在地化）教材、自編教材。
㈢教學資源
1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。
二、教學方法
1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。
三、教學評量
口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。
五上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「生命共同體」、「伙伴大集合」、「我懂你的心」、「關懷你我他」、「社會資源網」等五個單元。
五下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「自主學習樂」、「生活有「藝」思」、「職業面面觀」、「環境守護者」、「危機總動員」等五個單元。
活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">五上
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
五下
1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
</table>

	學習內容	五上 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 五下 Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態環境與資源保護情懷的展現。
	課程架構表： 五上  	

五下



融入之議題

五上

【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 。
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
品 E6 同理分享。
品 EJ U1 尊重生命。
【生涯規畫教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。

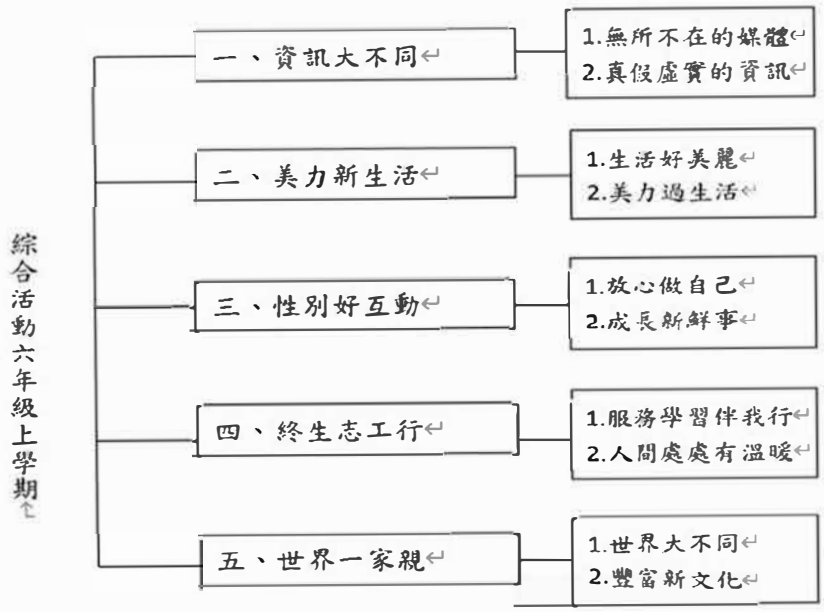
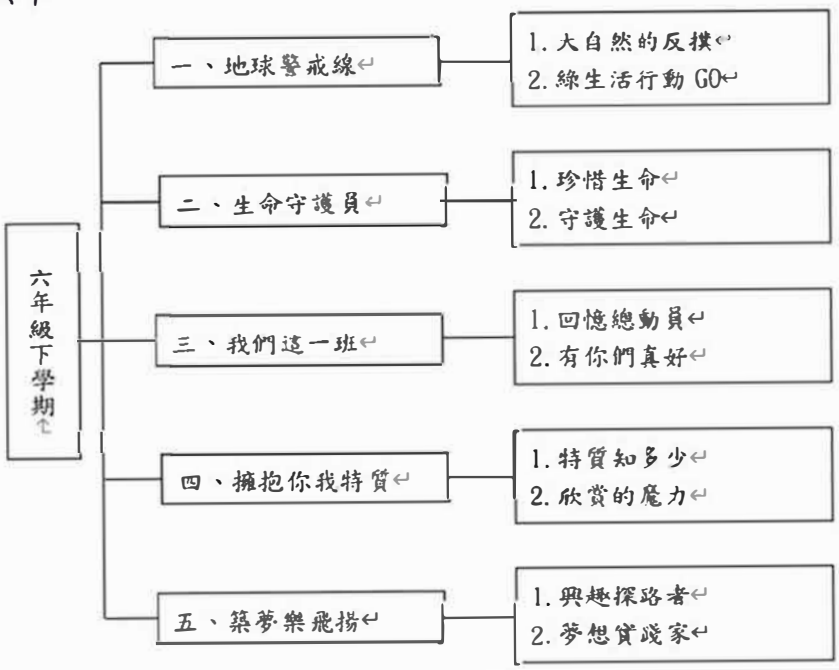
	涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 五下 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	五上 1.分享與自然界互動的經驗與感受。 2.實踐關懷大自然生命宣言。

	3.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4.尊重與珍惜生命。 5.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 8.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 12.了解尊重與關懷不同族群的方法。 13.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 15.省思運用社會資源與支援系統的適切性。 五下 1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 3.找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 4.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 5.藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。 6.藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 7.覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。 8.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 9.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。 10.知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 11.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。 12.說出自然環境中潛藏的危機。 13.針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 14.演練運用各項資源降低或避免危險的策略。 15.檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。 2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。 3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。 4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及

	照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>第五、六冊</td></tr></table> 2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室。 5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。 6.其他。 二、教學方法 1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 三、教學評量 口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		**設計者**	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。 六上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「資訊大不同」、「美力新生活」、「性別好互動」、「終生志工行、「世界一家親」等五個單元。六下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「地球警戒線」、「生命守護員」、「我們這一班」、「擁抱你我特質」、「築夢樂飛揚」等五個單元。 活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動			

	，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	六上 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 六下 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	六上 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 六下 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。

		Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
	課程架構表： 六上  六下 
融入之議題	六上 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規畫教育】	

	涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 六下 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
學習目標	六上 1.討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 2.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。 3.反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 4.觀察並記錄生活中的美。 5.透過規畫與設計，展現美感與創意。 6.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 7.藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 8.探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 9.探討青春期常見的情感表達議題。 10.發現身邊需要被幫助的人事物。 11.積極參與社會服務學習。 12.能從志工服務中了解志工與生活的關係。 13.了解不同文化的優勢與特色。 14.探討不同文化人相處之衝突與差異。 15.省思尊重並關懷和自己不同文化的人。 六下 1.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 2.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 3.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 4.能以正向生命故事鼓勵自己及他人。 5.關懷處於困境中的生命。 6.能在自己能力有限時，尋求支援。 7.能在團體中扮演與他人合作的角色。 8.能在團體活動中發現問題與提出解決策略。 9.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 10.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 11.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。 12.能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。

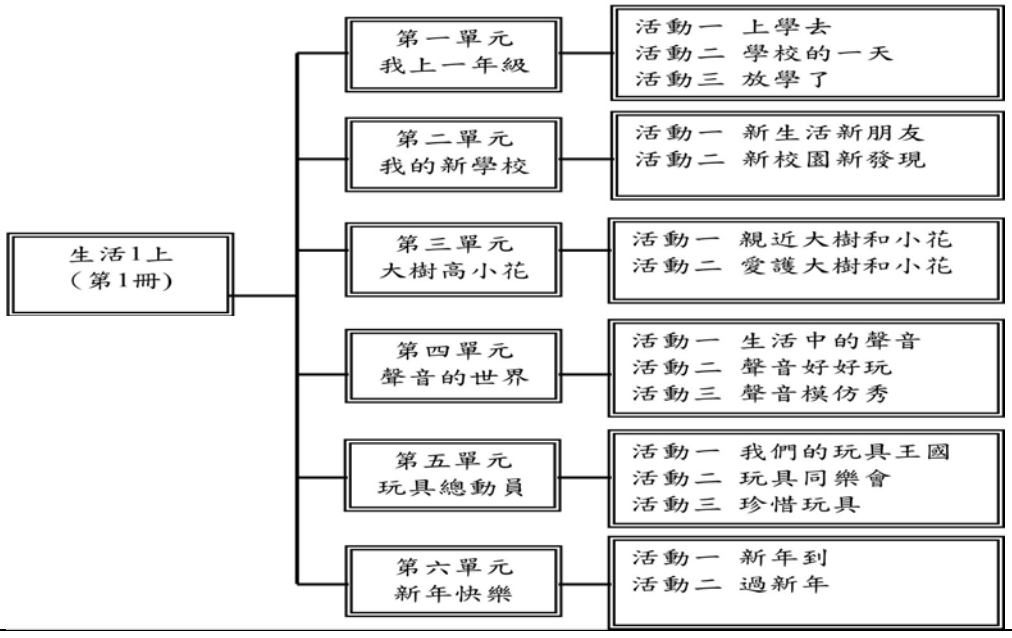
<table>
<tr><td></td><td>13.透過觀察自己，了解自己優點與興趣。
14.分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。
15.了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材。
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室。
5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6.其他。
二、教學方法
1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。
三、教學評量
口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。</td></tr>
</table>

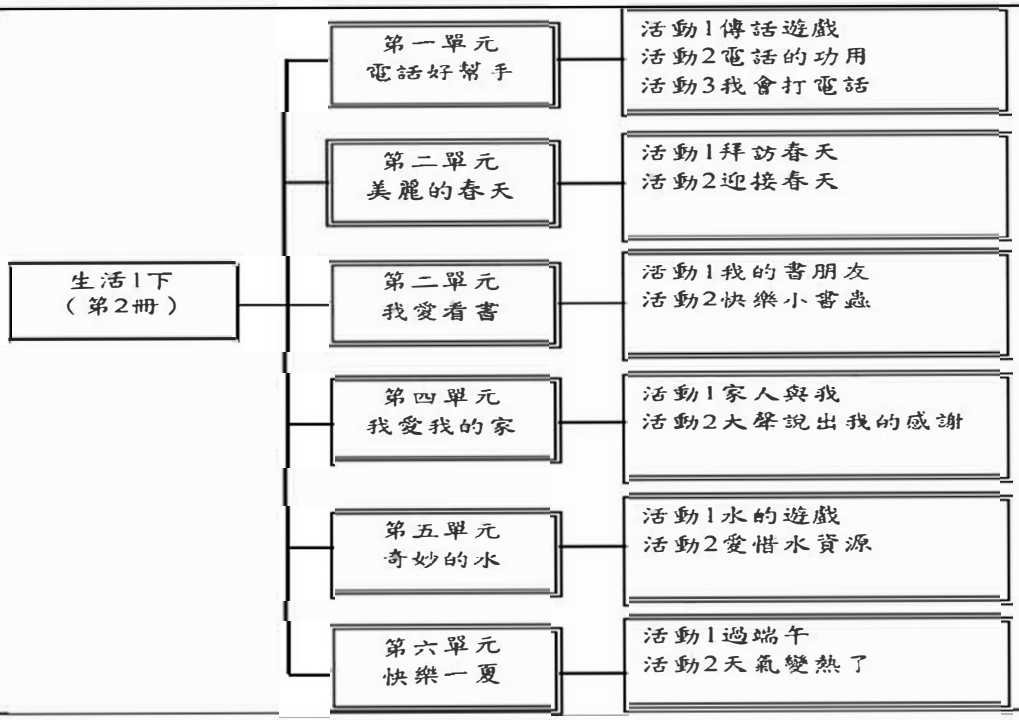
伍、 領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(九)生活課程課程計畫

桃園市桃園區永順國民小學114學年度一年級【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體		

		力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：  	



融入之議題	上學期 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** **知識** 1.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 2.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **技能** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 **態度** 1.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 2.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 3.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 **下學期** **知識** 1.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 2.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 3.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 4.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 5.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相

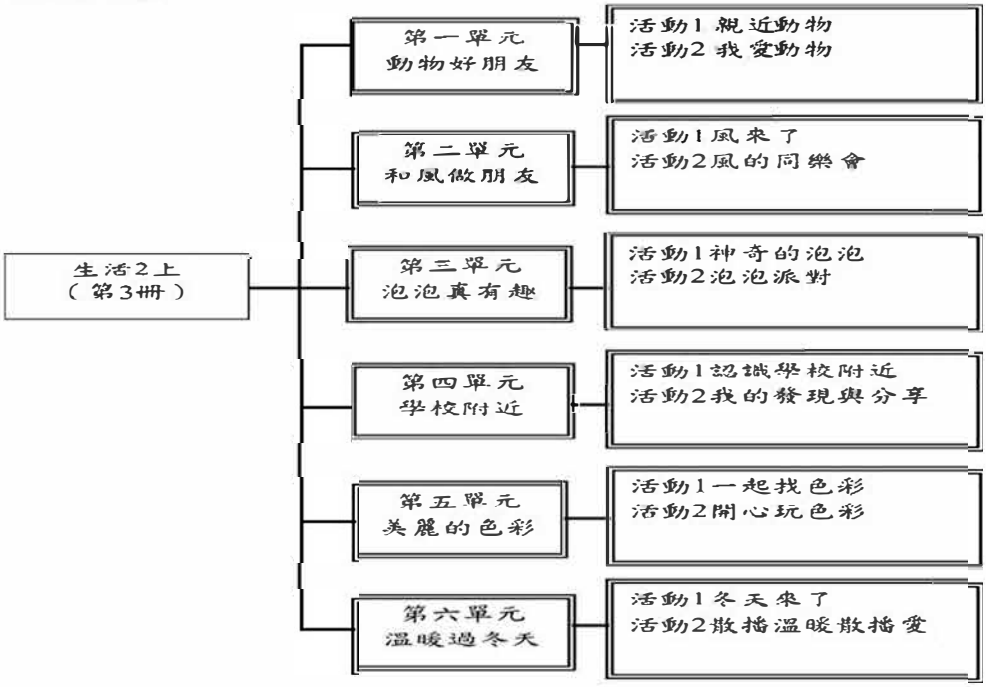
	關的省水措施。 6.認識端午節的由來和活動。 7.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。 **技能** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 3.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 **態度** 1.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 2.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 3.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 翰林 | 一、二冊 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量　小組互動表現　作品評量　念唱練習　肢體律動 參與度評量　習作評量

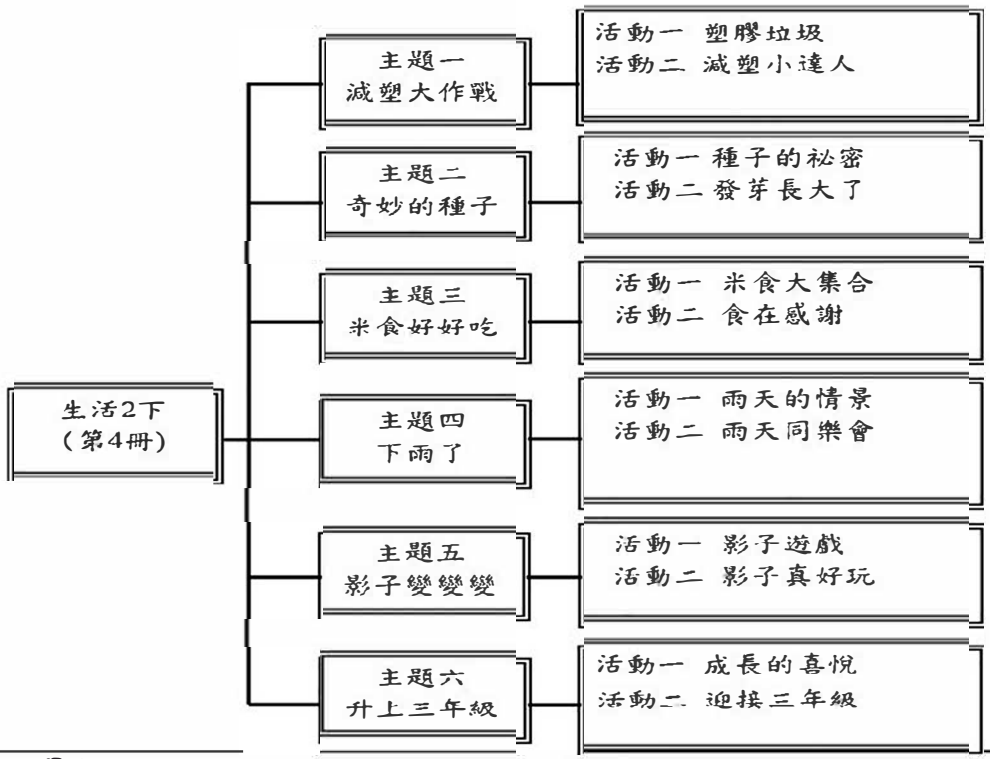
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
1.有意義的具體活動和體驗。
2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。
3.養成生活上必須的基本習慣和技能。
4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</td></tr>
</table>

		7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。

	學習內容	**上學期** A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構表：





融入之議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	上學期 **知識** 1.認識動物的基本需求與正確的愛護方法。 2.理解風的特性、風力的大小與產生方式。 3.初步了解泡泡形成的原理與方法。 4.認識學校周邊與生活環境的特色，並了解社區鄰里的重要性與功能。 5.認識色彩變化與多樣的創作媒材。 6.了解分組合作、作品構思與發表的基本流程。 7.認識冬天的氣候特徵、保暖方式與冬季食物。 **技能** 1.能藉由觀察與分享，表達對動物照護的想法。 2.能「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗。 3.能進行吹泡泡觀察與比較，學習科學探究流程。 4.能參與實地走訪，記錄與討論學校周邊與生活環境的資訊。 5.能口語發表與表達鄰里觀察心得。 6.能運用不同媒材進行繪畫與實作練習。 7.能透過分組完成作品、發表心得與欣賞他人作品。 8.能實際操作穿著保暖衣物、選擇適合冬季的食物。 9.能實作關懷行動，如寫卡片……等。 **態度** 1.培養對動物的同理心，思考如何照顧牠們。 2.樂於探索風的奧秘，對自然現象保有好奇與求知慾。 3.珍惜與感恩生活環境中的鄰里關係。 4.主動關心周遭人事物，增進社區參與意識。 5.勇於表達創意、欣賞自己的與他人的作品。 6.願意傾聽與合作，尊重團隊成員。 7.培養生活自理與適應季節變化的責任感。 8.懷有關懷與分享的心，實踐溫暖他人的行動。

<table>
<tr><td></td><td>下學期
知識
1.了解日常生活中使用了塑膠製品，並透過資料蒐集認識塑膠垃圾對環境與海洋生物造成的影響。
2.認識減塑行動的重要性，理解日常生活中可以實踐減塑的方法與推廣的方式
3.從已有的經驗出發，進一步認識種子的種類、特性與生命週期。
4.瞭解植物從播種到發芽、生長的基本過程與所需條件。
5.認識米製品的種類，進一步理解米食文化的多樣性與背景。
6.了解雨天上學時應注意的安全事項與準備工作。
7.初步認識光與影的關係，理解影子產生的原理與特性。
技能
1.能透過找尋與紀錄的方式，辨識教室中的塑膠製品。
2.能與同學進行分組討論，規劃減塑宣導的方式，並設計海報，進行減塑宣傳
3.能準備種植活動所需的材料，實際參與種植並持續觀察記錄植物的生長過程
4.能進行米製品的探索活動，觀察與記錄不同米食的特色與做法。
5.能參與感謝活動的規劃與執行，傳達對耕作者的敬意。
6.能實際觀察雨天環境中的各種變化，記錄雨天對生活的影響，並進行相關討論與表達。
7.能透過遊戲、記錄與合作，探索影子的變化與特性，並將所學應用於影子戲的創作與表演中。
8.能運用繪畫與文字表達內在情緒，製作個人成長紀念冊，回顧學習歷程並設定未來目標。
態度
1.關心塑膠污染對自然環境與生物的影響，願意在生活中實踐減塑行動。
2.對植物的成長過程產生興趣，並學會關懷自然生命。
3.心懷感謝，珍惜米飯與食物來源，並樂於表達對耕作者的敬意。
4.正向面對雨天帶來的生活改變，並體會雨天中自然的趣味與價值。
5.對日常中的現象（如影子）保持好奇心，願意參與創意表達。
6.欣賞自己與同儕的優點與成長，並勇於表達自我。
7.正向看待升上三年級的轉變，表達對同儕與師長的感謝之情，並展現對未來的期待。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。
2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。
3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。
4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。
5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。
6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.八開圖畫紙
2.音樂 CD
3.教用版電子教科書</td></tr>
</table>

	二、教學方法 **上學期** 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量　小組互動表現　平時上課表現　同儕互評　作品評量 作業評量　念唱練習　肢體律動

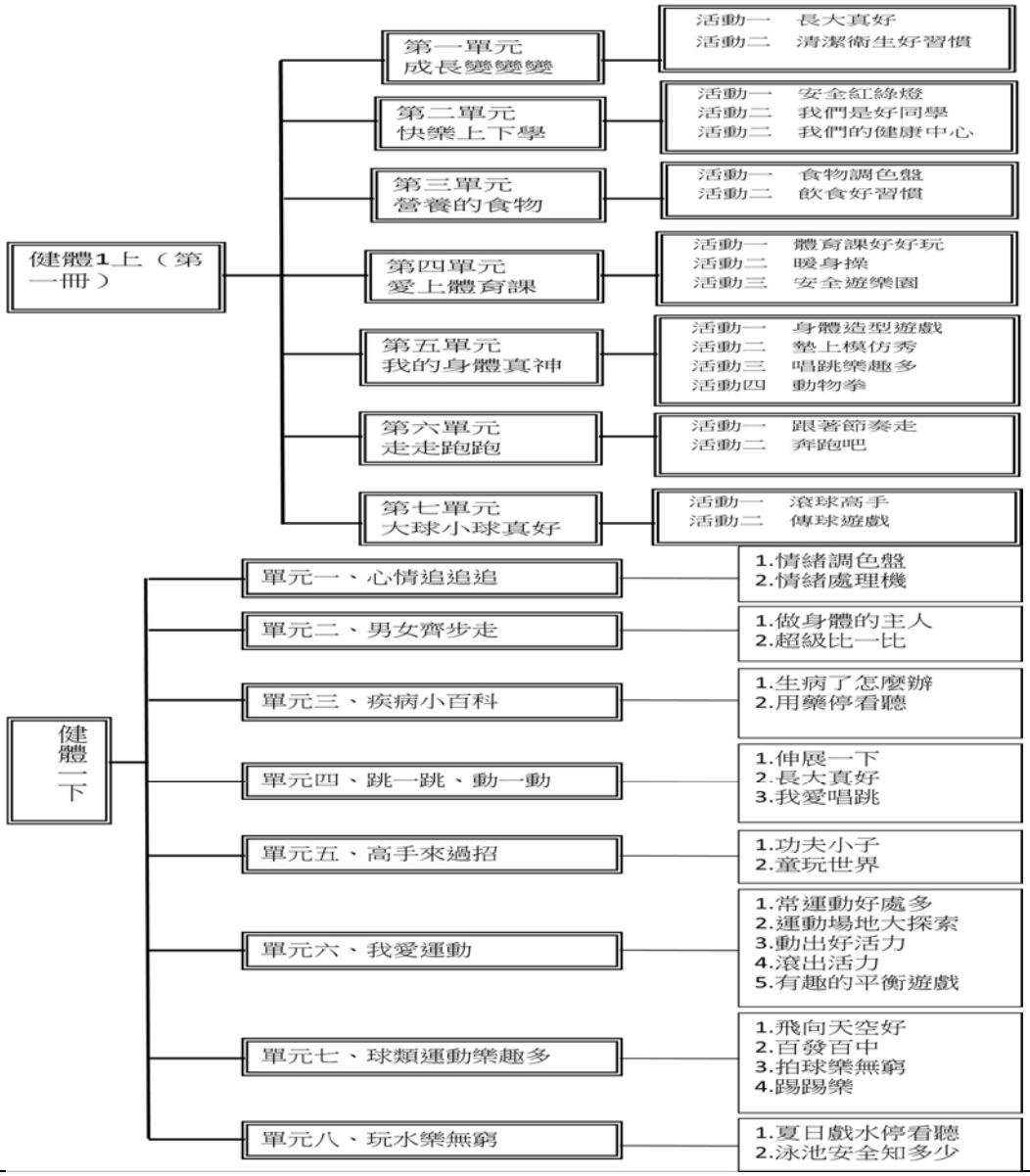
伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

（十）健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度一年級【健康與體育領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
☑B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
下學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</td></tr>
</table>

		3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動

		作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
		課程架構表： 

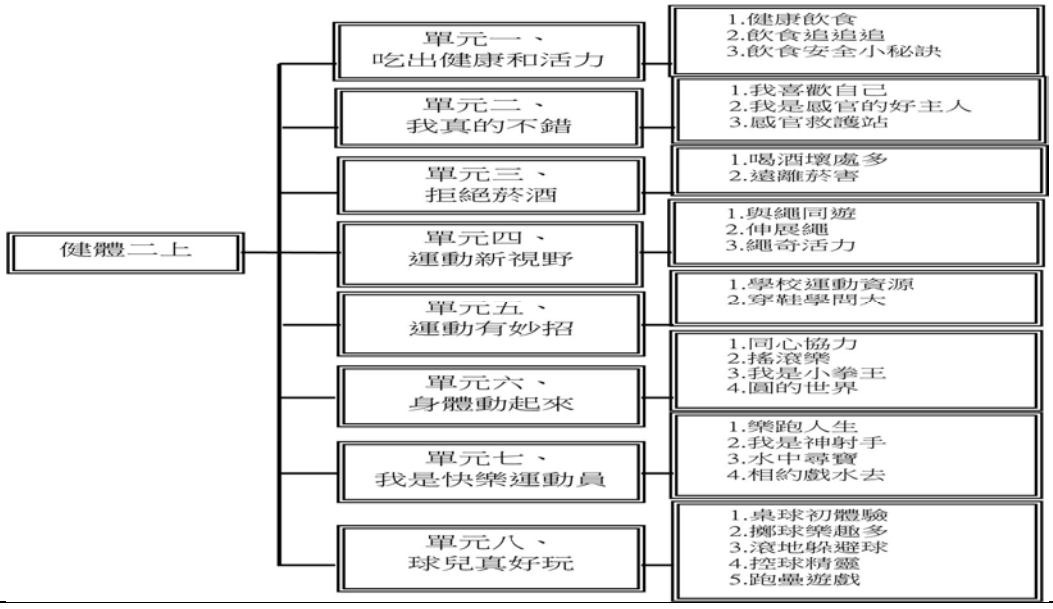
融入之議題	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
學習目標	**上學期** **知識**: 1.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 2.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 3.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 4.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 **技能**: 1.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 2.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 3.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 4.透過一系列滾球練習與遊戲，發展協調性，培養基本運動能力與技巧。 **態度:** 1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。

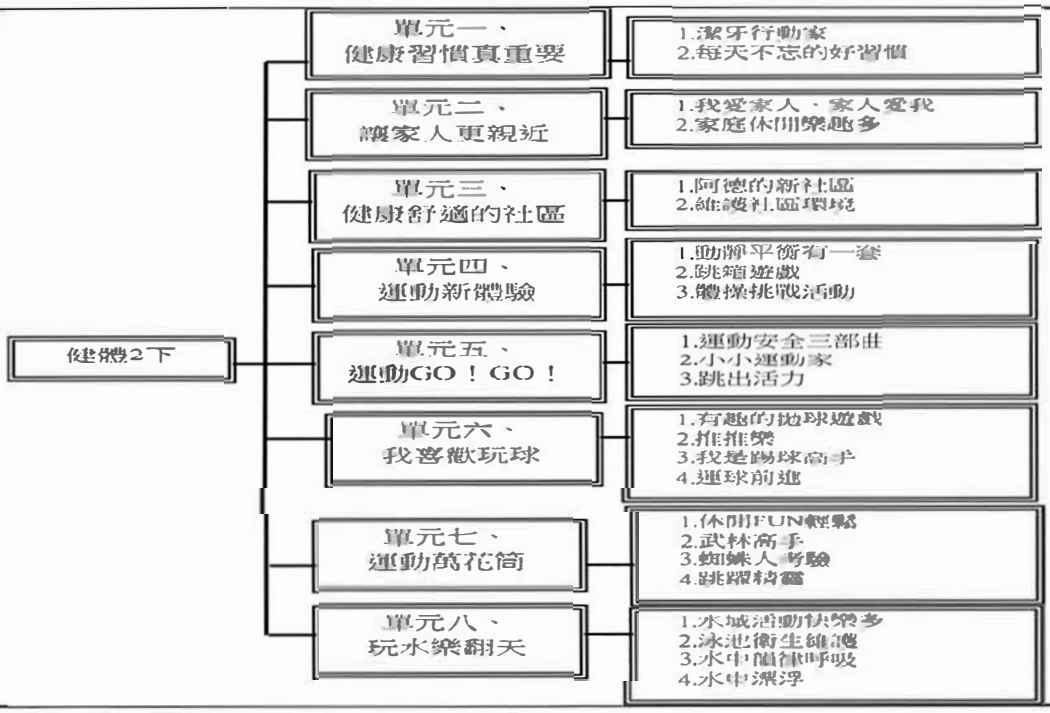
	3.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 **下學期** **知識**: 1.教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2.藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3.讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4.透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5.引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 6.引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 7.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 8.引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 9.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 10.透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 11.藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。 **技能**: 1.經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 2.透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 3.讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 4.藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 5.透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 6.藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性 **態度:** 1.發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 2.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 3.教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 一年級：翰林 （三）教學資源

	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 1.自評　2.討論　3.發表　4.紙筆評量

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰 2.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 3.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 4.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 5.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 6.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。		

		3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 **下學期** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。

		Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作. Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
	課程架構表：  	



融入之議題	上學期 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 下學期 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

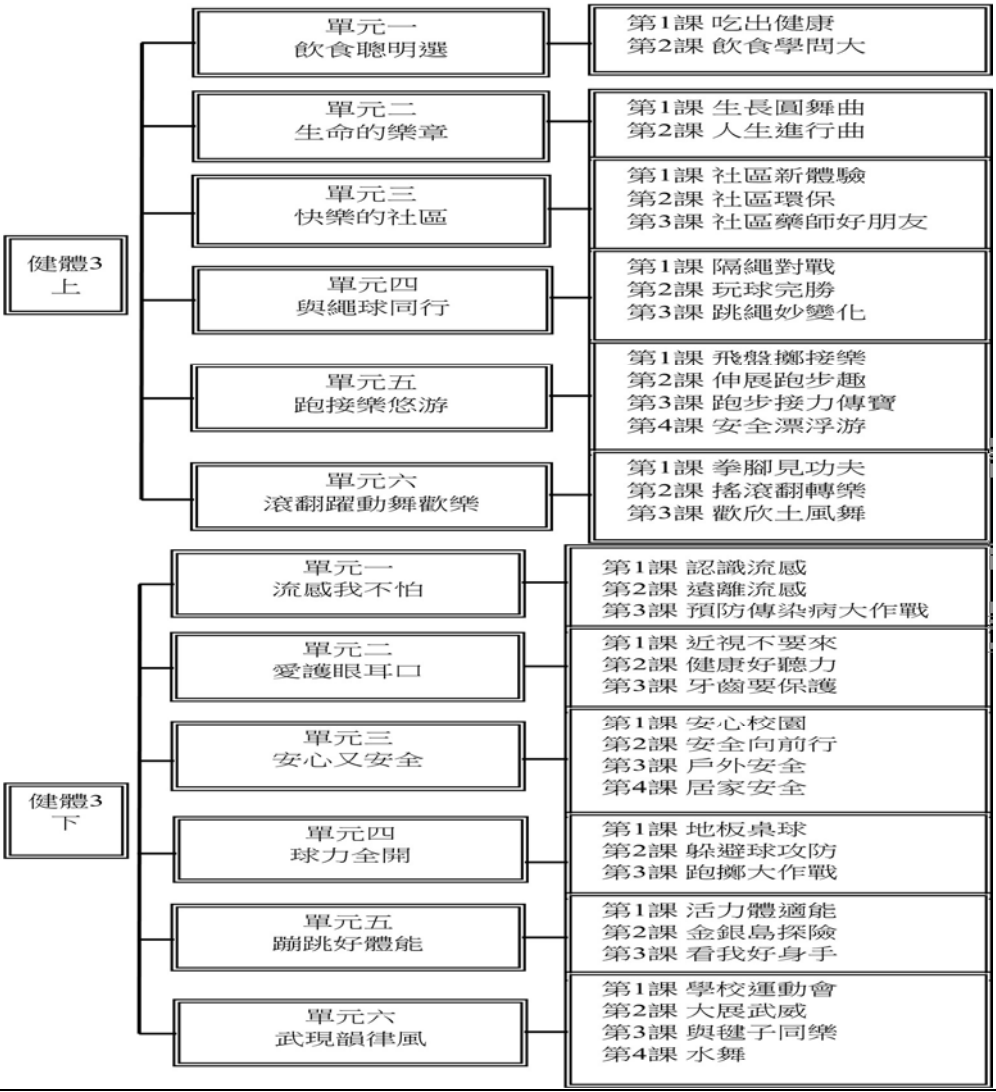
	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	上學期 知識 1.食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。 2.眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道 3.協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 4.介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改 變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 5.引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。 技能 1.教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 2.教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 3.利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。 4.引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。 5.透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動 作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。 6.透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。 7.藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。 態度 1.介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2.自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受

	自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 3.遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。 4.藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。 下學期 知識 1.結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 2.引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。 3.利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。 4.讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。 5.藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。 6.介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行 7.了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣 技能 1.教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 2.有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3.透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣 4.能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。 5.運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。 態度 1.透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 2.透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。 3.藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	（一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 二年級：翰林 （三）教學資源 1.教學CD 2.教用版電子教科書 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 自評　問答　發表　實作　調查　操作　觀察

桃園市桃園區永順國民小學114學年度三年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以人際關係相處、團隊合作的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。		

		1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。 Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。

		Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。
	課程架構表： 

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	三上： 1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3. 正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4. 健康社區與改善社區汙染環境。 5. 擊球過繩、滾球與拋球。 6. 玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7. 運動前後伸展身體。 8. 正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9. 武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10. 在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11. 歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1. 認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2. 學習預防近視、中耳炎。 3. 認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4. 認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5. 學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6. 注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7. 學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8. 探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9. 運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。

	10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

康軒版國小健體 3 上

1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514
2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org

康軒版國小健體 3 下

1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

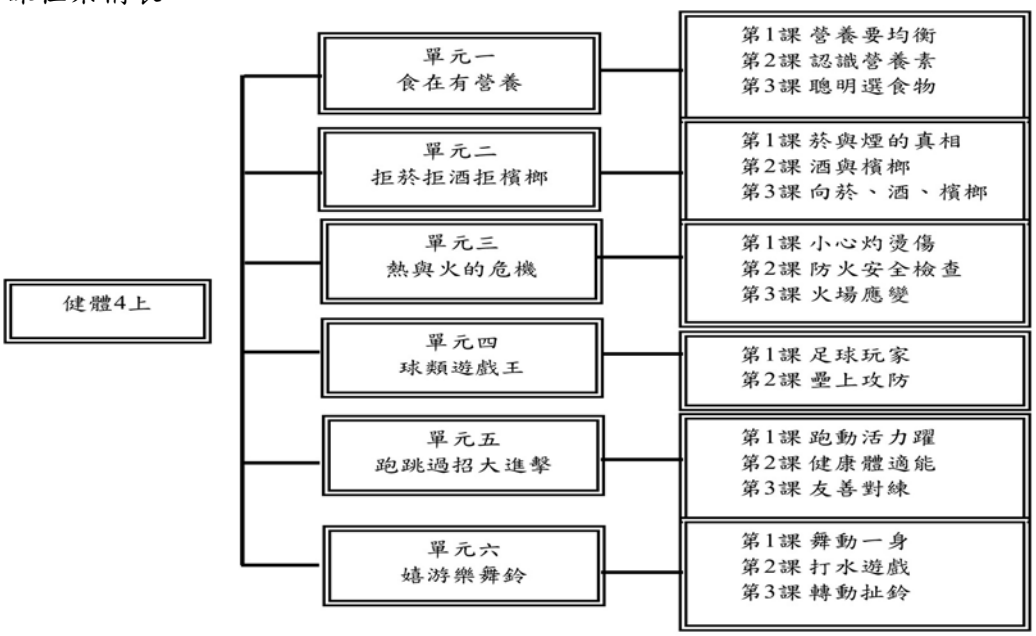
三、教學評量

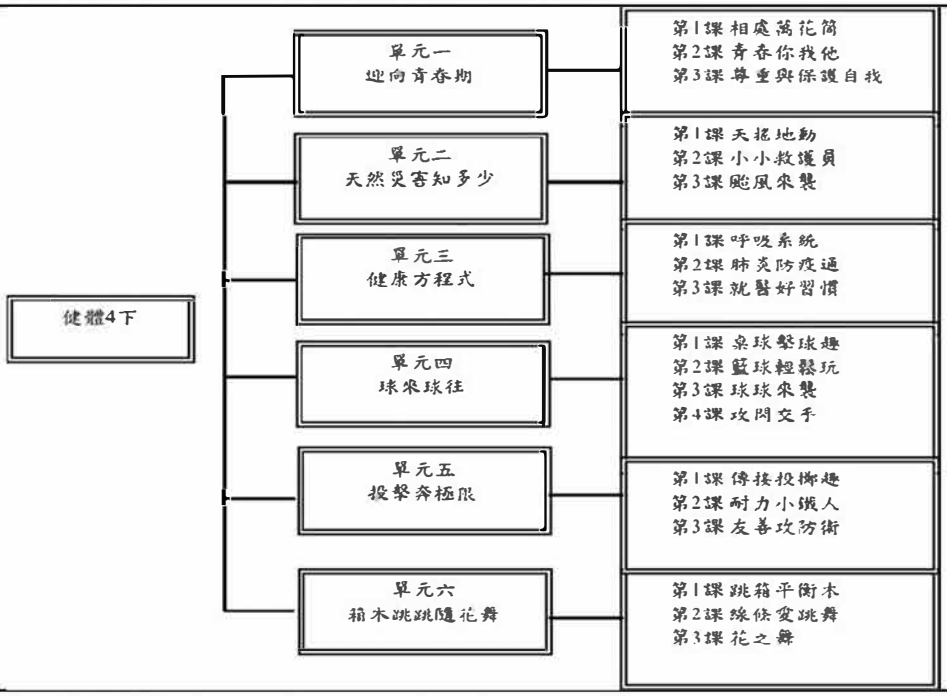
1.發表　2.問答　3.演練　4.實作　5.互評
6.自評　7.總結性評量　8.觀察　9.操作　10.運動撲滿

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度四年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。			

	4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 **下學期** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。

		2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bd-II-1 武術基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

		下學期 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。
	課程架構表：  	

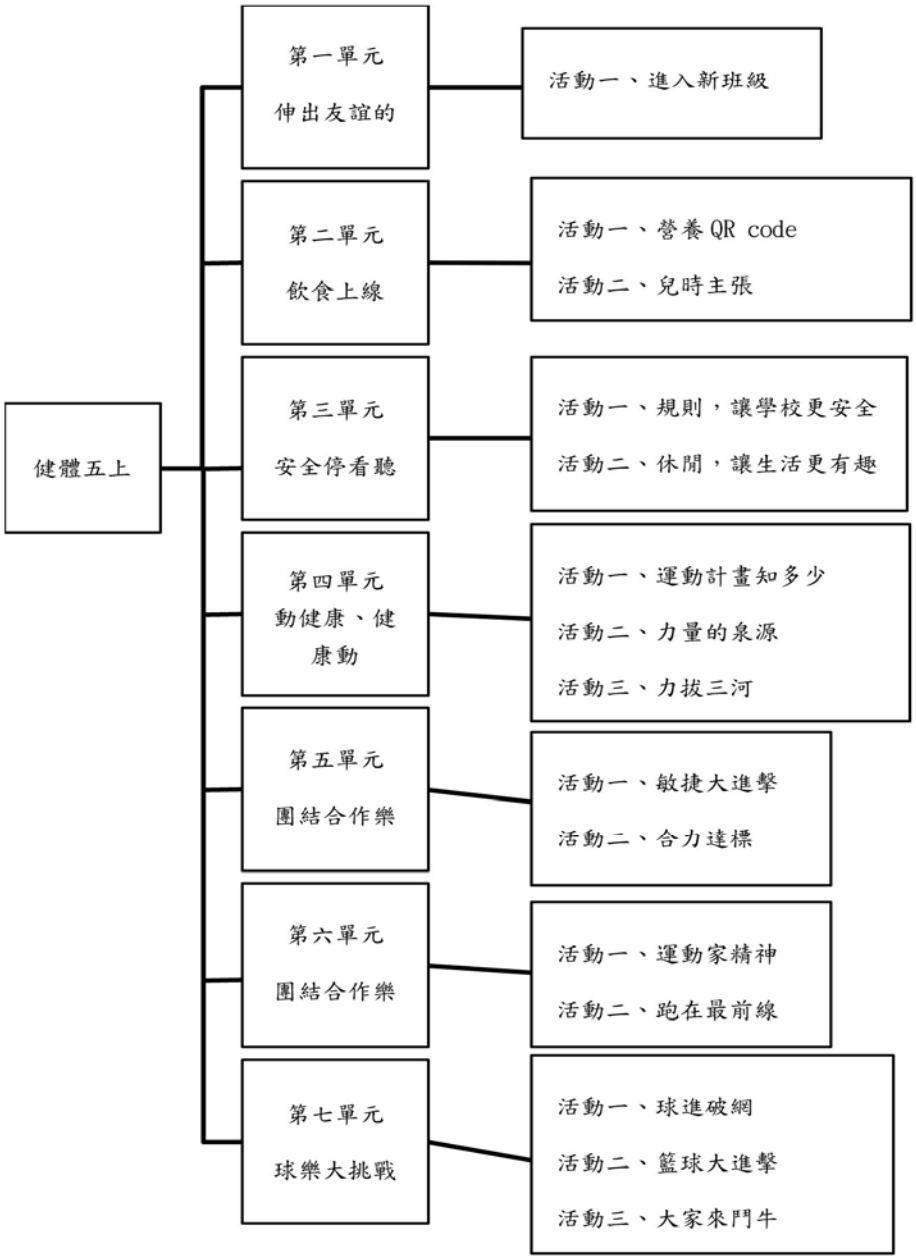
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E11 了解急救的重要性。
安 E12 操作簡單的急救項目 。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【海洋教育】
海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 4 上
1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫 https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
3.中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱 https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp</td></tr>
</table>

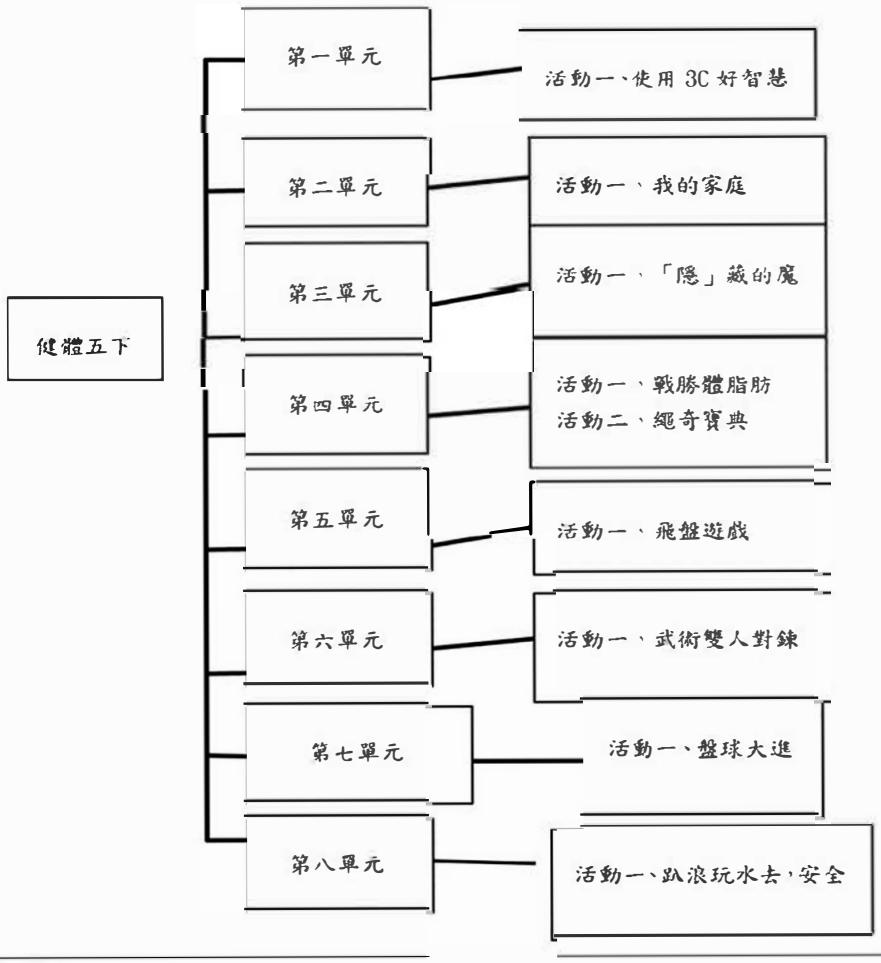
	康軒版國小健體 4 下 1.內政部消防署全球資訊網：地震防災 https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275 2.中央氣象局數位科普網：兒童區 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids 3.衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊 https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 康軒 | 七、八冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.實作 3.總結性評量 4.演練 5.自評 6.操作 7.觀察 8.運動撲滿

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		**設計者**	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	五上 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生		

		活技能。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 五下 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

		3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期** Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-III-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。

		Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-III-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。
	課程架構表：  	



融入之議題	上學期 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 下學期 【海洋教育】

	海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力
學習目標	【知識】 1. 認識建立友誼的技巧與原則 2. 理解與家人、同儕衝突的原因與處理方式。 3. 知道青春期的生理變化與成長需求。 4. 瞭解均衡營養與健康飲食的重要性。 5. 認識校園常見危險情境與安全規則。 6. 知道急救處理方式與包紮技巧（8 字繃帶法）。 7. 了解 3C 產品過度使用對身體（視力、骨骼、聽力等）的影響。 8. 認識家庭功能、不同世代的需求與家庭責任。 9. 認識成癮物質（菸、酒等）及其身心危害。 10. 瞭解媒體訊息對青少年行為的影響與批判思考方式。 11. 認識體適能構成要素與自我健康管理方法。 12. 理解拔河、體操、跳繩、自由式等運動的技巧與原理。 13. 認識投籃、桌球、足球、羽球等運動的基本技術與策略。 14. 瞭解身體組成（BMI 等）與健康體位概念。 15. 理解運動與安全、運動家精神的重要性。 16. 認識水中自救與換氣技巧。 【技能】 1. 能運用結交朋友的技巧建立人際關係。 2. 能與家人進行良好溝通並解決衝突。 3. 能選擇適當營養食物、規劃健康飲食。 4. 能觀察並分析校園中潛在危險並提出因應方法。 5. 能實施基本急救與扭傷包紮技巧。

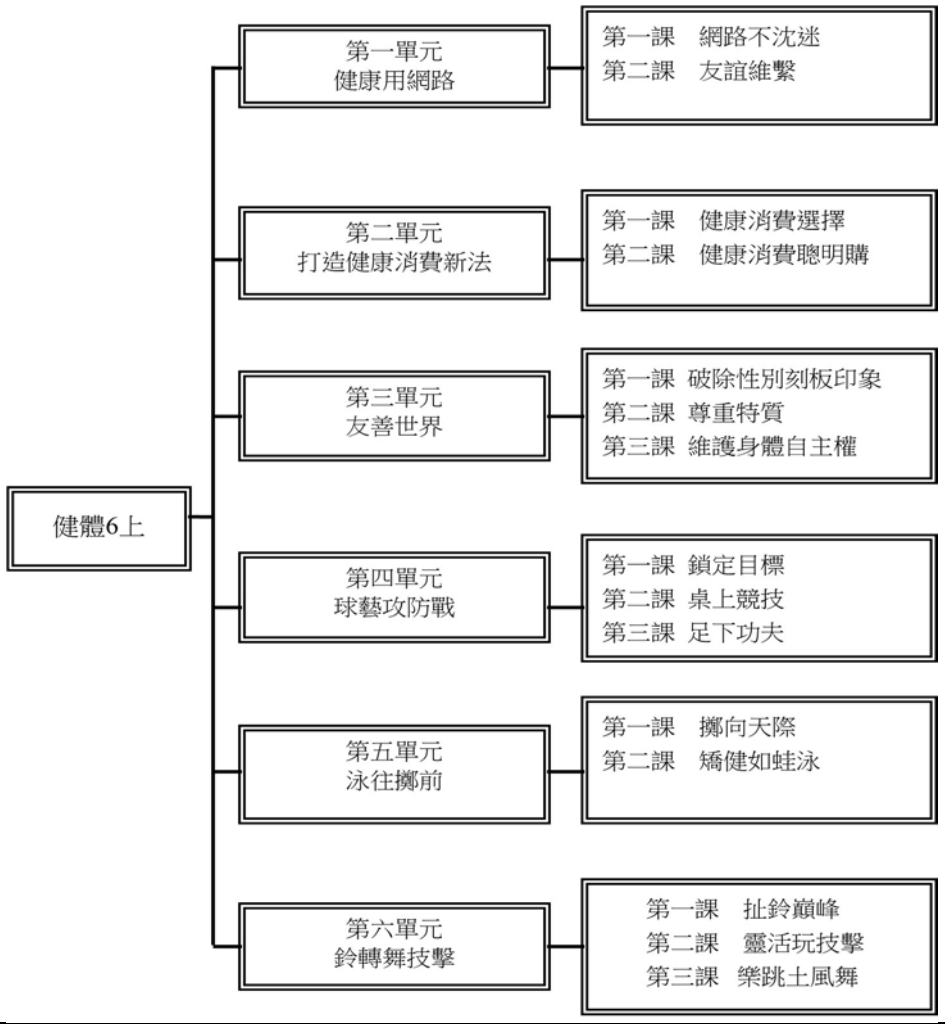
	6. 能自我管理 3C 產品使用行為，維持健康平衡。 7. 能理解與回應家庭變遷情境（老化、死亡等）的情緒與挑戰。 8. 能批判性分析成癮物質相關資訊。 9. 能清楚表達拒絕成癮物質的態度與行動。 10. 能進行體適能評估與簡易運動計畫的擬定與實施。 11. 能執行靜態與動態支撐動作（如地板體操）。 12. 能運用肌力、敏捷、反應等動作進行遊戲與運動。 13. 能應用投籃、跑位、運球、切入進行籃球團隊比賽。 14. 能進行桌球擊球與反應練習。 15. 能創意設計跳繩動作組合並參與表演。 16. 能穩定執行足球盤球、防守與策略應用。 17. 能掌握羽球基本擊球動作並解決學習困難。 18. 能在水中換氣、自救與體驗自由式動作。 【態度】 1. 樂於與人互動，願意尊重他人、建立友誼。 2. 重視與家人的關係，願意彼此支持與體諒。 3. 關心自己的成長與健康，有自我照顧的意識。 4. 願意遵守安全規範，關心自身與他人安全。 5. 面對突發事件能保持冷靜，願意主動求助。 6. 對 3C 使用有節制，願意為健康做出改變。 7. 珍惜家庭成員，體會生命價值。 8. 對成癮物質表達明確拒絕，勇於保護自己。 9. 樂於參與各類型運動活動，養成規律運動習慣。 10. 願意挑戰自我，追求進步與突破。 11. 重視團隊合作與公平競爭，展現運動家精神。 12. 對學習動作技巧保持耐心與積極。 13. 尊重同儕、配合裁判、接受勝負結果。 14. 重視運動安全，願意自我保護與保護他人。 15. 對於體位與健康管理具備自主意識。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 我和我的孩子：一本給家長的手冊（高年級） https://familyedu.moe.gov.tw/publish.aspx?uid=1036&pid=1033&p_id=38 2. 教育部家庭教育資源網 全國家庭教育中心資訊 https://familyedu.moe.gov.tw/docDetail.aspx?uid=8847&pid=8844&docid=294537 3. 董氏基金會 提升兒童食育力https://foodeducation.jtf.org.tw/index/index.html 兒福聯盟https://www.children.org.tw/ 4. 行政院農業委員會食農教育教學資源平臺https://fae.coa.gov.tw/ 5. 衛生福利部國民健康署－均衡飲食 https://www.hpa.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=36 6. 國家教育研究院—整體性學校衛生計畫之解析 https://terms.naer.edu.tw/detail/9a785e1108e110fea03c8d44ef808f8b/?startswith=zh&seq=1 7. 教育部校園安全暨災害防救通報處理中心資訊網：統計資料 https://csrc.edu.tw/FileManage/CheckData?sno=497&MergedId=b35d55b6030b4ddebf3d03ad8b769c4e 8. 交通安全入口網https://168.motc.gov.tw/ 9. 攀樹練習呼吸吐納 以不同高度放眼世界https://www.gvm.com.tw/article/86549 10. 康健雜誌：3 原則完美包紮　手腳不發黑

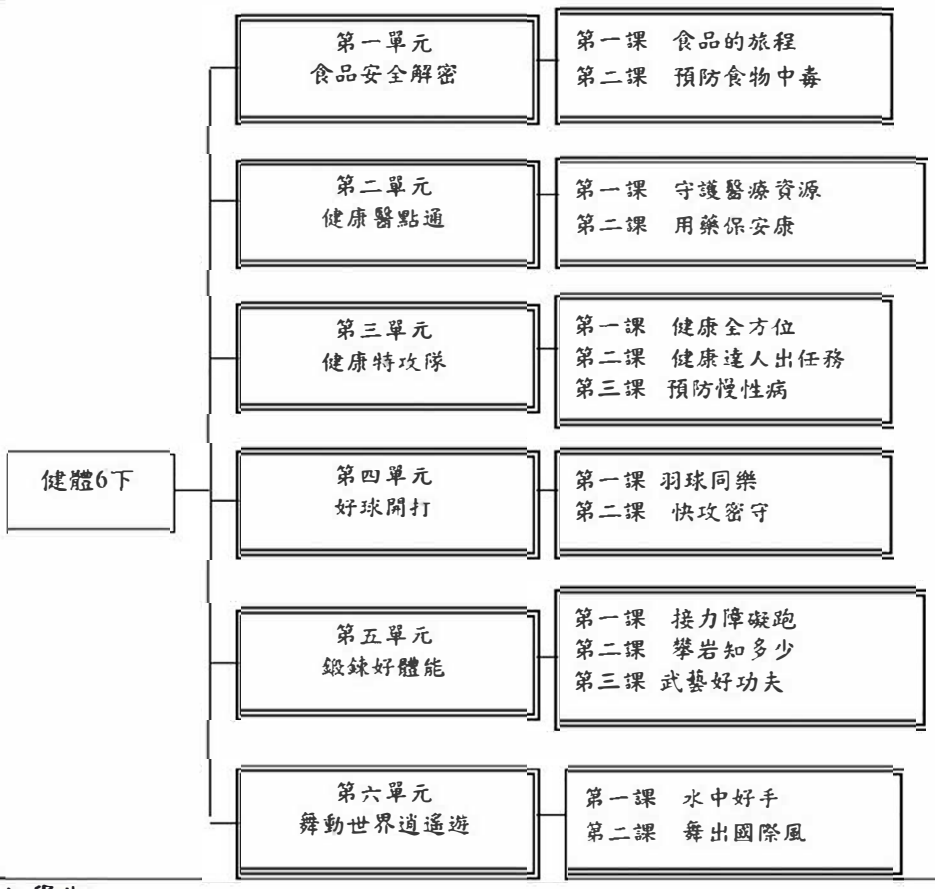
	https://www.commonhealth.com.tw/article/79416 11. 康健雜誌：傷後免冰敷，運動傷害處理新原則 https://www.commonhealth.com.tw/article/79550 12. 秉格物理治療所：彈性繃帶包紮教學 https://web.hocom.tw/h/NewsInfo?key=ejs9n&cont=331806 13. 教育部體育署體適能有提供肌肉適能相關處方活動，可以參考其說明：ｈｔｔｐｓ：//www.ｆｉｔｎｅｓｓ．ｏｒｇ．tw/contect01.php 14. 中華民國拔河運動協會http://www.tugofwar.org.tw 15. 景美女中獲得 2022 世運會拔河比賽金牌影片https://youtu.be/PnxxFbshHkk 16. 教育部（2009）：訂定中小學生運動能力指標——體操。 17. 教育部（2018）：EZ 教體操第四冊支撐、跳躍、騰翻。 18. 卡巴迪——中華奧委會https://www.tpenoc.net/sport/kabaddi/ 19. 黃筱雯： 荊棘中開花的台灣新拳后https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 20. 莊智淵的逆境鬥魂https://www.youtube.com/watch?v=cjpB8viu7GU 21. 體育課程與教學資源網https://sportsbox.sa.gov.tw/ 22. 朱峰亮、熊文宗（2000）。《國民小學體育遊戲指導法》。臺北市：五洲出版。 教育大市集https://market.cloud.edu.tw 23. 體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw/ （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 / 出版社 / 冊數 五年級 / 翰林 / 九、十冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.實踐 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 **下學期** 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。

		1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。
	學習內容	**上學期** Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 **下學期** Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。

		Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。
	課程架構表：  	



融入之議題	上學期 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】

	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
學習目標	【知識】 1. 瞭解壓力來源與調適方法，避免網路成癮。 2. 認識網路溝通的禮儀與潛在風險。 3. 理解消費行為對健康與環境的影響。 4. 認識性別平等觀念，破除刻板印象。 5. 認識性騷擾、性侵害、性剝削等相關法律與自我保護概念。 6. 瞭解投擲、桌球、足球等運動的基本技術與攻防策略。

	7. 認識鉛球、簡易標槍等投擲項目的安全與要領。 8. 理解蛙泳蹬夾腿與仰漂動作的原理。 9. 認識水中抽筋處理與自救方法。 10.認識扯鈴活動的技巧與表演規劃。 11.初步認識技擊運動的應用與自我防護功能。 12.認識《野豌豆》、《洛哈地》等土風舞背景與基本舞步。 【技能】 1. 能表達壓力調適方式，規劃自我生活作息。 2. 能使用合宜網路溝通語言與態度。 3. 能進行環保與健康的消費選擇。 4. 能以開放心態與不同性別特質者互動。 5. 能辨識不當性接觸情境並採取應對行動。 6. 能執行擲球、滾球、推桿擊球、桌球與足球的基本動作與攻防操作。 7. 能正確執行鉛球、簡易標槍等推擲動作。 8. 能執行蛙泳蹬夾腿與仰漂練習。 9. 能演練水中抽筋處理與簡易自救技巧。 10.能進行扯鈴動作並完成簡易表演。 11.能參與技擊活動並表現防衛應變動作。 12.能學習與表演土風舞舞步。 【態度】 1. 願意調整生活作息，維護身心健康。 2. 尊重他人網路溝通行為，發展良好人際互動。 3. 樂於實踐環境友善與健康導向消費行為。 4. 尊重性別多樣性，具備平等互動態度。 5. 願意自我保護、勇敢說不。 6. 主動參與各項體育活動，嘗試挑戰運動技巧。 7. 尊重團隊與同儕合作，遵守運動規則。 8. 珍惜水域活動機會並重視安全。 9. 願意展現創意與自信於表演活動中。 10.對技擊運動具備正向認識與防身意識。 11.樂於欣賞與傳承民俗文化舞蹈。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.產銷履歷農產品資訊網 https://taft.moa.gov.tw/mp-1.html 2.衛生福利部國民健康署健康九九網站—分級醫療懶人包 https://health99.hpa.gov.tw/material/6297 3.衛生福利部食品藥物管理署—用藥安全宣導 https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9350 4.衛生福利部國民健康署健康九九網站—預防代謝症候群大作戰 https://health99.hpa.gov.tw/material/7164 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 康軒 | 十一、十二冊 （三）教學資源

	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表　2.問答　3.演練　4.實作　5.實踐 6.自評　7.總結性評量　8.觀察　9.操作

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	38
	□資賦優異類		
□巡迴輔導班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況 (學生障別/人數、組別等)
一	國語	抽離 6 節	4	A1 組：情障 1 人、自閉 1 人、 疑似智障 1 人、疑似自閉症 1 人
一	數學	抽離 4 節	4	A1 組：情障 1 人、自閉 1 人、 疑似智障 1 人、疑似自閉症 1 人
二	國語	抽離 6 節	3	B1 組：智障 1 人、學障 1 人、 疑似學障 1 人
二	數學	抽離 4 節	3	B1 組：智障 1 人、學障 1 人、 疑似學障 1 人
二	特需-社會技巧	外加 1 節	2	B1 組：自閉症 1 人、情障 1 人、 智障 1 人
三	國語	抽離 5 節	2	B2 組：疑似學障 2 人
三	數學	抽離 4 節	2	B2 組：疑似學障 2 人
三	特需-社會技巧	外加 1 節	1	B2 組：自閉症 1 人
四	國語	抽離 5 節	7	A1 組：智障 1 人、聽障 1 人、 疑似學障 1 人 A2 組：聽障 1 人、智障 1 人、 學障 1 人、疑似學障 1 人
四	數學	抽離 4 節	7	A1 組：智障 1 人、聽障 1 人、 疑似學障 1 人 A2 組：聽障 1 人、智障 1 人、 學障 1 人、疑似學障 1 人
四	特需-社會技巧	外加 1 節	3	A1 組:情障 1 人、智障 1 人、聽障 1 人
四	特需-溝通訓練、 學習策略	外加 2 節	2	A1 組：聽障 1 人 A2 組：聽障 1 人
五	特需-學習策略	外加 1 節	3	B1 組：學障 2 人、聽障 1 人
五	特需-溝通訓練、 創造力	外加 1 節	1	B1 組：聽覺障礙 1 人

五	特需-社會技巧	外加 1 節	3	A1 組：自閉症 3 人
六	國語	抽離 5 節	3	A2 組：學障 3 人
六	數學	抽離 4 節	3	A2 組：學障 3 人
六	特需-社會技巧	外加 1 節	2	B2 組：學障 1 人、情障 1 人
六	特需-學習策略	外加 2 節	5	A2 組：學障 3 人 B2 組：學障 2 人
六	特需-輔助科技應用	抽離 1 節	4	B2 組：學障 3 人、情障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。

	(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-21 /週										
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)							健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民 語文	臺灣 手語			
		閩南	閩東	客	原					
一 0901 - 0906	一、貓咪	第一課 來去讀冊	無學生 選修	第一課 大家來上課 【品德】	你好嗎 【品德】	越南語 第一課 我的名字	一、 起床囉!	一、 10 以內的數	一、 我上一年級了 1.上學去	第一單元 成長變變變 活動一 長大真好 【安全】	第四單元 愛上體育課 活動一 體育課好好玩 【安全】
二 0907 - 0913	二、鵝寶寶	第一課 來去讀冊	無學生 選修	第一課 大家來上課 【品德】	你好嗎？ 【品德】	越南語 第一課 我的名字	一、 起床囉!	一、 10 以內的數	一、 我上一年級了 2.學校的一天	第一單元 成長變變變 活動一 長大真好 【安全】	第四單元 愛上體育課 活動一 體育課好好玩 【安全】
三 0914 - 0920	三、河馬和河狸	第一課 來去讀冊	無學生 選修	第一課 大家來上課 【品德】	你好嗎？ 【品德】	越南語 第一課 我的名字	一、 起床囉!	二、比長短	一、 我上一年級了 3.放學了	第一單元 成長變變變 活動一 長大真好 【安全】	第四單元 愛上　體課 活動二暖身操 【安全】
四 0921 - 0927	四、笑嘻嘻	第一課 來去讀冊	無學生 選修	第二課 寫字摹畫圖 【環境】	你好嗎？ 【品德】	越南語 第一課 我的名字	一、 起床囉!	二、比長短	二、 我的新學校 1.新生活新朋友	第一單元 成長變變變 活動二 清潔衛生好習慣 【安全】	第四單元 愛上體育課 活動三 安全遊樂園 【安全】
五 0928 - 1004	五、翹翹板	第二課 阮兜的人	無學生 選修	第二課 寫字摹畫圖 【環境】	我是學生 【品德】	越南語 第二課 請坐	二、 老師好!	三、排順序、 比多少	二、 我的新學校 1.新生活新朋友	第一單元 成長變變變 活動二 清潔衛生好習慣 【生命】	第四單元 愛上　體課 活動三 安全遊樂園 【安全】
六 1005 - 1011	六、謝謝老師	第二課 阮兜的人	無學生 選修	第二課 寫字摹畫圖 【環境】	我是學生 【品德】	越南語 第二課 請坐	二、 老師好!	三、排順序、 比多少	二、 我的新學校 2.新校園新發現	第一單元 成長變變變 活動二 清潔衛生好習慣 【生命】	第五單元 我的身體真神奇 活動一 身體造型遊戲 【安全】

七 1012 － 1018	六、謝謝老師 七、龜兔賽跑	第二課 阮兜的人	無學生 選修	第一單元 歡喜來讀書 單元活動一 【環境】	我是學生 【品德】	越南語 第二課 請坐	二、 老師好!	四、分與合	三、 大樹高小花香 1 親近大樹和小花	第一單元 成長變變變 活動二 清潔衛生好習慣 【生命】	第五單元 我的身體真神奇 活動一 身體造型遊戲 【安全】
八 1019 － 1025	七、龜兔賽跑 八、拔蘿蔔	第二課 阮兜的人	無學生 選修	第三課 白兔仔 【環境】	我是學生 【品德】	越南語 第二課 請坐	二、 老師好!	四、分與合	三、大樹高小花香 1 親近大樹和小花	第一單元 成長變變變 活動二 清潔衛生好習慣 【生命】	第五單元 我的身體真神奇 活動二 墊上模仿秀 【安全】
九 1026 － 1101	八、拔蘿蔔 九、動物狂歡會	第三課 鉛筆	無學生 選修	第三課 白兔仔 【環境】	我是學生 【品德】	越南語 複習一	二、 老師好!	五、 方盒、圓罐、球	三、大樹高小花香 2 愛護大樹和小花	第二單元 快樂上下學 活動一 安全紅綠燈 【安全】	第五單元 我的身體真神奇 活動三 唱跳樂趣多 【安全】
十 1102 － 1108	九、動物狂歡會 國字真簡單 單元主題引導	第三課 鉛筆	無學生 選修	第三課 白兔仔 【環境】	起立! 【品德】	越南語 複習一	三、 我的朋友	五、 方盒、圓罐、球	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 評量週	第二單元 快樂上下學 活動一 安全紅綠燈 【安全】	第五單元 我的身體真神奇 活動四動物拳 【安全】
十一 1109 － 1115	一、拍拍手	第三課 鉛筆	無學生 選修	第四課 數字歌 【環境】	起立! 【品德】	越南語 第三課 我的家	三、 我的朋友	六、 30 以內的數	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	第二單元 快樂上下學 活動一 安全紅綠燈 【安全】 【評量週】	第五單元 我的身體真神奇 活動四動物拳 【安全】 【評量週】
十二 1116 － 1122	一、拍拍手 二、這是誰的	第三課 鉛筆	無學生 選修	第四課 數字歌 【環境】	起立! 【品德】	越南語 第三課 我的家	三、 我的朋友	六、 30 以內的數	四、聲音的世界 2.聲音好好玩	第二單元 快樂上下學 活動一 安全紅綠燈 【安全】	第六單元 走走跑跑 活動一 跟著節奏走 【安全】
十三 1123 － 1129	二、這是誰的 三、秋千	第四課 鳥仔	無學生 選修	第四課 數字歌 【環境】	起立! 【品德】	越南語 第三課 我的家	三、 我的朋友	六、 30 以內的數	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀	第二單元 快樂上下學 活動二 我們是好同學 【生命】	第六單元 走走跑跑 活動一 跟著節奏走 【安全】
十四 1130 － 1206	三、秋千	第四課 鳥仔	無學生 選修	第二單元 動物个世界 單元活動二 【生命】	你叫什麼 名字? 【品德】	越南語 第三課 我的家	四、 我的書包	七、 10 以內的加法	五、玩具總動員 1.我們的玩具 王國	第二單元 快樂上下學 活動二 我們是好同學 【生命】	第六單元 走走跑跑 活動二奔跑吧 【安全】

十五 1207 － 1213	單元主題引導 (1) 四、大個子， 小個子 (5)	第四課 鳥仔	無學生 選修	第五課 遽遽大 【家庭】	你叫什麼 名字？ 【品德】	越南語 第三課 我的家	四、 我的書包	七、 10 以內的加法	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	第二單元 快樂上下學 活動三 我們的健康中心 【生命】	第六單元 走走跑跑 活動二奔跑吧 【安全】
十六 1214 － 1220	四、大個子， 小個子 五、比一比	第四課 鳥仔	無學生 選修	第五課 遽遽大 【家庭】	你叫什麼 名字？ 【品德】	越南語 第四課 爺爺您好	四、 我的書包	七、 10 以內的加法	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	第三單元 營養的食物 活動一 食物調色盤 【生命】	第七單元 大球小球真好玩 活動一 滾球高手 【安全】
十七 1221 － 1227	五、比一比 六、小路	第五課 一兩三四	無學生 選修	第五課 遽遽大 【家庭】	你叫什麼 名字？ 【品德】	越南語 第四課 爺爺您好	四、 我的書包	八、 10 以內的減法	五、玩具總動員 3.珍惜玩具	第三單元 營養的食物 活動一 食物調色盤 【生命】	第七單元 大球小球真好玩 活動一 滾球高手 【安全】
十八 114 1228 -115 0103	六、小路	第五課 一兩三四	無學生 選修	第三單元 吾(僅)屋下 个人 單元活動三 【環境】	我是女生 【性平】	越南語 第四課 爺爺好	五、 上課了	八、 10 以內的減法	六、新年快樂 1.新年到	第三單元 營養的食物 活動一 食物調色盤 【生命】	第七單元 大球小球真好玩 活動一 滾球高手 【安全】
十九 0104 － 0110	六、小路 寫字 123	第五課 一兩三四	無學生 選修	童謠 老阿伯 鬚赤赤/ 頭放雞 【品德】	我是女生 【性平】	越南語 第四課 爺爺好	五、 上課了	九、幾點鐘	六、新年快樂 1.新年到 評量週	第三單元 營養的食物 活動二 飲食好習慣 【生命】 【評量週】	第七單元 大球小球真好玩 活動一 滾球高手 【安全】 【評量週】
二十 0111 － 0117	寫字 123 閱讀階梯 擁抱	第五課 一兩三四	無學生 選修	總複習 搞麼个？	我是女生 【性平】	越南語 複習二	五、 上課了	九、幾點鐘	六、新年快樂 2.過新年	第三單元 營養的食物 活動二 飲食好習慣 【生命】	第七單元 大球小球真好玩 活動二 傳球遊戲 【安全】
二十一 0118 － 0120	閱讀階梯 擁抱	第五課 一兩三四	無學生 選修	總複習 出任務囉！	我是女生 【性平】	越南語 複習二	五、 上課了	生活中的數學	六、新年快樂 2.過新年	第三單元 營養的食物 活動二 飲食好習慣 【生命】	第七單元 大球小球真好玩 活動二 傳球遊戲 【安全】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-21 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民 語文	臺灣 手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 0211 － 0214	單元主題引導 一、看	第一課 學校的 圖書館	無學生 選修	第一課 油菜花 【環境】	我的狗 【生命】	越南語 第一課 我們的學校 很美麗	一、 我的家人	一、 50 以內的數	一、電話好幫手 傳話遊戲	單元一、 心情追追追 活動一、 情緒調色盤 【家庭】	單元四、 跳一跳、動一動 活動一、 伸展一下 【安全】
二 0215 － 0221	一、看	第一課 學校的 圖書館	無學生 選修	第一課 油菜花 【環境】	我的狗 【生命】	越南語 第一課 我們的學校 很美麗	一、 我的家人	一、 50 以內的數	一、電話好幫手 傳話遊戲	單元一、 心情追追追 活動一、 情緒調色盤 【家庭】	單元四、 跳一跳、動一動 活動二、 長大真好 【安全】
三 0222 － 0228	一、看 二、花園裡有什麼？（	第一課 學校的 圖書館	無學生 選修	第一課 油菜花 【環境】	我的狗 【生命】	越南語 第一課 我們的學校 很美麗	一、 我的家人	二、 18 以內的加法	一、電話好幫手 電話的功用	單元一、 心情追追追 活動一、 情緒調色盤 【家庭】	單元四、 跳一跳、動一動 活動三、 我愛唱跳 【安全】
四 0301 － 0307	二、花園裡有什麼？（	第一課 學校的 圖書館	無學生 選修	第二課 麼个蟲仔 【環境】	我的狗 【生命】	越南語 第一課 我們的學校 很美麗	一、 我的家人	二、 18 以內的加法	一、電話好幫手 我會打電話	單元一、 心情追追追 活動一、 情緒調色盤 【家庭】	單元四、 跳一跳、動一動 活動三、 我愛唱跳 【安全】
五 0308 － 0314	三、媽媽的音樂會	第二課 鳥鼠 食菝仔	無學生 選修	第二課 麼个蟲仔 【環境】	我的狗 【生命】	越南語 第一課 我們的學校 很美麗	一、 我的家人	三、 圖形與分類	二、美麗的春天 拜訪春天	單元一、 心情追追追 活動一、 情緒調色盤 【家庭】	單元五、 高手來過招 活動一、 功夫小子 【安全】
六 0315 － 0321	三、媽媽的音樂會 單元主題引導 四、鞋	第二課 鳥鼠 食菝仔	無學生 選修	第二課 麼个蟲仔 【環境】	老師在哪裡? 【品德】	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼？	二、吃晚餐	三、 圖形與分類	二、美麗的春天 拜訪春天	單元一、 心情追追追 活動二、 情緒處理機 【家庭】	單元五、 高手來過招 活動一、 功夫小子 【安全】
七 0322 － 0328	四、鞋 五、小種子快長大	第二課 鳥鼠 食菝仔	無學生 選修	第一單元 大自然个 樣仔 單元活動一 【環境】	老師在哪裡? 【品德】	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼？	二、吃晚餐	四、 18 以內的減法	二、美麗的春天 迎接春天	單元一、 心情追追追 活動二、 情緒處理機 【家庭】	單元五、 高手來過招 活動二、 童玩世界 【多元文化】

八 0329 – 0404	五、小種子快長大	第二課 鳥鼠 食菽仔	無學生 選修	第三課 貓仔好洗面 【品德】	老師在哪裡? 【品德】	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼？	二、吃晚餐	四、 18 以內的減法	三、我愛看書 我的書朋友	單元二、 男女齊步走 活動一、 做身體的主人 【性平】 【人權】	單元五、 高手來過招 活動二、 童玩世界 【多元文化】
九 0405 – 0411	五、小種子快長大 六、奶奶的小跟班	第三課 美麗的 學校	無學生 選修	第三課 貓仔好洗面 【品德】	老師在哪裡? 【品德】	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼？	二、吃晚餐	五、有多長	三、我愛看書 我的書朋友	單元二、 男女齊步走 活動一、 做身體的主人 【性平】 【人權】	單元六、 我愛運動 活動一、 常運動好處多、 活動二、 運動場地大探索 【安全】
十 0412 – 0418	六、奶奶的小跟班	第三課 美麗的 學校	無學生 選修	第三課 貓仔好洗面 【品德】	這是什麼? 【家庭】	越南語 複習一	三、 家庭活動	五、有多長	三、我愛看書 快樂小書蟲 【評量週】	單元二、 男女齊步走 活動一、 做身體的主人 【性平】 【人權】 【評量週】	單元六、 高手來過招 活動三、 動出好體力 【安全】 【評量週】
十一 0419 – 0425	單元主題引導 七、作夢的雲	第三課 美麗的 學校	無學生 選修	第二單元 倱好淨俐 單元活動二 【戶外】	這是什麼? 【家庭】	越南語 複習一	三、 家庭活動	六、 100 以內的數	四、我愛我的家 家人與我	單元二、 男女齊步走 活動二、 超級比一比 【性平】	單元六、 我愛運動 活動四、 滾出活力 【安全】
十二 0426 – 0502	七、作夢的雲 八、妹妹的紅雨鞋	第三課 美麗的 學校	無學生 選修	第四課 彩色个衫 【安全】	這是什麼? 【家庭】	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎？	三、 家庭活動	六、 100 以內的數	四、我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	單元二、 男女齊步走 活動二、 超級比一比 【性平】	單元六、 我愛運動 活動五、 有趣的平衡遊戲 【安全】
十三 0503 – 0509	八、妹妹的紅雨鞋 九、七彩的虹	第四課 我的面	無學生 選修	第四課 彩色个衫 【安全】	這是什麼? 【家庭】	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎？	三、 家庭活動	七、認識錢幣	四、我愛我的家 大聲說出我的感謝	單元二、 男女齊步走 活動二、 超級比一比 【性平】	單元七、 球類運動樂趣多 活動一、 飛向天空 【安全】
十四 0510 – 0516	九、七彩的虹	第四課 我的面	無學生 選修	第四課 彩色个衫 【安全】	這是什麼? 【家庭】	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎？	四、去洗澡	七、認識錢幣	五、奇妙的水 水的遊戲	單元三、 疾病小百科 活動一、 生病了怎麼辦 【家庭】	單元七、 球類運動樂趣多 活動二、 百發百中 【安全】
十五 0517 – 0523	九、七彩的虹 單元主題引導 十、和你在一起	第四課 我的面	無學生 選修	第五課 熱天果子多 【戶外】	我的媽媽 【生涯規畫】	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎？	四、去洗澡	八、 二位數的加減	五、奇妙的水 水的遊戲	單元三、 疾病小百科 活動一、 生病了怎麼辦 【家庭】	單元七、 球類運動樂趣多 活動二、 百發百中 【安全】

十六 0524 － 0530	十、和你在一起 十一、生日快樂	第四課 我的面	無學生 選修	第五課 熱天果子多 【戶外】	我的媽媽 【生涯規畫】	越南語 第四課 今天吃 什麼？	四、去洗澡	八、 二位數的加減	五、奇妙的水 愛惜水資源	單元三、 疾病小百科 活動一、 生病了怎麼辦 【家庭】	單元七、 球類運動樂趣多 活動三、 拍球樂無窮 【安全】
十七 0531 － 0606	十一、生日快樂	第五課 我的身軀	無學生 選修	第五課 熱天果子多 【戶外】	我的媽媽 【生涯規畫】	越南語 第四課 今天吃 什麼？	四、去洗澡	八、 二位數的加減	五、奇妙的水 愛惜水資源	單元三、 疾病小百科 活動二、 用藥停看聽 【家庭】	單元七、 球類運動樂趣多 活動三、 拍球樂無窮 【安全】
十八 0607 － 0613	十二、小黑	第五課 我的身軀	無學生 選修	第三單元 多彩个世界 單元活動三 【戶外】	紅色的書 【品德】	越南語 第四課 今天吃 什麼？	五、說晚安	九、 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 過端午	單元三、 疾病小百科 活動二、 用藥停看聽 【家庭】	單元七、 球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全】
十九 0614 － 0620	十二、小黑 寫字 123	第五課 我的身軀	無學生 選修	童謠 火焰蟲／ （揚）蝶仔 【戶外】	紅色的書 【品德】	越南語 第四課 今天吃 什麼？	五、說晚安	九、 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 天氣變熱了 【評量週】	單元三、 疾病小百科 活動三、 疾病知多少 【家庭】 【評量週】	單元七、 球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全】 【評量週】
二十 0621 － 0627	寫字 123 閱讀階梯 小小鼠的快樂	第五課 我的身軀	無學生 選修	總複習 搞麼个？ 【品德】	紅色的書 【品德】	統整活動 總複習	五、說晚安	九、 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 天氣變熱了	單元三、 疾病小百科 活動三、 疾病知多少 【家庭】	單元八、 玩水樂無窮 活動一、 夏日戲水停看聽 【安全】
二十一 0628 － 0630	閱讀階梯 小小鼠的快樂	第五課 我的身軀	無學生 選修	總複習 出任務囉！ 【戶外】	紅色的書 【品德】	統整活動 總複習	五、說晚安	生活中的數學	六、快樂一夏 天氣變熱了	單元三、 疾病小百科 活動三、 疾病知多少 【家庭】	單元八、 玩水樂無窮 活動二、 泳池安全知多少 【安全】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育 (2)
		本土語文									
		閩南	閩東	客	原						
一 0831 － 0906	查字典真簡單 (2) 單元主題引導 (1) 一、新學年新希望 (3)	第一課 歡喜的 代誌	無學生 選修	1.日頭追 月光 【人權】	第 1 課 我的家庭	越南語 第一課 下雨天	第一單元 逛動物園!	一、 200 以內的數 (4)	一、動物好朋友 1.親近動物	單元一、 吃出健康和活力 活動一、 健康飲食 【能源】	單元四、 運動新視野 活動一、 與繩同遊 【安全】
二 0907 － 0913	一、新學年新希望 (5) 二、一起做早餐 (1)	第一課 歡喜的 代誌	無學生 選修	1.日頭追 月光 【人權】	第 1 課 我的家庭	越南語 第一課 下雨天	第一單元 逛動物園!	一、 200 以內的數 (4)	一、動物好朋友 1.親近動物	單元一、 吃出健康和活力 活動一、 健康飲食 【能源】	單元四、 運動新視野 活動一、 與繩同遊 【品德】
三 0914 － 0920	二、一起做早餐 (6)	第一課 歡喜的 代誌	無學生 選修	1.日頭追 月光 【人權】	第 1 課 我的家庭	越南語 第一課 下雨天	第一單元 逛動物園!	二、 二位數的直式 加減(4)	一、動物好朋友 2.我愛動物	單元一、 吃出健康和活力 活動一、 健康飲食 【能源】	單元四、 運動新視野 活動二、伸展繩 【安全】
四 0921 － 0927	二、一起做早餐 (1) 三、走過小巷 (5)	第一課 歡喜的 代誌	無學生 選修	2.暗晡頭 【人權】	第 1 課 我的家庭	越南語 第一課 下雨天	第一單元 逛動物園!	二、 二位數的直式 加減(4)	一、動物好朋友 2.我愛動物	單元一、 吃出健康和活力 活動一、 健康飲食活動 【能源】	單元四、 運動新視野 活動三、 繩奇活力 【安全】
五 0928 － 1004	三、走過小巷 (3) 單元主題引導 (1) 四、運動會(2)	第二課 狗蟻 in 兜	無學生 選修	2.暗晡頭 【人權】	第 2 課 早餐	越南語 第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	三、量長度 (4)	二、和風做朋友 1.風來了	單元一、 吃出健康和活力 活動二、 飲食追追追 【家庭】	單元四、運動新 視野 活動三、 繩奇活力 【品德】
六 1005 － 1011	四、運動會(4)	第二課 狗蟻 in 兜	無學生 選修	2.暗晡頭 【人權】	第 2 課 早餐	越南語 第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	三、量長度 (4)	二、和風做朋友 1.風來了	單元一、 吃出健康和活力 活動三、 飲食安全小秘訣 【家庭】	單元五、 運動有妙招 活動一、 學校 運動資源 【戶外】
七 1012 － 1018	四、運動會(2) 五、坐竹篮船 (4)	第二課 狗蟻 in 兜	無學生 選修	看圖聽故事 后羿射日頭 【戶外】	第 2 課 早餐	越南語 第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	四、加減關係 與應用(4)	二、和風做朋友 2.風的同樂會	單元一、 吃出健康和活力 活動三、 飲食安全小撇步 【家庭】	單元五、 運動有妙招 活動一、 學校 運動資源 【戶外】

八 1019 － 1025	五、坐竹籃船 （4） 六、小鎮的柿餅節 （2）	第二課 狗蟻 in 兜	無學生選修	看圖聽故事后羿射日頭 【戶外】	第 2 課 早餐	越南語 第二課 看書	第二單元 我愛企鵝	四、加減關係與應用（4）	二、和風做朋友 2.風的同樂會	單元二、 我真的很不錯 活動一、 我喜歡自己 【生涯】	單元五、 運動有妙招 活動二、 穿鞋學問大 【家庭】
九 1026 － 1101	六、小鎮的柿餅節 （6）	第三課 露螺	無學生選修	3.跲阿姆去市場 【人權】	第 2 課 早餐	越南語 複習一	第二單元 我愛企鵝	五、面積的大小比較（4）	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯】	單元六、 身體動起來 活動一、 同心協力 【品德】
十 1102 － 1108	單元主題引導 （1） 七、國王的新衣裳 （3） 評量週	第三課 露螺	無學生選修	3.跲阿姆去市場 【人權】	第 3 課 你幾歲了？	越南語 複習一	第三單元 獅子在哪裡?	五、面積的大小比較（4） 評量週	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 評量週	單元二、 我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全】 【評量週】	單元六、 身體動起來 活動二、搖滾樂 【安全】 【評量週】
十一 1109 － 1115	七、國王的新衣裳 （5） 八、「聰明」的小熊（1）	第三課 露螺	無學生選修	3.跲阿姆去市場 【人權】	第 3 課 你幾歲了？	越南語 第三課 玩筷子球	第三單元 獅子在哪裡?	六、 兩步驟的加減 （4）	四、學校附近 1.認識學校附近	單元二、 我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全】	單元六、 身體動起來 活動三、 我是小拳王 【安全】
十二 1116 － 1122	八、「聰明」的小熊（6）	第三課 露螺	無學生選修	4.水果 【人權】	第 3 課 你幾歲了？	越南語 第三課 玩筷子球	第三單元 獅子在哪裡?	六、兩步驟的加減（4）	四、學校附近 1.認識學校附近	單元二、 我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全】	單元六、 身體動起來 活動三、 我是小拳王 【安全】
十三 1123 － 1129	八、「聰明」的小熊（1） 九、大象有多重？ （5）	第四課 玉蘭花	無學生選修	4.水果 【人權】	第 3 課 你幾歲了？	越南語 第三課 玩筷子球	第三單元 獅子在哪裡?	七、 2、5、4、8 的乘法（4）	四、學校附近 1.認識學校附近	單元二、 我真的很不錯 活動三、 感官救護站 【安全】	單元六、 身體動起來 活動四、 圓的世界 【安全】
十四 1130 － 1206	九、大象有多重？ （3） 單元主題引導 （1） 十、新年快樂 （2）	第四課 玉蘭花	無學生選修	4.水果 【人權】	第 4 課 你家在哪裡？	越南語 第三課 玩筷子球	第四單元 去洗澡	七、 2、5、4、8 的乘法（3） 八、 幾時幾分（1）	四、學校附近 2.我的發現與分享	單元三、 拒絕菸酒 活動一、 喝酒壞處多 【家庭】	單元六、 身體動起來 活動四、 圓的世界 【品德】
十五 1207 － 1213	十、新年快樂 （6）	第四課 玉蘭花	無學生選修	5.落雨（水） 【人權】	第 4 課 你家在哪裡？	越南語 第四課 舅舅家	第四單元 猴子有幾隻?	八、 幾時幾分（4）	五、美麗的色彩 1.一起找色彩	單元三、 拒絕菸酒 活動一、 喝酒壞處多 【家庭】	單元七、 我是快樂運動員 活動一、 樂跑人生 【品德】

十六 1214 － 1220	十一、遠方來的黑皮（6）	第四課 玉蘭花	無學生選修	5.落雨（水） 【人權】	第 4 課 你家在哪裡？	越南語 第四課 舅舅家	第四單元 猴子有幾隻?	八、 幾時幾分（2） 九、 3、6、9、7 的乘法（2）	五、美麗的色彩 1.一起找色彩	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】	單元七、 我是快樂運動員 活動二、 我是神射手 【品德】
十七 1221 － 1227	十一、遠方來的黑皮（2） 十二、我愛冬天（4）	第五課 蟲的世界	無學生選修	5.落雨（水） 【人權】	第 4 課 你家在哪裡？	越南語 第四課 舅舅家	第四單元 猴子有幾隻?	九、 3、6、9、7 的乘法（4）	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】	單元七、 我是快樂運動員 活動三、 水中尋寶 【海洋】
十八 114 1228 -115 0103	十二、我愛冬天（4） 閱讀階梯 我最喜歡上學了（1）	第五課 蟲的世界	無學生選修	看圖 聽故事 冬節 打粄圓 【多元文化】	第 5 課 你要去哪裡？	越南語 第四課 舅舅家	第五單元 跟動物園說再見	十、 容量與重量（4）	六、溫暖過冬天 1.冬天來了	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】	單元七、 我是快樂運動員 活動四、 相約戲水去 【安全】
十九 0104 － 0110	閱讀階梯 我最喜歡上學了（2） 評量週	第五課 蟲的世界	無學生選修	看圖 聽故事 冬節 打粄圓 【多元文化】	第 5 課 你要去哪裡？	越南語 第四課 舅舅家	第五單元 跟動物園說再見	十、 容量與重量（2） 評量週	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖 散播愛 評量週	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】 【評量週】	單元八、 球兒真好玩 活動一、 桌球初體驗、 活動二、 擲球樂趣多 【法治】 【評量週】
二十 0111 － 0117	閱讀階梯 我最喜歡上學了（2）	第五課 蟲的世界	無學生選修	童謠欣賞 阿豬伯 【多元文化】	第 5 課 你要去哪裡？	越南語 複習二	第五單元 跟動物園說再見	一至五單元 總複習	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖 散播愛	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】	單元八、 球兒真好玩 活動三、 滾地躲避球 【安全】
二十一 0118 － 0120	閱讀階梯 我最喜歡上學了（1）	第五課 蟲的世界	無學生選修	令仔欣賞 揣令仔 【多元文化】	第 5 課 你要去哪裡？	越南語 複習二	第五單元 跟動物園說再見	六至十單元 總複習	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖 散播愛	單元三、 拒絕菸酒 活動二、 遠離菸害 【家庭】	單元八、 球兒真好玩 活動四、 控球精靈、 活動五、 跑壘遊戲 【品德】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體 育8)	
	國語文 (6)	(1)				新住民 語文	臺灣 手 語			健康 (1)	體 育 (2)
		本土語文									
		閩南	閩東	客	原						
一 0211 ~ 0214	單元主題引導 (1) 一、春天的顏色 (3)	第一課 來買菜喔	無學生 選修	1.阿爸个 故鄉 【品德】	第 6 課 山和河流	泰語 第一課 唱國歌	第一單元 我的手 語 名字	一、1000 以內的 數 (4)	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾	單元一、 健康習慣真重要 活動一、 潔牙行動家 【家庭】	單元四、 運動新體驗 活動一、 動靜平衡有一套 【安全】
二 0215 ~ 0221	一、春天的顏色 (2)	第一課 來買菜喔	無學生 選修	1.阿爸个 故鄉 【品德】	第 6 課 山和河流	泰語 第一課 唱國歌	第一單元 我的手 語 名字	一、1000 以內的 數 (1)	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	單元一、 健康習慣真重要 活動一、 潔牙行動家 【家庭】	單元四、 運動新體驗 活動二、 跳箱遊戲 【安全】
三 0222 ~ 0228	一、春天的顏色 (3) 二、花衣裳 (2)	第一課 來買菜喔	無學生 選修	1.阿爸个 故鄉 【品德】	第 6 課 山和河流	泰語 第一課 唱國歌	第一單元 我的手語 名字	一、1000 以內的 數 (3)	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	單元一、 健康習慣真重要 活動一、 潔牙行動家 【家庭】	單元四、 運動新體驗 活動三、 體 操挑戰活動 【安全】 【法治】
四 0301 ~ 0307	二、花衣裳 (6)	第一課 來買菜喔	無學生 選修	2.春天 【戶外】	第 6 課 山和河流	泰語 第一課 唱國歌	第一單元 我的手 語 名字	二、三位數的加 減 (4)	二、奇妙的種子 1.種子的祕密	單元一、 健康習慣真重要 活動一、 潔牙行動家 【家庭】	單元五、 運動 GO！GO！ 活動一、 運動安全三部曲 【安全】
五 0308 ~ 0314	三、彩色王國 (6)	第二課 歡喜 食甲 飽	無學生 選修	2.春天 【戶外】	第 6 課 山和河流	泰語 第一課 唱國歌	第一單元 我的手 語 名字	二、三位數的加 減 (4)	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	單元一、 健康習慣真重要 活動二、每天 不 忘的好習慣 【家庭】	單元五、 運動 GO！GO！ 活動二、 小小運動家 【品德】
六 0315 ~ 0321	三、彩色王國 (2) 單元主題引導 (1) 四、爸爸 (3)	第二課 歡喜 食甲 飽	無學生 選修	2.春天 【戶外】	第 7 課 天 窗	泰語 第二課 下課10分 鐘	第二單元 下雨天 我不怕	三、平面圖型 (4)	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	單元一、 健康習慣真重要 活動二、每天 不 忘的好習慣 【品德】	單元五、 運動 GO！GO！ 活動三、 跳出活力 【品德】
七 0322 ~ 0328	四、爸爸 (5) 五、我的家人 (1)	第二課 歡喜 食甲 飽	無學生 選修	2.春天 【戶外】	第 7 課 天 窗	泰語 第二課 下課10分 鐘	第二單元 下雨天 我不怕	三、平面圖型 (4)	三、米食好好吃 1.米食大集合	單元一、 健康習慣真重要 活動二、每天 不 忘的好習慣 【品德】	單元五、 運動 GO！GO！ 活動三、跳出活 力 【品德】

八 0329 － 0404	五、我的家人 （5）	第二課 歡喜 食甲飽	無學生 選修	看圖聽故事 客家靚藍衫 【多元文化】	第 7 課 天亮了	泰語 第二課 下課 10 分 鐘	第二單元 下雨天 我不怕	四、年、月、日 （3）	三、米食好好吃 2. 食在感謝	單元二、 讓家人更親近 活動一、我愛家 人，家人愛我 【品德】	單元五、 運動 GO！GO！ 活動三、跳出活 力 【品德】
九 0405 － 0411	五、我的家人 （2） 六、愛笑的大樹 （3）	第三課 月娘 變魔術	無學生 選修	3. 火焰蟲 【環境】	第 7 課 天亮了	泰語 第二課 下課 10 分 鐘	第二單元 下雨天 我不怕	五、乘法（3）	三、米食好好吃 2. 食在感謝	單元二、 讓家人更親近 活動一、我愛家 人，家人愛我 【品德】	單元六、 我喜歡玩球 活動一、有趣的 拋球遊戲 【品德】
十 0412 － 0418	六、愛笑的大樹 （5） 評量週	第三課 月娘 變魔術	無學生 選修	3. 火焰蟲 【環境】	第 8 課 下雨	泰語 複習一	第三單元 雨天的風景	五、乘法（4） 評量週	四、下雨了 1. 雨天的情景 評量週	單元二、 讓家人更親近 活動一、我愛家 人，家人愛我 【家庭】 【評量週】	單元六、 我喜歡玩球 活動一、 有趣的拋球遊戲 【品德】 【評量週】
十一 0419 － 0425	單元主題引導 （1） 七、月光河（5）	第三課 月娘變魔 術	無學生 選修	3. 火焰蟲 【環境】	第 8 課 下雨	泰語 複習一	第三單元 雨天的風景	六、兩步驟應用 問題（4）	四、下雨了 2. 雨天同樂會	單元二、 讓家人更親近 活動二、 家庭休閒樂趣多 【家庭】	單元六、 我喜歡玩球 活動二、推推樂 【品德】
十二 0426 － 0502	七、月光河（3） 八、黃狗生蛋 （3）	第三課 月娘 變魔術	無學生 選修	4. 揣手 搓浴堂 【家庭】	第 8 課 下雨	泰語 第三課 打錯電話	第三單元 雨天的風景	六、兩步驟應用 問題（4）	四、下雨了 2. 雨天同樂會	單元二、 讓家人更親近 活動二、 家庭休閒樂趣多 【家庭】	單元六、 我喜歡玩球 活動三、 我是踢球高手 【品德】
十三 0503 － 0509	八、黃狗生蛋 （5） 九、神筆馬良 （1）	第四課 西北雨	無學生 選修	4. 揣手 搓浴堂 【家庭】	第 8 課 下雨	泰語 第三課 打錯電話	第三單元 雨天的風景	七、公尺和公分 （4）	五、影子變變變 1. 影子遊戲	單元二、 讓家人更親近 活動二、 家庭休閒樂趣多 【家庭】	單元六、 我喜歡玩球 活動三、 我是踢球高手 【品德】
十四 0510 － 0516	九、神筆馬良 （6）	第四課 西北雨	無學生 選修	4. 揣手 搓浴堂 【家庭】	第 9 課 雲	泰語 第三課 打錯電話	第四單元 太陽出來了	七、公尺和公分 （4）	五、影子變變變 1. 影子遊戲	單元三、 健康舒適的社區 活動一、 阿德的新社區 【家庭】	單元六、 我喜歡玩球 活動四、 運球前進 【品德】
十五 0517 － 0523	九、神筆馬良 （1） 單元主題引導 （1） 十、 小熊的邀請（4）	第四課 西北雨	無學生 選修	5. 愛淨俐 【品德】	第 9 課 雲	泰語 第三課 打錯電話	第四單元 太陽出來了	八、分類與立體 形體（4）	五、影子變變變 2. 影子真好玩	單元三、 健康舒適的社區 活動一、 阿德的新社區 【家庭】	單元六、 我喜歡玩球 活動四、 運球前進 【品德】

十六 0524 － 0530	十、 小熊的邀請（4） 十一、 小讀者樂園（2）	第四課 西北雨	無學生 選修	5.愛淨俐 【品德】	第 9 課 雲	泰語 第四課 去朋友家	第四單元 太陽出來了	八、分類與立體 形體（4）	五、影子變變變 2.影子真好玩	單元三、 健康舒適的社區 活動一、 阿德的新社區 【家庭】	單元七、 運動萬花筒 活動一、 休閒 FUN 輕鬆 【生涯】
十七 0531 － 0606	十一、 小讀者樂園（6）	第五課 騎鐵馬	無學生 選修	5.愛淨俐 【品德】	第 9 課 雲	泰語 第四課 去朋友家	第四單元 太陽出來了	九、分分看（4）	六、升上三年級 1.成長的喜悅	單元三、 健康舒適的社區 活動一、 阿德的新社區 【家庭】	單元七、 運動萬花筒 活動二、 武林高手 【生涯】
十八 0607 － 0613	十二、巨人山 （6）	第五課 騎鐵馬	無學生 選修	5.愛淨俐 【品德】	第 10 課 田園	泰語 第四課 去朋友家	第五單元 漂亮的彩虹	九、分分看（2） 十、分數（2）	六、升上三年級 1.成長的喜悅	單元三、 健康舒適的社區 活動一、 阿德的新社區 【家庭】	單元七、 運動萬花筒 活動三、 蜘蛛人考驗 【生涯】
十九 0614 － 0620	十二、巨人山 （2） 評量週	第五課 騎鐵馬	無學生 選修	看圖聽故事 客家 手工茶篩 【品德】	第 10 課 田園	泰語 第四課 去朋友家	第五單元 漂亮的彩虹	十、分數（4） 評量週	六、升上三年級 2.迎接三年級 評量週	單元三、 健康舒適的社區 活動二、 維護社區環境 【家庭】 【評量週】	單元七、 運動萬花筒 活動四、 跳躍精靈 【品德】 【評量週】
二十 0621 － 0627	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店 （5）	第五課 騎鐵馬	無學生 選修	童謠欣賞 康健 【多元文化】	第 10 課 田園	泰語 複習二	第五單元 漂亮的彩虹	一至五單元 總複習	六、升上三年級 2.迎接三年級	單元三、 健康舒適的社區 活動二、 維護社區環境 【家庭】	單元八、 玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多 活動二、 泳池衛生維護 【安全】
二十一 0628 － 0630	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店 （1）	第五課 騎鐵馬	無學生 選修	令仔欣賞 揣令仔 【多元文化】	第 10 課 田園	泰語 複習二	第五單元 漂亮的彩虹	六至十單元 總複習	六、升上三年級 2.迎接三年級	單元三、 健康舒適的社區 活動二、 維護社區環境 【家庭】	單元八、 玩水樂翻天 活動三、 水中韻律呼吸 【海洋】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民 語文	臺灣 手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0831- 0906	第壹單元 運用時間 第一課 時間是 什麼	數字 Numbers	一、 食食 1.食畫	無學生 選修	第一課掃 畚斗 【環境】	第一課 我的 朋友	印尼語 第一課 新朋友	無學生 選修	第一單元 10000 以內的數	第一單元的 三年級 我 第一課 我的 三年級 夥伴	第1單元 活動1-1 校園 大探索 活動1-2 植物的 身體 【性平】 【環境】 【品德】 【生命】 【閱讀】 【戶外】	一、 當我們 同在一起 1.認識 你我他	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【人權】	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂 【人權】	第一單元 飲食 聰明選 第一課 吃出健康 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第一課 隔繩對戰 【品德】
二 0907 - 0913	第壹單元 運用時間 第二課 明天再寫	字母 Alphabet 1 - Aa~Ff	一、 食食 1.食畫	無學生 選修	第一課掃 畚斗 【環境】	第一課 我的 朋友	印尼語 第一課 新朋友	無學生 選修	第一單元 10000 以內的數	第一單元的 三年級 我 第一課 我的 三年級 夥伴	活動2-1 植物的葉 活動2-2 植物的莖	一、 當我們 同在一起 1.認識 你我他	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【戶外】	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂 【人權】	第一單元 飲食 聰明選 第一課 吃出健康 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第一課 隔繩對戰 【品德】
三 0914 - 0920	第壹單元 運用時間 第三課 提早 五分鐘	字母 Alphabet 2 - Gg~Mm	一、 食食 1.食畫	無學生 選修	第一課掃 畚斗 【環境】	第一課 我的 朋友	印尼語 第一課 新朋友	無學生 選修	第二單元 四位數的 加減	第一單元的 三年級 我 第二課 三年級的 改變	活動2-2 植物的莖 活動2-3 植物的根	一、 當我們 同在一起 2.共同的 任務	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【戶外】	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂 【人權】	第一單元 飲食 聰明選 第一課 吃出健康 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第二課 玩球完勝 【人權】
四 0921 - 0927	第壹單元 運用時間 統整活動 一	Topic 1 - New Friends	一、 食食 1.食畫	無學生 選修	單元 活動一 【戶外】 【安全】	第一課 我的 朋友	印尼語 第一課 新朋友	無學生 選修	第二單元 四位數的 加減	第一單元的 三年級 我 第二課的 三年級的 改變	活動3-1 植物的花 活動3-2 果實和 種子	一、 當我們同 在一起 2.共同的 任務	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【人 權】	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂 【人權】	第一單元 飲食 聰明選 第二課 飲食 學問大 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第二課 玩球完勝 【人權】

五 0928 － 1004	第貳單元 解決問題 第四課 猴子的 數學	Topic 1 - New Friends	一、 食食 2.下晡 的點心	無學生 選修	第二課 許願 【人權】	第二課教 老師 我們	印尼語課 第二課 我的 興趣	無學生 選修	第二單元 四位數的 加減	第二單元 學習 真有趣 第一課 學習 主人	活動 3-2 果實和 種子 活動 3-3 植物與 生活 **第 2 單元** 活動 1-1 物體受力 後的變化 【性平】 【環境】 【品德】 【生命】 【閱讀】 【戶外】 【科技】 【生涯】	二、 情緒 觀測站 1.情緒 大不同	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【科技】 【品德】	參、音樂 美樂地 一、線譜 上的音樂 【人權】	第一單元 飲食 聰明選 第二課 飲食 學問大 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第三課 跳繩 妙變化 【品德】
六 1005 － 1011	第貳單元 解決問題 第五課 便利貼的 妙用	自我介紹 L1 What's Your Name?	一、 食食 2.下晡 的點心	無學生 選修	第二課 許願 【人權】	第二課教 老師 我們	印尼語課 第二課 我的 興趣	無學生 選修	第三單元 毫米	第二單元 學習 真有趣 第一課 學習 主人	活動 1-1 物體受力 後的變化 活動 1-2 怎麼表示小 力的大小 和方向 【性平】 【科技】 【生涯】 【閱讀】	二、 情緒 觀測站 1.情緒 大不同	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【科技】 【品德】	參、音樂 美樂地 二多、豐的 樣音 【性平】 【生涯】 【生命】	第一單元 飲食 聰明選 第二課 飲食 學問大 【品德】	第四單元 與繩球 同行 第三課 跳繩 妙變化 【品德】
七 1012 － 1018	第貳單元 解決問題 第六課 小鉛筆大 學問	自我介紹 L1 What's Your Name?	一、 食食 2.下晡 的點心	無學生 選修	第二課 許願 【人權】	第二課教 老師 我們	印尼語課 第二課 我的 興趣	無學生 選修	第三單元 毫米	第二單元 學習 真有趣 第二課 學習 讓更寬廣	活動 2-1 磁鐵 好好玩 活動 2-2 磁鐵的 兩極	二、 情緒 觀測站 2.情緒 轉個彎	壹、視覺 萬花筒 一、色彩 大發現 【性平】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【科技教育】 【品德】	參、音樂 美樂地 二多、豐的 樣音 【人權】	第二單元 生命的 樂章 第一課 生長 圓舞曲 【人權】	第五單元 跑接 樂悠游 第一課 飛盤 擲接樂 【品德】
八 1019 － 1025	第貳單元 解決問題 統整活動 二	年齡 L2 How Old Are You?	一、 食食 2.下晡 的點心	無學生 選修	第三課 你愛去 哪裡？ 【性平】 【人權】	第二課教 老師 我們	印尼語課 第二課 我的 興趣	無學生 選修	第四單元 乘法	第三單元 校園規範 與 班級自治 第一課 遵守 團體規範	活動 2-2 磁鐵的 兩極 活動 2-3 磁鐵的 妙用 活動 3-1 生活中 不同的力	二、 情緒 觀測站 2.情緒 轉個彎	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【戶外】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【戶外】	參、音樂 美樂地 二多、豐的 樣音 【人權】	第二單元 生命的 樂章 第一課 生長 圓舞曲 【人權】	第五單元 跑接 樂悠游 第一課 飛盤 擲接樂 【品德】

九 1026 - 1101	愛閱讀一 靈光一現	年齡 L2 How Old Are You?	二、 行行 出狀元 3. 擔仔位	無學生 選修	第三課 你愛去 哪桑？ 【性平】 【人權】	第二課 老師教 我們	印尼語一 複習	無學生 選修	第四單元 乘法	第三單元 校園規範 與 班級自治 第一課 遵守 團體規範 品桃園 【環境資 源-宮廟 巡禮-】	活動 3-1 生活中 不同的力 活動 3-2 傳動的力	三、 自我的 探索 1.興趣 面面觀	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【戶外】 【環境】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【品德】 【生涯】	參、音樂 美樂地 二、豐富聲 多樣的 音 【人權】	第二單元 生命的 樂章 第一課 生長 圓舞曲 【人權】	第五單元 跑接 樂悠游 第二課 伸展 跑步趣 【安全】
十 1102 - 1108 評量週	第壹、貳 單元 複習週一	Review 1	二、 行行 出狀元 3. 擔仔位	無學生 選修	第三課 你愛去 哪桑？ 【性平】 【人權】	第三課了	印尼語一 複習	無學生 選修	第五單元 角	第三單元 我的學校 生活 第二課 班級自治 活動	**第 3 單元** 活動 1-1 地球上的 物質 【環境】 【科技】 【能源】 【安全】 【閱讀】 【戶外】	評量週 三、 自我的 探索 1.興趣 面面觀	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【戶外】 【環境】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【科技】	參、音樂 美樂地 二、豐富聲 多樣的 音 【人權】	第二單元 生命的 樂章 第一課 生長 圓舞曲 【人權】	第五單元 跑接 樂悠游 第二課 伸展 跑步趣 【安全】
十一 1109 - 1115	第參單元 走進大自然 第七課 風的味道	字母 Alphabet 3 - Nn~Ss	二、 行行 出狀元 3. 擔仔位	無學生 選修	第二 單元 時間 仰般講 單元 活動二 【能源】 【環境】	第三課了	印尼語 第三課 校園 走一走	無學生 選修	第五單元 角	第三單元 我的學校 生活 第二課 班級自治 活動	活動 1-2 空氣占有 空間 活動 2-1 空氣流動 形成風	三、 自我的 探索 2.興趣 分享會	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【生命】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【科技】	參、音樂 美樂地 三・傾聽 大自然 【環境】 【多元文 化教育】	第二單元 生命的 樂章 第二課 人生 進行曲 【家庭】	第五單元 跑接 樂悠游 第三課 跑步接力 傳寶 【品德】
十二 1116 - 1122	第參單元 走進大自然 第八課 寄居蟹 找新家	字母 Alphabet 4 - Tt~Zz	二、 行行 出狀元 3. 擔仔位	無學生 選修	第四課 去市場 買菜 【性平】 【家庭】	第三課了	印尼語 第三課 校園 走一走	無學生 選修	第六單元 面積	第四單元 角色 你我他 第一課 家庭角色 大集合	活動 2-1 空氣流動 形成風 活動 2-2 空氣的 壓縮	三、 自我的 探索 2.興趣 分享會	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【生命】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【品德】 【生涯】	參、音樂 美樂地 三・傾聽 大自然 【環境】	第三單元 快樂的 社區 第一課 社區 新體驗 【環境】	第五單元 跑接 樂悠游 第三課 跑步接力 傳寶 【品德】
十三 1123 - 1129	第參單元走 進大自然 第九課 阿塑壹 古道	Topic 2 - We Can Help	二、 行行 出狀元 4.咱的 英雄	無學生 選修	第四課 去市場 買菜 【性平】 【家庭】	第三課了	印尼語 第三課 校園 走一走	無學生 選修	第六單元 面積	第四單元 角色 你我他 第二課 學校角色 萬花筒	活動 2-3 好玩的 空氣 活動 3-1 空氣的 重要 活動 3-2 空氣乾淨 健康好	四、 安全的 生活 1.危險搜 查隊	壹、視覺 萬花筒 二、 形狀大師 【環境】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【品德】 【生涯】	參、音樂 美樂地 三、傾聽 大自然 【環境】 【多元文 化教育】	第三單元 快樂的 社區 第二課 社區環保 【環境】	第五單元 跑接 樂悠游 第三課 跑步接力 傳寶 【品德】

十四 1130 － 1206	第參單元走進大自然 統整活動三	Topic 2 - We Can Help	二、行行出狀元 4.咱的英雄	無學生選修	第四課去市場買菜 【性平】 【家庭】	第四課燒我發了	印尼語課第三課校園走一走	無學生選修	第七單元除法	第四單元角色他我你第三角色社會變變變	**第4單元** 活動1-1廚房中常用的材料 【性平】 【科技】 【法治】 【資訊】 【安全】 【生涯】 【閱讀】	四、安全的生活 1.危險搜查隊	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【家庭】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【人權】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境】	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋】
十五 1207 － 1213	第肆單元美好的祝福 第十課秋千上的婚禮	身材外型 L3 I'm Tall.	二、行行出狀元 4.咱的英雄	無學生選修	第五課冬節過 【家庭】 【多元文化】	第四課燒我發了	印尼語課第四足球踢	無學生選修	第七單元除法	第五單元長快的第一課健康的童年成年的童	活動1-2調味品和粉末材料會溶解在水中嗎	四、安全的生活 2.居住好安心	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【生涯】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【海洋】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境】	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋】
十六 1214 － 1220	第肆單元好的祝福 第十一課一路平安	身材外型 L3 I'm Tall.	二、行行出狀元 4.咱的英雄	無學生選修	第五課節過 【家庭】 【多元文化】	第四課燒我發了	印尼語課第四足球踢	無學生選修	第七單元除法	第五單元長快的第二課我的小祕密成年的	活動1-3溫度對溶解的影響	四、安全的生活 2.居住好安心	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【品德】 【人權】	參、音樂美樂地 四・歡欣的音樂鼓舞 【性平】 【人權】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德】
十七 1221 － 1227	第肆單元美好的祝福 第十二課大團圓	Culture & Festivals - Christmas	三、方位 5.去旅行	無學生選修	第五課冬節過 【家庭】 【多元文化】	第四課燒我發了	印尼語課第四足球踢	無學生選修	第八單元毫公升和升	第五單元長快的第二課我的小祕密成年的第三課和諧的相處	活動2-1廚房中材料的滋味 活動2-2顏色變變變	五、生活智慧王 1.家事好幫手	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境】 【性平】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀】	參、音樂美樂地 四・歡欣的音樂鼓舞 【性平】 【生涯】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德】
十八 114 1228 － 115 0103	第肆單元美好的祝福 統整活動四	情緒 L4 Are You Happy?	三、方位 5.去旅行	無學生選修	第三單元你好個食麼單元 活動三 【家庭】 【多元文化】	第五課運動	印尼語課第四足球踢	無學生選修	第八單元毫公升和升	第五單元快樂的第三課和諧的相處健康的年	活動2-2顏色變變變 活動3-1讓我來辨認	五、生活智慧王 1.家事好幫手	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境】 【性平】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀】	參、音樂美樂地 四・歡欣的音樂 【性平】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全】

十九 0104 - 0110 評量週	二女嫁 閱讀 愛老鼠 兒	情緒 L4 Are You Happy?	三、 方位 5. 去旅行	無學生 選修	童謠 羊咩咩	第五課 運動	印尼語 第四課 踢足球	無學生 選修	第九單元 分數	第六單元 打造好的 更美班級	活動 3-1 讓我來 辨認	五、 生活王手 智慧巧多 2.妙趣	壹、視覺 萬花筒 三、法文 光的魔 【多元 化教育】	貳、表演 任我行 三、玩劇 大方秀 【閱讀】	參、音樂 美樂地 四、歡欣的音 鼓舞樂 【性平】 【人權】	第三單元 快樂的 社區 第三課 社區藥師 好朋友 【安全】	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第二課 搖滾翻轉 樂 【安全】
二十 0111 - 0117	第參、肆 單元 複習 週二	Review 2	三、 方位 5. 去旅行	無學生 選修	總複習 搞麼個 ?習	第五課 運動	印尼語 總複習	無學生 選修	第九單元 分數	第六單元 打造好的 更美班級	科學閱讀 【閱讀】	評量週 五、 生活王手 智慧巧多 2.妙趣	壹、視覺 萬花筒 三、法文 光的魔 【多元 文化】	貳、表演 任我行 三、玩劇 大方秀 【閱讀】	參、音樂 美樂地 四、歡欣的音 鼓舞樂 【性平】 【人權】	第三單元 快樂的 社區 第三課 社區藥師 好朋友 【安全】	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第三課 歡欣 土風舞 【品德】
二十一 0118 - 0120	第壹到肆 單元 總複習	Final Review	三、 方位 5. 去旅行	無學生 選修	總複習 出任務 囉！	第五課 運動	印尼語 總複習	無學生 選修	第九單元 分數	第六單元 打造好的 更美班級	自由探究 【生涯】	五、 生活王手 智慧巧多 2.妙趣	肆、課程 統整下 上真有 【生命】	肆、統整 課程下 上下趣 【閱讀】 【品德】	肆、統整 課程下 上下有 【生命】	第三單元 快樂的 社區 第三課 社區藥師 好朋友 【安全】	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第三課 歡欣 土風舞 【品德】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民 語文	臺灣 手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0211 - 0214	第壹單元 人物組曲 第一課 來不起 拔的筆	暖身週 Book 1 複習	一、 健康的 生活 1. 運動會	無學生 選修	第一課 自行車 【戶外】 【家庭】	第六課 唱歌和 跳舞	馬來語 第一課 歡迎 光臨	無學生 選修	第一單元 分數的 加減	第一單元 我居住的 地方 第一課 我與鄰居 的互動	第1單元 活動 1-1 觀察蔬菜 活動 1-2 種菜前 的準備 【品德】 【環境】 【科技】 【資訊】 【閱讀】 【戶外】	一、你我 好關係 1.溝通 小偵探	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右 長一樣 【性平】 【戶外】 【人權】	二、表演 任我行 1.猜猜我 是誰 【品德】	三、音樂 美樂地 1.歡愉的 音樂 【性平】 【人權】 【生涯】	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感 【品德】	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球 【品德】

二 0215 - 0221	第壹單元 人物組曲 第二課 還差一點	Phonics Fun 1 -ap / -op	一、 健康的 生活 1. 運動會	無學生 選修	第一課 自行車	第六課和 唱歌舞 跳	馬來語課 第一歡迎 歡迎 光臨	無學生 選修	第一單元 分數的 加減	第一單元的 我居住的地方 第一課 我與鄰居的互動	活動 1-2 種菜前的準備 活動 1-3 動手種菜 GO	一、你我好關係 1.溝通小偵探	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣 【戶外】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權】 【生涯】	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感 【品德】	第四單元開球地板 力全第一課 桌球 【品德】
三 0222 - 0228	第壹單元 人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	Phonics Fun 2 -ag/-ug	一、 健康的 生活 1. 運動會	無學生 選修	第一課 自行車	第六課和 唱歌舞 跳	馬來語課 第一歡迎 歡迎光臨	無學生 選修	第二單元 除法	第一單元的 我居住的地方 第二課 探訪居住的地方	活動 2-1 種子發芽了 活動 2-2 解決蔬菜成長的問題	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2.大家來溝通	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣 【人權】 【科技】 【生涯】 【戶外】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權】	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感 【品德】	第四單元開球地板 力全第一課 桌球 【品德】
四 0301 - 0307	第壹單元 人物組曲 活動一 統整	Topic 1 - Fun Things	一、 健康的 生活 1. 運動會	無學生 選修	第二課 行路 愛細義 【安全】 【法治】	第六課和 唱歌舞 跳	馬來語課 第一光 歡迎 臨	無學生 選修	第二單元 除法	第一單元的 我居住的地方 第二課 探訪居住的地方	活動 2-2 解決蔬菜成長的問題	一、你我好關係 2.大家來溝通	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性平】 【人權】 【生涯】	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感 【品德】	第四單元開球 力全第二課 躲避球 攻防 【品德】
五 0308 - 0314	第貳單元 臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	Topic 1 - Fun Things	一、 健康的 生活 2.露營	無學生 選修	第二課 行路 愛細義	第六課和 唱歌舞 跳	馬來語課 第二服 古龍	無學生 選修	第三單元 尋找規律	第二單元 多元的生活空間 第一課 不同地區的空間利用	活動 3-1 採收蔬菜 活動 3-2 蔬菜的一生 **第 2 單元** 活動 1-1 物質的變化	二、學習桃花源 1.分享學習經驗	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性平】 【人權】 【生涯】	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感 【品德】	第四單元開球 力全第二課 躲避球 攻防 【品德】
六 0315 - 0321	第貳單元 臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	文具 L1 What's This?	一、 健康的 生活 2.露營	無學生 選修	第二課 行路 愛細義	第七課 在現 幾點 了?	馬來語課 第二服 古龍	無學生 選修	第三單元 尋找規律	第二單元 多元的生活空間 第二課 多元方式的生活交流	活動 1-1 物質的變化 活動 1-2 熱讓溫度改變了3 【海洋】 【科技】 【生涯】 【閱讀】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣 【科技】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權】 【品德】	第一單元 流感我不怕 第三傳染 預防大作戰 【品德】	第四單元開球 力全第二課 躲避球 攻防 【品德】

七 0322 - 0328	第貳單元 景臺灣風畫 第六課 界月世之旅	文具 L1 What's This?	一、健康的生活 2.露營	無學生選修	單元活動一【安全】	第七課 在現幾點了?	馬來語第二課 服第古龍	無學生選修	第四單元 和公斤公克	第二單元 的多元的生活空間 第二課 的多元的生活方式與交流	活動 2-1 溫度上升了	二、學習桃花源 2.善用學習方法	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排著隊【性平】【人權】【安全】【戶外】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰【海洋】【環境】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂【人權】【品德】	第二單元 護愛耳口眼第一課 視近要來不【品德】	第四單元 開球力全第三課 擲跑大作戰【人權】
八 0329 - 0404	第貳單元 景臺灣風畫 統整活動二	顏色 L2 What Color Is It?	一、健康的生活 2.露營	無學生選修	第三課 會運動【安全】【品德】	第七課 在現幾點了?	馬來語第二課 服第古龍	無學生選修	第四單元 和公斤公克	第三單元 的生活中各行各業 第一課 住地業為居方的產活和生活	活動 2-1 溫度上升了 活動 2-2 溫度下降了	二、學習桃花源 2.善用學習方法	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排著隊【科技】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰【海洋】【環境】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天【人權】【環境】	第二單元 護愛耳口眼第一課 視近要來不【品德】	第四單元 開球力全第三課 擲跑大作戰【人權】
九 0405 - 0411	愛閱讀一 熱愛昆蟲 的法布爾	顏色 L2 What Color Is It?	二、愛細膩3. 緊緊緊	無學生選修	第三課 會運動	第七課 在現幾點了?	馬來語一 複習	無學生選修	第四單元 和公斤公克	第三單元 的生活中各行各業 第二課 職業甘苦談	活動 2-2 溫度下降了 活動 3-1 水的三態變化【環境】【海洋】【科技】【生涯】【閱讀】	三、一起尋美趣 1.校園現發美	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排著隊【性平】【科技】【國際】【環境】	二、表演任我行 2・我來秀一下【閱讀】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天【人權】【品德】	第二單元 護愛耳口眼第二課 康健聽力好【品德】	第四單元 開球力全第三課 擲跑大作戰【人權】
十 0412 - 0418 評量週	第壹、貳單元 複習週一	Review 1	二、愛細膩3. 緊緊緊	無學生選修	第三課 會運動	第八課 話打電	馬來語一 複習	無學生選修	第五單元 數小	第三單元 第二課 職業甘苦談 第四單元 生活與工變作的轉變 第一課 生活需求的改變	活動 3-2 溫度改變的對物質的影響	評量週 三、一起尋美趣 1.校園現發美	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排著隊【環境】【科技】【生涯】	二、表演任我行 2・我來秀一下【閱讀】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天【環境】	第二單元 護愛耳口眼第二課 康健聽力好【品德】	第五單元 蹦跳好體能第一課 活力體適能【品德】
十一 0419 - 0425	第參單元 生活小智慧 第七課 做泡菜	Phonics Fun 3 -et/-it	二、愛細膩3. 緊緊緊	無學生選修	第四課 毽仔踢【安全】【人權】	第八課 話打電	馬來語第三課 釣魚	無學生選修	第五單元 數小	第四單元 生活與工變作的轉變 第一課 生活需求的改變 品桃園【環境資源-宮廟巡禮-】	**第 3 單元** 活動 1-1 你看過哪些動物 活動 1-2 動物的身體構造	三、一起尋美趣 2.校園的美化	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排著隊【科技】【生涯】【戶外】【生命】	二、表演任我行 2・我來秀一下【閱讀】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天【人權】【環境】	第二單元 護愛耳口眼第三課 牙齒要保護【品德】	第五單元 蹦跳好體能第二課 金銀島探險【品德】

十二 0426 － 0502	第參單元 生活 小智慧 第八課 行人的 守護者	Phonics Fun 4 -ap/-op	二、 愛細膩 3. 緊緊緊	無學生 選修	第四課 踢毽仔	第八課 打電話	馬來語 第三課 釣魚	無學生 選修	第六單元 圓	第四單元 生活與轉變 作的轉變 第二課 工作方式 的轉變	活動 1-3 動物的 身體構造 與功能 活動 2-1 動物 在哪裡 生活	三、一起 尋美趣 2.校園的 美化	一、視覺 萬花筒 2・ 反反覆覆 排著隊 【環境】 【科技】 【生涯】	二、表演 任我行 2・我來 秀一下 【閱讀】	三、音樂 美樂地 2・歌詠 春天 【人權】 【品德】	第二單元 愛護 眼耳口 第三課 牙齒 要保護 【品德】	第五單元 蹦跳 好體能 第二課 金銀島 探險 【品德】
十三 0503 － 0509	第參單元 生活 小智慧 第九課 就愛兩兩 在一起	Culture & Festivals － Mother's Day	二、 愛細膩 4. 好佳哉	無學生 選修	第四課 踢毽仔	第八課 打電話	馬來語 第三課 釣魚	無學生 選修	第六單元 圓	第四單元 生活與轉變 作的第三課 社會變遷 產生的 影響	活動 2-2 動物生長 需要食物 活動 2-3 動物如何 察覺生活 環境的 改變 【科技】 【安全】 【戶外】	四、環保 綠生活 1.綠生活 的行動	一、視覺 萬花筒 2.反反覆覆 覆排著隊 【環境】 【科技】 【生涯】	二、表演 任我行 3.我們來 演戲 【戶外】 【品德】	三、音樂 美樂地 2.歌詠 春天 【人權】 【品德】	第二單元 愛護 眼耳口 第三課 牙齒 要保護 【品德】	第五單元 蹦跳 好體能 第二課 金銀島 探險 【品德】
十四 0510 － 0516	第參單元 生活 小智慧 統整活動 三	Topic 2 - Show Time	二、 愛細膩 4. 好佳哉	無學生 選修	單元 活動二 【人權】 【生涯】	第九課 拜訪 阿嬤	馬來語 第三課 釣魚	無學生 選修	第七單元 乘法與除 法	第五單元 儲蓄與 消費 第一課 儲蓄有計畫	活動 2-3 動物如何 察覺生活 環境的 改變 活動 3-1 動物如何自己 保護 活動 3-2 愛護動物 小尖兵 【環境】 【科技】 【品德】 【生命】 【閱讀】 【戶外】	四、環保 綠生活 1.綠生活 的行動	一、視覺 萬花筒 3・ 由小到大 變變變 【戶外】 【生命】	二、表演 任我行 3.我們來 演戲 【閱讀】	三、音樂 美樂地 3.我們 來演戲 【性平】 【品德】	第三單元 安心又 安全 第一課 安心校園 【人權】	第五單元 蹦跳 好體能 第三課 看我 好身手 【品德】
十五 0517 － 0523	第肆單元 奇幻 故事屋 第十課 飛行員和 小王子	Topic 2 - Show Time	二、 愛細膩 4. 好佳哉	無學生 選修	第五課 過節 五月 【多元 文化】	第九課 拜訪 阿嬤	馬來語 第四課 回家	無學生 選修	第七單元 乘法與除 法	第五單元 儲蓄與 消費 第二課 消費有學問	**第 4 單元** 活動 1-1 今天天氣 如何 活動 1-2 天氣和生 活連結 活動 2-1 氣溫的 測量	四、環保 綠生活 2.社區 環境搜查	一、視覺 萬花筒 3・ 由小到大 變變變 【性平】 【人權】	二、表演 任我行 3.我們 來演戲 【閱讀】	三、音樂 美樂地 3.我們 來演戲 【品德】 【生涯】	第三單元 安心又 安全 第一課 安心校園 【人權】	第六單元 武現 韻律風 第一課 學校 運動會 【戶外】

十六 0524 － 0530	第肆單元 奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	動物 L3 Is It a Tiger?	二、 愛細膩 4. 好佳哉	無學生 選修	第五課 闖過熱月節 五月	第九課 拜訪阿嬤	馬來語 第四課 回家	無學生 選修	第八單元 時間	第五單元 儲蓄與消費 第三課購買 物好習慣	活動 2-1 氣溫的測量 活動 2-2 雲量和雨量的觀測	四、環保綠生活 2.社區環境搜查	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變 【人權】 【科技】 【生涯】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【人權】 【品德】	第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全】	第六單元 武現韻律風 第一課運動會 【戶外】	學
十七 0531 － 0606	第肆單元 奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	動物 L3 Is It a Tiger?	三、 時間 5.時間走傷緊	無學生 選修	第五課 闖過熱節 五月	第九課 拜訪阿嬤	馬來語 第四課 回家	無學生 選修	第八單元 時間	第六單元道 小小街觀察家	活動 2-2 雲量的和雨量觀測 活動 2-3 風力的向和風力觀測	五、社區文化行 1.社區文化活動	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變 【人權】 【科技】 【生涯】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿 【品德】	第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全】	第六單元 武現韻律風 第二課武威大展 【品德】	
十八 0607 － 0613	第肆單元 奇幻故事屋 統整活動四	能力 L4 Can You Dance?	三、 時間 5.時間走傷緊	無學生 選修	單元三 活動	第十課 我會畫畫	馬來語 第四課 回家	無學生 選修	第八單元 時間	第六單元道 小小街觀察家	活動 2-3 風向和風力的觀測 活動 2-4 我是天氣小主播 活動 3-1 天氣預報 【環境】 【品德】 【資訊】 【性平】 【科技】	五、社區文化行 1.社區文化活動	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變 【人權】 【科技】 【生涯】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【品德】 【生涯】	第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全】	第六單元 武現韻律風 第三課與毽子同樂 【品德】	
十九 0614 － 0620 評量週	愛閱讀二 巨人傳說	能力 L4 Can You Dance?	三、 時間 5.時間走傷緊	無學生 選修	搖雜搖 【品德】	第十課 我會畫畫	馬來語 第四課 回家	無學生 選修	第九單元 統計表	第六單元道 小小街觀察家	活動 3-1 天氣預報 活動 3-2 四季的天氣	五、社區文化行 1.社區文化活動	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變	二、表演任我行 3.我們來演戲 【品德】 【閱讀】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【生涯】	第三單元 安心又安全 第三課 戶外安全 【安全】	第六單元 武現韻律風 第三課與毽子同樂 【品德】	
二十 0621 － 0627	愛閱讀二 巨人傳說	Review 2	三、 時間 5.時間走傷緊	無學生 選修	總複習個 搞麼？ 【品德】	第十課 我會畫畫	馬來語 總複習	無學生 選修	第九單元 統計表	第六單元道 小小街觀察家	科學閱讀 【閱讀】	五、社區文化行 2.文化生活饗宴	四、 統整課程 無所不在 的美感 【生命】	四、 統整課程 無所不在 的美感 【生命】	四、 統整課程 無所不在 的美感 【生命】	第三單元 安心又安全 第四課 居家安全 【安全】	第六單元 武現韻律風 第四課 水舞 【國際】	

二十一 0628 - 0630	第參、肆單元複習週二	Final Review	三、時間5.時間走傷緊	無學生選修	總複習出任務囉！【品德】	第十課我會畫畫	馬來語總複習	無學生選修	第九單元統計表	第六單元小小街道觀察家	自由探究【海洋】【生涯】	五、社區文化行2.文化生活饗宴	四、統整課程無所不在的美感【生命】	四、統整課程無所不在的美感【生命】	四、統整課程無所不在的美感【生命】	第三單元安心又安全第四課居家安全【安全】	第六單元武現韻律風第四課水舞【國際】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1) 本土語文				新住民語文	臺灣手語					音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南	閩東	客	原											
一 0831- 0906	第壹單元生活好滋味第一課窗口邊的臺灣樂樹【環境】【閱讀】	Phonics Fun 1 - b/p	一、門閘熱1.好日	無學生選修	1.照鏡仔【性平】	第1課天黑了	越南語第一課中秋節	無學生選修	第一單元一億以內的數	第一單元家鄉的地圖與運用第1課閱讀生活中的地圖【科技】	第一單元地表的靜與動活動一地表物質有什麼【環境】	一、學習快易通1.學習有妙方【家庭】	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬話筒	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	貳、表演任我行一、聲音百變秀	第一單元食在有營養第一課營養要均衡【品德】	第四單元球類遊戲王第一課足球玩家【品德】
二 0907 - 0913	第壹單元生活好滋味第二課奶奶的排骨粥【家庭】【閱讀】	Phonics Fun2 - d/t	一、門閘熱1.好日	無學生選修	1.照鏡仔【性平】	第1課天黑了	越南語第一課中秋節	無學生選修	第一單元一億以內的數	第一單元家鄉的地圖與運用第1課閱讀生活中的地圖第2課善用地圖好生活【科技】	第一單元地表的靜與動活動一地表物質有什麼活動二地表環境會變動嗎【環境】	一、學習快易通1.學習有妙方【家庭】	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬話筒	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	貳、表演任我行一、聲音百變秀	第一單元食在有營養第一課營養要均衡【品德】	第四單元球類遊戲王第一課足球玩家【品德】
三 0914 - 0920	第壹單元生活好滋味第三課充滿希望的五味屋【生命】【生涯】	Topic 1 - My Family	一、門閘熱1.好日	無學生選修	1.照鏡仔【性平】	第1課天黑了	越南語第一課中秋節	無學生選修	第二單元整數的乘法	第一單元家鄉的地圖與運用第2課善用地圖好生活【科技】	第一單元地表的靜與動活動二地表環境會變動嗎【環境】	一、學習快易通2.學習行動力【家庭】	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬話筒	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	貳、表演任我行一、聲音百變秀	第一單元食在有營養第二課認識營養素【品德】	第四單元球類遊戲王第一課足球玩家【品德】

四 0921 － 0927	第壹單元 生活好滋味 語文天地一 【閱讀】	Topic 1 － My Family	一、 鬥鬧熱 1.好日	無學生 選修	1. 照鏡仔 【性平】	第 1 課 天黑了	越南語課 第一秋節 中	無學生 選修	第二單元 整數的 乘法	第二單元地 家鄉的氣候 形與第 1 課 高低起伏 的地形 【環境】	第一單元 地表的 靜與動 活動二 地表環境 會變動 嗎?活動 三怎樣做 好地震 防災 【環境】 【安全】	一、 學習 快易通 2.學習 行動力 【家庭】	參、音樂 美樂地 一、 繪聲繪色 萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、 點點滴滴	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	第一單元 食在 有營養 第二課認 識營養素 【品德】	第四單元 球類 遊戲王 第二課壘 上攻防 【品德】
五 0928 － 1004	讀寫練功房 熱荔枝 【品德】 【生涯】 【多元文化】 【閱讀】	家人 L1 Who’s He?	一、 鬥鬧熱 2.辦桌	無學生 選修	2.(吾) 偓个校 園生活 【戶外】	第 2 課 出太陽	越南語課 第二伯 胡伯	無學生 選修	第三單元 角度	第二單元地 家鄉的氣候千的 形第 2 課化候 變萬氣 【環境】	第一單元 地表的靜 與動 活動三怎地 樣做好災 震防災 第二單元物 水與環境 活動一生 物生存的相 環境都同嗎? 【海洋】	二、啟動 心能量 1.生活 事件簿 【性別 平等】 【家庭】	參、音樂 美樂地 一、 繪聲繪色 萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、 點點滴滴	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物 【品德】	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德】
六 1005 － 1011	第貳單元 超級臺灣隊 第四課 玉山之歌 【閱讀】 【國際】	家人 L1 Who’s He?	一、 鬥鬧熱 2.辦桌	無學生 選修	2.(吾) 偓个校 園生活 【戶外】	第 2 課 出太陽	越南語課 第二伯 胡伯	無學生 選修	第三單元 角度	第三單元人 家鄉的生活家口 口第 1 課人 鄉的組成 【人權】	第二單元 水生生物 與環境 活動一生 物生存的相 環境都同嗎? 【海洋】 【生命】	二、啟動 心能量 1.生活 事件簿 【性別 平等】 【家庭】	參、音樂 美樂地 一、 繪聲繪色 萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、 點點滴滴	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物 【品德】	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德】
七 1012 － 1018	第貳單元 超級臺灣隊 第五課 高舉 臺灣之光 【性平】 【生涯】 【閱讀】	職業 L2 Is She a Teacher?	一、 鬥鬧熱 2.辦桌	無學生 選修	2.(吾) 偓个校 園生活 【戶外】	第 2 課 出太陽	越南語課 第二伯 胡伯	無學生 選修	第四單元除 整數的 法	第三單元人活 家鄉的生 口第 1 課 家鄉的人 口組成 第 2 課化 人口變展 與發 【人權】	第二單元 水生生物 與環境二 活動二 水生生物 如何適應 環境 【海洋】 【生命】	二、啟動 心能量 1.生活 事件簿 2.生命的 舵手 【性別 平等】 【家庭】	參、音樂 美樂地 二、 一拍擊和	壹、視覺 萬花筒 一、 點點滴滴	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課 菸與煙的 真相 【資訊】 補充教材 反毒課程 （國王 的新衣）	第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課 跑動活力 躍 【品德】

八 1019 － 1025	第貳單元 超級臺灣隊 第六課 臺灣的驕傲 【閱讀】 【國際】	職業 L2 Is She a Teacher?	一、 鬥鬧熱 2.辦桌	無學生 選修	2.(吾) 偓个校活 園生活 【戶外】	第 2 課 出太陽	越南語 第二課 胡伯伯	無學生 選修	第四單元除 整數的除 法	第三單元人 家鄉的人活 口與生 第 2 課化 人口變化 與發展 【人權】	第二單元物 水生生物 與環境 活動二 水生生物應 如何適應 環境 【海洋】 【生命】	二、啟動 心能量 2.生命的 舵手 【性平】 【家庭】	參、音樂 美樂地 二、 一拍擊和	壹、視覺 萬花筒 一、 點點滴滴	貳、表演 任我行 二、舞樂韻 身體律	第二單元酒 拒菸拒檳榔 第一課菸真 與煙的相 【資訊】	第五單元招 跑過擊 大進擊 第一課跑躍 動活力 【品德】
九 1026 － 1101	第貳單元 超級臺灣隊 語文天地二 【閱讀】	Review 1	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	3.打球 仔 【安全】	第 2 課 出太陽	越南語一 複習	無學生 選修	第五單元 公里	第四單元 家鄉的 多元文化 第 1 課 家鄉的 飲食文化 【人權】	第二單元物 水生生物 與環境 活動三 如何愛護 環境 【海洋】 【生命】	三、行行 出狀元 1.行業 知多少 【生涯】	參、音樂 美樂地 二、 一拍擊和	壹、視覺 萬花筒 二、 與你連線	貳、表演 任我行 二、舞樂韻 身體律	第二單元酒 拒菸拒檳榔 第一課菸真 與煙的相 【資訊】	第五單元招 跑過擊 大進擊 第一課跑躍 動活力 【品德】
十 1102 － 1108 評量週	第參單元 小小觀察家 第七課 到此 「藝」遊 【環境】 【多文化】 【戶外】	Culture& Festivals － Halloween	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	3.打球 仔 【安全】	第 3 課 下午	越南語一 複習	無學生 選修	第五單元 公里	第四單元 家鄉的 多元文化 第 2 課 家鄉的 多元服飾 【人權】	第三單元 有趣的 聲光現象 活動一 聲音如何 產生和 傳播	三、行行 出狀元 1.行業 知多少 【生涯】	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音	壹、視覺 萬花筒 二、 與你連線	貳、表演 任我行 二、舞樂韻 身體律	第二單元酒 拒菸拒檳榔 酒檳榔課 第二課 與檳資訊 【資訊】	第五單元招 跑過擊 大進擊 第一課跑躍 動活力 【品德】
十一 1109 － 1115	第參單元 小小觀察家 第八課 四季的頭髮 【環境】 【戶外】	Phonics Fun3 － g/c	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	3.打球 仔 【安全】	第 3 課 下午	越南語 第三課 水上木 偶戲	無學生 選修	第六單元 三角形 (評量週)	第四單元 家鄉的 多元文化 第三課 家鄉的 多元語言 與命名 【人權】	第三單元 有趣的 聲光現象 活動一 聲音如何 產生和 傳播? 活動二 光有什麼 特性 【科技】 【安全】	三、行行 出狀元 2.工作 甘苦談 【生涯 規劃】	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音	壹、視覺 萬花筒 二、 與你連線	貳、表演 任我行 二、舞樂韻 身體律	第二單元酒 拒菸拒檳榔 第三課菸、檳榔 向菸不 酒、檳榔 說不治 【法治】	第五單元招 跑過擊 大進擊 第二課 健康 體適能 【戶外】
十二 1116 － 1122	第參單元小 小觀察家 第九課阿白 觀察記 【環境】 【品德】 【戶外】	Phonics Fun4 － v/f	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	3.打球 仔 【安 全】	第 3 課 下午	越南語 第三課 水上木 偶戲	無學生 選修	第六單元 三角形	第五單元節 家鄉的禮俗 第 1 課 家鄉的 傳統節慶	第三單元 有趣的 聲光現象 活動二麼 光有什麼 特性	三、行行 出狀元 2.工作 甘苦談 【生涯 規劃】	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音	壹、視覺 萬花筒 二、 與你連線	貳、表演 任我行 二、舞樂韻 身體律	第二單元酒 拒菸拒檳榔 第三課菸、檳榔 向菸不 酒、檳榔 說	第五單元招 跑過擊 大進擊 第二課 健康 體適能 游泳:適應水性、水中閉氣、浮 岸邊漂浮

十三 1123 － 1129	第參單元小小觀察家 語文天地三 【閱讀】	Phonics Fun 5 - z/s	三、 清氣相 4. 洗身軀	無學生 選修	4.辦桌 【多元 文化】	第 3 課 下午	越南語課 第三課木 水上偶戲	無學生 選修	第七單元 小數	第五單元節俗 家鄉的禮俗 慶與第 1課的慶 家鄉統節日 傳第 2 課的節日 家鄉代權 【人權】【多元文化】【原住民族】	第三單元 有趣的現象 聲光二 活動三 光有什麼 特性? 活動如 何應用 與光平 【性別】【科技】【安全】	四、社區 好資源 1.社區 資源探索 【環境】【家庭】【戶外】	參、音樂地 美樂妙音 三、美樂 的樂	壹、視覺 萬花筒 二、 與你連線	貳、表演 任行 我舞動 二身體樂韻 律	第三單元的 熱與火機 危一課 小心 灼燙傷 【安全】	第五單元招 跑跳過大進擊 第三課友 善對練 【品德】 游泳課 程:正面 韻律呼 吸、滑翔 漂浮、岸 上打水
十四 1130 － 1206	〈讀寫練功 房〉三明治 失蹤事件 【品德】 【生命】 【安全】 【閱讀】	Topic 2 - My Home	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	4.辦桌 【多元 文化】	第 4 課 奶奶的 生日	越南語課 第三課木 水上偶戲	無學生 選修	第七單元 小數	第五單元節俗家代 鄉的禮課現日 家第 2 的節權 慶鄉【人權】【多元文化】【原住民族】	第三單元 有趣的現象 聲光二 活動三用 如何應與光 聲第四單元 好玩的 電路一燈 活動如泡 何讓發亮	四、社區 好資源 1.社區 資源探索 2.社利行 便【環境】【家庭】【戶外】	參、音樂地樂 美樂歡的 四、恩章 感樂	壹、視覺 萬花筒 三、 面面俱到	貳、表演 任行 我舞動 二身體樂韻 律	第三單元的 熱與火機 危一課 小心 灼燙傷 【安全】	第五單元招 跑跳過大進擊 第三課練 友善對練 【品德】 游泳課 程： 正面韻律 呼吸、浮 板打水、 滑翔打水
十五 1207 － 1213	第肆單元跟 著故事跑 第十課老鼠 嫁女兒 【人權】 【家庭】 【生涯】 【多元文化】	Topic 2 - My Home	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	4.辦桌 【多元 文化】	第 4 課 奶奶的 生日	越南語課 第四奶果 牛	無學生 選修	第八單元 數則 整四算 計	第五單元節俗 家鄉的禮俗 慶與第 2 課現 家鄉的日 代權 【人權】【多元文化】【原住民族】	第四單元 好玩的 電路一 活動一讓 如何發亮 泡科技 燈【能源】 【安全】【生涯】	四、社區 好資源 2.社利行 便【環境】【家庭】【戶外】	參、音樂地樂 美樂歡的 四、恩章 感樂	壹、視覺 萬花筒 三、 面面俱到	貳、表演 任行 三、想 我的夢	第三單元的 熱與火機 危二課全 第火檢查 防【安全】	第六單元舞 嬉游樂 鈴 第一課身 舞動一 【海洋】 游泳課程 正面韻律 呼吸、站 立打水
十六 1214 － 1220	第肆單元跟 著故事跑 第十一課豆 粥婆婆 【人權】 【品德】 【國際】	房間位置 L3 Where's He?	二、 顧安全 3. 青紅燈	無學生 選修	4.辦桌 【多元 文化】	第 4 課 奶奶的 生日	越南語課 第四奶果 牛	無學生 選修	第八單元 數則 整四算 計	第五單元節俗家命 家鄉的禮課生俗 慶與第 3 的禮 鄉	第四單元 好玩的 電路二 活動有哪 電路連接 些方式	四、社區 好資源 2.社利行 便【環境】【家庭】【戶外】	參、音樂地樂樂 美樂歡的 四、恩章 感	壹、視覺 萬花筒 三、 面面俱到	貳、表演 任行 三、想 我的夢	第三單元的 熱與火機 危二課全 第火檢查 防【安全】	第六單元舞 嬉游樂 鈴 第一課身 舞動一 【海洋】 游泳課程 綜合活動

十七 1221 － 1227	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏 【品德】 【生命】 【多元文化】 【國際】	房間位置 L3 Where’s He?	三、 清氣相 5.摒掃	無學生選修	5.做生日 【家庭】	第 4 課 奶奶的生日	越南語課第四課 牛奶果	無學生選修	第九單元 分數	第六單元事家鄉導覽員 【環境】	第四單元好玩的電路 活動二哪些連接電路有方式	五、危機急轉彎 1.護我行動 GO 【性平】 【人權】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 三、我的夢想	第三單元的熱與危機 第二課安全防火檢查 【安全】	第六單元舞嬉游樂鈴 第一課身舞動一 【海洋】
十八 114 1228 － 115 0103	第肆單元跟著故事跑 語文天地四 【閱讀】	寵物 L4 Do You Have a Dog?	三、 清氣相 5.摒掃	無學生選修	5.做生日 【家庭】	第 5 課 生日	越南語課第四課 牛奶果	無學生選修	第九單元 分數	第六單元事家鄉導覽員 【環境】	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	五、危機急轉彎 1.護我行動 GO 【性平】 【人權】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	貳、表演任我行 三、我的夢想	第三單元的熱與危機 第二課安全防火檢查 【安全】	第六單元舞嬉游樂鈴 第一課身舞動一 【海洋】
十九 0104 － 0110	〈神奇讀卡機〉寶特瓶變新「裝」 【環境】 【閱讀】 【國際】	寵物 L4 Do You Have a Dog?	三、 清氣相 5.摒掃	無學生選修	5.做生日 【家庭】	第 5 課 生日	越南語課第四課 牛奶果	無學生選修	第十單元 統計圖	第六單元事家導覽員 【環境】	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	五、危機急轉彎 2.勇敢來說出 【性平】 【人權】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 四、線、合點、面的組	貳、表演任我行 三、我的夢想	第三單元的熱與危機 第三課應變火場 【安全】 【防災】	第六單元舞嬉游樂鈴 第二課打水遊戲 【海洋】
二十 0111 － 0117	評量週 〈神奇讀卡機〉春節的竹竿 【人權】 【多元文化】 【閱讀】 【國際】	Review 2	三、 清氣相 5.摒掃	無學生選修	5.做生日 【家庭】	第 5 課 生日	越南語 總複習	無學生選修	第十單元 統計圖 (評量週)	第六單元事家導覽員 【環境】	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	五、危機急轉彎 2.勇敢來說出 【性平】 【人權】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 四、線、合點、面的組	貳、表演任我行 三、我的夢想	第三單元的熱與危機 第三課應變火場 【安全】 【防災】	第六單元舞嬉游樂鈴 第二課打水遊戲 【海洋】
二十一 0118 － 0120	總複習	Final Revie	三、 清氣相 5.摒掃	無學生選修	5.做生日 【家庭】	第 5 課 生日	越南語 總複習	無學生選修	第十單元 統計圖	第六單元事家導覽員 【環境】	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	五、危機急轉彎 2.勇敢來說出 【性平】 【人權】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、視覺萬花筒 四、線、合點、面的組	貳、表演任我行 三、我的夢想	第三單元的熱與危機 第三課應變火場 【安全】 【防災】	第六單元舞嬉游樂鈴 第二課打水遊戲 【海洋】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0211 - 0214	第一單元 壺盒 文化寶 【家庭】 【人權】 【戶外】 【國際】 【多元文化】 【原住民族】 第一課 元宵 龍慶	暖身-Book 3 複習	一、街頭巷尾 1.草地風景婧	無學生選修	1.好鄰舍【戶外】	第6課 願望	馬來語課第一嘛嘛店	無學生選修	第一單元 多位數的乘與除	第一單元 水的源頭 人 第一課 資源 用【環境教育】	第一單元 夜空和天象 日有同不二太置嗎 第一天的動中位變	一、溝通大學問 有性人 1.溝通【性【人 訣竅【權】 平】	音樂、美術、樂地著校乘逛園	視覺藝術、萬花筒就我這是	表演藝術、我行的說會話	第一單元 迎向青春期 第一課 相處 萬花筒 【品德】	第四單元 球來球往 第一課 桌球 擊球趣 【品德】
二 0215 - 0221	第一單元 盒旁 文化寶 第一課 宵 龍慶元	Phonics Fun1 - a/a_e	一、街頭巷尾 1.草地風景婧	無學生選修	1.好鄰舍【戶外】	第6課 願望	馬來語課第一嘛嘛店	無學生選修	第一單元 多位數的乘與除	第一單元 水的源頭 開約 第一課 資源 二節與用水【環境】	第一單元 夜空一陽會 第一天的動中位變嗎	一、溝通大學問有 1.溝通【性【人 訣竅平【權】	音樂、美術、樂地著校乘逛園	視覺藝術、萬花筒就我這是	表演藝術、我行的說會話	第一單元 迎向青春期 第一課 相處 萬花筒 【品德】	第四單元 球來球往 第一課 桌球 擊球趣 【品德】
三 0222 - 0228	第一單元 盒看 文化寶 第二課 戲 第	Phonics Fun2 - e/ee	一、街頭巷尾 1.草地風景婧	無學生選修	1.好鄰舍【戶外】	第6課 願望	馬來語課第一嘛嘛店	無學生選修	第二單元 四邊形	第二單元 山的海 開變 第一課 源與 轉境【環境】	第一單元 夜空一陽會 第一天的動中位變嗎 三月都 改動每天在變嗎	一、溝通大學問有 1.溝通【性平】 訣竅 2.道德【人權】 誠意	音樂、美術、樂地著校乘逛園	視覺藝術、萬花筒就我這是	表演藝術、我行的說會話	第一單元 迎向青春期 第一課 相處 萬花筒 【品德】	第四單元 球來球往 第二課 籃球 輕鬆玩 【人權】
四 0301 - 0307	第一單元 盒舞飛 文化寶 第二課 小 第 魚 吧！	Topic 1 - My Toys	一、街頭巷尾 1.草地風景婧	無學生選修	1.好鄰舍【戶外】	第6課 願望	馬來語課第一嘛嘛店	無學生選修	第二單元 四邊形	第二單元 山的海 開變 第一課 源與 轉境【環境】	第一單元 夜空月都 第一天的動每天在變嗎	一、溝通大學問有 2.道德【人權】 誠意	音樂、美術、樂地著校乘逛園	視覺藝術、萬花筒就我這是	表演藝術、我行的說會話	第一單元 迎向青春期 第二課 青春 你我他 【品德】	第四單元 球來球往 第二課 籃球 輕鬆玩 【人權】

五 0308 － 0314	第壹文語 單元 化文一 寶天 盒地 【閱讀】	Topic 1 - My Toys	一、 街頭巷尾 2.便利 商店	無學生 選修	2. 便利 商店 【家庭】	第 6 課 願望	馬來語課和 第二包包 紅包 青包	無學生 選修	第三元數 單概	第家業 單元山 二鄉與 海課展護洋 漁與 【海	第白晚活亮 單元夜空月都 一天的動每變 和天三天嗎 在	二、創意家 生活活集權 1.生大人 意【性平】	參、音樂地 美樂乘著校 一樂音逛 園	壹、視覺筒 萬花就 一、是 我	貳、表演行的說 任我會 一、我 身體話	第一單元 迎向 青春期 第二課 青春 你我他 【品德】	第四單元往 球來球課 第三課 球來襲 球來 【品德】
六 0315 － 0321	讀寫練功房 米食聯合國 【多元文化】 【戶外】 【閱讀】 【國際】	玩具 L1 What Are These?	一、 街頭巷尾 2.便利 商店	無學生 選修	2. 便利 商店 【家庭】	第 7 課 禮拜天	馬來語課和 第二包包 紅包 青包	無學生 選修	第三元數 單概	第家業 單元山 二鄉與 海課展護洋 漁與 【海	第水活細什 單元動毛有性 二的動現麼 移一象特	二、創意家 生活活集題 1.生大問 意2.有人權 決【性平】	參、音樂地 美樂乘著校 一樂音逛 園	壹、視覺筒 萬花就 一、是 我	貳、表演行的說 任我會 一、我 身體話	第一單元 迎向 青春期 第二課 青春 你我他 【品德】	第四單元往 球來球課 第四閃交手 攻 【品德】
七 0322 － 0328	第貳單元戰 迎向挑境 【環境】 【品德】 【生命】 【人權】 【戶外】 【閱讀】 【生涯】 第四課蝶 之生	玩具 L1 What Are These?	一、 街頭巷尾 2.便利 商店	無學生 選修	2. 便利 商店 【家庭】	第 7 課 禮拜天	馬來語課和 第二包包 紅包 青包	無學生 選修	第四元量律 單數規	第家耕 單元農 三鄉的 生課式變 農的 牧一方轉 【環境】	第水活細什 單元動毛有性虹有性 二的動現麼動現麼 移一象特二象特	二、創意家 生活題 2.問有人權 決【性平】	參、音樂地 美樂乘著校 一樂音逛 園	壹、視覺筒 萬花就 一、是 我	貳、表演行的說 任我會 一、我 身體話	第一單元 迎向 青春期 第三課 尊重與保 護自我 【性平】	第五單元 投擊 奔極限 第一課 傳接 投擲趣 【品德】
八 0329 － 0404	第貳單元戰 迎向挑課活奇 出五生命 蹟	位置 L2 Where Are They?	一、 街頭巷尾 2.便利 商店	無學生 選修	2. 便利 商店 【家庭】	第 7 課 禮拜天	馬來語課和 第二包包 紅包 青包	無學生 選修	第四元量律 單數規	第家耕 單元農 三鄉的 生課式變 農的 牧一方轉 【環境】	第水活通有 單元動虹有性連理特 二的動現麼動管什 移二象特三原麼性	二、創意家 生活題 2.問有人權 決【性平】	參、音樂地 美樂乘著校 一樂音逛 園	壹、視覺筒 萬花現 二、自 我	貳、表演行話 任我童 二、世 界	第一單元 迎向 青春期 第三課 尊重與保 護自我 【性平】	第五單元 投擊 奔極限 第一課 傳接 投擲趣 【品德】
九 0405 － 0411	第貳單元戰 迎向挑課走道 過六知 就	位置 L2 Where Are They?	二、 愛寶惜 3.烏白唬	無學生 選修	3. 半靚媸 【家庭】	第 7 課 禮拜天	馬來語一 複習	無學生 選修	第五元數法 單小乘	第家牧 單元農 三鄉的 生課展畜與 第牧 二發食安 【環境】	第水活通有 單元動連理特 二的動管什 移三原麼性	三、快樂 小志工 1.散播助 人種子 【人權】 【生涯】 【戶外】	參、音樂地 美樂乘著校 一樂音逛 園	壹、視覺筒 萬花現 二、自 我	貳、表演行話 任我童 二、世 界	第二單元 天然災 第一課 天搖地動 【安全】	第五單元害 投擊 奔極限 第一課 傳接 投擲趣 【品德】

十 0412 – 0418 評量週	第貳單元戰地 迎向挑天 語文 二 【閱讀】	Review 1	二、 愛寶惜 3.烏白唬	無學生 選修	3. 半靚媸 【家庭】	第8課 夏天	馬來語一 複習	無學生 選修	第五元數法 單小乘	第三單元農的活畜與 家鄉生課展安 牧二發食境 【環	第水單元動連理特 二的移三原麼 活動管什性 通有	三、快樂 小志工 1.散播助 人種子 【人權】 【生涯】 【戶外】	參、音樂 美樂地 二、傾聽說 音樂訴	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行話 二、童界 世界	第二單元害 天然災少 知多課 第一地動 天搖地 【安全】	第五單元 投擊 奔極限 第一課 傳接 投擲趣 【品德】
十一 0419 – 0425	第參單元裡 愛在哪【家庭】 【品德】 【閱讀】 【國際】 【環境】 【生命】 第七課的不母 一樣花 親	Phonics Fun3 – i/i_e	二、 愛寶惜 3.烏白唬	無學生 選修	3. 半靚媸 【家庭】	第8課 夏天	馬來語課飯 第三花 藍	無學生 選修	第六元與長積 單周面	第四單元老家物 家鄉的事課文存 第一故洋民 【海住 【原族】 【戶外】	第三單元解昆裡 昆蟲密 活動一哪 在蟲	三、快樂 小志工 2.校園服拉 務開參 【人權】 【環境】 【生涯】 【戶外】	參、音樂 美樂地 二、傾聽說 音樂訴	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行話 二、童界 世界	第二單元害 天然災少 知多課 第二小小 救護員 【安全】	第五單元 投擊 奔極限 第二課 耐力 小鐵人 【安全】
十二 0426 – 0502	第參單元裡 愛在哪屋 第八課小 頂上的 貓	Phonics Fun4 – o/o_e	二、 愛寶惜 3.烏白唬	無學生 選修	3. 半靚媸 【家庭】	第8課 夏天	馬來語課飯 第三花 藍	無學生 選修	第六元與長積 單周面	第四單元老家統文 家鄉的事課傳、俗 第二築家化 鄉的課民洋民 建三的 【海住 【原族】 【戶外】	第三單元解二何境 昆蟲大動如環長 密 活蟲應成 昆適與	三、快樂 小志工 2.校園服拉 務開參 【人權】 【環境】 【生涯】 【戶外】	參、音樂 美樂地 二、傾聽說 音樂訴	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行話 二、童界 世界	第二單元害 天然災少 知多課 第二小小 救護員 【安全】	第五單元 投擊 奔極限 第二課 耐力 小鐵人 【安全】 游泳課程: 正面韻律 呼吸、浮板 打水、滑翔 打水、站立 打水
十三 0503 – 0509	第參單元裡 愛在哪境 【環境災】 【防外】 戶課 第九公斤 用一明湖 愛嘉	Phonics Fun5 – u/u_e	二、 愛寶惜 4.欲按怎	無學生 選修	4. 莊下个 老鼠 【人權】	第8課 夏天	馬來語課飯 第三花 藍	無學生 選修	第七元值數 單等分	第五單元新環貌 家鄉的課風境 第一新境 【環	第三單元解昆適與 昆蟲大二何境 密 活動如環長 蟲應成	四、地球 守衛隊 1.環境問少 題知多境 【環境】 【能源】	參、音樂 美樂地 二、傾聽說 音樂訴	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行幻 三、奇影 光 Show	第二單元害 天然災少 知多課 第三來襲 颱風 【安全】	第五單元 投擊 奔極限 第三課 友善 攻防術 【品德】 游泳課程: 側面韻律 呼吸、滑翔 滑水

十四 0510 － 0516	第參單元 愛在哪裡 語文天地 三 【閱讀】	Topic 2 - My Day	二、 愛寶惜 4.欲按怎	無學生 選修	4.莊下 个老鼠 【人權】	第 9 課 颱風	馬來語課 第三餐 藍花飯	無學生 選修	第七單元 值數 等分	第五單元 新鄉 的貌 鄉課 風展 二力 發境 活【環境】 【戶外】	第三單元 昆蟲 大解密 活動二 昆蟲如何 適應環境 與成長 活動三 昆蟲 重要嗎	四、地球 守衛隊 1.環境問 題多少 知小 2.環保手 推手 【環境】 【能源】	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行 我奇 三、光影 Show	第二單元 天災害 然多少 知第三課 颱風來襲 【安全】	第五單元 投擊 奔極限 第三課 友善 攻防術 【品德】 游泳課程: 側面韻律 呼吸、 手腳聯合 動作
十五 0517 － 0523	讀寫練功房 博愛座 坐不坐 【人權】 【生命】 【品德】 【閱讀】	Topic 2 - My Day	二、 愛寶惜 4.欲按怎	無學生 選修	4.莊下 个老鼠 【人權】	第 9 課 颱風	馬來語課 第四祖 鄉下 屋	無學生 選修	第八單元 元化 單算 簡計	第五單元 新鄉 的貌 鄉課 風展 二力 發境 活【環境】 【戶外】	第四單元 資源 自然利用 與一 活動能量 能重要嗎	四、地球 守衛隊 2.環保小 推手 【環境】 【能源】	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	貳、表演 任行 我奇 三、光影 Show	第三單元 健康 方程式 第一課 呼吸系統 【品德】 補充教材 反毒課程: (飄飄王國 滅亡記)	第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第一課 跳箱 平衡木 【品德】 游泳課程: 換氣、 聯合動作
十六 0524 － 0530	第肆單元 想像起飛 第十課 像與發想 【科技】 【生涯】 【閱讀】	時間 L3 What Time Is It?	二、 愛寶惜 4.欲按怎	無學生 選修	4.莊下 个老鼠 【人權】	第 9 課 颱風	馬來語課 第四祖 鄉下 屋	無學生 選修	第八單元 元化 單算 簡計	第五單元 新鄉 的貌 鄉課 風都 三型 的轉 市展 【環境】	第四單元 資源 自然利用 與一 活動能量 能重要嗎 重動二 活何運 如資源 自然	四、地球 守衛隊 2.環保小 推手 【環境】 【能源】	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	貳、表演 任行 我奇 三、光影 Show	第三單元 健康 方程式 第一課 呼吸系統 【品德】	第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第一課 跳箱 平衡木 【品德】 游泳課程: 綜合活動
十七 0531 － 0606	第肆單元 想像起飛 第十一課 小事物 大驚奇 【環境】 【科技】 【資訊】	Culture & Festivals - Dragon Boat	三、日子 5.時間表	無學生 選修	5. 紅青燈 【安全】	第 9 課 颱風	馬來語課 第四祖 鄉下 屋	無學生 選修	第九單元 時間的 計算	第六單元 到鄉 來家 歡迎的 我【人權】	第四單元 資源 自然利用 與二 活動運用 如何資源 自然	五、文化 旅行趣 1.生活文 化快樂 GO 【人權】 【性平】 【多元文 化】	參、音樂 美樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	貳、表演 任行 我奇 三、光影 Show	第三單元 健康 方程式 第一課 呼吸系統 【品德】	第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第二課 線條 【品德】 愛跳舞 游泳課程: 綜合活動

十八 0607 － 0613	第肆單元 想像起飛 九蛙傳奇【環境】【防災】【閱讀】	食物 L4 Do You Like Cake?	三、日子 5.時間表	無學生選修	5. 紅青燈【安全】	第 10 課 秋天	馬來語 第四課 第下祖 鄉屋	無學生選修	第九單元 時間的計算	第六單元 歡迎的我 【人權】	第四單元 自然與活動 如何資源 自然活動 開發資源 什麼影響	五、文化趣旅行 1.生活快樂 GO【人權】【性平】【多元文化】	參、音樂 美、樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬、花筒 三、有你 真好	貳、表演 任、我行 三、奇幻 光影 Show	第三單元 健康方程式 第二課 肺炎防疫通【品德】	第六單元 第箱木跳舞 隨花舞 第二課 線條 雙跳舞【品德】
十九 0614 － 0620 評量週	第肆單元 想像起飛 語文天地四【閱讀】	食物 L4 Do You Like Cake?	三、日子 5.時間表	無學生選修	5. 紅青燈【安全】	第 10 課 秋天	馬來語 第四課 第下祖 鄉屋	無學生選修	第十一單元 時間方公分	第六單元 歡迎的我 【人權】	第四單元 自然與活動 資源利用 三、自然會影響 開發資源 什麼	五、文化趣旅行 2.文化之美【人權】【多元文化】	參、音樂 美、樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬、花筒 三、有你 真好	貳、表演 任、我行 四、影子 狂想曲	第三單元 健康方程式 第二課 肺炎防疫通【品德】	第六單元 第箱木跳舞 隨花舞 第二課 線條 雙跳舞【品德】
二十 0621 － 0627	〈神奇讀卡機〉〈大胖鵝的願望〉〈掉進兔子洞〉【生命】【人權】【生涯】【閱讀】	Review 2	三、日子 5.時間表	無學生選修	5. 紅青燈【安全】	第 10 課 秋天	馬來語 總複習	無學生選修	第十一單元 時間方公分	第六單元 歡迎的我 【人權】	第四單元 自然與活動 資源利用 三、自然會影響 開發資源 什麼	五、文化趣旅行 2 文化之美【人權】【多元文化】	參、音樂 美、樂地 三、熱鬧 的擊樂器	壹、視覺 萬、花筒 三、有你 真好	貳、表演 任、我行 四、影子 狂想曲	第三單元 健康方程式 第三課 就醫好習【品德】	第六單元 第箱木跳舞 隨花舞 第三課 花之舞【品德】
二十一 0628 － 0630	總複習	Final Review【閱讀】	三、日子 5.時間表	無學生選修	總複習【安全】【綜合活動領域】	第 10 課 秋天	馬來語 總複習	無學生選修	總複習	第一單元 家鄉的 資源 第一課 我們善 【環境】	第四單元 自然與活動 資源利用 三、自然會影響 開發資源 什麼	五、文化趣旅行 2 文化之美【人權】【多元文化】	總複習	總複習	總複習	第三單元 健康方程式 第三課 就醫好習慣【品德】	第六單元 第箱木跳舞 隨花舞 第三課 花之舞【品德】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 0831 － 0906	第壹單元 當我們同在一起 第一課 你我之間 【人權】 【性平】 【品德】	發音 Phonics 1 - ch, tch / sh 【閱讀】	第一課 科技 顧健康 【家庭】 【科技】	第一課神奇个手機(仔) 【資訊】	第 1 課 螞蟻	印尼語 第一課 印尼地圖	第一單元 多位小數與加減	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯	第一單元 【性平】 【人權】 【環境】 【科技】 【品德】 【法治】 【資訊】 【閱讀】 【戶外】 活動 1-1 動物的食 活動 1-2 動物適應環境的策略	一、生命共同體 1. 人與自然	1-1 真善美的旋律 【人權】	3-1 繽紛的慶典 【人權】	5-1 雙手的進擊 【人權】	第一單元 誼伸出友手 活動一 進入新班級	第四單元、動健康、健康動活動一 運動計畫知多少
二 0907 － 0913	第壹單元 當我們同在一起 第二課 風起，大家都在 【人權】 【品德】 【生涯】	發音 Phonics 2 - wh / ph 【閱讀】	第一課 科技 顧健康	第一課神奇个手機(仔) 【資訊】	第 1 課 螞蟻	印尼語 第一課印尼地圖	第一單元 多位小數與加減	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯	活動 1-2 動物適應環境的策略、活動 1-3 動物自我保護的方法	一、生命共同體 1. 人與自然	1-1 真善美的旋律 【人權】	3-2 繽紛的慶典 【人權】	5-1 雙手的進擊 【品德】	第一單元 誼伸出友手 活動一 進入新班級	第四單元、動健康、健康動活動二 力量的泉源
三 0914 － 0920	第壹單元 當我們同在一起 第三課 廉頗與藺相如 【國際】 【多元文化】 【生命】	Topic 1 - A Day at the Zoo 【環境】 【閱讀】	第一課 科技 顧健康	第一課神奇个手機(仔) 【資訊】	第 1 課 螞蟻	印尼語 第一課 印尼地圖	第二單元 因數與公因數	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第二課 史前人們如何善用資源維持生活？	活動 2-1 動物如何互相溝通 活動 2-2 動物如何分工合作	一、生命共同體 2. 我的成長	1-1 真善美的旋律 【國際】	3 之 2 色彩搜查隊 【人權】	5-2 手偶合體來表演 【人權】	第一單元 誼伸出友手 活動一 進入新班級	第四單元、動健康、健康動活動三 力拔山河

四 0921 － 0927	第壹單元 當我們同在一起 統整活動一 【閱讀】	Topic 1 - A Day at the Zoo 【品德】 【閱讀】	第二課 作田人	第二課 警察當無閒	第 1 課 螞蟻	印尼語 第一課 印尼地圖	第二單元 因數與公因數	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第二課 史前人們如何善用資源維持生活？ 第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？	活動 3-1 動物的繁殖 活動 3-2 代代相傳	一、生命共同體 2. 我的成長	1-2 藝術的瑰寶 【人權】	3-3 給點顏色瞧瞧 【人權】 【品德】	5-2 手偶表演 合體來演 【人權】	第一單元 伸出友手 的活動. 五年級的煩惱	第四單元 動健康、動健康 一活動三 力拔山河
五 0928 － 1004	第貳單元 生活大小事 第四課 來場快樂的桌遊 【品德】 【生涯】 【閱讀】	星期 L1 What Day Is Today? 【閱讀】	第二課 作田人	第二課 警察當無閒	第 2 課 比賽	印尼語 第二課上 去山走一	第三單元 倍數與公倍數 走	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？	活動 3-2 代代相傳 第二單元 【性平】 【人權】 【科技】 【生命】 【法治】 【資訊】 【安全】 【生涯】 【閱讀】 活動 1-1 樂音與噪音	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1-2 藝術的瑰寶 【人權】	3-4 藝術家的法 【品德】	5-2 手偶表演 合體來演 【人權】	第一單元 伸出友手 的活動二 五年級的煩惱	第四單元 動健康、動健康 活動四 全心力挺
六 1005 － 1011	第貳單元生活大小事 第五課超級英雄 【家庭】 【資訊】 【閱讀】	星期 L1 What Day Is Today? 【品德】 【閱讀】	第二課 作田人	第一課 警察當無閒	第 2 課比賽	印尼語 第二課上 去山走一	第三單元 倍數與公倍數 走	第二單元 臺灣登上國際舞臺 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	活動 2-1 樂器的構造與發聲	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1-2 藝術的瑰寶	書法練習 【人權】	書法練習 【人權】	第一單元 伸出友手 的活動二 五年級的煩惱	第五單元 團結合作無窮 活動一 運動家精神
七 1012 － 1018	第貳單元生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技】 【生命】	日常作息 L2 What Time Do You Get Up? 【閱讀】	單元活動一 【生涯】	單元活動一	第 2 課 比賽	印尼語 第二課上 去山走一	第四單元 約分、通分與擴分 走	第二單元 臺灣登上國際舞臺 第一課 臺灣為什麼在大航	活動 2-2 音箱的功用 活動 2-3 自製樂器	二、伙伴大集合 2.伙伴 Give me five	1-3 小小愛笛生 1 【人權】	3-5 小小室內設計師 1 【人權】	5-3 掌中戲有趣真 1 【人權】	第二單元 飲食上活動一：營養 QR code	第五單元 團結合作無窮 活動二 跑在最前線

	【閱讀】							海時代崛起？							
八 1019 － 1025	第貳單元生活大小事 統整活動二 【閱讀】	日常作息 L2 What Time Do You Get Up? 【品德】 【閱讀】	第三課 向前衝	第三課 倿係鹹菜	第 2 課 比賽	印尼語課上走 第二山一走 去走	第四單元、通分與擴分	第二單元上臺灣登臺舞臺 臺國際第二課時灣些 約太航在臺哪些 代留下影響？	活動 2-3 樂器 自製動 3-1 射 活動的折 光 3-2 活動放大鏡	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	1-3 小小 愛笛生 1 【人權】	3-5 小小計 室內設師 1 【人權】	5-3 掌 中趣 戲真有 1 【人權】	第二單元線 飲食上 活動一： 營養 QR code	第五單元作 團結合 樂無窮 活動二跑在 最前線
九 1026 － 1101	1. 心情 日記 【生命】	Review 1 【品德】 【閱讀】	第三課 向前衝	第三課 倿係鹹菜	第 2 課 比賽	印尼語課上走 第二山一走 去走	第五單元與多邊形 扇形	在地化課程-賞桃園	活動 3-2 放大鏡 活動 3-3 美麗色光	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2-1 山海風情 【人權】	4-1 上看、下看大不同 【人權】	5-3 掌中趣 戲真有 【多元文化】	第二單元線 飲食上 活動二： 兒時主張	第五單元作 團結合 樂無窮 活動三樂趣 手球賽
十 1102 － 1108 評量週	第壹、貳單元 複習週一 【人權】 【品德】 【閱讀】	評量週 發音 Phonics 3 - th / th 【閱讀】	第三課 向前衝	第三課 倿係鹹菜	第 3 課 豐收	印尼語一 複習	第五單元與多邊形 扇形	第三單元帝清上 成為的領課 國第一移民臺 早期何在立 如灣建家園？	第三單元【環境】【科技】【資訊】【多元文化】【閱讀】【戶外】【國際】 活動 1-1 不同季節 太陽位置 的變化	三、我懂你的心 1. 良好的互動 2. 關鍵同理心	2-1 山海風情 【人權】	4-2 移動的視角 【人權】	5-3 掌 中趣 戲真有文 【多元化】	第二單元線 飲食上 活動二： 兒時主張	第五單元作 團結合 樂無窮 活動三樂趣 手球賽
十一 1109 － 1115	第參單元自然的樂章 第七課美景閒情——詩兩首 【環境】 【閱讀】 【戶外】	發音 Phonics 4 - c / c(ce,ci,cy) 【閱讀】	單元活動二	單元活動二	第 3 課 豐收	印尼語二 複習	第六單元母分與異分數的加減	第三單元帝清上 成為的領課 國第一移民臺 早期何在立 如灣建家園？	活動 1-1 不同季節 太陽位置 的變化	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2-1 山海風情 【多元文化】	4-3 透視的魔法 【人權】	5-3 掌 中趣 戲真有 【人權】	第三單元安全停看聽 活動一：規則，讓學校更安全 反毒課程教材補充（八戒大變身）	第六單元球樂大挑戰 活動一球進破網

十二 1116 － 1122	第參單元自然的樂章 第八課葫蘆瓜 【環境】 【生命】 【閱讀】	發音 Phonics 5 - g / g(ge, gi, gy) 【閱讀】	第四課 臺灣美麗的海翁	第四課 旅行計畫	第 3 課 豐收	印尼語課 第三市場 逛市場	第六單元分與合 分的異數	第三單元帝國的成長 清領臺灣 第二課 通商改變臺灣 港口開展？ 什麼發展？	活動 2-1 太陽是恒星 活動 2-2 太陽系的組成	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2-2 慶讚生活 【多元文化】	4-4 跟著去藝術家行旅 【人權】 【戶外】	5-3 掌中戲 【人權】	第三單元安全停看聽 活動一：讓規則，學校更安全	第六單元樂高大挑戰 球一網打盡 活動二：破關進擊
十三 1123 － 1129	第參單元自然的樂章 第九課窗邊的鳴聲 【環境】 【閱讀】【戶外】	Topic 2 - I Like Schook 【品德】	第四課 臺灣美麗的海翁	第四課 旅行計畫	第 3 課 豐收	印尼語課 第三市場 逛市場	第七單元對稱圖形	第三單元帝國的成長 清領臺灣 第二課 通商改變臺灣 港口開展？ 什麼發展？	活動 3-1 星星與星座 活動 3-2 北極星	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	2-2 慶讚生活 【人權】	4-4 跟著去藝術家行旅 【人權】 【戶外】	5-3 掌中戲 【人權】	第三單元安全停看聽 活動一：讓規則，學校更安全	第六單元樂高大挑戰 二：球進擊
十四 1130 － 1206	第參單元自然的樂章 統整活動三 【閱讀】	Topic 2 - I Like Schook 【閱讀】	第四課 臺灣美麗的海翁	第四課 旅行計畫	第 4 課 腳踏車	印尼語課 第三市場 逛市場	第七單元圖形對稱	第三單元帝國的成長 清領臺灣 第二課 通商改變臺灣 港口開展？ 什麼發展？	活動 3-2 北極星、活動 3-3 四季星空	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	2-2 慶讚生活 【多元文化】	4-5 取景多變化 【人權】	5-3 掌中戲 【人權】	第三單元安全停看聽 活動二：閒，讓休生活更有趣	第六單元樂高大挑戰 二：球進擊
十五 1207 － 1213	第肆單元平凡中的特別敏銳 第十課觀察 【生命】 【閱讀】	天氣、物品 L3 How's the Weather? 【人權】 【生命】 【閱讀】	第五課 舊地名真趣味	第五課 客家名產	第 4 課 腳踏車	印尼語課 第三市場 逛市場	第八單元四則運算	第三單元帝國的成長 清領臺灣 第二課 通商改變臺灣 港口開展？ 什麼發展？	第四單元【性別平等】 【科技資訊】 【安全生活】 【閱讀】 活動 1-1 燒需要空氣燃	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	2-3 小小愛笛生 【人權】	4-6 換場說故事 【人權】	5-3 掌中戲 【人權】	第三單元安全停看聽 活動二：閒，讓休生活更有趣	第六單元樂高大挑戰 三：來牛 活動家門
十六 1214 － 1220	第肆單元平凡中的特別你見 第十一課聽會的一定 【環境】 【生命】 【閱讀】	天氣、物品 L3 How's the Weather? 【閱讀】	第五課 舊地名真趣味	第五課 客家名產	第 4 課 腳踏車	印尼語課 第四問路	第八單元四則運算	第三單元帝國的成長 利益變遷 第四課 如何造地與人 不創造所需？	活動 1-2 燃燒與氣的關係	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	2-3 小小愛笛生 【人權】	4-6 換場說故事 【人權】	5-3 掌中戲 【人權】	第三單元安全停看聽 活動二：閒，讓休生活更有趣	第六單元樂高大挑戰 三：來牛 活動家門

十七 1221 － 1227	第肆單元平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境】 【生命】 【閱讀】	科目 L4 What Subject Do You Like? 【閱讀】	第五課舊地名真趣味	第五課客家名產	第4課腳踏車	印尼語課第四課問路	第九單元面積	第四單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	活動2-1燃燒的條件、活動2-2火災與滅火預防	五、社會 資源網 1. 資源搜查線	6-1用物品說故事【人權】	6-1用物品說故事【人權】	6-1用物品說故事【人權】	第三單元安全停看聽二：活動閒，讓生活更有趣	第六單元球樂大挑戰 大動四球樂 活棒挑戰
十八 114 1228 － 115 0103	第肆單元平凡中的特別統整活動四 【閱讀】	科目 L4 What Subject Do You Like? 【閱讀】	單元活動三	單元活動三	第5課搭火車	印尼語課第四課問路	第九單元面積	第四單元土地的利用與變遷 第三課發展保育環境如何抉擇？	活動3-1生鏽的原因3	五、社會 資源網 1. 資源搜查線	6-1用物品說故事個有故說真趣【人權】	6-1用物品說故事個有故說真趣【人權】	6-1用物品說故事個有故說真趣【人權】	第三單元安全停看聽急危活動，讓減害 活救，機傷	第六單元球樂大挑戰 大動四球樂 活棒挑戰
十九 0104 － 0110 評量週	享閱讀二馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈 【資訊】 【閱讀】【戶外】	評量週 Review 2 【生命】 【戶外】 【閱讀】	早安臺灣	童謠:掌牛哥仔面黃黃	第5課搭火車	印尼語課第四課問路	第十單元錐體和球	第五單元書小臺灣 製作見看	活動3-1生鏽的原因 活動3-2防鏽的方法 【環境】 【多元文化】 【戶外】 【國際】	五、社會 資源網 2. 資源小尖兵	6-2說個有故事真趣【人權】	6-2說個有故事真趣【人權】	6-2說個有故事真【人權】	第三單元安全停看聽急危活動，讓減害 活救，機傷	第六單元球樂大挑戰 大動五悠活遊桌球
二十 0111 － 0117	第參、肆單元 複習週二 【環境】 【閱讀】【生命】	Culture& Festivals - Chinese New Year 【多元文化】 【閱讀】	唸看覓 寫看覓 箍看覓	總複習搞麼个？	第5課搭火車	印尼語複習三	第十單元錐體和球	第五單元書小臺灣 製作見看	科學閱讀 【閱讀】	五、社會 資源網 2. 資源小尖兵	6-2說個有故事真趣 6-3音樂事裡的故【人權】	6-2說個有故事真趣 6-3音樂事裡的故【人權】	6-2說個有故事真趣 6-3音樂事裡的故【人權】	第三單元安全停看聽急危活動，讓減害 活救，機傷	第六單元球樂大挑戰 大動五悠活遊桌球
二十一 0118 － 0120	第壹、貳、參、肆單元總複習 【閱讀】	Final Review 【閱讀】	語詞運用	總複習出任務囉！	第5課搭火車	印尼語複習四	第十單元錐體和球	第五單元書小臺灣 製作見看	科學閱讀 【閱讀】	五、社會 資源網 2. 資源小尖兵作 課程實體驗	6-3音樂事文故裡的【多元化】	6-3音樂事文故裡的【多元化】	6-3音樂事文故裡的【多元化】	第三單元安全停看聽急危活動，讓減害 活救，機傷	第六單元球樂大挑戰 大動五悠活遊桌球

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週															
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文			新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			閩	客	原											
一 0211 - 0214	第壹單元 旅人筆記 第一課 鵝鑾鼻詩 【海洋】 【環境】 【生命】	預備 暖身週 Book 5 複習 【閱讀】	第一課 捏麵旭仔 【多元文化】 【國際】	第一課地動	第 6 課在路上	泰雅語 第一課 買東西	第一單元 體積	第一單元 第一課 統治臺灣 第一本的日殖臺灣？ 第一課 何統治 第一如民臺灣？	第一單元 【性平】 【科技】 【生涯】 【閱讀】 活動 1-1 分類 活動 1-2 引力 活動 1-3 認識摩擦力	一、自主學習樂有計畫 1. 學習計畫	1-1 異國風情 【多元文化】 【品德】	3-1 漫畫狂想曲 【人權】	5-1 各國一家親 【多元文化】	第一單元 健康智慧 行動活用 3C 好使慧	第四單元 挑戰自我 健康活動 一、戰勝脂肪	
二 0215 - 0221	第壹單元 旅人筆記 第二課 山與海的交響樂｜｜東海岸鐵道 【環境】 【戶外】 【閱讀】	發音 Phonics 1 - a_e / ai / ay 【閱讀】	第一課 捏麵旭仔	第一課地動	第 6 課在路上	泰雅語 第一課 買東西	第一單元 體積	第一單元 第一課 統治臺灣 第一本的日殖臺灣？ 第一課 何統治 第一如民臺灣？	活動 1-3 認識摩擦力 活動 2-1 形狀與體積大小的關係 活動 2-2 態樣的變化力	一、自主學習樂有計畫 1. 學習計畫	1-1 異國風情 【人權】	3-2 漫畫符趣味多 【人權】	5-1 各國一家親 【人權】	第一單元 健康智慧 行動活用 3C 好使慧	第四單元 挑戰自我 健康活動 二、繩寶典	
三 0222 - 0228	第壹單元 旅人筆記 第三課 我眼中的東方之最 【戶外】 【生命】 【國際】	發音 Phonics 2 - e_e / ee / ea 【閱讀】	第一課 捏麵旭仔	第一課地動	第 6 課在路上	泰雅語 第一課 買東西	第二單元 分數的計算	第一單元 第一課 統治臺灣 第一本的日殖臺灣？ 第一課 何統治 第一如民臺灣？	活動 2-1 形狀與體積大小的關係 活動 2-2 態樣的變化力 運動與力的關係	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1-1 異國風情 【人權】	3-3 表情會說話 【人權】	5-2 扮演公祕笈大開 【人權】	第一單元 健康智慧 行動活用 3C 好使慧	第四單元 挑戰自我 健康繩飛 三、繩揚采	

四 0301 － 0307	第一單元 旅遊一壹 人筆記 統整活動 【閱讀】	Topic 1 - Care for Others 【品德】 【閱讀】	第二課 迎媽祖 【家庭】 【多元文化】	第二課 懶蛋仔 尸（ ）	第 6 課 在路上	第一課 買東西 泰一 語	第二單元 的計分	第一單元 治臺灣日本的統 第一政府如何治臺灣？ 第二課 時期社會為何？ 第日下本的民殖影響	活動 2-2 動力與關係 活動 2-3 時間與距離的關係	一、自主學習 2.自我管理 策略	1-2 歡唱 人生 【人權】	書法練習 【人權】	書法練習 【人權】	第一單元 慧智活健不關 一康動、動 第健行二行	第一單元 閒動盤 休活飛戲 五趣動、遊 第有活一
五 0308 － 0314	第一單元 與遇修 貳相遇滿記 第四課 採訪動 女 【品德】 【生命】 【閱讀】	Topic 1 - Care for Others 【品德】 【閱讀】	第二課 迎媽祖	第二課 懶蛋仔 尸（ ）	第 6 課 在路上	第一課 買東西 泰 語	第三單元 積 容	第一單元 治臺灣日對會為 第一本的統臺課期社響 第日下第二時灣影何？ 第治臺的單元 第走向自之課 民主一民為 中華府臺灣嚴 政在戒實？ 施	活動 3-1 的平衡	二、「生活藝術」過有生活 1. 美感	1-2 歡唱 人生 【人權】	3-4 角色變大 【人權】 【性平】	5-2 演公扮大開 【人權】 【多元文化】	第一單元 慧智活健不關 一康動、動 第健行二行	第一單元 閒動盤 休活飛戲 五趣動、遊 第有活一
六 0315 － 0321	第一單元 與該洲 貳相遇誰非 第五課 去德 派 【品德】 【生命】 【閱讀】	動作;進行式 L1 What Are You Doing? 【閱讀】	第二課 迎媽祖	第二課 懶蛋仔 尸（ ）	第 7 課 台灣的山	第二課 宋節 泰 語	第三單元 積 容	第一單元 由路 第走向自之課 民主一民為 中華府臺灣嚴 政在戒實？ 施 第臺灣能主 會	第二單元 平境 【性環 【海科 【安防 【閱戶 【國動 活地的活岩 1-1 環成 1-2 的構 成	二、「生活藝術」過有生活 1. 美感	1-2 歡唱 人生 【人權】	3-5 小家漫畫 【性平】	5-2 演公扮大開 【人權】	第一單元 慧智活健不關 一康動、動 第健行二行	第一單元 閒動體戲 休活園遊 五趣動、開 第有活二休

七 0322 － 0328	第貳單元與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭】 【生命】 【閱讀】	動作;進行式 L1 Wha tAre You Doing? 【品德】 【閱讀】	單元活動一	單元活動一	第7課台灣的山	泰語課宋第二課甘節	第四單元乘小數的法	第二單元由自主民走向第二課臺灣能為民主社會走什麼？	活動1-3礦物的特徵 活動1-4岩石與礦物的應用	二、生活有「藝」思2.同來「藝」賞美	1-3小小愛笛生 【人權】	3-6偶是小達人 【人權】	5-2扮演公祕笈大開 【人權】	第二單元家親愛的人活動一、我的家庭	第五單元休閒活動有趣活動二、團體休閒遊戲
八 0329 － 0404	第貳單元與愛相遇 統整活動二 【閱讀】	身體部位 L2 Wha t's Wrong? 【閱讀】	第三課祝阿媽食百二	第三課雙堂屋	第7課台灣的山	泰語課宋第二課甘節	第四單元乘小數的法	第三單元化榮多元文共存一課臺灣有多少飲食文化？	活動2-1風化與土壤 活動2-2大地形貌改變了	二、生活有「藝」思2.同來「藝」賞美	1-3小小愛笛生 【人權】	3-6偶是小達人 【人權】	5-2扮演公祕笈大開 【品德】	第二單元家親愛的人活動一、我的家庭	第六單元樂活運動趣活動一、武術雙人對練
九 0405 － 0411	第貳單元與愛相遇 享受閱讀一廣譽的健康照護制度 【人權】 【資訊】 【閱讀】	身體部位 L2 Wha t's Wrong? 【品德】 【閱讀】	第三課祝阿媽食百二	第三課雙堂屋	第7課台灣的山	泰語課宋第二課甘節	第五單元折大數線圖	第三單元化榮多元文共存二課臺灣的音樂展現如何多元文化？	活動2-2大地形貌改變了 活動2-3河流地形 活動2-4海岸地形	三、職業面面觀1.職業萬花筒	2-1愛的故事屋 【人權】	4-1找出心情的密碼 【人權】	5-3偶的創意SHOW 【品德】	第二單元家親愛的人活動一、我的家庭	第六單元樂活運動趣活動一、武術雙人對練
十 0412 － 0418 評量週	第壹、貳單元 複習週一 【品德】 【生命】 【閱讀】	評量週 Cu ltu &e Festi va ls - Ea rth Da y 【多元文化】 【科技】 【閱讀】	第三課祝阿媽食百二	第三課雙堂屋	第8課問路	泰語複習一	第五單元折大數線圖	第四單元發各地的特色與一課臺灣如何規展與畫？	活動3-1大地變動的災害 活動3-2大地變動的避難防災	三、職業面面觀1.職業萬花筒	2-1愛的故事屋 【人權】	4-2尋找生活中的密碼 【戶外】	5-3偶的創意SHOW 【人權】	第二單元家親愛的人活動二、同個屋簷下	第六單元樂活運動趣活動二、健跑體能好
十一 0419 － 0425	第參單元生活與學習 第七課生活有感｜｜詩兩首 【生命】 【生涯】 【閱讀】	Revi ewl 【品德】 【閱讀】	單元活動二 【品德】 【閱讀】	第四課風卓个故鄉	第8課問路	泰語複習二	第六單元小整數、以整數除數	第四單元發各地的特色與第二課臺灣建設發展對產業地方有何影響？	第三單元活動1-1光合作用 活動1-2進行光合作用的構造	三、職業面面觀2.職業試金石	2-1愛的故事屋 【人權】	4-3來自音樂的密碼 【人權】	5-3偶的創意SHOW 【環境】 【品德】	第二單元家親愛的人活動二、同個屋簷下	第六單元樂活運動趣活動二、健跑體能好

十二 0426 － 0502	第參單元生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊】 【閱讀】	發音 Phonics 3 - i_e / ie /igh 【閱讀】	第四課島嶼	第四課風車个故鄉	第 8 課問路	泰語第三課伴手禮	第六單元小整數、以整數	第四單元各地的發展與特人們會跨區展與互動？	第三課色何為	活動 1-2 光合作用的構造 活動 1-3 不同形態的根、莖、葉 【性平】 【環境】 【科技】 【品德】 【資訊】 【生涯】 【閱讀】 【戶外】	三、職業面面觀 2. 職業試金石	2-2 我的家鄉的歌 【人權】	4-4 排列我的密碼 【人權】	5-3 偶的創意 SHOW 【環境】 【品德】	第二單元.愛的家人活動 二、同個屋簷下	第六單元樂活運動趣 三、跳躍高手
十三 0503 － 0509	第參單元生活與學習 第九課良言一句三冬暖 【品德】 【生命】 【閱讀】	發音 Phonics 4 - o_e / oa / ow 【閱讀】	第四課島嶼 【家庭】 【生涯】	第四課風車个故鄉	第 8 課問路	泰語第三課伴手禮	第七單元表面積	第五單元經濟與展望 第一課全球如何影響的生活？	變遷	活動 2-1 器官的功能 活動 2-2 器官的繁殖	四、環境守護者 1. 生態的悲歌	2-2 我的家鄉的歌 【原住民族】	4-6 呈現我的藝術密碼 【人權】	5-3 偶的創意 SHOW 【環境】 【品德】	第二單元.毒害活隱拒絕人生的魔鬼 動一、藏的	第六單元樂活運動趣 三、跳躍高手
十四 0510 － 0516	第參單元生活與學習 統整活動三 【閱讀】	發音 Phonics 5 - u_e / ue / ui 【閱讀】	第四課島嶼	單元活動二	第 9 課海	泰語第三課伴手禮	第七單元表面積	第五單元經濟與展望 第二課臺灣能成為科技島？	變遷 什麼世界的	活動 2-2 器官營養的繁殖 活動 3-1 神奇的植物 活動 3-2 植物的妙用	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村	2-3 小小愛笛生 【人權】	4-7 藝術集密碼大合 【人權】	5-3 偶的創意 SHOW 【品德】	第二單元.毒害活隱拒絕人生的魔鬼 動一、藏的	第七單元上活球 足下羽夫盤 真動一擊 大進
十五 0517 － 0523	第肆單元精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋】 【生涯】 【閱讀】	Topic 2 - A Nice Trip 【品德】	第五課地動 【環境】	第五課桃花開	第 9 課海	泰語第三課伴手禮	第八單元百分率與比率	第五單元經濟與展望 第三課臺灣茶能際名國	變遷 為揚？	活動 3-2 植物的妙用 第四單元活動 1-1 溫度時積 變體變化的 活動 1-2	四、環境守護者 2. 永續地球村	2-3 小小愛笛生 【人權】	4-7 藝術集密碼大合 【人權】	5-3 偶的創意 SHOW 【品德】	第二單元.毒害活隱拒絕人生的魔鬼 動一、藏的	第七單元上活球 足下羽夫盤 真動一擊 大進

									變體化【】 改體變平權【】 度液的境技【】 性人源治【】 【環全【】 【科涯讀【】 【能法外【】 【安生【】 【閱戶【】						
十六 0524 － 0530	第肆單元精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德】 【生涯】 【閱讀】	Topic 2 - A Nice Trip 【閱讀】 地點 L3 Where Are You Going? 【人權】 【生命】	第五課 地動	第五課桃花開	第 9 課海	泰語第四課出家	第八單元百分率與比率	第六單元時空採訪員	活動 1-3 溫度固體的變化時積活動 2-1 熱的傳導	四、環境守護者 2. 永續地球村	6-1 大自然的禮物【戶外】【環境】【科技】	6-1 大自然的禮物【戶外】【環境】【科技】	6-1 大自然的禮物【戶外】【環境】【科技】	第二單元害毒生活隱藏的動物（反毒教育－你一定不能錯過的毒品補充教材－毒品傳播者）	元上活防 七下功攻戰 第足真動二作 大作
十七 0531 － 0606	第肆單元精彩故事集 第十二課三個問題 【人權】 【安全】 【生涯】	地點 L3 Where Are You Going? 【人權】 【生命】 【閱讀】	第五課 地動	第五課桃花開	第 9 課海	泰語第四課出家	第八單元百分率與比率	第六單元時空採訪員	活動 2-2 熱的對流 活動 2-3 熱的輻射	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩	6-1 大自然的禮物、6-2 的大自然章【生命】	6-1 大自然的禮物、6-2 的大自然章【生命】	6-1 大自然的禮物、6-2 的大自然章【生命】	第二單元害毒生活媒體背後的人絕對不能相信的真相	元上活防 七下功攻戰 第足真動二作 大作
十八 0607 － 0613	第肆單元精彩故事集 統整活動四 【閱讀】	交通方式 L4 How Can I Get to the Zoo? 【閱讀】 Review 2 【閱讀】	單元活動三	單元活動三	第 10 課捕魚	泰語第四課出家	第九單元乘除的時間	第六單元採訪員	活動 2-3 熱的輻射 活動 3-1 保溫大作戰	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩	四、展翅的喜悅 一、歡迎您來【科技】【品德】【生命】【資訊】【生涯】	四、展翅的喜悅 二、好戲上場【人權】	四、展翅的喜悅 二、好戲上場【科技】【品德】	第二單元害毒生活媒體背後的人絕對不能相信的真相	元上活天 七下功三飛梭 第足真動白

十九 0614 － 0620 評量週	第肆單元精彩故事集 享閱讀二我愛藍影子 【性平】 【生命】 【閱讀】	評量週 Review 2 【閱讀】	島嶼的囡仔	語詞運用	第 10 課 捕魚	泰語第四課出家	第九單元 時間的乘除	第六單元訪時空採員	活動 3-2 散熱	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 【生命】 【環境】 【原住民族】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 【生命】 【環境】 【多元文化】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 【生命】 【環境】 【多元文化】	第二單元毒害生活媒背相 拒絕人二、息真的 動體後的	第七單元上活天 下功夫飛梭 足三白 真動
二十 0621 － 0627	第參、肆單元 複習週 【品德】 【生命】 【閱讀】	Review 2 【閱讀】	入聲韻母框看見 語詞框看見	童謠:天公落水	第 10 課 捕魚	泰語複習三	第十單元 生活中的大單位	第六單元訪時空採員	科學閱讀 【閱讀】	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎	6-3 自然與神話劇場	6-3 自然與神話劇場	6-3 自然與神話劇場	第二單元毒害生活媒背相 拒絕人二、息真的 動體後的	第八單元 大家來玩水 活動一趴浪玩水去、安全要注意
二十一 0628 － 0630	第參、肆單元 總複習週	Final Review 【閱讀】	語詞運用 1	總複習搞麼个？出任務囉！	第 10 課 捕魚	泰語複習四	第十單元 生活中的大單位	總複習	科學閱讀 【閱讀】	五、危機總動員 實作練習及整理	總複習	總複習	總複習	第二單元毒害生活媒背相 拒絕人二、息真的 動體後的	第八單元 大家來玩水 活動.二、換氣大考驗

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文			新住民語文					音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 0831 － 0906	第壹單元 讓自己更好 第一課 遇見自己 【生命】 【品德】 【生涯】	發音 Phonics 1 - ar / or 【閱讀】	第一課 馬偕 【生命】 【品德】	1.老時菜新味緒	第 1 課 我回來了	越南語課第一課婦女節	第一單元 最大公因數與最小公倍數 【人權】 【品德】	第一單元 主政治發展的第 1 課臺灣人民主爭取自由的歷程 【人權】	第一單元 活動 1-1 天氣變化的魔術師——水 【防災】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 【性平】 【生涯】 【資訊】 【閱讀】	參、音樂美樂地 一、看見音樂 【性平】	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶 【國際】	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場 【品德】	第一單元 健康用網路 第一課 網路不沉迷	第四單元 球藝攻防戰 第一課 鎖定目標

二 0907 － 0913	第壹單元 讓自己更好 第二課 為什麼大家不理我？ 【家庭】 【生命】 【閱讀】	Culture& Festivals - Moon Festival 【環境】 【閱讀】 【國際】	第一課 馬偕 【生命】	1.老時菜 新味緒	第 1 課 我回來了	越南語課 第一女婦節	第一單元 最大公數與倍數 【人權】 【品德】	第一單元 第 1 課 臺灣人民主爭取自由的程 【人權】	活動 1-2 大自然的水循環 【安全】 【防災】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體假訊 2.真的資實 【性平】 【生涯】 【資訊】 【閱讀】	參、音樂 美樂地見 一、音樂 【性平】	壹、視覺 萬花筒術 一、藝寶 【資訊】	貳、表演 任我行化 一、變的 萬千場 劇 【多元文化】	第一單元 健康用 網路 第一課 網路不沉迷	第四單元 球藝 攻防戰 第二課 桌上競技
三 0914 － 0920	第壹單元 讓自己更好 第三課 孔子說的話 【品德】 【生命】 【生涯】	發音 Phonics 2 - ir / ur 【閱讀】	第一課 馬偕	1.老時菜 新味緒 【多元文化】	第 1 課 我回來了	越南語課 第一女婦節	第二單元 分數除法 【生命】 【多元文化】	第一單元 民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係 為何？ 【人權】 【法治】	活動 2-1 衛星雲圖天氣地圖 【資訊】	一、資訊大不同 2.真假虛訊實的資 【性平】 【生涯】 【資訊】 【閱讀】	參、音樂 美樂地見 一、音樂 【環境】	壹、視覺 萬花筒術 一、藝寶 【國際】	貳、表演 任我行化 一、變的 萬千場 劇 【多元文化】	第一單元 健康用 網路 第二課 友誼維繫	第四單元 球藝 攻防戰 第二課 桌上競技
四 0921 － 0927	第壹單元 讓自己更好 統整活動一 【生命】 【閱讀】	Topic 1 - Family Sharing Day 【國際】 【閱讀】	單元活動 一 【生命】	1.老時菜 新味緒 【多元文化】	第 1 課 我回來了	越南語課 第一女婦節	第二單元 分數除法 【生命】 【多元文化】	第一單元 民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係 為何？	活動 2-1 衛星雲圖天氣地圖 活動 2-2 颱風	一、資訊大不同 2.真假虛訊實的資 【性平】 【生涯】 【資訊】 【閱讀】	參、音樂 美樂地見 一、音樂 【國際】	壹、視覺 萬花筒術 一、藝寶 【國際】	貳、表演 任我行化劇 一、變的千萬 場 【多元文化】	第一單元 健康用 網路 第二課 友誼維繫	第四單元 球藝 攻防戰 第三課 足下功夫
五 0928 － 1004	第貳單元 智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 【科技】 【環境】 【閱讀】	國家 L1Where Are You From? 【國際】 【閱讀】	第二課 紙箱仔友 揣朋 【多元文化】	2.鹹淡好 味緒 【環境】	第 2 課 你喜歡吃什麼	越南語課 第二玩具	第三單元 數量關係 【人權】 【品德】	第一單元 民主政治的發展 第 3 課人民權利和義務？ 臺灣有哪些	活動 3-1 氣候變遷的影響 活動 3-2 珍惜我們開始家園 【環境】	二、美力新生活 1.生活好美麗 【性平】 【人權】	參、音樂 美樂地看 一、音樂 【國際】	壹、視覺 萬花筒術 一、藝寶 【國際】	貳、表演 任我行化劇 一、變的千萬 場 【多元文化】	第一單元 健康用 網路 第二課 友誼維繫 補充教材 反毒課程有 （悟空 法寶）	第四單元 球藝 攻防戰 第三課 足下功夫
六 1005 － 1011	第貳單元 智慧藏寶箱 第五課 樹 【戶外】 【生命】	國家 L1Where Are You From? 【國際】 【閱讀】	第二課 紙箱仔友 揣朋	2.鹹淡好 味緒 【環境】	第 2 課 你喜歡吃什麼	越南語課 第二玩具	第三單元 數量關係 【人權】 【品德】	第一單元 民主政治的發展 第 3 課人民權利和義務？ 臺灣有哪些	第二單元 活動 1-1 水溶液是一種混合物 活動 1-2 溶解後物質的分離 【資訊】	二、美力新生活 1.生活好美麗 【性平】 【人權】	參、音樂 美樂地 一、看見音樂 【環境】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術瑰寶 【品德】	貳、表演 任我行化 一、變的 萬千場 劇 【品德】 【生涯】	第二單元 打造健康消費新健康 第一課 消費選擇	第四單元 球藝 攻防戰 第三課 足下功夫

七 1012 － 1018	第貳單元 智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲， 展現幽默 【品德】 【人權】	休閒活動 L2 What Do You Like to Do? 【閱讀】	第二課 紙箱仔 揣朋友	2. 鹹淡好味緒 【環境】	第 2 課 你喜歡吃什麼	越南語 第二課具 買玩	第四單元 小數除法 【多元文化】	第二單元 社會變遷下展化 的個人發文 與族群 第 1 課 個人發展到遷 如何受變 社會影響？ 的 【性別】 【家庭】	活動 1-2 溶解後物質的分離 活動 2-1 水溶液的導電性 【資訊】	二、美力 新生活 2. 美力過 生活 【性平】 【人權】	參、音樂 美樂地 二、音樂 說故事 【環境】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術 瑰寶 【品德】	貳、表演 任我行 一、變化 萬千的 劇場 【品德】	第二單元 打造健新法 消費健康 第一課 消費 健康 選擇	第五單元 泳往擲前 第一課 擲向天際
八 1019 － 1025	第貳單元 智慧藏寶箱 統整活動二 【閱讀】	休閒活動 L2 What Do You Like to Do? 【國際】 【閱讀】	第三課 畢業旅行 【戶外】 【品德】	2. 鹹淡好味緒 【環境】	第 2 課 你喜歡吃什麼	越南語 第二課具 買玩	第四單元 小數除法 【多元文化】	第二單元 社會變遷下展化 的個人發文 與族群 第 1 課 個人發展到遷 如何受變 社會影響？ 的 【性別】 【家庭】	活動 2-1 水溶液的導電性 活動 3-1 檢驗水溶液的酸鹼性 【資訊】	二、美力 新生活 2. 美力過 生活 【性平】 【人權】	參、音樂 美樂地 二、音樂 說故事 【環境】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術 瑰寶 【品德】	貳、表演 任我行 一、變化 萬千的 劇場 【品德】	第二單元 打造健新法 消費健康 第一課 消費 健康 選擇	第五單元 泳往擲前 第一課 擲向天際
九 1026 － 1101	第貳單元 智慧藏寶箱 享閱讀一 驚蟄驅蟻記 【環境】 【閱讀】	Review 1 【閱讀】	第三課 畢業旅行	3. 寶島臺灣 【環境】 【戶外】	第 2 課 你喜歡吃什麼	越南語 第二課買 玩具	第五單元 比值 比與 【環境】 【能源】	第二單元 社會變遷下展化 的個人發文 與族群 第 2 課 族群交流 如何影響 臺灣 社會？ 【人權】 【國際】 【多元文化】	活動 3-1 檢驗水溶液的酸鹼性 活動 3-2 酸鹼溶液的混合 【資訊】	三、性別 好互動 1. 放心做 自己 2 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、音樂 美樂地 二、音樂 說故事 【環境】	壹、視覺 萬花筒 視覺狂 【科技】 【國際】	貳、表演 任我行 二、多采 多姿的 舞臺 【品德】	第二單元 打造健新法健聰 消費二課 消費購 康消明	第五單元 泳往擲前 第一課 擲向天際
十 1102 － 1108	評量週 第壹、貳 單元 【生命】 【品德】 【閱讀】	評量週 Review 1 【閱讀】 【生涯】	第三課 畢業旅行	3. 寶島臺灣 【環境】 【戶外】	第 3 課 在餐廳裡	越南語 一 複習	評量週 第五單元 比值 比與 【環境】 【能源】	第二單元 社會變遷下展化 的個人發文 與族群 第 2 課 族群交流 如何影響 臺灣 社會會？ 【人權】 【國際】 【多元文化】	活動 3-2 酸鹼溶液的混合 活動 3-3 生活中的應用 【安全】	三、性別 好互動 1. 放心做 自己 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、音樂 美樂地 三、戲劇 中的音樂 【國際】	壹、視覺 萬花筒 視覺狂 【科技】	貳、表演 任我行 二、多采 多姿的 舞臺 【多元文化	第二單元 打造健新法健聰 消費二課 消費購 康消明	第五單元 泳往擲前 第一課 擲向天際

十一 1109 － 1115	第參單元 生活好藝術 第七課 跟著公共藝 術去旅行 【家庭】 【戶外】 【閱讀】	發音 Phonics 3 － -y / _-_y 【閱讀】	單元活動 二	3.寶島 臺灣 【閱讀】	第 3 課 在餐廳裡	越南語二 複習	第圓扇 六周形 【安全】 【國際】	單元與長 長周全 【安全】 【國際】	第三單元 經濟發展、活 轉型與生活 第 1 課 戰後展如何們 發影響人們 生活？ 【人權】 【性別】 【環境】	第三單元 活動 1-1 人體的構動 造與運方式 活動 1-2 動物的構 造與運方式 【戶外】	三、性別 好互動 2.成長 新鮮事 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、音樂 美、樂地劇樂 三、戲的音 中【國際】	壹、視覺 萬花筒想 視覺狂技 【科技】	貳、表演 任我行采 二、多多的 多姿臺 舞【多元 文化】	第二單元康法健聰 打造健新課費購 消費二消費購 第明 康	第五單元前 泳往擲課 第二健如 矯游 蛙
十二 1116 － 1122	第參單元 生活好藝術 第八課 街頭藝術家 【國際】 【人權】 【多元 文化】	發音 Phonics 4 － oi / oy 【閱讀】	第四課 地球人 【多元 文化】	4.寶島 臺灣 【環境】	第 3 課 在餐廳裡	越南語課公 第三土地	第圓扇 六周形 【安全】 【國際】	單元與長 長周全 【安全】 【國際】	第三單元 經濟發展、活 轉型與生活 第 1 課戰發影 後經濟人們 展如何們 響人們 生活？ 【人權】 【性別】 【環境】	活動 1-3 動物的 分類 活動 2-1 人體的 呼吸 【生命】	三、性別 好互動新 2.成長 鮮事 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、音樂 美、樂地劇樂 三、戲的音 中【國際】	壹、視覺 萬花筒想 視覺狂技 【科技】 【性平】 【品德】	貳、表演 任我行采 二、多多的 多姿臺 舞【品德】 【生涯】	第三單元界破 友善世課別刻 第一性別象 除印 板	第五單元前 泳往擲課 第二健如 矯游 蛙
十三 1123 － 1129	第參單元 生活好藝術 第九課 孫翠鳳和 歌仔戲 【多元 文化】 【生涯】 【生命】	發音 Phonics 5 － ou / ow 【閱讀】	第四課 地球人	4 環島旅 行 【環境】	第 3 課 在餐廳裡	越南語課公 第三土地	第圓扇 六周形 【安全】 【國際】	單元與長 長周全 【安全】 【國際】	第三單元 經濟發 展、轉型 與生活 第 2 課 臺灣如何 發展成為 科技島？ 【資訊】 【人權】	活動 2-1 人體的呼 吸、活動物 2-2 動物 的呼吸、 活動 3-1 動物與我 們的生 【生命】	四、終生 志工行 1.人間處 有溫暖 【生涯】 【生命】 【品德】	參、音樂 美、樂地劇樂 三、戲的音 中【國際】	壹、視覺 萬花筒想 視覺狂技 【科技】 【性平】 【品德】	貳、表演 任我行采 二、多多的 多姿臺 舞【品德】 【生涯】	第三單元界破 友善世課別刻 第一性別象 除印 板	第五單元前 泳往擲課 第二健如 矯游 蛙
十四 1130 － 1206	第參單元 生活好藝術 統整活動三 【多元 文化】 【生涯】 【閱讀】	Topic 2 － Eat Healthy Food 【閱讀】 【戶外】	第四課 地球人	4.環島旅 行 【環境】	第 4 課 水果	越南語課公 第三土地	第圓扇 七面積 【環境】 【家庭】	單元與積 積面境 【環境】 【家庭】	第三單元 經濟發 展、轉型 與生活 第 2 課 臺灣如何 發展成為 科技島？ 【資訊】 【人權】	活動 3-1 動物與我 們的生 活、活動自 3-2 來 動物的 靈感 【生命】	四、終生 志工行 1.人間處 有溫暖 【生涯】 【生命】 【品德】	參、音樂 美、樂地劇樂 三、戲的音 中【國際】	壹、視覺 萬花筒想 視覺狂技 【科技】 【性平】 【品德】	貳、表演 任我行采 二、多多的 多姿臺 舞【品德】 【生涯】	第三單元界破 友善世課別刻 第一性別象 除印 板	第五單元前 泳往擲課 第二健如 矯游 蛙

十五 1207 － 1213	第肆單元 文學萬花筒 第十課 過故人莊 【環境】 【戶外】 【品德】	可數食物 L3 How Many Eggs Do You Need? 【閱讀】	第五課 食桌 【品德】	4. 環島旅行 【環境】	第 4 課 水果	越南語課 第三課 土地公	第七單元 圓面積與扇形 【環境】 【家庭】	第四單元鄉市、都村的互動與發展 第 1 課鄉都市與什麼村會互動交流？ 【資訊】 【閱讀】	第四單元 活動 1-1 磁鐵對指北針的影響 活動 1-2 指北針與地磁 【資訊】	四、終生志工行 1. 人間處處有溫暖 2. 服務學習行 【生涯】 【生命】 【品德】	參、音樂美樂地 三、戲劇音樂中的 【國際】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界 【科技】 【生命】	貳、表演任我行 二、多采多姿的舞臺 【品德】 【生涯】	第三單元界尊 友善世課質 第二重特	第六單元 鈴轉舞 擊技第一課 扯鈴巔峰
十六 1214 － 1220	第肆單元文學萬花筒 第十一課 走一段海岸 【環境】 【生命】 【閱讀】	可數食物 L3 How Many Eggs Do You Need? 【閱讀】	第五課 食桌	4. 環島旅行 【環境】	第 4 課 水果	越南語課 第四阿姨 鳳	第八單元 認識速率 【品德】 【安全】	第四單元鄉市、都村的互動與發展 第 1 課鄉都市與什麼村會互動交流？ 【資訊】 【閱讀】	活動 1-2 指北針與地磁 活動 2-1 神奇的電磁鐵 【科技】	四、終生志工行 2. 服務學習行 【生涯】 【生命】 【品德】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空 【科技】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界 【生命】	貳、表演任我行 三、現代術表演藝新趨勢 【品德】	第三單元界尊 友善世課質 第二重特	第六單元 鈴轉舞 擊技第一課 扯鈴巔峰
十七 1221 － 1227	第肆單元 文學萬花筒 第十二課 存根 【環境】 【生命】 【閱讀】	不可數食物 L4 What Would You Like for Breakfast? 【閱讀】	第五課 食桌	5. 靚靚大來 海倒轉 【海洋】	第 4 課 水果	越南語課 第四阿姨 鳳	第八單元 認識速率 【品德】 【安全】	第四單元鄉市、都村的互動與發展 第 2 課都市化與如何工業化影響人們的生活？ 【環境】	活動 2-1 神奇的電磁鐵	五、世界一家親 1. 世界大不同 【人權】 【品德】 【多元文化】 【國際】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空 【科技】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界 【生命】	貳、表演任我行 三、現代術表演藝新趨勢 【資訊】	第三單元界尊 友善世課質 第二重特	第六單元技 鈴轉舞 擊 第一課 扯鈴巔峰
十八 114 1228 － 115 0103	第肆單元 文學萬花筒 統整活動四 【閱讀】	不可數食物 L4 What Would You Like for Breakfast? 【閱讀】 【戶外】	單元活動三	5. 靚靚大來 海倒轉 【海洋】	第 5 課 果樹	越南語課 第四阿姨 鳳	第八單元 認識速率 【品德】 【安全】	第四單元鄉市、都村的互動與發展 第 3 課都市與鄉村需要什麼向永續發展？【防災教育】	活動 2-2 磁力大挑戰	五、世界一家親 1. 世界大不同 【人權】 【品德】 【多元文化】 【國際】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空 【科技】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界 【科技】 【國際】	貳、表演任我行 三、現代術表演藝新趨勢 【資訊】	第三單元界尊 友善世課質 第二重特	第六單元技 鈴轉舞 擊 第二課 靈活玩技 擊

十九 0104 － 0110 評量週	評量週 第肆單元 文學萬花筒 享閱讀二 永續地球村 【環境】 【閱讀】 【科技】	評量週 Review 2 【家庭】 【閱讀】	臺灣的美島 名、寶 地麗的	5.靚靚大來 海倒轉 【海洋】	第 5 課 果樹	越南語 第四課鳳 阿姨	第九單元 放大圖與尺 縮圖與比例尺 【人權】 【品德】	第四單元鄉 都市、動 村的互發展 與第 3 課鄉 都市與什麼向 村為什邁發 需要續發 永續展？ 【防災】 【環境】	活動 3-1 電磁鐵的用 生活應 活動 3-2 科技生活弊 的利與	五、世界 一家親 2.豐富 新文化 【人權】 【品德】 【多元 文化】 【國際】	參、音樂 美樂地 四、音樂 上太空 【科技】	壹、視覺 萬花筒 藝想 新世界 【生命】	貳、表演 任我行 三、現代術 表演藝勢 新趨 【資訊】	第三單元 友善世界 第三課 維護身體 自主權	第六單元 鈴轉 舞技擊 第二課 靈活 玩技擊
二十 0111 － 0117	第參、肆單 元 複習週二 【環境】 【閱讀】 【生命】	Review 2 【家庭】 【閱讀】	聽看詞 話語無句 對大語、 聲仝調、 唸語看句	5.靚靚大來 海倒轉 【海洋】	第 5 課 果樹	越南語 複習三	第九單元 放大圖與比 縮圖與例尺 【人權】 【品德】	主題探究 與實作 單元 臺灣 向前行 【資訊】 【閱讀】	科學閱讀 【閱讀】	五、世界 一家親 2.豐富 新文化 【人權】 【品德】 【多元 文化】 【國際】	參、音樂 美樂地 四、音樂 上太空 【科技】	壹、視覺 萬花筒 藝想 新世界 【生命】	貳、表演 任我行 三、現代術 表演藝勢 新趨勢 【戶外】 【科技】	第三單元 友善世界 第三課 維護身體 自主權	第六單元 鈴轉 舞技擊 第三課 樂跳 土風舞
二十一 0118 － 0120	第壹、貳、 參、肆單元 總複習 【閱讀】	Final Review 【閱讀】	語詞運用	5.靚靚大來 海倒轉 【海洋】	第 5 課 果樹	越南語 複習四	第九單元 放大圖、 縮圖與尺 比例尺 【人權】 【品德】	【多元文化】 【桃園在 地化課程】 讀桃園:宮 廟巡禮	科學閱讀 【閱讀】	五、世界 一家親 2.豐富 新文化 【人權】 【品德】 【多元 文化】 【國際】	肆、統整 課程 藝術中的 女性 【性平】	肆、統整 課程 藝術中的 女性 【性平】	肆、統整 課程 藝術中的 女性 【性平】	第三單元 友善世界 第三課 維護身體 自主權	第六單元 鈴轉 舞技擊 第二課 靈活 玩技擊

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
一 0211 － 0214	第壹單元用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡 【戶外】 【閱讀】	發音 Phonics 1 － bl / pl / cl / gl 【閱讀】	第一課 看人咧喝賣 【家庭】 【閱讀】 【戶外】	1.心情日記 【生命】	第 6 課 冰箱	印尼語第一課 網路上學印尼話	第一單元 小數的計算 【環境】 【人權】	第一單元 世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課 世界多元文化在臺灣如何展現？ 【多元文化 【國際】	第一單元 活動 1-1 槓桿的認識 活動 1-2 槓桿的作用	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 【環境】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音 【國際】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的你 【性平】	貳、表演任我行 一、藝起童樂會 【人權】 【生命】	第一單元 食品安全解密 第一課 食物的旅程	第四單元 好球開打 第一課 羽球同樂
二 0215 － 0221	第壹單元用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧 【戶外】 【人權】	發音 Phonics 2 － fr / gr / dr / tr 【閱讀】	第一課 看人咧喝賣	1.心情日記 【生命】	第 6 課 冰箱	印尼語第一課 網路上學印尼話	第一單元 小數的計算 【環境】 【人權】	第一單元 世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課 世界多元文化在臺灣如何展現？	活動 1-2 槓桿的作用 活動 1-3 生活中的槓桿工具	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 【環境】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音 【國際】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的你 【安全】 【性平】	貳、表演任我行 一、藝起童樂會 【人權】 【生命】	第一單元 食品安全解密 第一課 食物的旅程	第四單元 好球開打 第一課 羽球同樂
三 0222 － 0228	第壹單元用心看世界 第三課大小剛好的鞋子 【品德】 【生命】 【閱讀】	Topic 1 - Wonderful Time 【閱讀】 【戶外】	第一課 看人咧喝賣	1.心情日記 【生命】	第 6 課 冰箱	印尼語第一課 網路上學印尼話	第一單元 小數的計算 【環境】 【人權】	第一單元 世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課 世界多元文化在臺灣如何展現？	活動 1-3 生活中的槓桿工具 活動 2-1 輪軸	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2.綠生活行動 GO 【環境】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音 【國際】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的你 【生涯】	貳、表演任我行 一、藝起童樂會 【人權】 【生命】	第一單元 食品安全解密 第二課 食品預防中毒	第四單元 好球開打 第一課 羽球同樂

四 0301 － 0307	第壹單元用心看世界統整活動一 【閱讀】	過去時間 L1 Where Were You Last Sunday? 【閱讀】	單元活動一	1.心情日記 【生命】	第 6 課 冰箱	印尼語第一課網路上學印尼話	第二單元速率的應用 【品德】 【安全】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展影響何臺灣？ 【環境】 【海洋】 【能源】	活動 2-1 輪軸 活動 2-2 滑輪	一、地球警戒線 2.綠生活行動 GO 【環境】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音 【國際】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你的眼中性平 【性平】 【安全】	貳、表演任我行 一、藝起童樂會 【人權】 【閱讀】	第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 反毒課程（悟淨好勇敢）	第四單元好球開打 第二課快攻密守
五 0308 － 0314	第貳單元童年你我他 第四課王戎辨苦李 【戶外】 【生命】 【閱讀】	過去時間 L1 Where Were You Last Sunday? 【閱讀】	第二課苦楝若開花 【環境】 【戶外】	2.豐富个名產 【戶外】	第 7 課 蛀牙	印尼語第二課語印尼老師	第二單元速率的應用 【品德】 【安全】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展影響何臺灣？	活動 3-2 齒輪鏈條組的應用	二、生命守護員 1.珍惜生命 【環境】 【生命】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音 【國際】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你的眼中性平 【性平】 【安全】	貳、表演任我行 一、藝起童樂會 【生涯】 【閱讀】	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第四單元好球開打 第二課快攻密守
六 0315 － 0321	第貳單元童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖 【環境】 【生命】 【性平】	地點 L2 Where Was She Yesterday? 【閱讀】	第二課苦楝若開花 【環境】 【閱讀】	2.豐富个名產 【戶外】	第 7 課 蛀牙	印尼語第二課語印尼老師	第三單元體積積柱與表面德 【品德】 【生涯】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展影響何臺灣？	第二單元活動 1-2 能量的轉換	二、生命守護員 1.珍惜生命 2.守護生命 【環境】 【生命】	參、音樂美樂地 二、音樂世界大 【國際】	壹、視覺萬花筒 二、複製共同的回憶 【性平】	貳、表演任我行 二、演出些前的事 【家庭】 【生涯】	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第四單元好球開打 第二課快攻密守
七 0322 － 0328	第貳單元童年你我他 第六課兒童的保護傘 【人權】 【多元文化】 【國際】	地點 L2 Where Was She Yesterday? 【閱讀】	第二課苦楝若開花	2.豐富个名產 【戶外】	第 7 課 蛀牙	印尼語第二課語印尼老師	第三單元體積積柱與表面德 【品德】 【生涯】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技發展如何影響	活動 2-2 能源永續 【環境】	二、生命守護員 2.守護生命 【環境】 【生命】	參、音樂美樂地 二、音樂世界大 【國際】	壹、視覺萬花筒 二、複製共同的回憶 【科技】	貳、表演任我行 二、演出些前的事 【家庭】 【生涯】	第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康	第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑

								臺灣？【環境】【科技】【訊】							
八 0329 － 0404	第貳單元童年你我他統整活動二【閱讀】	Review 1【閱讀】	第三課阿媽的魔法【閱讀】	2.豐富个名產【戶外】	第 7 課蛀牙	印尼語第二課印尼語老師	第三單元積積柱與表面體體【品德】【生涯】	第一單元多元科對世界文化發展臺灣的影響第 3 課生物、資科技的何發展如影響臺灣？	第三單元活動 1-1食物鏈活動 1-2間能遞生物的傳量	三、我們這一班1.回憶總動員【性平】【人權】【品德】【生涯】	參、音樂地樂美、樂音世界二、千大【國際】	壹、視覺筒製萬花複的二、共同憶回憶【科技】【生命】	貳、表演行任、我出些二前的那事【科技】【資訊】	第二單元健康醫點通第二課用藥保安康	第五單元鍛鍊好體能第一課力與接跑障礙
九 0405 － 0411	第貳單元童年你我他享閱讀一透視廣告的祕密【閱讀】【資訊】	Review 1【閱讀】Culture & Festivals－World Bicycle Day【環境】【閱讀】	第三課阿媽的魔法	3.線上環遊世界【國際】	第 8 課稱讚	印尼語複習	第四單元與基準量量比較【生涯】【國際】	第一單元多元科對世界文化發展臺灣的影響第 3 課生訊發物、資科技的何影展如臺灣？響	活動 1-2能遞間傳生物的動 1-3間的生物關係	三、我們這一班1.回憶總動員【性平】【人權】【品德】【生涯】	參、音樂地樂美、樂音世界二、千大【國際】	壹、視覺筒製萬花複的二、共同憶回憶【生涯】	貳、表演行任、我出些二前的那事【科技】【資訊】	第三單元健康特工隊第一課健全方位	第五單元鍛鍊好體能第一課力與接跑障礙
十 0412 － 0418	評量週第壹、貳單元複習週一【品德】【生命】【閱讀】	評量週發音Phonics 3－sk / sp / st	第三課阿媽的魔法	3.線上環遊世界【國際】	第 8 課稱讚	印尼語第三課外公外婆來臺灣	評量週第四單元與基準量量比較【生涯】【國際】	第二單元向臺灣走世界第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？	活動 1-3間的生物關係活動 2-1多樣的生態系	三、我們這一班2.有你們真好【性平】【人權】【品德】【生涯】	參、音樂地樂美、樂音世界二、千大【國際】	壹、視覺筒製萬花複回二、共同的憶【科技】【生涯】	貳、表演行任、我出些二前的那事【科技】【資訊】	第三單元特工健隊第一課位健康全方	第五單元體課好多鍛鍊第二知岩少能攀
十一 0419 － 0425	第壹單元成長與祝福第七課你為何而學【生命】【生涯】【閱讀】	發音Phonics 4－kn / wr / mb｜Phonics 5－ng / nk【閱讀】	單元活動二	3.線上環遊世界【國際】	第 8 課稱讚	印尼語第三課外公外婆來臺灣	第五單元怎樣解題【品德】【戶外】	第二單元向臺灣走世界第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務【國際】	活動 2-1多樣的生態系活動 2-2多樣的臺灣生態	三、我們這一班2.有你們真好2【性平】【人權】【品德】【生涯】	參、音樂地樂美、樂音通三中、的交具工【國際】【生涯】	壹、視覺筒下萬花留念三、一個紀平【性平】【科技】	貳、表演行春任、我青誌三、日科技【品德】	第三單元特工健隊第一課位健康全方	第五單元體課好多鍛鍊第二知岩少能攀

十二 0426 － 0502	第參單元成長與祝福 第八課我的武俠大夢 【生命】 【生涯】 【閱讀】	Topic 2 - My Dream 【人權】 【環境】 職業 L3 What Do You Want to Be? 【閱讀】	第四課 祝福的話 【生涯】	3.線上環遊世界 【國際】	第 8 課 稱讚	印尼語第三課 外公外婆來臺灣	第五單元 怎樣解題 【品德】 【戶外】	第二單元向臺灣走世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務 【國際】	活動 2-2 多樣的臺灣生態 活動 3-1 生多樣性的重要	四、擁抱你我特質 1. 特質知多少 2 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、美、三、中 音樂地樂通音交具的工 【國際】 【生涯】	壹、萬三一 視覺花留紀科 筒下念 個 【科技】	貳、任三 表演行我青日科 春誌技 【品德】	第三健隊 單元工課人 特二達 康任務 出	第五鍛能武 單元體課功 好三好 練第藝 夫
十三 0503 － 0509	第參單元成長與祝福 第九課雛鳥試飛 【環境】 【海洋】 【閱讀】	職業 L3 What Do You Want to Be? 【閱讀】	第四課 祝福的話	3.線上環遊世界 【國際】	第 9 課 午餐	印尼語第三課 外公外婆來臺灣	第五單元 怎樣解題 【品德】 【戶外】	第二單元向臺灣走世界 第 2 課為什麼我心題 【人權】 【性平】 【多元文化】 【國際】	活動 3-2 生多樣性的挑戰	四、擁抱你我特質 1. 特質知多少 2 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、美、三、中 音樂地樂通音交具全 【安戶外】	壹、萬三一 視覺花留紀科 筒下念 個 【科技】	貳、任三 表演行我青日科 春誌技 【品德】	第三健隊 單元工課人 特二達 康任務） 出	第五鍛能武 單元體課功 好三好 練第藝 夫）
十四 0510 － 0516	第參單元成長與祝福 統整活動三 【閱讀】	物品 L4 Whose Phone Is This? 【閱讀】	第四課 祝福的話 【品德】	4.鳳凰花節開个時 【生命】	第 9 課 午餐	印尼語第四課 給外婆的一封信	第五單元 怎樣解題 4 【品德】 【戶外】	第二單元向臺灣走世界 第 2 課為什麼我心題 ？	活動 3-3 維護生物多樣性的行動	四、擁抱你我特質 1. 特質知多少的魔力 2. 欣賞的 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、美、三、中 音樂地樂通音交具的工 【人權】	壹、萬三一 視覺花留紀科 筒下念 個 【科技】	貳、任三 表演行我青日戶 春誌外 【環境】	第三健隊 單元工課人 特二達 康任務） 出	第六舞逍 單元界第中 世遊水手 動遙課 一好
十五 0517 － 0523	第參單元成長與祝福 享閱讀二 撐開你的傘 【生涯】 【閱讀】	物品 L4 Whose Phone Is This? 【閱讀】	單元活動三	4.鳳凰花節開个時 【生命】	第 9 課 午餐	印尼語第四課 給外婆的一封信	第六單元圓形圖 4 【人權】 【海洋】	第二單元向臺灣走世界 第 3 課為什麼我心題 【環境】 【國際】	活動 3-3 維護生物多樣性的行動	四、擁抱你我特質 2. 欣賞的魔力 【性平】 【人權】 【品德】 【生涯】	參、美、四、離 音樂地恩感別節季 【國際】	壹、萬三一 視覺花留紀科 筒下念 個 【科技】	貳、任三 表演行我青日環戶 春誌境外 【境】	第三健隊 單元工課人 特二達 康任務） 出	第六舞逍 單元界第中 世遊水手 動遙課 一好
十六 0524 － 0530 畢業考	畢業考 第參單元 複習週二 【生命】 【生涯】 【閱讀】	畢業考 Review 2 【閱讀】	畢業考 大樹青青	4.鳳凰花節開个時 【生命】	第 10 課 跌倒	印尼語第四課 給外婆的一封信	畢業考 第六單元圓形圖 4 【人權】 【海洋】	第二單元向臺灣走世界 第 3 課為什麼我心題 環境議	活動 3-3 維護生物多樣性的行動	五、築夢樂飛揚 1. 興趣探路者 【科技】 【生涯】	參、美、四、離 音樂地恩感別節季 【人權】	壹、萬三一 視覺花留紀科 筒下念 個 【性平】	貳、任三 表演行我青日環戶科 春誌境外技 【】	第三健隊預 單元工課性特三慢防病） 康	第六舞逍 單元界第中 世遊水手） 動遙課 一好

十七 0531 － 0606	第壹、貳、參單元總複習一【閱讀】	Review 2【閱讀】	看圖寫看覓	4.鳳凰花開个時節【生命】	第 10 課 跌倒	印尼語第四課給外婆的一封信	第六單元圓形圖【人權】【海洋】	主題探究與實作單元-科技改變生活【科技】【資訊】【環境】	科學閱讀【閱讀】	五、築夢樂飛揚1.興路者【科技】【生涯】	參、音樂美樂地四、感恩季節別的離【人權】	壹、視覺萬花筒三、留下念一個紀【科技】【資訊】	貳、表演任我行三、青春日誌【科技】【環境】	第三單元健康第特工課性防慢病）	第六單元舞動世界遊遙第出二課風國際
十八 0607 － 0613	畢業典禮第七冊到二總複習【品德】【生命】【生涯】【閱讀】	畢業典禮Review 2【閱讀】	畢業典禮籀看覓、語詞運用	4.鳳凰花開个時節【生命】	第 10 課 跌倒	印尼語複習	畢業典禮第六單元圓形圖【人權】【海洋】	畢業典禮【桃園在地化課程】讀桃園:宮廟巡禮【多元文化】	科學閱讀【閱讀】	畢業典禮五、築夢樂飛揚2.夢想實踐家【科技】【生涯】	四、展翅的喜悅二、好戲上場【科技】【品德】	四、展翅的喜悅一、歡迎您來【科技】【品德】【資訊】	四、展翅的喜悅二、好戲上場【人權】	第三單元健康第特工課性防慢病）	第六單元舞動世界遊遙【第二課際出國風
十九 0614 － 0620															
二十 0621 － 0627															
二十一 0628 － 0630															

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114學年度選用版本	康軒	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	翰林	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	部編	部編	部編	康軒	翰林	翰林
	114學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	部編	部編	部編	康軒	翰林	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本													
三年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	112學年度選用版本	翰林	◎	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	◎	◎	◎	南一	翰林
	113學年度選用版本	翰林	◎	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	◎	◎	◎	南一	翰林
	114學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本													
四年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	111學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	真平	部編	部編	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	康軒
	112學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	康軒
	113學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	◎	真平	部編	部編	◎	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
	114學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	◎	真平	部編	部編	◎	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本												
五年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	翰林
	111學年度選用版本	翰林	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	南一	翰林
	112學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	南一	康軒	翰林	南一	康軒
	113學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	南一	康軒	翰林	南一	康軒
	114學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本												
六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	109學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	110學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	111學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	真平	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	112學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	113學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	真平	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	114學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	真平	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	南一	康軒

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		暢遊世界	閱讀創藝	數位先鋒（科技）	專題探究課程			生活全能	自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21					品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		63
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
二年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21					品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 學習策略/21			42
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
三年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21				品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		84
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
四年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21				品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		84
	分散式身障資源班						社會技巧/21 溝通訓練/21 輔助科技應用/21			63
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									

	特教班									
	藝才班									
五年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21	奇妙研究所/21			品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7	科技突圍站/21	126
	分散式身障資源班						社會技巧/21 學習策略/42 溝通訓練/21			84
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
	體育班									
六年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21	奇妙研究所/21			品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7	科技突圍站/21	126
	分散式身障資源班						學習策略/63			63
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
	體育班									

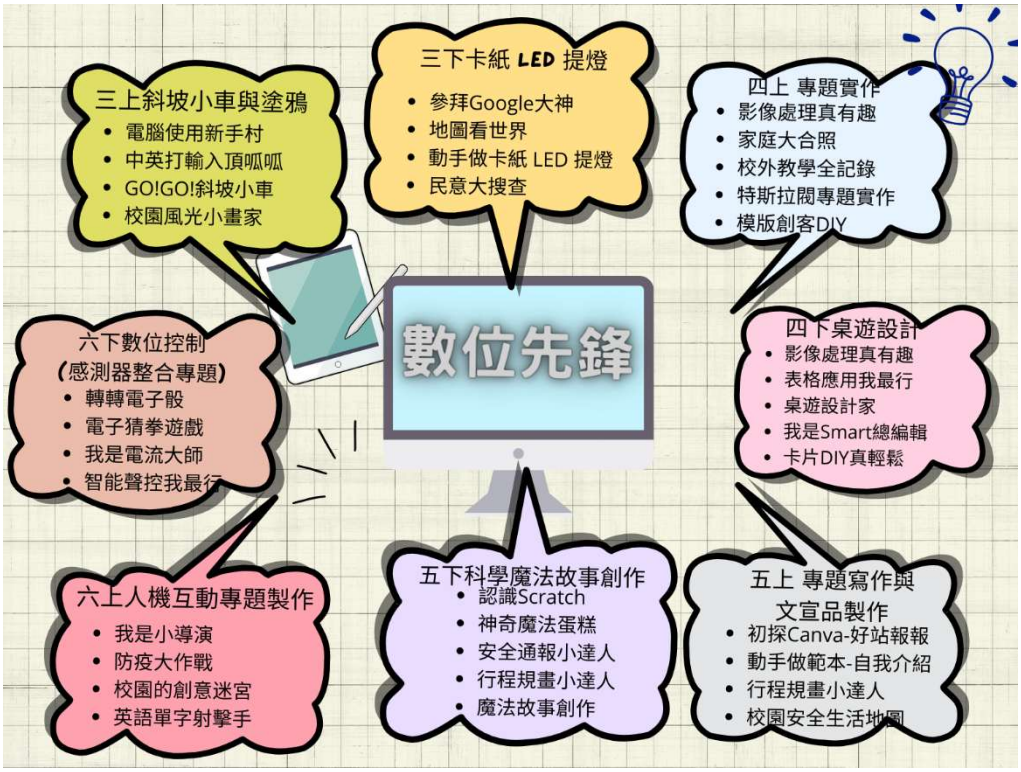
桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程規劃表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		國際教育	閱讀創藝	數位先鋒（科技）	專題探究課程			生活全能	自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21					品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		63
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
二年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21					品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 學習策略/21			42
	分散式資優資源班									

	巡迴輔導									
	特教班									
三年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21				品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		84
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
四年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21				品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7		84
	分散式身障資源班						社會技巧/21 溝通訓練/21 輔助科技應用/21			63
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
五年級	普通班	暢遊世界/21	閱讀創藝/21	數位先鋒/21	奇妙研究所/21			品格教育/7 戶外教育/7 班級經營/7	科技突圍站/21	126
	分散式身障資源班						社會技巧/21 學習策略/42 溝通訓練/21			84
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
	體育班									
六年級	普通班	暢遊世界/18	閱讀創藝/18	數位先鋒/18	奇妙研究所/18			品格教育/6 戶外教育/6 班級經營/6	科技突圍站/18	108
	分散式身障資源班						學習策略/54			54
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
	體育班									

桃園市桃園區永順國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程/學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	上學期	斜坡小車與塗鴉	特斯拉閱專題實作	專題寫作與文宣品製作	人機互動專題製作
		下學期	卡紙 LED 提燈	桌遊設計	科學魔法故事創作	數位控制(感測器整合專題)



二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）一年級暢遊世界

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>暢遊世界
教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進 ☐A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達 ☐B2. 科技資訊與媒體素養 ☐B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
E3 溝通合作與和諧人際關係。
【多元文化教育】
E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【性別平等教育】
E4 認識身體界線與尊重他人的身體。
【閱讀素養教育】
E3 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
【國際教育】
E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】
◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。
◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)
3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
【生活課程】
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
【健康與體育領域】
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【生活課程】 C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 【健康與體育領域】 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		【知識】 1.能聽辨與認讀大小寫英文字母。 2.能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能】 1.能夠唸唱英語韻文與歌謠。 【態度】 1.能理解並欣賞在地與國際節慶文化與習俗。 2.能認識身體界線，維護自己身體的自主權並尊重他人的身體。
評量方式		上課參與、口頭分享、上台發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920	At School (我上學了) 【品德教育】 【閱讀素養教育】	1.課室中的小約定: (1)學會以英語和同學及老師打招呼 (2)利用教室指令設計活動，讓孩子能夠融入班級生活與建立常規。 2.介紹 Indoor, outdoor, class time, resess time 等字詞，並利用各項活動讓孩子們理解與熟練。 3.自編英語歌謠："At School" 利用歌曲以及律動，讓孩子活用所學的語詞，也明白學校生活作息與活動規劃。	At School 情境表演： 學生分享所在位置&所處時間。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
4 0921-0927 5 0928-1004 6 1005-1011	School Activities (學校生活真精彩) 【品德教育】	1.介紹各項學校活動： writing, reading, pee-peeing, running 2.介紹各個活動場所： classroom, library, toilet, playground 3.自編英語歌謠: "School Activities"	利用「學校平面圖」讓學生圈選上課介紹的活動場所，並用口說和動作表現出相	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

7 1012-1018		利用歌曲&律動，讓孩子活用學的語詞，也明白學校不同學習場所所進行的適當活動規劃。	對應的學校活動。	
8 1019-1025 9 1026-1101 10 1102-1108	Master of Myself (做自己的主人) 【性別平等教育】	1. 故事導讀：From Head to Toe。 2. 介紹身體部位(body parts)：head, face, shoulder, chest, bottom, knee, toe 3. I can say “NO”：利用人形圖卡，讓孩子圈出不喜歡被碰觸的位置，進行討論與分享。 4. 歌曲律動：”Head, Shoulders, Knees and Toes”利用歌曲與律動，讓孩子活用所學單字，也同時再次提醒孩子們「尊重自己身體、勇敢說『不』、當自己身體主人」的重要性。	完成「人形圖卡」學習單的圈選並大方上台分享「我不喜歡被碰觸的位置」，勇於說「不」！	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129 14 1130-1206	Fun time (outdoors) 有趣的校園學習(戶外) 【戶外教育】 【安全教育】 【品德教育】	1. 介紹有趣的戶外校園活動：seesaw, swing, jungle-gym, slide 2. 遊戲安全指導與分享。 3. 自編英語歌謠: “Fun Time”利用歌曲&律動，讓孩子活用所學的語詞，也明白各種遊戲設施的名稱及安全使用方式。	創作一座屬於自己的「Playground」並大方分享。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227 18 1141228-1150103	Fun time (indoors) 有趣的學習活動(室內) 【品德教育】	1. 介紹有趣的室內活動：board games, puzzles, treasure hunt, transformer 2. 編製屬於自己的藏寶圖。 3. 自編英語歌謠: “Fun Game”利用歌曲&律動，讓孩子活用所學的語詞，也明白各種遊戲名稱及合宜的遊戲與互動方式。	繪製屬於自己的藏寶圖並和同學分享。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
19 115年 0104-0110	Blessing (Happy New Year) 新年快樂	1. 故事導讀：The Story of Nian(年獸的故事)。 2. 介紹許願&祝福語：healthy, happy, lucky	自製祝福卡片並完成全班的許願樹。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

20 0111-0117 21 0118-0120	【多元文化教育】 【國際教育】	good health, happy new year, good luck 3.「畫祝福、話祝福」：自製許願卡和祝福卡，並將祝福送給同學。 4.自編英語歌謠: “Blessing” 利用歌曲&律動，讓孩子活用所學的語詞，也明白可以在歲末年初送出對別人的祝福及對自己的期許。		

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【暢遊世界】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	暢遊世界 教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 E3 覺察性別角色的刻版印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【閱讀素養教育】 E3 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【國際教育】 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。			
學習重點	學習表現	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		

		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。
	學習內容	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【生活課程】 C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 【健康與體育領域】 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		【知識】 1.能聽辨與認讀大小寫英文字母。 2.能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能】 1.能夠唸唱英語韻文與歌謠。 【態度】 1.能理解並欣賞在地與國際節慶文化與習俗。 2.能突破性別角色的刻版印象，消除性別歧視，認同性別的多元面貌。
評量方式		上課參與、口頭分享、上台發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	Feelings (心情大不同) 【品德教育】	1.介紹不同的心情與感受： warm, happy, excited, blessed, comfortable 2.「畫臉譜、說心情」：分享不同情境帶來的不同情緒與心情。 3.自編英語歌謠: “Feeling” 利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也明白如何分享及表達自己的感受。	完成「畫臉譜、說心情」學習單並大紛上台分享。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
2 0215-0221				
3 0222-0228				

4 0301-0307 5 0308-0314 6 0315-0321	Being Myself （只要我喜歡，有什麼不可以） 【性別平等教育】 【國際教育】	1. 故事導讀：It’s Okay to be Different。 2. 介紹 dress, pants, long hair, short hair, the same, different 等不同穿著或外觀。 3. 完成一張屬於自己的造型、服裝設計圖，並且大方的進行分享。 4. 自編英語歌謠”Being Myself”利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也學會尊重自己、理解他人。	完成「服裝設計」學習單：設計一套自己最喜歡的服裝。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
7 0322-0328 8 0329-0404 9 0405-0411 10 0412-0418	Colors （繽紛校園） 【品德教育】 【閱讀素養教育】	1.故事導讀：The Color Monster(顏色怪獸)。 2.介紹不同顏色並引導孩子分享最喜歡的色彩及色彩帶來的感受。 red, yellow, blue, green, black, white 3.讓孩子利用繽紛的色卡創作出一朵屬於自己的花朵，並且大方的跟同學分享。 4.自編英語歌謠: “Colors” 利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也體認到生活中的繽紛多彩。	利用不同顏色色卡，分組創作、設計出各組的特色花朵並上台分享顏色帶來的感受。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
11 0419-0425 12 0426-0502 13 0503-0509 14 0510-0516	Plants 校園的豐富生態(植物) 【品德教育】	1.介紹校園內的各種生態及生活中常見的植物： trees, flowers, grass, fruits, seeds 2.校園巡禮並進行「樹幹拓印」活動體驗，讓孩子體認自然之美與奧妙 3.自編英語歌謠: “Plants” 利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也明白各種植物部位與結構在生活中所具備的功能。	完成「樹幹拓印」任務並將全班作品集結成一棵班級樹，一同體認自然之美。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
15 0517-0523	Animals 校園的豐富生態(動物)	1.介紹校園中的各種生態及校園中常見的小動物： Bird(s), butterflies, ant(s),	「創意花園」表演秀:讓孩子	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20%

16 0524-0530 17 0531-0606 18 0607-0613	【品德教育】	snail(s),earthworm(s) 2.「畫、演動物」：結合「樹幹拓印」作品，讓孩子們加上藏在樹叢間的小動物繪製活動，加上可愛的肢體動作，精彩的演繹出最可愛的小動物。 3.自編英語歌謠: “Animals” 利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也理解到自然界充滿各種可愛的生物，愛護動物、尊重生命。	們「畫、演動植物」上台進行表演與律動。	實作評量 20%
19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630	Promising (守護環境你我他) 【品德教育】 【多元文化教育】	1. 介紹各種保護生命與互相疼惜的用語： protect, cherish, care for, share, love 2.「許願卡」製作：說出對校園生態的觀察並許下對大自然的承諾與祝福。 3.自編英語歌謠: “Promising” 利用歌曲&律動，讓孩子運用所學的語詞，也明白自然界的一草一木、所有生物都和我們人類一樣珍貴，值得被尊重與疼惜。	完成「許願卡」製作，許下用心落實各項作為的承諾。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

(二) 一年級閱讀創藝

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。			
學習重點 學習表現	【語文領域-國語文】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。			

		3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生活課程】 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。
學習目標		【知識】 1.能認識圖書館的功能。 2.能知道「開頭、經過與結果」的故事結構。 3.能概述文本的內容，說明文本的重要訊息與觀點。 【技能】 1.能認真聆聽故事文本，並運用所學的注音符號流暢朗讀。 2.能根據故事，繪畫出大意或感受。 3.能運用注音符號或國字完成閱讀學習單。 【態度】 1.能了解閱讀的益處，培養閱讀的興趣，樂於主動閱讀並與家人及同儕分享。 2.能分享對文本的感受，並傾聽他人的想法，給予正向回饋。 3.關心生活中的事件，嘗試在生活中實踐並提出改善的想法。
評量方式		形成性：口頭評量(問答)、互動討論、實作評量、經驗分享 總結性：作品評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927	愛上圖書館	1.配合品格：禮節，認識圖書館的環境及使用方式，學習借還書流程，並能遵守圖書館禮儀，享受閱讀的氛圍。 2.以繪本《莉莉的第一張借書證》，認識「桃樂卡」，了解閱覽規則、借還書流程，並實地練習借還書。 3.問題意識：拾獲、遺失或損壞的處理方式 4.成果表現： (1)愛上圖書館學習單：寫出圖書館在幾樓？勾選出進入圖書館，第一件事要做什麼？接著應該遵守哪些規則？如果遇到途中拾獲、遺失或損壞的情況，該如何處理？ (2)教師利用觸屏介紹日常生活禮節，與學生互動回答，玩圈叉遊戲，將符合禮儀的行為以人體圈圈表示，較不符合禮儀的行為以人體叉叉表示。	完成愛上圖書館學習單。	口頭問答 20% 互動討論 10% 實作評量 70%
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018	團結力量大	1.配合品格：合作，以及十月份的中秋節，閱讀繪本《幸福月餅店》不只知道製作月餅的過程，並能了團結力量大的意義。 2.教師引導學生依據本書封面和書名，說說自己看到了什麼？可能在做什麼？ 3.老師揭示繪本中的人物是一家人，一起製作月餅販賣，並說明故事內容，再請全班說說書中人物合作的優點。 4.根據繪本進行問題討論 (1)傳統月餅的生產過程？ (2)看過書中出現彩紋玻璃紙、月餅標誌等古早月餅的專屬包裝嗎？ (3)為什麼主角皓翔也要一起製作月餅？	完成月餅標誌設計。	口頭問答 20% 互動討論 40% 經驗分享 10% 實作評量 30%

8 1019-1025		(4)如果是你，會不會幫忙家人一起賣月餅？ 5. 教師歸納討論結果，並在網路上搜尋彩紋玻璃紙、月餅標誌等古早月餅圖片，讓學生與繪本圖片連結，並於成果繪出屬於自己的月餅標誌。		
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129	關懷與體貼 【性別平等教育】	1. 配合品格：關懷，閱讀繪本《無敵鐵媽媽》，表達對母親的感恩之情，並能關懷母親的辛勞，體貼的做出回饋，但除了母親之外，父親也一樣為重要角色，同樣需要對父親表達感恩之情。 (1)教師引導學生依據本書封面和書名，說說自己看到了什麼？為什麼小男孩最後拆掉機器？ (2)老師揭示繪本故事大意，並請小朋友想想自己的狀況，與書中主角做比較。 (3)根據繪本進行反思 ①自己有和媽媽住在一起嗎？ ②媽媽平時都如何照顧你呢？ ③如果沒有和母親同住，平時都是誰在照顧你呢？你們相處的時間多嗎？ ④你曾經自己一人在家嗎？自己做了哪些事？ ⑤除了媽媽外，你覺得誰也在用心照顧你？ 2. 教師歸納討論結果：機器媽媽和自己媽媽最大不同就在於—愛。雖然機器人能完成許多事，但是媽媽或家人對孩子的愛，在平時生活中就能感受得到。 3. 在家人默默守護自己的同時，表達自己也能體貼和關心家人，以實際行動反饋。製作孝順家人表格圖，先設計活動，例如：搥背、做家事等，當有執行此項活動時，記錄下日期與時間。	設計孝順表格圖，並於生活中實踐。	口頭問答 20% 互動討論 30% 經驗分享 10% 實作評量 40%

14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	謙恭學習 我都會 【品德教育】	1.配合品格：謙恭，以繪本《怎麼說對不起》導讀，學習懂得謙恭，就能以禮待人，藉以養成良好處事態度。 (1)老師請學生先根據書名、封面圖片，說說看這本書在說什麼？發生了什麼事？故事最後的結果是什麼？ (2)全班共讀，包含文本、插圖、封面和封底。 (3)內容討論： ①誰犯錯了？做錯什麼事情？ ②動物們道歉的方式是否正確？是找藉口嗎？有沒有誠意呢？什麼是好的道歉方式？ ③做錯事可以如何彌補？ ④歸納總結道歉的意義。 2.問題意識：以繪本《怎麼說對不起》，讓學生經由閱讀這幽默的動物衝突情境狀況劇，讓讀者能設身處地站在對方的立場思考，告訴對方自己做錯了什麼，並且學會說對不起；除了要讓孩子在犯錯後正視及面對自己的錯誤，也要讓他們知道如何彌補對別人造成的傷害。 3.成果展現： (1)請學生分享自己誠懇道歉的經驗與道歉完的心境。 (2)實踐於日常生活中。	藉由角色扮演，學習誠心認錯。	口頭問答 30% 互動討論 50% 經驗實踐 20%
18 1141228- 1150103 19 115年 0104-0110	誠實守信用 【品德教育】	1.配合品格：誠信，以繪本《說謊的獅子》導讀 (1)老師請學生先根據書名、圖片，說說看這本書在說什麼？主角是誰？發生了什麼事？故事最後的結果是什麼？ (2)全班共讀，包含文本、插圖、封面和封底。 (3)內容討論： ①獅子說自己有很多身份，分別是哪些呢？ ②動物朋友們相信獅子說的故事嗎？ ③如果你是獅子的朋友，你發現獅子在說謊，你會怎麼做？	完成閱讀護照心得與繪圖。	口頭問答 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

20 0111-0117		④獅子穿幫後心情如何？ ⑤你覺得獅子下次會不會再說謊？ ⑥如果你是獅子，你會不會說謊？ 2.問題意識：以繪本《怎麼說對不起》，讓學生經由小獅子豐富想像力的謊言，讓讀者能覺得當個誠實小孩比較輕鬆快樂!進而學到誠實的重要性，並知道當自己犯錯時要誠實面對，才能真正的解決問題。 3.成果展現： (1)小組討論：你們覺得說謊的行為是對的嗎？如果說謊是不好的，有什麼地方不好？ (2)請組長帶領小組組員討論後，將所學寫在閱讀護照。 (3)請小組成員們上台分享，老師再做歸納總結。		
21 0118-0120				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權益。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。		
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		

		5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【生活課程】 1-I-2 覺察每個人 均有其獨特 性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活課程】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。
學習目標		知識 1.能知道「起因、經過與結果」的故事結構。 2.能概述文本的內容，說明文本的重要訊息與觀點。 技能 1.能認真聆聽文本，並從繪本中找出故事的重要訊息。 2.能根據文本內容，演出角色的感受。 態度 1.能用心觀察、聆聽他人的需求，並適時的提供協助。 2.能欣賞並學習他人的優點。 3.能尊重個別差異，不嘲笑他人。
評量方式		口頭問答、互動討論、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228	小小整理王	1、 配合品格：負責，藉由課程，讓學生了解整理的重要性，先從學校學習整理抽屜、書包，培養自己負責任的好品德，奠定學習的基礎。以繪本《一定要收拾嗎？》引導學生思考東西雜亂會有什麼樣的問題，應該要如何將雜亂的環境變整齊	完成整理王學習單。	口頭評量 20% 互動討論 40% 實作評量 40%

4 0301-0307		1. 導讀繪本《一定要收拾嗎?》從書名、封面請學生預測主角是誰？可能遇到了什麼問題?最後的結局可能是什麼？全班一起共讀書籍 2. 內容討論: (1)是誰的物品堆成一堆呢？ (2)小貓如何整理他的物品?這個方法你覺得如何?怎麼做可以更好？ (3)物品雜亂堆放可能會遇到什麼問題？ (4)他們如何將物品變成整齊的樣子？ 2、 問題意識：物品歸位、整理該如何處理，在學校裡有哪些地方也需要維持整齊，才能讓學習更有效率？引導學生思考桌面、抽屜須保持整潔，並進行桌面、抽屜的物品放置分類。 3、 成果表現 1. 全班分成4-6組，利用學習單的配件圖，全組同學將以下物品剪下後，再組合貼在發下的大紙張上(桌面上、抽屜、學校櫃子、家裡)。如果附件上圖片不足，或還有想到其他物品，小朋友可以直接用色筆畫在大紙張上。 2. 每組學生上台分享共同的作品，以及為什麼會想這樣放置物品？ 3. 全班共同選出覺得最棒的書桌，並進行獎勵。 4. 由老師進行整理環境、物品的歸納總結。並提醒學生，在學校將自己的座位整理好，保持整潔，也是對自己負責的表現。		
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404	我們可以一樣好 【人權教育】	1、 配合品格:欣賞，指導學生觀察同學和自己一樣和不一樣的地方，欣賞學習別人的優點，看到別人可以調整的地方告訴他，同時也警惕自己。 1. 以繪本《我們班的新同學 班傑明.馬利》導讀，老師請學	藉由角色扮演，分享觀察、欣賞他人的優點。	口頭問答30% 互動討論30% 實作評量40%

		生先根據書名、圖片，預測這本書可能在說什麼？主角是誰？班級中經歷了什麼事？故事最後的結局可能是什麼？ 2. 全班共讀，包含文本內容、插圖、封面和封底。 3. 內容討論： (1) 班傑明和原本班上的同學不一樣的地方有哪些？ (2) 同學們眼中的班傑明，第一眼和相處過後，他們發現了什麼？ (3) 根據同學對班傑明的觀察，班傑明有那些優點？ (4) 當又有新同學加入時，大家在面對新同學的態度上有什麼改變？ 2、 問題意識： 《角色扮演》以繪本作為劇本，讓學生扮演故事中的角色，感受轉學生剛到新班級中同學對待其方式的感受，接著，大家熟絡之後的不同。其他同學安靜欣賞短劇演出，並於結束給予掌聲及回饋。 3、 成果展現： 1. 小組討論： (1) 試想轉學生可能會碰到什麼問題？ (2) 面對有轉學生加入，我們可以做什麼幫助他？ (3) 請組長帶領小組組員討論並將答案寫在小白板上。 (4) 請小組成員們上台分享，老師再做歸納總結。		
9 0405-0411	我們都不一樣 *議題融入： SDGs5 性別平等	1、 配合品格:尊重，請學生發表自己在家中喜歡做的休閒活動，並說說看為甚麼喜歡這個休閒活動，引導學生每個人喜歡做的活動和興趣都不太一樣。 1. 老師操作電子繪本，帶領全班觀察《威廉的洋娃娃》中的插	完成《威廉的洋娃娃》學習單。	口頭問答 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

10 0412-0418		圖並引導學生討論與思考: (1) 你認為威廉是男孩還是女孩呢？ (2) 為什麼你會覺得威廉是男孩(或女孩)呢？ (3) 老師提問:威廉是個小男孩當他說他想要一個洋娃娃時，哥哥和鄰居說了甚麼？你們覺得哥哥和鄰居這樣說威廉會不會很不舒服？ 2、 分組討論: 1. 請學生討論為什麼爸爸不買洋娃娃給威廉而是買火車和籃球給威廉？ 2. 小組派一位同學發表討論結果。 3. 總結:後來奶奶買了洋娃娃給威廉，就是教導爸爸興趣和喜好沒有性別的分別，每個人都需要被尊重。而非因為不一樣就去嘲笑或欺負他人。 3、 成果表現: 1. 能完成《威廉的洋娃娃》學習單。 2. 體驗活動：玩具總動員，讓學生上臺分享帶來的玩具的特點及與他們美好的回憶，並分組分享及發表。		
11 0419-0425				
12 0426-0502				
13 0503-0509	最棒的禮物	1、 配合品格核心價值：孝敬 1. 以繪本《波利生日快樂》導讀老師請學生先根據書名、封面，預測這本書在說什麼？ 2. 全班共讀 3. 內容討論： (1) 書中有出現哪些角色？ (2) 波利最大的生日禮物是什麼？ (3) 慶生會那天，爺爺、奶奶陪著孩子們做了哪些事？ (4) 波利最後希望能當誰的生日禮物？	完成以孝敬為主題的畫作。	口語表達 40% 學習單 30% 作品評量 30%
14 0510-0516				

15 0517-0523		(5) 自己最希望得到什麼生日禮物？怎麼樣的禮物最棒?一定是物質方面的禮物嗎? (6) 你的生日願望是什麼呢？為什麼會想許這些願望呢？ 2、 問題意識：以繪本《波利生日快樂》，運用親子共讀訪談和故事重現，與家人討論孝敬的意義，回班後分享經驗，並透過故事插圖表達孝敬與和諧家庭的精神，並於課堂發表。 3、 家中親子共讀，請學生回家與家人討論孝敬意義，回班後分享經驗，並將結果利用插圖表現孝敬與和諧家庭的精神，完成閱讀護照內二年級親子共讀學習單。 4、 成果展現與生活、美感教育結合：以主題《愛的行動》畫出在家中對長輩愛與關懷的表現，並將畫作展示於教室中。		
16 0524-0530				
17 0531-0606				
18 0607-0613	看見別人的心意	1、 配合品格：感恩，請學生發表收到禮物時和你想的不一樣會怎麼做？，並讓學生了解懂得感恩，用心看待別人送的禮物，引導學生說出生活中值得感謝的人或事。 1. 教師朗讀電子繪本，並引導學生討論及思考： (1) 小熊現在是開心還是難過？ (2) 他收到禮物時如何反應？ (3) 教師提問：知道什麼是感恩嗎？」「你有想謝謝的人嗎？你覺得一定要用禮物來表達愛和感謝嗎？還是有其他方法？ 2. 分組討論: (1) 小熊原本收到不喜歡的禮	製作感恩心小卡，表達對家長的感激。	口頭問答 25% 分組討論 25% 實作評量 50%
19 0614-0620				

20 0621-0627		物，非常不開心，後來有改變心情嗎？什麼事情讓他改變了？ (2) 各組請一位同學上台發表討論結果。 3. 總結:學會「懂得感恩」，不能只看表面，也不能因為東西不是自己想要的就不開心。每一份禮物都是一份愛，學會用心感受，並且表達感謝，讓自己成為溫暖的人。 2、 成果展現： 1. 製作感恩心小卡：學生畫出想謝謝的同學，並寫下感謝的話送給幫助過自己的人。 2. 親子感恩任務單：學生朗讀繪本給家長，再寫下對家長感謝的話語表達出來，並將學習單展示於公布欄。		
21 0628-0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)二年級暢遊世界

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>暢遊世界教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】
1-1-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。
1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。
◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
【生活課程】
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
【健康與體育領域】
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】
Aa-I-1 字母名稱。
Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
◎Ac-I-2 簡易的教室用語。
◎Ac-I-3 簡易的生活用語。
B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</td></tr>
</table>

		【生活課程】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-1 生活習慣的養成。 D-I-4 共同工作並相互協助。 【健康與體育領域】 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		1.知識：能了解各國生活文化、能認識校園環境、能整理個人生活物品、能了解聖誕節的由來。 2.技能：能表演三種打招呼方式、能畫出三種校園設施、能舉例出三種書包內用品、能說明三種聖誕節活動。 3.態度：能分享自己的生活經驗、能和同學互助合作、能積極參與活動。
評量方式		上課參與、口頭分享、上台發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	哈囉! 大家好! 【人權教育】	1.歡唱 KTV－ABC 字母歌 2.主題討論-台灣打招呼的方式-請學生分享生活中，知道哪些打招呼的方式?打招呼時，需要注意那些禮儀呢? 3.我是禮貌王-每人一張禮貌卡，請學生去找同伴打招呼，完成後即可獲得對方簽名，看看誰能集最多簽名，就是禮貌王。 4.影片欣賞-各國的打招呼方式-請學生分享在影片中，發現哪幾種打招呼方式，他們的動作和語調是如何呢? 5.我是猜題王-請同學模仿題卡中國家的打招呼方式，看看誰能猜中最多。 6.唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習“ Hello To All The Children Of The World”	正確說出各國打招呼的方式，並完成禮貌卡簽名。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
2 0907-0913				
3 0914-0920				
4 0921-0927				
5 0928-1004				
6 1005-1011	永順大觀園 【環境教育】	1.歡唱 KTV－Hello To All The Children Of The World 2.主題討論-在學校裡，你最喜歡去哪裡呢?看見哪些設施?遊戲時，需要注意那些禮儀呢? 3.永順 Bingo -教師播放閃示卡，學生要猜猜看是學校中的哪個	說出校園中的活動設施或地點，並完成”我是畢卡索”圖畫。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
7 1012-1018				

8 1019-1025		地點或是設施的名稱，先按鈴搶答並正確回答的組別，可以選號碼，最先連線者優勝。 4.我是冒險王-由老師帶學生在校園中認識各項設施等，並請學生在Bingo卡中，勾選今日走訪的項目，完成連線者獲勝。 5.我是畢卡索-請學生在圖畫紙上，畫出自己在永順國小中最喜歡的地點或設施。 6.我是糾察隊-教師播放情境圖卡，請學生使用 O 和 X 的手勢來回答問題，並說說看原因。 7.唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 “See saw margery daw”		
9 1026-1101				
10 1102-1108				
11 1109-1115				
12 1116-1122	書包大不同	1.歡唱KTV “See saw margery daw” 2.書包自畫像-每人一張圖畫紙，請學生畫出自己書包的外型、顏色和內放的物品。 3.主題討論-請學生分享自己的圖畫。說一說，你的書包內有哪些物品呢? 分別有什麼作用呢? 4.影片欣賞-如何整理我的書包? 5.我是整理王-請學生抽一張題目卡，請學生在時限內，依題目順序，將物品放入書包內。 6.唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 “ Clean Up”	畫出自己的書包、學用品並上台介紹與分享。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
13 1123-1129				
14 1130-1206				
15 1207-1213				
16 1214-1220				
17 1221-1227	積木王國大冒險【性別平等教育】	1.歡唱KTV:我是身體的主人 2.影片欣賞:積木王國大冒險 3.影片討論: (1)身體有哪些部位需要帶上保護盔甲呢? (2)我們的身體內，會有哪些情緒的產生呢?為什麼呢? (3)什麼是身體紅綠燈呢? 4.情緒小臉譜: (1)認識不同情緒的臉譜 (2)完成”情緒臉譜”學習單，畫出自己的喜怒哀樂表情。 (3)說說看何時你會出現這種表情呢?並練習表現看 5.身體紅綠燈: 請學生在學習單上，圈出自己身體部位的紅綠燈，並說說看	觀看故事影片，區辨主角情緒變化，並完成”身體紅綠燈”學習單。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
18 1141228-1150103				
19 115年 0104-0110				
20 0111-0117				
21 0118-0120				

		原因。 6.歡唱 KTV:我是身體的主人		

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【暢遊世界】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	暢遊世界教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
學習重點	學習表現	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 1-1-1 能聽辨 26 個字母。 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。		
	學習	【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。		

	內容	◎Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 B-I-1　第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 D-I-1　26個字母相對應字詞的簡易歸類。 【生活課程】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-1 生活習慣的養成。 D-I-4 共同工作並相互協助。 【健康與體育領域】 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		1.知識：知道各種顏色名稱、認識情緒的類型、了解玩具的分類、認識校園植物和昆蟲、了解端午節的由來和活動。。 2.技能：能說出三種顏色名稱、能說出情緒的類型和變化的可能原因、能舉例三種不同的玩具、能畫出兩種校園昆蟲、能縫製端午香包。 3.態度：能分享自己的生活經驗、能和同學互助合作、能積極參與活動。
評量方式		上課參與、口頭分享、上台發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307 5 0308-0314 6 0315-0321	繽紛萬花筒 【環境教育】	1.歡唱KTV - Rainbow Colors 2.主題討論-影片中，你看見了哪些動物、顏色？你會聯想到什麼呢? 3.顏色大蒐集-由教師隨機拿出顏色閃示卡，請學生在時限內，拿出相對應顏色的物品。 4.繪本欣賞-The Color Monster 5.主題討論-你看見幾種顏色的Monster? 為什麼他會變呢? 你跟他會有一樣的時候嗎? 6.我是Monster-請學生畫出自己的Monster模樣，配上表情、顏色，並說說看自己的Monster發生了什麼事情呢? 7.唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 What's Your Favorite Color?	完成「我是Monster」圖畫，並上台分享自己發生的事件和情緒變化。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
7 0322-0328	牽手大自然 【環境教育】	1.唱跳世界 - Spring Time 2.主題討論-在影片中，你看見哪些動物或昆蟲呢?你喜歡春	完成昆蟲扇子，並上台分享昆蟲的	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20%

8 0329-0404		天嗎？為什麼？ 3. 校園踏青趣-老師帶學生至校園踏青，觀察看看校園中開始出現哪些昆蟲或或花朵。 4. 自然翻翻樂-將植物或昆蟲名放入圖卡中，讓學生記憶30秒後蓋牌，學生要翻到兩張一樣的圖卡才能過關。 5. 主題介紹-校園昆蟲和植物特性介紹。 6. 昆蟲扇子-請學生在圖畫紙上，畫出一種在校園內看到的昆蟲，完成後剪下，並貼上冰棒棍，變成昆蟲扇子。 7. 繪本欣賞- Backyard Bugs 8. 唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 “Hey, Ladybug”	特性和外型。	實作評量 20%
9 0405-0411				
10 0412-0418				
11 0419-0425				
12 0426-0502	玩具總動員 【人權教育】	1. 歡唱 KTV - Row the Dragon Boat 2. 主題討論-在 Toy Song 影片中，你看見了哪些玩具呢？ 你喜歡的玩具是什麼呢?為什麼? 3. 玩具百寶箱-讓學生摸摸看箱內的玩具，猜猜是什麼呢?再介紹玩具的使用和注意事項。 4. 玩具分享日-由學生帶自己的玩具到校，並介紹玩具名稱、外型、顏色、如何得到的等。 5. 玩具迷宮-畫出階梯迷宮，並在終點畫出不同的玩具禮物，完成後，和同學交換走迷宮，看可以得到什麼呢? 6. 影片欣賞-玩具銀行-介紹舊玩具的再利用 7. 唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 Toy Word Songs	上台分享自己的玩具，並介紹玩具由來、外型、顏色或特點。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
13 0503-0509				
14 0510-0516				
15 0517-0523				
16 0524-0530				
17 0531-0606	熱情的蹦蹦 【性別平等教育】	1. 影片欣賞:熱情的蹦蹦 2. 影片討論: (1)今天蹦蹦學校發生什麼事情呢? (2)蹦蹦今天開心嗎?為什麼? (3)如果是你遇到一樣的事情，你會怎麼辦呢? 3. 身體紅綠燈:	完成自畫像並上台分享在生活中喜歡/討厭的行為。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
18 0607-0613				

19 0614-0620		(1)認識自己的身體 (2)OX 搶答戰:當老師說出身體的部位，請學生用手勢表達出可觸碰或不可觸碰。 4.有話大聲說: (1)請學生畫出自己的畫像，並畫上喜歡的服飾。 (2)分享時間 ➢ 分享自己的圖畫像 ➢ 說出相處時，你會討厭的行為。 ➢ 說出相處時，你喜歡的行為。 5.唱跳時間:我是身體的主人		
20 0621-0627				
21 0628-0630				

(二)二年級【閱讀創藝】

桃園市桃園區永順國民小學114學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程 教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。			

		生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象,思考生命的價值。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習重點	學習表現	【語文領域—國語文】 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活課程】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 【健康與體育領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
	學習內容	【語文領域—國語文】 Ad-I-2 篇章大意。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活課程】 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 【健康與體育領域】 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
學習目標		知識 1.認識學校圖書十大分類。 2.透過閱讀繪本了解生命的珍貴及互相尊重的重要。 3.能了解生命的起源與結束。 4.能了解並尊重不同族群的差異。 技能 1.能自己分辨書籍是屬於哪個圖書分類，找出書籍 2.能用自己的理解說出故事大意。 3.能參與體驗活動。 4.能進行活動創作，寫出心中的話並畫出未來想像圖。 5.能回收並再利用創造新的玩具。 態度 1.能感受閱讀的益處，培養閱讀的興趣。 2.能尊重同學進行討論。 3.能尊重與欣賞多元文化。 4.能尊重與包容多元性別差異並和諧相處。

評量方式	形成性評量:學習單書寫、口語發表、合作討論、欣賞			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	十大分類 數來寶	(一) 認識圖書十大分類(基礎導入) 1.介紹杜威十進分類法的十大類 000 總類 100 哲學類 200 宗教類 300 自然科學類 400 應用科學類 500 社會科學類 600 中國史地類 700 世界史地類 800 語文類 900 美術類 2.小組討論:為何需要圖書分類	在圖書館查找不同類型的書籍。	上課參與 40% 口頭分享 30% 實作評量 30%
2 0907-0913		(二) 學生圖書分類練習 1.書籍拆解分類大考驗: 老師準備各類書籍，讓學生分析書名、封面與內容，並討論該書屬於哪類? 2.分類大進擊:進行圖書分類問答競賽		
3 0914-0920		(三) 背誦『十大分類數來寶』 1. 0呀0 林林總總是總類 1呀1 一思一想是哲學 2呀2 阿彌陀佛是宗教 3呀3 山明水秀真自然 4呀4 實際應用妙科學 5呀5 我交朋友是社會 6呀6 六朝古都在中國 7呀7 七大奇景世界遊 8呀8 八仙過海說故事		

4 0921-0927		9呀9 音樂美術最長久 十大分類我都會呀我都會 2.十大分類記憶操 (三)圖書分類遊戲大挑戰 設計不同分類的問題卡，孩子要在時間內正確回答，累積分數，爭奪『圖書小達人』獎勵! (四)圖書館員體驗 孩子扮演圖書館員，幫助同學找到適合的書籍並介紹書的內容。		
5 0928-1004	生命的旅程、愛一直都在【生命教育】	(一)爺爺有沒有穿西裝 1.學生靜心默讀「爺爺有沒有穿西裝」 2.故事內容討論 3.情感接龍 討論「生與死」，學生分享經驗： (1)人出生的地方與方式： 自然生、剖腹產、在醫院生、在家生 (2)人死後埋葬的方式： 土葬、火葬、樹葬、海葬 (二) 我永遠愛你 1.以共讀方式閱讀與『我永遠愛你』的繪本。 2.故事內容討論 3.學生經驗分享: 當心愛的動物死亡時帶來的分離與悲痛。 4.學習單練習 寫一封信給想念的人或物 (三) 尼可萊的三個問題 1.班書共讀後，用故事中的三個問題『最好的時間是什麼?』、『最重要的人是誰?』、『最重要的事情是什麼?』，以6w 提問延伸 (1)who(誰)：誰是你生命中最重要的人?為什麼? (2)what(什麼)：什麼是對你來說最重要?你覺得為什麼重要? (3)when(何時)：什麼時刻是你最珍貴的時刻? (4)where（哪裡）：在哪裡你最能感受到愛與溫暖？	寫下感謝的話語，道出心中的感恩。	上課參與 40% 口頭分享 30% 實作評量 30%
6 1005-1011				
7 1012-1018				

8 1019-1025		(5)why（為什麼）：為什麼我們要珍惜時間、珍惜身邊的人? (6)how(如何)：你可以怎樣對待重要的人，讓彼此德關係更美好？ (四)有愛大聲說 『回憶樹』創作—孩子在紙上畫出樹葉，每片葉子寫上想念的話語，貼在樹上，讓思念成長 (五)『愛的留言版』活動—在教室布置留言板，讓孩子寫下鼓勵或感謝的話		
9 1026-1101	不一樣的你和我 【人權教育】 【品德教育】	(一)每一個都要到 1.觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=m32PamaDTzE 資料來源:衛生福利部社會及家庭署 2.討論與分享:故事中的小琪行動不便無法參加旅行的心情，你能如何幫助她? 3.學習單練習 (二)體驗活動 1.教師先說明今天體驗活動的項目，主要是以身體上障礙為主。 2.身障體驗：如何用一隻手綁好鞋帶？如何用一隻腳到達你想去的地方？ 3.視障體驗：教師設置有障礙的通行道，請2位孩子上台，其中1位用手帕矇住眼睛，另1位孩子用嘴巴說明前方的障礙物，讓矇眼的孩子安全抵達目的地 4.聽障的體驗：教師請5位孩子上台排成一列，並且背向老師。老師在第一個孩子的背上寫一個字，寫完後請第一位小朋友在第二個孩子背上寫下老師剛 剛寫的字，依此類推。最後，請第5位孩子說出是什麼字。 5.分享討論不同的障礙類別在處理生活的瑣事時會帶來不同程度的不方便，會有不同的顧慮及感受，此時這些身心障礙者最需要的是你友善的回應，而不是異樣的眼光。	完成「每一個都要到」學習單並進行發表。	上課參與40% 口頭分享30% 實作評量30%
10 1102-1108				
11 1109-1115				

12 1116-1122		(三)只會唱歌的小孩 1.以共讀方式閱讀與『只會唱歌的小孩』繪本。 2.討論作者如何描寫小傑美妙的歌聲? 3.智者用哪些方法來改變只會唱歌的小傑? 4.失去歌聲的村子有哪些改變? 5.分享討論 6.學習單練習		
13 1123-1129	勇敢做自己 【性別平等教育】 【SDG5 性別平等】	(一) 紅公雞 1.以共讀方式閱讀『紅公雞』，導讀故事，讓孩子思考公雞在故事中的角色與挑戰。其中紅公雞感人的愛心、堅持與努力的過程，也顯現出性別平權的觀念；藉以引導孩子學會「愛人、愛萬物」，也懂得從不同角度看事情。 2.性別標籤大風吹—讓孩子分享哪些事情好像只有某些性別能做?並思考是否真的如此。 (二)「雞事」與「家事」 1.分組討論你認為紅公雞是一隻怎麼樣（個性、脾氣等）的雞？ 2.如果你是旁邊那群雞媽媽的一員，你對紅公雞的做法有什麼感覺？你會對他說什麼話？ 3.你還看過自然界中有哪些雄性動物帶小寶寶？ 4.家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？ 5.你覺得做家事或照顧寶寶，誰來做比較好？為什麼？ 6.欣賞完《紅公雞》這本書，給你帶來什麼啟示？ 7.『角色交換』體驗活動—讓孩子嘗試扮演『不同性別做不同的事情』，例如男生練習跳性感舞蹈、女生嘗試踢足球….，感受性別無須限制個人能力。 (三)薩琪到底有沒有小雞雞	畫出自己未來的想像圖	上課參與 40% 口頭分享 30% 實作評量 30%
14 1130-1206				
15 1207-1213				

16 1214-1220		1.以共讀方式閱讀『薩琪到底有沒有小雞雞』，有小雞雞的人是不是真的比沒有小雞雞的人還要強壯呢？藉由故事主角馬克斯的困惑和好奇，引導學生從對異性的瞭解，進而懂得相互尊重的相處之道。 2.學生輪流發表閱讀後的感想 (四)『我的未來想像圖』--孩子畫出自己未來想做的事情，並鼓勵彼此不論性別都可以勇敢追夢。		
17 1221-1227 18 1141228- 1150103 19 115年 0104-0110	分享的喜悅 【品德教育】	(一)阿比忘了什麼 1.共讀繪本故事 2.詢問孩子一阿比到底是忘記了什麼事？ 3.教師依”時、地、人、事、物”五條件引導討論。教師分析歸納重點並記錄在白板上，請學生寫下來。 (二)感恩分享: 鼓勵學生每天在聯絡簿中寫下一個令他感恩的人並對他說出心中的話。 (三)自私的巨人 1.共讀繪本 2.提問與討論： (1)你覺得故事中的巨人是怎樣的一個人？ (2)你覺得他快樂嗎？為什麼？ (3)如果你是巨人，對於這些闖入的孩子，你會怎麼做？ (4)如果我們像巨人一樣不願意分享，世界會變得怎麼樣? 3.教師提問：聽完「自私的巨人」這個故事的感想與經驗分享。 (四)善良挑戰卡 孩子抽取挑戰卡(如:今天微笑問候三位朋友、分享自己的文具、分享自己的心情…)，在一天內完成，並分享心得。	完成挑戰卡內的任務。	上課參與40% 口頭分享30% 實作評量30%

20 0111-0117 21 0118-0120	珍惜與再生 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【SDG12 責任消費與生產】	(一)銀河玩具島 1.全班共讀繪本，透過故事理解物品的價值，學習珍惜與再利用。 2.導師導讀帶領孩子思考並討論: (1)玩具島上的玩具來自哪裡?這西些玩具發生了什麼事? (2)玩具們為什麼不想被丟掉?如果你是這些玩具，你會怎麼想? (3)玩具只能用一次嗎? (4)如果你有一個舊玩具，你會怎樣讓它變得更好玩? (5)如果地球變成『玩具垃圾島』會發生什麼事?我們該怎麼做? 3.孩子分享家裡的舊玩具，並思考如何延續價值 (二)『創意市集』體驗活動 孩子收集家中可再利用的物品(如紙盒、瓶蓋)創造新玩具或裝飾品，分享它們的新用途。 (三)『地球守護者宣言』--學習單 讓孩子畫出地球或玩具島，並寫下如何讓這個世界更環保。	完成學習單中的宣言。	上課參與 40% 口頭分享 30% 實作評量 30%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E1　認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4　認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【閱讀素養教育】 閱 E1　認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8　低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			

		【環境教育】 環 E2　覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3　了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E7　表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活課程】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【健康與體育領域】 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活課程】 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健康與體育領域】 Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
學習目標		知識 1. 能觀察周遭環境，理解環境保護的重要。 2. 能閱讀多元文本，歸納文本主旨。 3. 能區分回收物與不可回收物。 4. 能瞭解海洋汙染的嚴重性。 技能 1. 能流暢的說故事。 2. 能用簡單的創作表現故事主題。 3. 能製作性平標語。 4. 能用回收物進行創作。 5. 能設計出代表台灣特色的文化禮盒。

	態度 1. 能感受閱讀的樂趣，培養閱讀的興趣。 2. 能尊重與欣賞多元文化。 3. 能尊重與包容多元性別差異並和諧相處。			
評量方式	形成性評量:書寫、口語、發表、討論、欣賞			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	說故事高手 【閱讀素養教育】	(一)上台說故事的方法 1.上台有禮貌，微笑、眼睛看大家。 2.大聲說故事，可是也不能用喊的哦！ 3.不同的人物(角色)用不同的聲音說。 4.下台要有禮貌，微笑、眼睛看大家，說：「我的故事說完了，謝謝大家。」 (二)選定故事 (三)上台說故事。 1.教導學生上台應注意的禮儀、態度，聲音要宏亮。 2.請同學給予回饋。	能上台朗讀繪本故事。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
5 0308-0314 6 0315-0321	自我保護與尊重他人 【性別平等教育】 【SDG 5-性別平權】	(一)象爸爸著火了 1.使用 PPT 共讀繪本 2.故事內容提問 3.共同討論、發表 4.綜合活動：(1)老師澄清家暴的迷思：大人心情不好的時候，不能做出傷害小朋友的事情來發洩情緒。如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施。 (2) 教導兒童自我保護具體方法： ◎打 113 婦幼保護專線 ◎打 110 請警察來幫忙 ◎打給其他信任的大人或親戚 ◎介紹「家庭暴力防治網」，並上網瀏覽。 5.學習單練習 (二)奧力佛是個娘娘腔 1.使用 PPT 共讀繪本	創作出性平標語。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 10% 實作評量 30%

7 0322-0328		2.共同討論、發表 3.師生共同歸納：我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人。 (三)朱家故事 1.繪本欣賞-朱家故事 2.共同討論、發表 3.師生共同歸納:(1)家事不應該存有「幫忙」媽媽做家事的觀 念，應該是整個家庭成員共同來分擔。 (2)應尊重每個人的興趣、喜好與能力，而不應 以性別來限定他應該做什麼、不應該做什 麼。 (3)家人共同參與家事，不僅能減輕家人的負擔，更能增進家人彼此間的感情。 (四)性平宣導大使 1.師生討論性平標語 2.學生將標語書寫於A4紙上並加上插圖 3.分組發表		
8 0329-0404				
9 0405-0411	親親我的家 【家庭教育】 【SDG 3-良好的健康與福祉】	(一)狐狸孵蛋 1.以共讀方式閱讀『狐狸孵蛋』。 2.請學生輪流發表閱讀後的感想 3.學習單練習 (二)我的媽媽真麻煩 1.繪本導讀 2.腦力激盪配合學習單請小組共同討論巫婆媽媽的外表、個性及故事中的衝突點以及故事結局。 3.學生經驗分享：分享親子衝突的經驗、感受與解決方式。 (三)不要放手哦 1.共讀繪本 2.共同討論： (1)蘇菲打電話告訴爸爸，她為什麼想騎車？ (2)她自己去學騎車，遇到過哪些困難？	寫下感謝家人的話。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表10% 實作評量30%
10 0412-0418				

11 0419-0425		(3)蘇非想：如果騎車到山頂，會看到哪些景象？ (4)爸爸到什麼時候才放手？ (5)爸爸放手以後說了一句話，有點心酸，請複述一次。 (6)爸爸放手以後，蘇菲和他都說了同樣的話，請複述一次。 (7)在生活中的哪些事項，你希望爸爸媽媽放手讓你做哪些事？ (四)親子陪伴之手 1.學生在書面紙上畫下自己的手掌，裡面寫上【我想對家人說的一句話】或簡單畫一幅圖（例如：牽手、擁抱） 2.回家請爸媽在孩子手旁邊，畫上他們的手，並寫上一句「給孩子的承諾」(例如:即使忙碌，也會留時間陪你玩) 3.將完成的作品帶回學校，由老師統一分享或展示		
12 0426-0502				
13 0503-0509	愛護我們的地球 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【SDG14-保育海洋生態】	(一)跟我一起看地球 1.講述繪本內容。 2. 教師提問：（1）哪些事是人類對環境 的破壞？（2）對於被破壞的環境，要如何補救？（3）人們對於小男孩的怒吼，如何應變？ (二)一封給地球的情書 請學生寫下一封給地球的信，表達對地球的感謝。 (三)怪怪魚 1.共讀繪本 2.教師提問，請學生發表看法： (1)海洋汙染問題有哪些?常見垃圾有什麼? (2)請問這些海洋垃圾從哪裡來? 對海洋生態有什影響？ (3) 我們要如何守護海洋環境？ (四)大家來減塑 1.教師準備各式海洋垃圾圖卡 2.教師提問：(1)哪些垃圾可以回收再利用，哪些不能再利用？(2)請問這些垃圾除了丟掉、回收，還有沒有其他用法？ 3.請學生利用家中垃圾，如:養樂多罐、紙盒、寶特瓶罐……等，創作出一個美勞作品。	能利用垃圾創作出一個美勞作品。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 10% 實作評量 30%
14 0510-0516				
15 0517-0523				
16 0524-0530				

17 0531-0606	世界大不同 【國際教育】	(一)乳牙掉了怎麼辦 1.請幼兒發表換牙的經驗。 2.共讀繪本。 3.介紹各國處理掉牙的習俗。 (二)好想看世界的橋 1.共讀繪本 2.討論世界各地橋的功能與外觀 3.設計一座屬於自己的橋，畫出橋的外觀，並寫下它的功能。 (三)送禮小兔子波利 1.與學生討論曾經聽過復活節彩繪蛋的習俗。 2.共讀繪本 3.教師提問：(1)故事中的主角是誰?(2)故事中復活節的傳說是什麼?(3)他們有找到送禮的小兔子嗎?(4)波利有拿到蛋嗎?他的蛋是誰給他的? (5)最後的結局如何呢? 4.問題討論：(1)讀了這本書，你有什麼感覺呢? (2)波利他是個怎麼樣的兔子呢?(3)他的行為值得學習嗎?為什麼? (四)打開世界的禮物盒 1.每位小朋友設計一份屬於自己的「文化禮物盒」，內容包含：一份禮物（可以是畫作、手工藝品或拼貼）、一張卡片(說明這份禮物是送給哪一國的朋友？為什麼？) 2.將學作品展示於教室內	創作出自己的禮物盒(需含美勞創作與卡片)	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 10% 實作評量 30%
18 0607-0613				
19 0614-0620				
20 0621-0627				
21 0628-0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)三年級暢遊世界

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 暢遊世界教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。
【多元文化教育】
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【性別平等教育】
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域-英語文】
1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。
1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。
2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。
8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
【社會領域】
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</td></tr>
</table>

		3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		【知識】 1.能夠習得各單元指定之英語字彙，正確聽辨、識讀、口說、書寫並運用在日常生活中。 2.能夠習得各單元指定之英語句型，正確聽辨、識讀、口說、書寫並運用在日常生活中。 3.能夠習得各單元指定之英語歌曲，吟唱、舞動並分享發表。 【技能】 能夠蒐集整理各單元指定之資料，與同儕討論內容並分享發表。 【態度】 能夠積極參與課堂各項活動，繕寫或製作相關指定作業或作品，並願意主動公開發表與分享。
評量方式		口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第1~4週 08/31 ｜ 09/27	Unit 1 All About Me 認識自我	1.引導學生討論建立個人檔案資料：名字、年齡、家人、興趣、喜好等。 2.學生設計製作「自我介紹海報」：包含主題人物及文字說明。 3.自我介紹練習：學生書寫一段自我介紹，並進行分享。 4.小組互訪展示：輪流自我介紹，相互提問，並發現興趣相近的同學。	學生能上台自我介紹。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
第5~8週 09/28 ｜ 10/25	Unit 2 World Cultures 世界文化之旅	1.認識數個國家的國名與國旗。 2.聆聽不同國家的音樂，描述自己的感覺。 3.讓學生畫出不同國家的傳統服飾，並用英語介紹。 4.國際零食交流,認識相關單字並品嘗分享。	蒐集資料創作節慶文化看板。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

		5.節慶介紹：認識感恩節、萬聖節、侯麗節、聖誕節等。 6.節慶故事與習俗討論，比較相同與不同處。 7.學生分組決定節慶主題，蒐集整理資料，製作成文化看板。 8.文化展覽與報告		
第 9~12 週 10/26 ｜ 11/22	Unit3 Working Together. We Are All Unique! 「一起努力，每個人都閃亮！」【性別平等教育】	1.家庭與校園故事分享，小朋友對故事中性別爭議事件表達看法。 2.介紹性別平等的概念。 3.家事工作分配，請小朋友提出常見的家事有哪些？以小組方式討論整理出公平合理的家事分配表並設計性別平等標語。 4.小組報告合宜的家事分配方式，並說出支持性別平等口號。 5.建造夢想之家：團隊挑戰，將學生分成小組，提供建造「夢想之家」的材料。引導學生分工合作，並尊重每個人的想法。 6.成果展示：各小組展示作品並分享他們的團隊合作經驗,體會如何從合作變得強大。	分組討論家事分工，製作家事分配工作表。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
第 13~16 週 11/23 ｜ 12/20	Unit 4 Take Care of My Feelings 情緒小偵探	1.情緒的察覺：每位學生一張情緒賓果卡，老師唸出生活情境句子，請學生依據感受圈選對應情緒。 2.情緒辨識：學生輪流抽取情緒圖卡，用表情或肢體演出，其他同學猜。 3.情緒同理，由小組合作配對情緒字彙卡與情境句子，討論大家對同一事件是否有不同感受。 4.調節情緒並關心他人：討論與分享情緒冷靜的分法，製作成”情緒急救卡”，佈置冷靜關懷角。 5.每人寫一張”kind words card”送給同學，建立相互鼓勵與理解的氛圍。 6.一起聆聽、吟唱適合不同心境的英文經典歌曲。	製作情緒急救卡，佈置冷靜關懷角。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

第17~21週 114/12/21 | 115/1/20	Unit 5 Lunar New Year Fun! 歡樂新春英語派對	1.介紹農曆節新年的意義與傳統。 2.年菜、吉祥話相關字彙與圖片配對遊戲。 3.紅包DIY,並在上面寫上英文祝福語，學生可以交換紅包模擬送禮，並說出祝福。 4.百萬大富翁，農曆年常識分組競賽。 5.新年新希望，小朋友寫英文春聯，並在祈福卡上寫上新年願望，一同佈置好運滿堂學習角。 6.小朋友設計或提供英文燈謎，大家一起猜謎同樂。	創作農曆年祝福紅包、祈福卡及燈謎。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫

每週節數	1節		設計者	暢遊世界教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化。 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。			
學習重點 學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。			

		4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		【知識】 1.能夠習得各單元指定之英語字彙，正確聽辨、識讀、口說、書寫並運用在日常生活中。 2.能夠習得各單元指定之英語句型，正確聽辨、識讀、口說、書寫並運用在日常生活中。 3.能夠習得各單元指定之英語歌曲，吟唱、舞動並分享發表。 【技能】 能夠蒐集整理各單元指定之資料，與同儕討論內容並分享發表。 【態度】 能積極參與課堂各項活動，繕寫或製作相關指定作業或作品，並願意主動公開發表與分享。
評量方式		口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第1~4週 02/11 ｜ 03/07	Unit 1 Let’s go shopping 文具店購物趣	1.學生發表自己喜愛哪些文具商品及創意小物。 2.金錢的學習：介紹鈔票、錢幣與金額。	學生能用購物金選購商品，發表自己的消費方式與金額。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

		3.購物對話練習：學生輪流角色扮演店員與顧客。 4.開設文具店：學生分組，設計各類文具商品卡及訂定標價，成立小組特色文具店。 5.文具店購物趣：小組輪流設攤與購物，以代幣方式進行交易與對話。 6.每個人選購三樣物品，並上台介紹自己所購買的商品與花費。		
第5~8週 03/08 ｜ 04/04	Unit 2 I can eat a rainbow 我的健康餐盤	1.彩虹食物介紹，學習富含營養的各色食物。 2.健康選擇：分類活動，討論區分健康與不健康的食物。 3.食物拼圖遊戲：提供圖片拼圖，學生完成後用英語說明它們的營養價值。 4.健康餐盤製作：以剪貼圖片或繪圖的方式設計自己的健康餐盤,標註所含食物名稱。 5.介紹與展示自己的餐盤，佈置健康營養學習角。	調配並展示營養均衡的健康餐盤。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
第9~12週 04/05 ｜ 05/02	Unit 3 Happy Mother’s Day 幸福母親節	1.出示媽媽的剪影、圖像及動畫，導入主題，認識母親節的由來與相關字彙。 2.TPR、圖卡對應、找字遊戲及簡單句型，熟練母親節字彙。 3.表達對媽媽的感謝：思考媽媽的特質與用心付出，以短信表達對媽媽的讚美及具體感謝。 4.愛的小劇場：分組模擬練習，讀出給媽媽的短信。 5.學習”What a wonderful world”歌曲，唱出對媽媽的愛與感謝。 6.”Love coupon”愛的兌換券討論與製作，思考能為媽媽服務的事情，準備實際行動給媽媽特別的母親節禮物。	學生透過信件、愛的兌換券和歌曲，表達對媽媽的讚美與感謝。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

第 13~16 週 05/03 ｜ 05/30	Unit 4 Boys and Girls Can 「男孩女孩無限可能！」 【性別平等教育】	1. 顏色是屬於每一個人的：讓學生發表喜歡的顏色並記錄在黑板上。 2. 顏色與服裝的多樣性：圖片展示與討論，發現不同性別個體的觀點，學習了解、欣賞與尊重,同時剪貼或畫出自所喜歡的顏色、服裝，並寫下句子：「I like ____. I can wear _____.」 3. 老師描述一個人物，讓學生猜是誰？(可能是消防員、護理師、警察、郵務士…等)。 4. 老師出示不同職業圖片，讓學生討論這是男生的工作？女生的工作？還是大家都可以？ 5. 我的靈感人物：學生蒐集整理資料，介紹自己的靈感人物，例如："My inspiration is _____. He/She is _____. I like him/her because _____." 6. 學生用英語介紹他們的作品，並鼓勵同學尊重每個人的想法與選擇。 7. 讓小朋友發表自己心中的夢想職業	介紹對自己有所啟發的人物，並發表自己的夢想職業。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
第 17~21 週 05/31 06/30	Unit 5 Be an Animal Hero! 動物保育小英雄	1. 動物猜謎：以謎語和特徵圖卡，引導學生認識多樣化的保育動物。 2. 學生畫出最喜歡的野生動物，寫上英文名稱及兩個形容詞。 3. 棲地介紹與動物分類遊戲：配對動物與棲息地。 4. 學生分組解紹一種棲息地與相關動物，延伸介紹他們吃什麼、會做什麼。 5. 以繪本和影片了解動物面臨的威脅。 6. 動物桌遊：老師準備動物桌遊，使學生透過遊戲加深保育或傷害行為的辨別。 7. 分組製作”保護動物”小海報”，內容包含動物名稱、棲地、瀕危原因，以及如何幫忙牠的方式。	製作海報宣傳常見瀕危動物及保護動物的具體作法。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

		8.分組介紹並發表保護動物的方式，老師頒發”小小保育員證書”。 9.動物之歌吟唱。		

(二)三年級【閱讀創藝】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-1 以適切的速率正確地朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化 的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對		

		他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【綜合活動領域】 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 【自然科學領域】 INg-Ⅱ-1 環境中有多資源。人類生存與生活需 依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 【社會領域】 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名 方式、節慶與風俗習慣。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合活動領域】 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cd-II-1 生活中環境問的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		【知識】 能辨識個別差異同時給予弱勢族群協助，並且能了解現今社會中的環保問題。 【技能】 能閱讀多元文本，並且運用各種不同的閱讀策略，擷取篇章主旨或重點。 【態度】 能尊重並欣賞國際多元文化、重視性別認同的多元面貌，並且能珍愛生命，為社會貢獻一己之力。
評量方式		形成性評量：書寫、口語、發表、討論、欣賞。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927	我是新聞王 【環境教育】	1. 教師指導全班朗讀與環境教育相關的新聞報導。 2. 教師指導全班認識報紙版面。 3. 透過賓果遊戲，挑戰超級任務。 4. 完成認識報紙版面學習單。 5. 教師指導學生從新聞報導的上下文推敲原意，並經由小組討論發表文章重點，進而對環境教育議題更清楚。	完成「認識報紙版面」學習單，小組討論和分享。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

5 0928-1004	世界好公民 【國際教育】	1. 教師指導學生剪貼與國際文化相關的新聞報導。 2. 透過「新聞甜甜圈」，學會摘取新聞報導中的５Ｗ１Ｈ，並且繪製成海報。 3. 學生上台發表自己的海報。 4. 教師指導學生張貼海報，請學生互相觀摩回饋。 5. 學生以「連儂牆」模式，在海報牆上針對各國的國際文化發表自己的看法。	完成「5W1H新聞甜甜圈」海報與布置海報牆，並且在海報牆上用利貼表達自己的觀點或心得。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
6 1005-1011				
7 1012-1018				
8 1019-1025				
9 1026-1101	小小主播台 【性別平等教育】	1. 學生在報紙中閱讀與性平教育相關的新聞報導。 2. 學生分組改編新聞報導成為口說內容。 3. 在主播台活動中，學生上台報告新聞內容重點。 4. 舉辦小小記者會，讓學生們針對性別議題提出問答。	改寫性平教育新聞稿，報導新聞重點，針對同學的報導內容提出問題。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
10 1102-1108				
11 1109-1115				
12 1116-1122				
13 1123-1129	精采過一生 【生命教育】	1. 全班共讀《花婆婆》，並且一起討論什麼是讓生命變美好的事情。 2. 全班閱讀完《阿公的紅臉頰》後，一起探討如何面對親人死亡的議題。 3. 教師指導學生一起閱讀《精采過一生》，然後請學生自己發揮想像力，繪製自己一生的連環漫畫。 4. 分組討論大家要怎麼做，才能讓世界變得更美好。	完成《花婆婆》、《阿公的紅臉頰》、《精采過一生》學習單後，發表討論結果並且做一件讓世界變美好的事。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
14 1130-1206				
15 1207-1213				
16 1214-1220				
17 1221-1227	有愛無礙 【生命教育】	1. 全班一起閱讀《大象男孩與機器女孩》後，認識不同類別的身心障礙。 2. 透過老師分享海倫凱勒的故事，學會永不放棄的精神。 3. 在身心障礙體驗活動中，了解身障人士在日常生活中的種種辛苦與不便。 4. 討論在日常生活中可以協助身心障礙人士的具體行動或方法。	完成《大象男孩與機器女孩》學習單，並且在參與體驗活動後，產生心得感想，再發表討論結果。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
18 1141228-1150103				
19 115 年 0104-0110				
20 0111-0117				
21 0118-0120				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【閱讀創藝】課程計畫

每週節數	21 節	設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作☑C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰 近的水域環境 與產業。		
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【自然科學領域】 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需 依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	

		【社會領域】 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		【知識】 透過閱讀能了解文章語彙，理解其內容，判斷其準確性。 【技能】 能閱讀多元文本，並且運用各種不同的閱讀策略，擷取篇章主旨或重點。 【態度】 能尊重並欣賞國際與本土的多元文化，珍愛家庭且對父母表達感恩與孝心，尊重性別差異，並且與同學和諧相處。
評量方式		形成性評量：書寫、口語、發表、討論、欣賞。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	大千世界 真有趣 【多元文化教育】	1. 學生蒐集報紙中關於世界各國的風俗、文化、飲食……等相關新聞報導。 2. 教師指導學生了解各國風俗文化的差異與由來。 3. 在學生分享蒐集資料的活動中，培養學生尊重各國不同風俗的情操並分享心得。	蒐集、整理資料，完成剪貼簿並分享心得。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404	創藝出版家 【國際教育】	1. 結合藝文領域，教師指導學生以一張紙創作一本書的技法。 2. 以「國際教育與多元文化」為主題，學生利用蒐集來的資料，創作一本小書與各國美食、風俗、節慶、文化……等議題相關的小書。 3. 舉辦小小書展，展出學生自己創作的繪本，並在活動中，培養學生欣賞多元文化的美感。	蒐集國際教育或多元文化的相關資料，並完成小書製作和小書展學習單。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425	親親寶貝 真幸福 【家庭教育】	1. 教師指導學生閱讀《愛心樹》，藉由故事讓孩了解父母無私的愛。 2. 全班一起閱讀《爸爸你會想我嗎？》，並且討論家人間如何透過書信、文字或物品表達彼此之間的愛。 3. 學生共讀《火龍家庭故事集》，並且一起討論在母親節時，媽媽最	完成《愛心樹》、《爸爸你會想我嗎？》學習單，製作「孝心兌換券」。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

12 0426-0502		想收到的禮物會是什麼，然後一起製作「孝心兌換券」。		
13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523	男生女生配 【品德教育】	1. 全班共讀《菲奧麗蒙德公主的項鍊》，討論喜歡一個人的意義，以及面對他人的喜歡，應該怎麼做才恰當。 2. 全班共讀《再見人魚》，透過繪本了解真正的喜歡不是佔有，而是尊重對方在自己喜歡的場域裡快樂生活。 3. 老師分享《鱷魚和長頸鹿搬過來搬過去》，透過繪本了解真正的喜歡不是委曲求全，也不是頤指氣使，而是能在相互配合中，取得彼此間的最大和諧。 4. 分享心得並討論如何落實在生活中	完成《菲奧麗蒙德公主的項鍊》、《再見人魚》學習單，討論和分享。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
16 0524-0530 17 0531-0606 18 0607-0613	你我大不同 【性別平等教育】	1. 男女喜愛大調查，學生自行帶來自己最愛的玩具，進行男女玩具分類活動。 2. 教師指導學生閱讀《威廉的洋娃娃》，探討繪本內容。 3. 利用統計表格來記錄各特質男女的票數，探討個人特質是否與性別有關，打破性別框架。 4. 完成「自我探索」學習單，不論男生或是女生都有不同的特質和喜好，並且了解和喜歡自己。	完成「個人特質男女票數統計表格」及「自我探索」學習單，並發表討論結果。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630	不能沒有你 【海洋教育】	1. 學生共讀《綠笛》，認識爬蟲類的生活特性、成長歷程與環境對牠的影響。 2. 藉由共讀《春神跳舞的森林》，讓學生了解人類活動對自然生物的破壞情形。 3. 透過 107 環教繪本《聽說溪邊有企鵝》，與學生一起探討桃園南崁溪的生態與污染情形。 4. 在「我的約定」活動中，教師指導學生畫出手掌，並且在手指上寫出自己可以做到哪些愛地球的行動，並且約定在一個月內都要執行，以落實孩子具體的環保行動。	完成《綠笛》、《春神跳舞的森林》學習單，畫「我的約定」手掌圖。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

（三）三年級【數位先鋒】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【數位先鋒】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 | 數位先鋒教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【資訊教育】
資 E1 認識常見的資訊系統。
資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
【法治教育】
法 E5 認識恣意與濫權的問題。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【安全教育】
安 E3 知道常見事故傷害。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】
資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-Ⅱ-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資議 t-Ⅱ-1 能認識常見的資訊系統。
資議 t-Ⅱ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。
科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。
科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。
科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。
科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。
科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料。
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。
科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。
科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。
【跨領域】
國 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
英 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】
資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。
資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。
資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。
資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。
資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。
資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。
資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。
科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。
科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。</td></tr>
</table>

		科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 【跨領域】 國 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
學習目標		【知識】 1.認識電腦在日常生活中的應用。 2.能知道硬體與軟體有哪些，並可正確使用電腦。 【技能】 1.認識檔案總管，並練習檔案與資料夾的操作。 2.有基本的文書能力，知道正確使用電腦鍵盤，並輸入英文與中來建立文件。 3.能使用小畫家軟體來繪圖。 【態度】 1.可以遵守網路禮儀與資訊安全，且不濫用上網資訊。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 08/31-09/06 二 09/07-09/13 三 09/14-09/20 四 09/21-09/27	電腦使用 新手村 【資訊教育】	1.教導了解電腦在生活上的應用 2.遵守電腦教室守則 3.教導了解電腦的誕生 4.認識電腦基本配備、周邊設備 5.指導了解電腦使用注意事項 6.指導了解電腦軟體及作業系統 7.學會正確開、關機 8.指導學會操作滑鼠、及觸控裝置 9.教導會操作光碟機、調整螢幕和喇叭 10.指導能清潔保養電腦	具有操作電腦之基礎，展現良好的健康數位習慣行為。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
五 09/28-10/04 十八 10/05-10/11 七 10/12-10/18 八 10/19-10/25	變化風格 我最行 【法治教育】 【資訊教育】	1.指導視窗環境介面的操作 2.指導如何做桌面美化設定 3.導教如何開啟開始功能表 4.教導能執行動態磚程式 5.指導能釘選快速啟動和建立捷徑 6.指導鍵盤按鍵的功能與操作方法 7.指導如何更換視窗背景桌布 8.老師教導保護與綠化環境的重要，並指導如何搜尋大自然桌布背景。	熟練使用視窗作業系統，正確更換綠色系的大自然背景桌布。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

九 10/26-11/01 十 11/02-11/08 十一 11/09-11/15 十二 11/16-11/22	中英打輸入 頂呱呱 【資訊教育】	1.教導學生輸入英數、符號 2.熟悉標準鍵盤指法 3.教導開啟記事本，並學會刪除、修改和儲存 4.指導養成正確的打字指法 5.指導學會微軟注音輸入 6.教導學會中、英文輸入切換 7.教導學會輸入標點符號 8.能開啟 WordPad 軟體做文書編輯 9.熟悉常用文書快速鍵 10.教導開啟記事本，並學會刪除、修改和儲存	正確運用內建的文書編輯軟體打出一篇中文創作短文與英文短文。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十三 11/23-11/29 十四 11/30-12/06 十五 12/07-12/13 十六 12/14-12/20	資源回收 分類大師 【環境教育】 【資訊教育】	1.了解檔案管理的重要性 2.教導檔案命名方法 3.能夠分門別類管理檔案 4.教導新增資料夾 5.熟悉 Windows 各種檢視模式並了解排序和分組方式 6.學會檔案選取、複製、搬移 7.老師導教不同種類的資源回收分類方法。 8.老師提供不同種類資源回收物的照片，請學生回收分類進行資料夾歸檔與照片整理	把不同類型的資源回收物照片進行正確的資料夾分類。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十七 12/21-12/27 十八 12/28-01/03 十九 01/04-01/10	GO!GO! 斜坡小車 【資訊教育】 【安全教育】	1.討論生活中的安全與汽車造型與功能性的關聯。 2.認識工具材料(卡紙和剪刀)及工具使用安全 3.設計車子造型和彩繪 ●使用小畫家幫助設計 ●學習圓形與方形、直線的畫法 ●知道圖案標記,以文字解釋 ●學習檔案的讀取與儲存 4.如何讓斜坡車安全穩定的停下來 5.斜坡車製作與發表	運用工具材料設計、製作與發表斜坡小車。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
二十 01/11-01/17	校園風光 小畫家 【科技教育】 【資訊教育】	1.學生先在圖畫紙上創作出校園風景 2.教導熟悉小畫家操作 3.指導畫基礎造型	運用小畫家畫出校園風景。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

二十一 01/18-01/20		4.教導學會複製圖案 5.教導會應用重疊變化，做 雲朵、小花造型 6.指導使用曲線畫圖		

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【數位先鋒】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【法治教育】 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
學習重點	學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 t-Ⅱ-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料。 科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。 【跨領域】		

		國 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。 科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 【跨領域】 國 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 綜 Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 社 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
學習目標		【知識】 1.操作瀏覽器，學會搜尋網路資源。 【技能】 1 可以運用資訊工具，瀏覽世界各地的風景。 2.能使用資訊工具與人交談、共享資源，表現合作溝通的能力。 3.能運用從網路取得的多媒體資源，利用 Google 文件等。 【態度】 1.能夠遵守資訊安全與倫理。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 02/11-02/14 二 02/15-02/21	參拜 Google 大神 【資訊教育】	1.教師教導學生認識什麼是 Google 與介紹常用的免費基礎服務。 2.教師指導學生進行 Chrome 的安裝 3.教導學生會 Chrome 的基本	使用 Chrome 瀏覽器，運用 Google 搜尋出校外教學地點。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

三 02/22-02/28		操作與設定 4.教導如何用 Google 搜尋資料校外教學地點 5.引導學生開啟同步處理 6.把常用的網站加入書籤		
四 03/01-03/07 五 03/08-03/14	Google 地圖看世界 【戶外教育】 【資訊教育】 【安全教育】	1.學習 Google 地圖關鍵字的搜尋。 2.學習地圖中各種小功能的基本操作 3.教導了解 Google 的虛擬旅行 4.指導學會如何規劃旅行路線 5.引導試著搜尋附近有哪些場地，並且測量每段距離。 6.引導體驗 Google ART 功能	使用 Google 地圖規劃校外教學的路線	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
六 03/15-03/21 七 03/22-03/28 八 03/29-04/04	神奇的 Gmail 【法治教育】 【資訊教育】	1.認識 Gmail 電子郵件 2.教導記住自己的帳號和密碼 3.學生練習登入 Gmail 4.教導使用聯絡人管理通訊資料 5.練習寄一封信給家人或同學 6.教導設定自己郵件的個人資料 7.教導設定 Gmail 的背景主題 8.學會分類郵件，並分別標示	使用 Gmail 寄出一封母親節電子賀卡。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
九 04/05-04/11 十 04/12-04/18 十一 04/19-04/25	資料整理達人 【科技教育】 【資訊教育】	1.認識雲端硬碟 2.練習照片檔案的上傳與下載 3.分享雲端硬碟中的檔案 4.試著指定對象開放共用檔案 5.指導將檔案備份與同步處理	正確運用雲端硬碟整理運動會各項活動照片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十二 04/26-05/02 十三 05/03-05/09 十四 05/10-05/16 十五 05/17-05/23	Google 相簿行動全記錄 【資訊教育】	1.上傳與管理相片 2.建立相簿並分享共用 3.利用 Google 相簿的內建功能來編輯相片 4.使用相簿的「小幫手」	運用相簿來分享校外教學的精華相片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十六 05/24-05/30 十七 05/31-06/06	卡紙 LED 提燈 【戶外教育】 【安全教育】	1.在使用剪刀時的安全注意事項：正確握法、不要邊走邊拿、放下時刀口朝內。 2.介紹適合學生使用的安全工具，如兒童安全剪刀。 3.將圖形用彩色雲彩紙印出來並剪下	設計出具有美感的 LED 提燈	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

十八 06/07-06/13		4.提醒學生在剪紙過程中保持桌面整潔，避免紙屑引起滑倒，教導學生如何安全收納與傳遞剪刀、椎子等尖銳工具 5.引導將圖形剪下來，並以椎子或圖釘戳洞的方式來透光 6.示範如何安全使用椎子或圖釘戳洞：使用軟墊底座、正確握法、遠離臉部 7.教導提把製作與組合LED燈LED燈的安全使用知識：低電壓安全、電池正確安裝方式提醒學生不可將小零件放入口中，以免誤吞。 8.如何處理製作過程中的輕微傷害，如紙割傷。 9.提燈完成後的使用安全：不可靠近易燃物、LED使用時間限制、正確關閉電源。		
十九 06/14-06/20 二十 06/21-06/27 二十一 06/28-06/30	民意大搜查 【法治教育】 【資訊教育】	1.教導使用Google文件 2.教導學會加入圖片和表格 3.指導將文件下載並儲存 4.指導新增表單做問卷調查 5.教師指導學生傳送表單 6.指導收到表單開啟，並填寫提交。 7.指導統計蒐集的問卷，並建立統計結果。 8.上台分享成果	製作表單調查校外教學地點，且報告分享調查結果。	口頭問答20% 操作練習60% 學習評量20%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)四年級【暢遊世界】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者
暢遊世界
教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【閱讀素養教育】
閱 E1 3 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域-英語文】
1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。
1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。
2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。
8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
【社會領域】</td></tr>
</table>

		2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【綜合活動領域】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 【綜合活動領域】 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
學習目標		【知識】 1.學生能辨識家庭成員英文單字及相關句型。學生能理解台灣、美國、日本等不同國家家庭型態的文化差異。 2.學生能辨識常見職業英文單字及特殊職業名稱。學生能覺察性別角色的刻板印象，並理解職業分工不應受性別限制。 3.學生能辨識世界節慶單字並與國旗配對，了解世界各地文化習俗及主要節慶習俗。 4.學生能認識各國食物種類及名稱。學生能透過角色扮演了解簡易點餐流程。 5.學生能認識各國氣候類型及天氣名稱，並能透過聆聽聲音辨識天氣名稱。 【技能】 1.學生能運用簡易英語句型介紹家人興趣與特點，並繪製自己的「理想家庭」圖畫。學生能進行家庭介紹演說錄影。 2.學生能運用英語說出自己想做的職業，並針對性平職業故事進行問答。學生能繪製「未來夢想職業」圖畫，並以英語短句介紹。 3.學生能運用英語描述一個世界節慶習俗。學生能透過小組角色扮演，介紹不同國家的節慶服飾或食物。 4.學生能設計一份異國主題菜單，並運用簡易英語句型與同學進行點餐情境對話。學生能上台分享設計的菜單與點餐對話。 5.學生能擔任小小記者，以國家及氣候為根據，播報今日天氣。學生能進行角色扮演並上台分享。 【態度】 1.學生能欣賞與比較不同家庭型態的文化差異。 2.學生能覺察性別角色的刻板印象。 3.學生能感受與欣賞不同文化的特色。 4.學生能積極參與課堂練習活動。 5.學生能認真完成教師交待的作業。

評量方式	口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927	My Family, My Story	1.家庭成員英文單字，製作 Family Tree。 2.介紹家人興趣與特點，"My dad loves….句型練習。 3.其他國家家庭介紹，比較台灣/美國/日本家庭型態。 4.成果總結， 小小 Family Show & Tell。	錄製一段 1 分鐘英語家庭介紹演說，並呈現自己的「理想家庭」圖畫。	口語表達 20% 學習單 50% 成果展現 30%
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025	Dream Jobs【性別平等教育】	1.常見職業英文單字，與特殊職業分享。 2.男女都能做的工作，性別平等小故事閱讀 3.世界特殊職業認識，認識異國職業（ex:冰淇淋師）。 4.成果總結，職業夢想版。	繪製自己「未來夢想職業」的圖畫，並錄製短片-介紹職業名稱及闡述性別平等的概念。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 20% 參與度評量 20%
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122	World Festivals	1.世界節慶單字，配對遊戲（節慶與國旗）。 2.世界各地文化習俗小故事分享（如：感恩節）。 3.扮演不同國家的人，世界節慶服飾/食物介紹。 4.成果總結，世界節慶小巡禮展覽。	分組進行世界節慶角色扮演，介紹特定國家節慶的服飾、食物或習俗，並能以英語說出該節慶的名稱及特色。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 20% 參與度評量 20%
13 1123-1129 14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220	Bon aptite!	1.認識各國食物種類。 2.請學生分享喜愛的食物與討厭的食物。 3.認識食物名稱。 4.設計菜單。 5.將學生分組，每組派一位學生擔任服務生，利用設計好的菜單詢問同組同學今日想吃什麼。	分組設計一份異國主題菜單，在課堂中進行點餐情境角色扮演，運用菜單上的英文食物名稱與簡易句型點餐或回應。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 20% 參與度評量 20%
17 1221-1227 18 1141228-1150103 19 115 年 0104-0110	I'm a little reporter.	1.認識各國的氣候。 2.學生分享天氣種類及其特色。 3.認識天氣的名稱。 4.聆聽聲音並猜測天氣名稱。 5.製作電視新聞看板。 6.擔任小小記者，利用做好的	製作天氣新聞看板，擔任小小記者，播報特定國家或區域的今日天氣狀況，內容包含天氣名稱及特色，並運用英語進行口	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 20% 參與度評量 20%

20 0111-0117		新聞模板，以國家及氣候為根據，播報今日天氣。	語播報。	
21 0118-0120	說唱競賽	複習本學期所學，利用活動進行說唱競賽。	與同儕合作運用常用句型及掌握韻文節奏，共同完成說唱小組競賽表演。	活動評量 100%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	暢遊世界教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。		

		8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【綜合活動領域】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 【綜合活動領域】 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
學習目標		【知識】 1.學生能分享季節特色並認識季節及全球各地季節的相對性。 2.學生能了解圖像、語言與文字的性別意涵，並運用性別平等的語言溝通。學生能透過情境演練打破性別刻板印象。 3.學生能分享時間概念並認識時間及各國時間差。 4.學生能分享如何讚美他人外表並認識各國男女性外表穿搭及可用稱讚詞。 5.學生能分享端午節的事物，認識端午節美食活動及習俗之名稱。 【技能】 1.學生能分組代表四季，利用歌曲進行歌謠創作。學生能完成四季圖畫並上台分享。 2.學生能運用英語友善表達對不同性別打扮的看法。學生能製作「尊重每個人的方式」雙語傳單，並設計「友善與尊重」徽章說明其意義。 3.學生能依據時間差完成正確的地區時間。學生能擔任時空旅行者，利用時鐘依據時間改變自己的活動事項並上台分享。 4.學生能分組利用稱讚詞互相稱讚他人。學生能製作人形圖畫並自行設計外表及穿搭，上台分享畫作並給予稱讚詞。 5.學生能分組討論屈原的故事並上台演出。學生能利用黏土及模具製作粽子模型。 【態度】 1.學生能積極參與各種課堂練習活動。 2.學生能培養性別間合宜表達情感的能力。 3.學生能專注於教師的說明與演示。 4.學生能欣賞與理解不同國家之間的文化差異。 5.學生能認同與肯定自己的文化。

評量方式	素養導向之評量：口語評量、觀察評量、活動評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	Beautiful four seasons	1.學生分享季節特色。 2.認識季節及全球各地季節的相對性。 3.將學生分成四組，分別代表四季，並利用歌曲“The four seasons”來進行歌謠創作。 4.學生完成四季圖畫並上台與同學分享。	分組創作呈現四季特色的歌謠，繪製相關圖畫，上台分享。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 40%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404	Be Kind, Be Fair 【性別平等教育】	1. 情境演練與角色扮演：「看見不同的性別打扮怎麼說？」模擬對話：「同學穿裙子／染頭髮／愛玩布娃娃，你會怎麼說？」打破性別刻板印象。 2. 製作「尊重每個人的方式」雙語傳單。 3. 好行為圖文寫作 寫一個「我曾經對別人友善」的經驗（中英各一句）並畫圖。 3. 親善大使徽章設計為自己設計一枚「友善與尊重」的徽章，並說明其意義。	分組進行性別平等情境演練，運用英語友善表達對不同性別打扮的看法，並設計一枚「友善與尊重」的徽章，說明其意義。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 40%
9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502	時空旅行者	1.學生分享時間概念。 2.認識時間以及各國時間差。 3.依據時間差完成正確的地區時間。 4.擔任時空旅行者，利用時鐘讓學生依據時間改變自己的活動事項。	學生擔任「時空旅行者」，運用時鐘依據指定時間改變自己的活動事項，並以角色扮演方式上台分享跨時區的活動安排。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 40%
13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523 16 0524-0530 17 0531-0606	欣賞與讚美	1.學生分享如何讚美他人外表。 2.認識各國男女性外表穿搭及可用稱讚詞。 3.將學生分組，利用稱讚詞互相稱讚他人。 4.學生製作人形圖畫並自行設計外表及穿搭，上台與同學分享畫作並依畫作給予稱讚詞。	學生製作人形圖畫，自行設計外表及穿搭，並上台以英語分享畫作，運用所學的稱讚詞稱讚同學的畫作。	口語評量 40% 觀察評量 20% 活動評量 40%
18 0607-0613	歡慶端午節	1.學生分享端午節的事物。 2.了解世界各國如何慶祝端	學生分組以角色扮演方式呈現屈原的故事	口語評量 40% 觀察評量 20%

19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630		午節。 3.認識端午節美食活動及習俗之名稱。 4.將學生分成數組，討論屈原的故事，並上台演出。 5.利用黏土及模具製作粽子模型。	，並製作粽子模型，上台享端午節的習俗與美食。	活動評量 40%

(二)四年級【閱讀創藝】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教教育 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 家庭教育 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環境教育 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多元文化教育 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 閱讀教育 E12 培養喜愛閱讀的態度。 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-4 認識記敘、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		

		5-Ⅱ-8 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-Ⅱ-2 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
學習目標		【知識】 1.增加閱讀使用語彙。 2.能增進孩童的觀察力、能運用閱讀策略進一步認識文章架構。 【技能】 1.能分析文章內容結構。 2.培養獨立思考、解決問題的能力、 3.能自行蒐集資料，並提出解決問題的方法，能與同學分享自己的觀點。 【態度】 1.培養孩童閱讀的興趣，能欣賞文學作品，並表達自己的看法。 2.能讓孩童能體會文章之美，並能盡情發揮自己的想像力及創意，利用各種方法解決問題。 3.運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
評量方式		形成性評量:書寫、口語、發表、討論、欣賞

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	看見希望 【生命教育】	1.閱讀繪本－看見希望 2.共同討論『看見希望』的故事。 (1) 故事中的主角是誰? (2) 故事中的地點是哪裡？ (3) 故事中讓你印象深刻的是什麼?	學生分組共讀『看見希望』，分組提問，預測後續情節，	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

3 0914-0920 4 0921-0927		(4) 你覺得這個故事有沒有可能是世界上的真人真事？ 3.學生小組分享	比較預測與實際的差異。	
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025	愛與溫暖 【品德教育】	1.學生閱讀《頑皮故事集》《淘氣故事集》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	繪製角色關係圖，用不同顏色(紅色、綠色、藍色)標註角色關係類型。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122	女性工作權 【性別與人權教育】	1.學生閱讀《馬拉拉的上學路》《你最重要的東西是什麼》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	學生將故事情節畫成圖片，並打亂順序，請學生將內容作正確排序。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
13 1123-1129 14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220	最珍貴的寶貝 【家庭教育】	1.學生閱讀《最珍貴的寶貝》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	改寫簡單的對話劇本，小組分配角色，排練後，上台展演。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
17 1221-1227	職業不分性別 【性別平等教育】	1.學生閱讀《為什麼不能有女醫生》。『原來職業沒有性別』出示職業圖卡（如護士、建築工人、飛行員、舞者等），請學生配對「你覺得這是誰的工作？引導討論：	學生畫出「我想當的職業」，說明原因，小組共創「性	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

18 1141228- 1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117		為什麼會這樣想？有沒有男生女生都從事這些工作的人？ 2. 延伸活動：學生畫出「我想當的職業」，說明原因，不論性別 『我可以是我自己』小組討論書中主角是否遇到別人的「冷嘲熱諷」？他是如何做自己的？學生分享：曾經因為跟別人不一樣而被取笑或誤解的經驗。 3. 延伸活動：設計「我的勇敢小卡」，寫下自己想堅持的理想與一句鼓勵自己的話夢想啟航：我們一起來改變世界。 4. 小組共創「性別友善職業海報」— 用圖畫與文字呈現「每個人都可以做任何事」。	別友善職業海報」—用圖畫與文字呈現「每個人都可以做任何事」。	
21 0118-0120	閱讀素養與鑑賞	1. 學生嘗試自己挑選並閱讀書籍。 2. 學生能分析故事重點與意涵。 3. 與他人分享書籍。	設計「我的勇敢小卡」，寫下自己想堅持的理想與一句鼓勵自己的話。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進☑A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養☑B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 家庭教育 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環境教育 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多元文化教育 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			

		E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀教育** E12 培養喜愛閱讀的態度。 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-4 認識記敘、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-8 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【自然科學領域】 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
學習目標		【知識】 1.增加閱讀使用語彙。 2.能增進孩童的觀察力、能運用閱讀策略進一步認識文章架構。 【技能】 1.能分析文章內容結構。 2.培養獨立思考、解決問題的能力。 3.能自行蒐集資料，並提出解決問題的方法，能與同學分享自己的觀點。

	【態度】 1.培養孩童閱讀的興趣，能欣賞文學作品，並表達自己的看法。 2.能讓孩童能體會文章之美，並能盡情發揮自己的想像力及創意，利用各種方法解決問題。 3.運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
評量方式	形成性評量:書寫、口語、發表、討論、欣賞

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	新天糖樂園 【生命教育】	1.學生閱讀《新天糖樂園》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	學生分組共讀《新天糖樂園》，分組提問，預測後續情節，比較預測與實際的差異。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404	圓夢旅程 【生涯規劃教育】	1.學生閱讀《夢幻城堡》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	繪製角色關係圖，用不同顏色(紅色、綠色、藍色)標註角色關係類型。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502	與大自然共舞 【環境教育】	1.學生閱讀《法布爾昆蟲記》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	學生將故事情節畫成場景地圖，並用簡短內容介紹地點。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523 16 0524-0530	思考推理-偵探小說初探 【生命教育含動物保護】	1.學生閱讀《偵探小說：達克比辦案》。 2.學生練習摘要故事重點。 3.學生用自己的話練習說出故事大意。 4.師生共同討論書本含意與心得。	學生將故事情節畫成圖片，並打亂順序，請學生將內容作正確排序。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
17 0531-0606	刻板印象 【性別平等教育】	活動一：刻板印象大考驗 1.教師截取 Cinderfella story 動畫短片畫面製成投影片並請學生依據提問作答。	請學生扮演書中的角色（如花布少	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

18 0607-0613 19 0614-0620 20 0621-0627		2.學生閱讀《花布少年》。 活動二：提問： 1.你覺得男生可以喜歡穿花布嗎？為什麼？ 2.如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 3.班上有沒有人喜歡做「傳統上女生才會做的事」或「男生才會 活動三；角色扮演與討論。 1.請學生扮演書中的角色（如花布少年、其他同學、家人等），討論每個角色的感受與想法。 2.讓學生體驗不同立場，有助於培養同理心和理解多元性別表現。	年、其他同學、家人等），討論每個角色的感受與想法。	
21 0628-0630	策略與鑑賞 【閱讀素養教育】	1.學生嘗試自己挑選並閱讀書籍。 2.學生能分析故事重點與意涵。 3.與他人分享書籍。	設計「我的夢想小卡」，寫下自己想堅持的夢想與一句鼓勵自己的話	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

（三）四年級【數位先鋒】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【數位先鋒】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【法治教育】 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。			
學習重	學習表	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。		

點	現	資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料。 科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 【跨領域】 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。 科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 【跨領域】 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 綜 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。
學習目標		【知識】 1.教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。 【技能】 1.學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。 2.從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。 【態度】 1.啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。 2.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。
評量方式		口頭問答　　操作評量　　學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 08/31-09/06 二 09/07-09/13 三 09/14-09/20	影像處理真有趣 【科技教育】 【資訊教育】	1. 指導 PhotoCap 安裝和啟動 2. 教導影像裁切和套用相框 3. 教導儲存檔案 4. 教導學生製作可愛多圖相框	正確使用 PhotoCap 軟體，套用喜歡的相框並製作自己的照門相框。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
四 09/21-09/27 五 09/28-10/04	家庭大合照 【資訊教育】	1. 教導圖層的應用 2. 教導照片拼貼組合 3. 指導調整圖層順序 4. 教導藝術字和文字方塊 5. 教導調整點綴和蓋印章 6. 指導圖層和工作存檔	利用圖層技法出拚貼家庭溫馨大合照	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
六 10/05-10/11 七 10/12-10/18	校外教學全記錄 【法治教育】 【資訊教育】	1. 教導影像遮罩效果 2. 教導製作文字標題 3. 製作可愛小圖 4. 指導應用照片物件 5. 教導操作圖層複製和對話框 6. 教導神奇的濾鏡以及其套用之效果	製作「校外教學全記錄」之相簿	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
八 10/19-10/25 九 10/26-11/01 十 11/02-11/08	照片編修我最棒 【資訊教育】	1. 教導影像處理的重要性 2. 教導亮度、對比與飽和度 3. 指導裁切和清除影像 4. 引導色階的調整 5. 教導如何白平衡處理 6. 指導修片的技巧：粉餅上色、去紅眼、除斑點和柔化肌膚等	運用自己或家人的照片來進行修片，改善照片品質。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十一 11/09-11/15 十二 11/16-11/22 十三 11/23-11/29	圖卡設計師 【法治教育】 【資訊教育】	1. 教導影像去背和合成 2. 指導圖層混合應用 3. 教導如何運用魔術橡皮擦 4. 指導合成做可愛造型 5. 教導套索選取去背 6. 教導加入文字特效	將插圖的背景去背，結合閩南語等課程，製作學習母語圖卡。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十四 11/30-12/06 十五 12/07-12/13 十六 12/14-12/20	我的創意照片 【科技教育】	1. 指導向量和點陣圖檔 2. 指導向量繪圖初體驗 3. 教導合併圖層變化造型 4. 指導另存 png 圖檔 5. 引導製作個人印章	製作具特色的「個人電子印章」向量圖檔。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十七 12/21-12/27	特斯拉閥專題實作 【能源教育】 【資訊教育】	1. 認識特斯拉閥的幾何造型樣式對流體的影響。 2. 利用向量工廠的繪圖工具繪製具有分流作用的圖騰。	設計繪製理想的特斯拉閥造型圖騰，並實作可操作的成	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

十八 12/28-01/03 十九 01/04-01/10		3. 存檔上傳至指定網路位置。 4. 實作製作特斯拉閥，將列印好的圖形拓印在泡棉紙上並裁下。用兩片透明膠片接合。 5. 分組觀察紀錄，將沙子或豆渣從不同開口倒入後流速有何不同。 6. 選出最佳設計並分享說明。	品。	
二十 01/11-01/17 二十一 01/18-01/20	模版創客DIY 【安全教育】 【資訊教育】	1. 介紹不同類型的模版時，融入資訊安全觀念，說明為何某些模版設計更適合保護個人隱私。 2. 在展示模版範例時，示範如何避免在設計中洩露過多個人資訊。 3. 教導學生辨識安全可靠的模版來源網站，並說明不安全下載可能帶來的風險。 4. 導教利用模版製作設計範本 5. 指導學生在電腦前保持正確坐姿，示範眼睛與螢幕的適當距離。 6. 教學過程中穿插電腦使用安全知識，如正確開關機方式、檔案安全存取等 7. 設計範本時教導學生如何創建不含敏感資訊的個人化設計。 8. 數位安全提醒，開始前提醒學生選擇適合公開展示的照片，說明哪些具有個茲的照片不適合用於月曆（如含有家庭住址、學校制服等識別資訊）。 9. 在教導照片編輯時，說明為何某些場景（如家庭室內、校園等）可能需要模糊處理製作過程中融入數位素養教育，討論照片分享的邊界與個人照片的使用權。 10. 完成作品時，引導學生檢視月曆上的個人資訊是否適當，討論作品展示時的安全考量。	正確實作完成個人寫真月曆	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

桃園市桃園區永順國民小學114學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【數位先鋒】課程計畫

每週節數	1節	設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。		
學習重點 學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 科議a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料。 科議c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 科議c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 【跨領域】 藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		
學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 科議A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 科議A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。 科議N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。		

		科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 【跨領域】 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 綜 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。
學習目標		【知識】 1.認識 WORD 基本操作介面與操作方式。 2.學習使用 WORD 輸入文字並進行文字排版。 3.學習使用 WORD 軟體結合圖片進行美術編排。 4.學習使用軟體功能製作專題報告書面資料。 【技能】 1.運用 WORD 文書及美術編排功能製作文宣品。 2.學生能具備文書處理的能力，閱讀數位文件並設計實用的文件。 【態度】 1.學生從常見的文書處理軟體的學習活動裡獲得資訊素養。 2.學生能學會使用 Word 軟體，熟悉基本的操作方式，具備閱讀數位文件與製作與報告數位檔案的能力。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 02/11-02/14 二 02/15-02/21	WORD 大觀園 【資訊教育】	1.了解文書軟體的應用 2.熟悉 Word 操作介面 3.學習開檔案和存檔 4.學習設定文字格式 5.學習插入圖片、3D 模型教導設定段落對齊	熟悉 WORD 操作，並正確打一篇國語課文。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
三 02/22-02/28 四 03/01-03/07	小小文字藝術家 【資訊教育】	1.了解文書編輯的重要性 2.學習設定版面和背景 3.學習不同的檢視方法 4.熟悉文字藝術師 5.能複製格式和項目符號 6.能夠運用文字方塊	使用文字藝術師設計園遊會海報。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
五 03/08-03/14 六 03/15-03/21	表格應用我最行 【資訊教育】	1.認識表格和應用 2.學習建立表格 3.學習調整欄和列 4.指導自動調整表格 5.能夠套用表格樣式 6.學習插入圖片和套用特效	使用 WORD 表格製作功課表	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
七 03/22-03/28 八 03/29-04/04	桌遊設計家 【資訊教育】 【安全教育】	1.平均分配欄寬列高，結合人體工學坐姿指導，透過設計均衡版面引導學生理解生活風險評估與安全區域規劃概念。	運用表格項功能設計桌遊的格子地圖。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

九 04/05-04/11		2.設定表格內容置中，連結安全標誌的清晰性重要性，教導正確資訊呈現並融入定時護眼習慣培養。 3.選取儲存格和合併，藉由操作引導思考"安全屋"概念，強調緊急情況下資訊整合與有條理安全計畫的價值。 4.設定框線網底，透過視覺邊界設計討論安全界限，利用不同樣式教導警示等級設計原理與安全區域識別。 5.插入線上圖片，教導辨識可靠圖片來源並避免惡意連結，同時傳達內容安全與數位智慧財產權觀念。 6.結合格子設計桌遊地圖，在遊戲中設計安全知識檢查點，融入安全決策模擬與風險意識培養。 7.作品安全評估，完成後檢視遊戲材質、規則與內容的安全性，強調桌遊作為安全教育媒介的潛力。		
十 04/12-04/18 十一 04/19-04/25 十二 04/26-05/02	圖文心得 一把罩 【資訊教育】	1.了解段落和段落標記 2.教導設定行距和間距 3.熟悉段落的縮排 4.學習使用項目符號 5.認識文繞圖和應用 6.教導設定頁面框線花邊	運用段落設定編輯排版出一份閱讀心得學習單。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十三 05/03-05/09 十四 0510-0516 十五 0517-0523	我是 Smart 總編輯 【資訊教育】	1.引導學生認識青蛙的成長過程，並且教導如何把它圖形化 2.認識 SmartArt 3.教導建立 SmartArt 圖形 4.指導快速建立項目和內容 5.學習能變更色彩和樣式 6.學習轉換不同的圖形 7.能做圖文並茂 SmartArt	使用 SmartArt 功能呈現青蛙成長的過程並發表報告。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
十六 0524-0530 十七 0531-0606	卡片 DIY 真輕鬆 【資訊教育】 【科技教育】	1.指導插入圖案 2.學習對齊均分和群組 3.教導做照片裁剪造型 4.指導做漸層和調圖層順序	使用插入圖片功能編輯圖片及創作卡片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

十八 0607-0613		5.學習插入圖示和背面翻轉 6.指導列印和裁剪 DIY 卡片		
十九 0614-0620 二十 0621-0627 二十一 0628-0630	專題報告 我最行 【資訊教育】 【安全教育】	1.指導用 Word 寫報告 2.學習善用網路找資料 3.引導如何製作精美封面 4.學習設定標題和內文格式 5.能插入頁碼和分頁符號 6.引導製作小冊子和轉 pdf	運用 WORD 製作出一份專題小報告並分組上台發表。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)五年級【暢遊世界】

<table>
<tr><th colspan="5">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>暢遊世界教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差閱讀素養教育。
【閱讀素養教育】
閱 E1 3 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域-英語文】
1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。
1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。
1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。
2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。
2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。
2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。
2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。
3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。
3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。</td></tr>
</table>

		3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【社會領域】 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【社會領域】

		Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合活動領域】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
學習目標		【知識】 1. 學生能理解並正確使用與主題相關的英語字彙與句型，包括服裝、節慶（Halloween、Thanksgiving、Christmas）、日常生活及自我認同等詞彙表達。 2. 學生能了解各節慶的起源與傳統（如：Halloween、Thanksgiving、Christmas），並能分辨其在不同文化中的特色。 3. 學生能理解南瓜的生命週期、性別刻板印象的基本概念，以及感恩與自我表達的重要性。 【技能】 1. 學生能透過聽、說、讀、寫四技綜合練習，運用主題相關的英文進行日常對話與簡單的書信寫作（如：寫給聖誕老人的信、感恩信）。 2. 學生能參與英語繪本閱讀、歌曲吟唱、角色扮演、心智圖製作、服裝設計、圖像筆記、角色設計等多元表現活動。 3. 學生能與同儕合作，完成小組討論與發表任務，如：時尚走秀、文化小劇場、感恩影片錄製等。 4. 學生能運用創意製作與主題相關的作品（如個人角色設計、節慶賀卡、服裝設計圖等），並能清楚表達設計理念。 【態度】 1. 學生能主動參與課堂活動，展現對不同文化、價值觀與自我的尊重與欣賞。 2. 學生能樂於分享個人觀點與創作，勇於在團體中發表與合作。 3. 學生能透過節慶文化、感恩活動與自我探索，培養尊重差異、表達感謝與正向自我認同的態度。
評量方式		素養導向之評量：口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927 5 0928-1004	Put on your "Best Clothes" 【性別平等教育】	1. 各種不同類型的衣服 2. 根據季節、天氣、活動及場合來搭配衣服 3. 正確的穿衣選擇：在各種情境下保護自己與確保安全 4. 為特定情境設計個人化的服裝 5. 在班級時裝秀中展示所設計的服裝	以小組為單位，根據指定活動情境，設計一套安全又合適的服裝，並在班級進行時裝走秀。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025 9 1026-1101	Trick, Treat Halloween.	1. 萬聖節的起源與傳統 2. 南瓜的生命週期 3. 製作「圖文筆記」 4. 參與夜間活動時的重要人身安全守則 5. 體驗萬聖節文化：Trick or Treat！	學生分組完成南瓜生命週期圖解，並設計與參與教室內的萬聖節 Trick or Treat 活動。	口語評量 20% 觀察評量 20% 圖文筆記 30% 參與度評量 30%

10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129	Be grateful for what you have-Thanksgiving.	1. 感恩節的起源與傳統 2. 世界各地傳統與現代的感恩節料理 3. 撰寫「感恩清單」與感謝信 4. 錄製感謝信來表達感激 5. 戶外感恩節野餐	小組規劃感恩節野餐，製作感恩清單並錄製感謝信。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	Hello, Santa!	1. 故事閱讀：《Pete the Cat Saves Christmas》 2. 世界各地人們如何慶祝聖誕節 3. 製作心智圖整理聖誕節傳統 4. 寫信給聖誕老人	製作心智圖，整理各地聖誕節慶祝方式，並寫信給聖誕老人表達願望與感謝。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
18 1141228-1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117 21 0118-0120	Be Brave, Be You!	1. 故事閱讀：《I Am a Tiger》 2. 介紹「自我認同」與「傳統性別期望」的概念 3. 小組討論：與工作、興趣和個人行為有關的「性別刻板印象」 4. 設計一個代表自己或理想中自我的角色人物	學生閱讀故事並討論性別刻板印象，創作代表自我認同的角色圖像。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【暢遊世界】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	暢遊世界教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☐A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☐B2. 科技資訊與媒體素養 ☐B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差閱讀素養教育。			

		【閱讀素養教育】 閱 E1 3 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。

		9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【社會領域】 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【藝術領域】 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【社會領域】 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合活動領域】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
學習目標		【知識】 1. 學生能認識六大類食物及其營養功能，並理解均衡飲食的重要性。 2. 學生能說明復活節的由來與象徵意義，並了解雞蛋的基本知識。 3. 學生能觀察媽媽的日常辛勞，並認識家庭角色的重要性。

	4. 學生能了解海洋污染的成因，並認識碳足跡與環境保護的概念。 5. 學生能理解身體自主權的概念，並辨識不舒服或危險的社交情境。 【技能】 1. 學生能透過圖卡分類、交通號誌遊戲等方式辨別健康與不健康食物。 2. 學生能完成復活節彩蛋創作，並參與彩蛋尋寶活動。 3. 學生能摺出立體康乃馨，並撰寫感恩卡片或信件。 4. 學生能小組進行讀者劇場練習，並完成碳足跡相關學習單。 5. 學生能參與情境討論，製作 SMART 海報並練習拒絕不舒服的行為。 【態度】 1. 學生能培養對健康飲食的正向態度，不偏食並樂於嘗試各類食物。 2. 學生能欣賞節慶文化，並以開放心態參與多元文化活動。 3. 學生能主動表達對媽媽的愛與感謝，增進親子情感。 4. 學生能關心自然環境，並產生守護海洋的責任感。 5. 學生能尊重自己與他人的身體界線，並建立健康的人際互動態度。
評量方式	素養導向之評量：口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307 5 0308-0314	Don’ t be a “Picky Eater”.	1. 影片：The very hungry caterpillar. 2. 食物紅綠燈：分辨健康與不健康食物 3. 六大類食物與其營養功能 4. 如何維持均衡飲食 完成「Don’ t be a picky eater」學習單	辨識健康食物及六大類食物的基本營養功能，完成均衡飲食學習單。	口語評量 20% 觀察評量 20% 學 習 單 30% 參與度評量 30%
6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404 9 0405-0411	Let’ s make an Easter Egg.	1. 復活節故事與其意義 2. 討論雞蛋的來源並了解蛋的基本知識 3. 繪製復活節彩蛋 4. 復活節尋蛋遊戲 （Jeopardy 競賽形式）	學生完成個人風格的復活節彩蛋，並以英文說明設計理念與意義。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502 13 0503-0509	A Gift of Love for Mom.	1. 影片欣賞：The toughest job in the world. 2. 腦力激盪：觀察媽媽並思考對母親的感謝 3. 摺出一朵立體康乃馨作為手作禮物 4. 寫一封感謝信給媽媽，表達愛與感激	製作立體康乃馨與英文感謝信，回家朗讀給媽媽表達愛與感謝。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
14 0510-0516 15 0517-0523	Oh, no! Somebody swallowed Stanley!	1. 繪本閱讀：《Somebody Swallowed Stanley》 2. 探討並討論保護海洋的實際方法	小組設計海洋保護行動方案，以讀者劇場呈現並參與校園環境保護活動。	口語評量 20% 觀察評量 20% 學 習 單 30%

16 0524-0530 17 0531-0606		3. 進行「讀者劇場」 4. 參與校園內清潔活動		參與度評量 30%
18 0607-0613 19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630	Don’ t say that!	1. 新聞閱讀 2. 影片欣賞：Body Autonomy 3. 情境討論：當我們感到不舒服時，如何說「不」 4. 角色扮演：拒絕不當碰觸 5. 製作一張 SMART 主題海報（安全、接納、可靠、說出來）	分析生活情境，學習拒絕不當行為，並製作 SMART 主題海報。	口語評量 20% 觀察評量 20% 學 習 單 30% 參與度評量 30%

(二)五年級【閱讀創藝】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進□A2. 系統思考與問題解決☑A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達☑B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親屬等)。 家 E4 覺察個人情緒並適 切表達，與家人及同儕適切互動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【食農教育】 食 E9 辨別食物與食品的差異， 選購在地、當季與安全的食材，製作簡易餐點。 【戶外教育】			

		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【藝術領域】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【綜合活動領域】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 【藝術領域】 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習目標		【知識】 讓孩童能體會文章之美，並能盡情發揮自己的想像力及創意和日常生活做連結。 【技能】 利用主題閱讀，班級共讀書的分享，培養運用資源展現所學的能力。 【態度】 透過閱讀教學活動中的合作學習，培養學生善於溝通、聆聽表達，並能省思該主題與本身相關的問題。
評量方式		形成性評量:書寫、口語、發表、討論、欣賞

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	非常男女 【性別平等教育】 【家庭教育】 【SDG 5-性別平權】	《達爾文女孩》 1.閱讀文本 2.故事內容提問 3.透過文本，討論並欣賞不同性別的特點與貢獻 4.數位閱讀應用： (1)性別平等主題電子書閱讀，學生簡報介紹欣賞不同性別的例子。 (2)查詢資料，學生用 padlet 記	以 padlet 記錄、彙整資料，利用 canva 創作性別平等標語文宣。	口語表達 30% 實作評量 40% 成果發表 30%

3 0914-0920 4 0921-0927		錄不同性別特質：透過顛覆傳統性別刻板印象之男女性職業穿著，傳達職業的選擇，性別不是阻力的觀念。別再讓性別偏見，影響我們的未來，應勇敢逐夢，盡情發揮潛力。 5. 文宣創作 利用 canva 製作性別平等標語及插畫。 6. 共同討論、發表：我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人。		
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025 9 1026-1101	婆娑之洋 【環境教育】 【生命教育】 【SDG 14-維護海洋資源的永續發展】	《沒鰭》 1. 閱讀文本 2. 故事內容提問 3. 針對書中 4 個主題：沒鰭、兩腳、無尾猴、半半仔，各個主角面臨的生存問題，查詢資料並做成簡報。 4. 數位閱讀應用：老師補充相關影片，請學生查詢人類目前為這四種動物所做的努力。 5. 繪製海報：針對以上資料，繪製成海報介紹該生物特性、面臨危機及人類應對方式或努力方向。	查詢保育相關資料，繪製維護生態文宣海報。	口語表達 30% 實作評量 50% 成果發表 20%
10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129	家的味道，家的愛 【品德教育】 【家庭教育】 【SDG 17-發展多元合作組織實現永續目標】	《便當尋人啟事》 1. 閱讀文本 2. 故事內容提問 3. 數位閱讀應用： 教師提問： a．書中哪一段讓你最感動？為什麼？ b．你覺得誰的行為最值得學習？ c．你覺得主角做這件事是因為什麼？你會這樣做嗎？ d．學生以 padlet 完成提問 4. 美感教育結合： 影片創作：學生以《便當尋人啟事》為靈感，自製一段短片（1~2 分鐘），主題可以是： a．我最喜歡的便當菜 b．做便當的人是誰？我想對他／她說什麼 c．如果是我撿到這個便當，我會怎麼做？	錄製關於家中餐點的故事短片，進行發表與分享。	口語表達 30% 實作評量 50% 成果發表 20%
14 1130-1206	我們都一樣 【多元文化	《我也是台灣人》 1. 閱讀文本	查找新住民在台生活困	口語表達 30% 實作評量 40%

15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	教育】 【人權教育】 【SDG10 減少不平等】	2. 故事內容提問 3. 學生訪談：學生訪問身邊的新住民朋友（或家人），了解他們的家鄉文化、童年故事，簡報分享。 4. 查找資料：新住民在台灣遇到的生活困境。 5. 短劇練習:換位思考，理解文化間的差異並能彼此包容。	境，在短劇練習中同理思考新住民的困境。	成果發表 30%
18 1141228-1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117 21 0118-0120	來逛市場吧 【食農教育】 【戶外教育】 【SDG8 尊嚴就業與經濟發展】	《出發吧!環遊世界 24 個傳統市場》 1. 閱讀文本 2. 故事內容提問 3. 閱讀搜查官 (1)小組一起閱讀指定的市場篇章。 (2)用閱讀單記錄： a. 這個市場在哪個國家？ b. 最有趣的攤販或商品？ c. 市場裡有什麼特別的文化？ d. 他們覺得跟台灣的市場有什麼一樣或不一樣？ 4. 逛市場 (1)分享和家人一起逛市場經驗 (2)購買食材並製作一道菜，並拍攝照片或影片分享。	完成製作一道菜影片或照片記錄，發表製作餐點過程。	口語表達 30% 實作評量 40% 成果發表 30%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【閱讀創藝】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進□A2. 系統思考與問題解決☑A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養☑B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。			

		【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【藝術領域】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【綜合活動領域】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 【藝術領域】 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習目標		【知識】 讓孩童能體會文章之美，並能盡情發揮自己的想像力及創意和日常生活做連結。 【技能】 利用主題閱讀，班級共讀書的分享，培養運用資源展現所學的能力。 【態度】 透過閱讀教學活動中的合作學習，培養學生善於溝通、聆聽表達，並能省思該主題與本身相關的問題。
評量方式		形成性評量:書寫、口語、發表、討論、欣賞

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	好好照顧自己 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【SDG 3-良好的健康與福祉】	<<10 歲開始學心理學>> 1. 閱讀文本 2. 文本內容提問 3. 透過文本，討論如何認識自己，以及如何讓自己身心更健康。 4. 數位閱讀應用：數位讀寫網：深度讀寫—A08 情緒知多少 學生利用數位學習網進行閱讀與作答。 5. 文宣創作 利用 canva 製作促進身心健康的海報。 6. 班內進行海報發表、討論，修正後將海報在校園內張貼。	進行數位閱讀完成答題，創作促進身心健康主題海報。	口語表達 30% 實作評量 40% 成果發表 30%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404 9 0405-0411	認識能源 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【SDG 7-可負擔的潔淨能源】	<<別讓地球停電了>> 1. 閱讀文本 2. 文本內容提問 3. 透過文本，討論能源的運用與如何節能。 4. 數位閱讀應用：數位讀寫網：深度讀寫—A19 石油知多少？ 學生利用數位學習網進行閱讀與作答。 5. 老師補充相關影片，增加學生節能的相關知識。 6. 生活節能挑戰：學生在日常生活中進行節能措施，於本主題的上課期間內執行至少兩週，最後一堂課進行節能成果發表。	進行數位閱讀完成答題，並在生活中進行節能措施並發表成果。	口語表達 30% 實作評量 50% 成果發表 20%
10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502 13 0503-0509	追尋平等 【性別平等教育】 【國際教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【SDG 4-優質教育】	<<阿曼的希望>> 1. 閱讀文本 2. 文本內容提問 3. 透過文本，討論主角阿曼在巴基斯坦所遇見的性別不平等與受教權缺失的問題。 4. 老師補充性別平等與人權教育相關影片，增加學生對性別平等與人權教育的概念。 5. 分組查詢其他也有相關問題的國家，運用 padlet 記錄下來，各組進行發表後，請學生在每一個小組作品下依國家文化與特色提出一項改善策略。	運用 padlet 分享其他國家性別平等與人權教育困境，針對不平等困境提供改善策略。	口語表達 30% 實作評量 50% 成果發表 20%
14 0510-0516	戰爭與和平 【人權教育】 【國際教育】	<<再見木瓜樹>> 1. 閱讀文本 2. 文本內容提問	進行數位閱讀完成答題，且完成〈給金河	口語表達 30% 實作評量 40% 成果發表 30%

15 0517-0523 16 0524-0530 17 0531-0606	【多元文化教育】 【SDG 16 和平與公義】	3.透過文本，認識敘事型的新詩寫作手法，並討論戰爭對人類生活的影響。 4.數位閱讀應用：數位讀寫網： 深度讀寫—A43 以巴衝突何時解？ 學生利用數位學習網進行閱讀與作答。 5.給金河的詩:以新詩體材進行創作，學生寫篇給書中主角金河的詩。	的詩〉新詩創作。	
18 0607-0613 19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630	一起行動吧 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【SDG 13 氣候行動】	<<地球不碳氣：氣候變遷，減碳和我們的未來>> 1.閱讀文本 2.文本內容提問 3.透過文本，了解全球暖化與氣候變遷，討論如何幫助地球減碳及固碳。 4.數位閱讀應用：數位讀寫網： 深度讀寫—A45 北極融冰後。 學生利用數位學習網進行閱讀與作答。 5.老師補充減碳及固碳的影片，增加學生對減碳與固碳行動的概念。 6.創意氣候行動設計： (1)學生發想一個減碳或顧碳的氣候行動，並用繪本方式製作成宣導冊。 (2)進行發表與票選，選出幾個最佳行動，將宣導冊置放公共空間供全校觀看。	進行數位閱讀完成答題，並完成創意氣候行動設計，進行發表。	口語表達30% 實作評量40% 成果發表30%

(三) 五年級【數位先鋒】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【數位先鋒】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達☑B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		

融入議題		【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。
學習重點	學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 t-Ⅲ-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-Ⅲ-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-Ⅲ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 【藝術領域】 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【語文領域-國語文】 國 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 【綜合活動領域】 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。

		科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 【語文領域-國語文】 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合活動領域】 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。
學習目標		【知識】 1.學生能熟悉使用 Canva 平台來製作簡報。 2.學生能運用用 Canva 平台來設計海報。 3.學生能學會使用 Canva 平台來製作影片。 【技能】 1.學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2.學生能具備多媒體影片製作的基本技巧，並能善用 Canva 支援功能創作不同的範本作品。 3.學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。 【態度】 1.學生能具備影片創作與欣賞作品的素養，創作出生活影片並與他人分享。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920	初探 Canva-好站報報 【科技教育】	1.學習認識 Canva 2.指導學生連結至 Canva 線上免費設計平台並註冊 Canva 帳號 3.認識 Canva 線上免費設計平台 4.介紹初探 Canva 設計頁面 5.教導使用 Canva 分享好站介紹	使用 Canva 設計簡報，分享一個優良的學習網站。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
4 0921-0927 5 0928-1004	動手做範本-自我介紹 【科技教育】	1.教導使用 Canva 挑選範本 2.指導文字內容的張貼與編輯、轉場特效和出場安排 3.教導如何新增一張空白投影片，並添加自我介紹內容。 4.指導加動畫和儲存範本 5.引導套用自己做的範本 6.學習自動播放和轉存 mp4	利用 Canva 製作出自我介紹之簡報與自動播放自我介紹影片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
6 1005-1011	校外教學小專案之行程討論 【資訊教育】	1.引導學生討論校外教學的地點 2.教導如何使用白板範本與元素 3.指導白板的基礎操作 4.邀請特定與不特定的成員來	運用白板討論區來討論與規劃校外教學之地點。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

7 1012-1018	【戶外教育】	共編 5. 教導變更標題文字、張貼訊息內容、管理文件、加上元素、連結應用與計時器應用 6. 指導使用 Canva 輸出作品		
8 1019-1025 9 1026-1101 10 1102-1108	行程規畫小達人 【資訊教育】 【戶外教育】	1. 教導如何新增心智圖範本 2. 指導使用心智圖元素並進行心智圖的基礎操作 3. 教導邀請特定與不特定的成員來進行編輯 4. 教導如何變更標題文字並張貼訊息內容 5. 教導加上元素並備註應用 6. 指導設定心智圖動畫與安排心智圖頁面 7. 教導製作動態的心智圖 8. 引導學生討論與規劃行程	以心智圖來規畫校外教學行程安排。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
11 1109-1115 12 1116-1122	校園安全生活地圖 【安全教育】	1. 教導使用照片拼貼範本記錄校園生活點滴,好玩有趣的場所和設施。 2. 指導學生討論校園可能容易發生危險的地方，並特別標注起來。 3. 指導利用元素變化和版面配置，讓設計更為美觀。	運用 Canva 美編功能與照片拼貼範本記錄校園安全生活地圖。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
13 1123-1129 14 1130-1206	漫畫故事小書 【科技教育】	1. 教導學生發揮想像力和創意，發想小事故事劇情，包括漫畫主題、人物安排、出場順序和相關的對話等。 2. 指導學生運用「連環漫畫」範本製作漫畫故事小書，如何上傳角色素材、加入對話框、旁白說明、插圖…等等，讓小書更為豐富 3. 老師指導學生將 canva 平台設計好的小書，製作成紙本小書，並進行成果展示與作品觀摩	進行故事創作，並應用 canva 平台設計與製作漫畫故事小書。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	守護地球一起來 【環境教育】	1. 教導世界地球日是世界性的環境保護活動，宣導環保和永續發展，引導學生製作海報的構思。 2. 教導學生海報範本的挑選 3. 引導學生進行修改內容、版面及背景建置 4. 使用 Canva 輸出作品	能利用正確 canva 平台設計一份環境宣導海報。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

18 1141228- 1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117	製作宣傳 短影音	1. 指導學生影片劇本的構思 2. 引導學生影片風格的挑選 3. 教導影片內容剪輯、影片轉場效果、動畫效果 5. 指導加入背景音樂、影片加入字幕、製作子母畫面 6. 教導使用 Canva 下載 MP4	運用影片前輯與轉場技巧，製作自治市小市長政見發表短片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
21 0118-0120	AI 輔助設計 與應用 【資訊教育】	1. 教導學生使用 Canva 內建的 AI 工具，來自動調整圖片 2. 指導學生如何下達具體的描述語，讓 AI 自動生成圖片。 3. 結合四季變化的短文創作，來下達描述語。	正確下達的描述語指令，能讓 AI 產出理想的四季風景的圖片。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【數位先鋒】課程計畫

每週節數	1 節	設計者 數位先鋒教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
融入議題	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。	
學習重點 學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 a-Ⅲ-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資議 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 a-Ⅲ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-Ⅲ-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-Ⅲ-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-Ⅲ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。	

		科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 【藝術領域】 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【綜合活動領域】 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 【數學領域】 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 A-Ⅲ-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 A-Ⅲ-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見系統平臺之基本功能操作。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 【綜合活動領域】 綜 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 【數學領域】 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
學習目標		【知識】 1.學生能熟悉 Scratch3 之介面和基本功能。 2.學生能理解「判斷」、「廣播」、「變數」……等程式概念，並應用於自己的作品中。 3.學生能設計動畫故事作品，呈現故事內容，而且能製作實體卷軸提詞機來配合 Scratch 故事播放。 【技能】 1.學生能熟悉 Scratch 的基本操作。 2.學生能用 Scratch 製作簡單動畫。 3.學生能設計簡易的分身遊戲。 【態度】 1.學生能學會上傳作品，並向同儕分享作品與欣賞他人作品。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221	認識 Scratch3 【資訊教育】	1. 設計 Scratch 舞台與修改圖片 2. 教導產生 Scratch 的角色 3. 使用「當綠旗被點擊」與「當角色被點擊」事件，來讓程式執行 4. 儲存及開啟 Scratch 的檔案	選擇一張家鄉風景照片設定背景圖片，並在程式中加入一個角色。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
3 0222-0228 4 0301-0307 5 0308-0314	蝴碟大變身 【資訊教育】	1. 老師以蝴碟一生必須經過卵→幼蟲→蛹→成蟲四個階段的成長為例，教導 Scratch【角色】-【造型】的變化。 2. 教導學生如何找四個成長階段的圖片。 3. 點選【角色】-【造型】更改蝴碟的造型 4. 點選【舞台】-【背景】畫出一個花園 5. 點選【選個角色】使用 Scratch 的圖庫裝飾花園，修改尺寸的數字改變它的大小。	設計出一個展示蝴碟四個成長階段的程式。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404	神奇魔法 蛋糕 【資訊教育】	1. 以祝福家人生日慶生活動為主題，製作「神奇的魔法蛋糕」程式。 2. 示範選取舞台背景，新增蛋糕禮盒角色，加入不同的造型。 3. 教導學生了解程式基本結構，加入「事件」程式，透過「按一下角色」，和使用者互動。 4. 說明更改禮盒造型，使禮盒多樣化，並使用「重複迴圈」簡化程式。 5. 教導學生「隨機取數」選取蛋糕，不易被猜中。 6. 打開禮盒同時，提示可以加入互動提示和生日歌，增進與使用者互動。 7. 說明加入陪襯角色和動畫。提醒學生測試程式的時候也要記得存檔。	寫出一個神奇魔法蛋糕的程式，當作給予朋友或家人的生日祝福。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425	安全通報小達人 【安全教育】 【資訊教育】	1.教師介紹校園危機的正確通報流程，引導設計製作「安全通報小達人」的小遊戲。 2.安排分組進行，透過小組討論提出構想，例如設計「安全通報小達人」，寫下腳本、畫「流程圖」規畫遊戲背景、角色和步驟。 3.教導學生實作，先安排舞台，加入圖片，透過「圖像效果」積木，製作綺麗的背景變化。 4.講解「舞台」座標和定位，加入主人翁角色，透過「按鍵事件」積木控制移動。 5.指導上傳如何角色和造型，透過條件判斷、回應處理。	製作一個具有安全危機意識的「安全通報小達人」小遊戲。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
12 0426-0502 13 0503-0509 14 0510-0516	神奇的分身術 【資訊教育】	1.以桃園市吉祥物-ㄚ桃、園哥為題，製作「分身製造器」。 2.示範加入背景音樂，透過「重複無限次」持續播放。 3.指導學生匯入「ㄚ桃、園哥」 4.角色和造型設定、定位，透過「分身」積木產生分身和變身。 5.指導讓「ㄚ桃」角色隨著滑鼠移動 6.引導學生使用「多重條件」積木解決問題並使用「且」積木簡化程式	製作出桃園市吉祥物-ㄚ桃、園哥的分身製造程式。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
15 0517-0523 16 0524-0530	抓住健康飲食 【資訊教育】	1.指導學生以健康飲食為主題，教導透過「廣播訊息」與「當收到訊息」積木，開始玩遊戲。當按下「開始」，廣播、傳達遊戲開始訊息。 2.示範使用「定位到：鼠標的x軸位置」積木，讓主角隨著解滑鼠左、右移動，幫忙接隨機出現的食物，接到健康飲食則加分。 3.說明y座標數值變化並透過「隨機取數」積木，搭配「定位到」和「等待」積木，讓食物從不同的位置掉落，	設計以健康飲食為主題的計分小程式，並能懂得程式的除錯。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

17 0531-0606		並以不同的速度往下掉落。 4.講解藉由「時間」和「得分」變數，增加接到健康食物的成就感，及「倒數計時」等宣告遊戲時間到了。 5.結合錯蟲(Bug)程式，教導學生如何透過測試，學習除錯蟲(debug)。		
18 0607-0613 19 0614-0620 20 0621-0627 21 0628-0630	魔法故事創作 【科技教育】	1.規畫故事腳本與分鏡腳本 2.劇本與分鏡腳本發想與設計、構思實體配合物件 3.設計虛擬場景動畫(Scratch中設計變換場景與錄製對話) 4.製作實體場景-卷軸劇場提詞機（紙箱、紙版尺寸裁剪、設計與組裝） 5.學生一邊播放Scratch的劇情，一邊將卷軸劇場電視機當成是重點提示機。 6.小組成果發表	利用實體素材製作卷軸劇場提詞機，配合Scratch的動畫播放呈現。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

（四）五年級【奇妙研究所】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【奇妙研究所】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	奇妙研究所 課程教師群
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
學習重點 學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會領域】 3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論			

		3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【社會領域】 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		知識： 1. 學生透過查詢線上字典，了解個人姓名的意義及姓氏由來。 2. 運用 5W1H 從多角度分析文章內容，增強對文本的理解能力，能更全面地掌握文章的主題和細節。 3. 透過觀察表格資料，學習如何解讀數據，有助於理解數據背後的意義和趨勢，提升數學和科學素養。 4. 認識發放問卷及訪談 2 種研究方法。 技能： 1. 學習使用線上字典，練習獨立查找資料的能力。 2. 透過發放問卷及訪談，提高口語表達能力，增強社交技能。 3. 學習如何提取關鍵信息，提升寫作和表達能力。 4. 透過發放問卷收集數據，培養整理和分析數據資料的能力。 5. 發放問卷和進行訪談的過程中遇到的各種挑戰，能夠培養問題解決的能力，並學習如何應對突發情況和調整策略。 態度： 1. 了解自己名字的意義及其背後的故事，增強自我認同感。 2. 透過實際調查和訪談，激發學習興趣和動機，培養主動參與學習的態度。
評量方式		問答評量、實作評量、口頭報告、分組討論、分享發表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	課程簡介	1. 課程名稱簡介：為何取名「奇妙研究所」？ 2. 教師透過 PPT 說明課程內容（2 年的學習，每學期有要完成的目標，逐步培養完成專題的各項能力）。	學生能簡單說出「奇妙研究所」課程預計的學習內容。	問答評量 100%
2 0907-0913	線上檢索與報告 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1. 活頁紙畫線，畫出格式。 2. 教師舉例說明。 3. 利用教育部線上字典查詢名字的字義並寫下來。 4. 訪問父母家人（回家作業）。	學生使用線上字典查詢字義，完成紙本作業單，並進行口頭報告。	實作評量 100%
3 0914-0920		1. 利用教育部線上字典搜尋名字的字義並寫下來。 2. 利用網路搜尋姓氏的由來，並寫下來。		實作評量 100%
4 0921-0927		1. 教師示範口頭報告方式。 2. 分組練習口頭報告(2 人 1 組)。 3. 學生進行個人口頭報告(每人 2 分鐘)。		口頭報告 100%

5 0928-1004		1. 學生進行個人口頭報告(每人 2 分鐘)。		口頭報告 100%
6 1005-1011	摘取文章大意(5w1h)【資訊教育】【閱讀素養教育】	1. 學生選擇一篇校刊中關於運動會的文章進行閱讀。 2. 畫心智圖，寫出 5w1h。	學生閱讀文章後，完成心智圖及摘要。並提出個人問題及尋找解答。	實作評量 100%
7 1012-1018		1. 訂正心智圖 5w1h 內容。 2. 透過 5w1h，完成文章摘要。		實作評量 100%
8 1019-1025		1. 閱讀文章內容後，提出 3 個想了解的問題～教師示範、共同討論。 2. 學生依據個人所選文章，分別提出 3 個想了解的問題。		實作評量 100%
9 1026-1101		1. 上網搜尋 3 個問題的解答並寫下來。 2. 分享發表。		實作評量 100%
10 1102-1108	讀取表格訊息【資訊教育】【閱讀素養教育】	1. 教師示範說明。 2. 學生觀察表格並發表。 3. 每人寫出 5 項從表格中獲知的訊息。	學生從表格中找出正確訊息，寫出結論。	實作評量 100%
11 1109-1115		1. 每人將上周寫好的訊息，輸入 google 表單。 2. 訊息整理及分類：教師示範。 3. 學生選取自己＋後 2 位同學的訊息（共 15 項），進行整理及分類。		實作評量 100%
12 1116-1122		1. 完成上週的訊息整理及分類。 2. 寫出結論。		實作評量 100%
13 1123-1129	研究方法～問卷調查(研究主題：歷屆自治市小市長候選人政見)【資訊教育】【閱讀素養教育】	1. 教師說明：什麼是問卷調查？如何進行問卷調查。 2. 教師說明問卷調查的進行方式。 3. 學生分組及確認組員任務。 4. 學生分組練習發問卷的流程及禮儀。	完成問卷統計，並寫出結果。	實作評量 100%
14 1130-1206		1. 指導學生統計回收的問卷。 2. 學生分組將統計資料填入表單。		實作評量 100%
15 1207-1213		1. 指導學生觀察統計結果，請學生說說自己的觀察發現。 2. 學生填寫個人的發現（google 表單） 3. 分享（全班的觀察發現）。		實作評量 100%
16 1214-1220	研究方法～訪談(研究主題：歷屆自治市小市長候選人政見)	1. 指導學生觀察上週問卷結果，共同討論訪談問題。 2. 各組決定訪談的問題。 3. 指導學生寫下問題，分組練習模擬訪問。	學生實際進行訪談，並整理訪談結果。	口頭討論 50% 實作評量 50%

17 1221-1227	【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1. 指導學生建立訪談資料(google 表單)。 2. 指導學生進行訪談結果的心得分享。		實作評量 50% 口頭分享 50%
18 1141228-1150103	製作專題簡報 【資訊教育】	1. 指導學生利用 Canva 製作專題簡報(歷屆自治市小市長候選人政見)。	利用 Canva 製作專題簡報(歷屆自治市小市長候選人政見)。	實作評量 100%
19 115 年 0104-0110				實作評量 100%
20 0111-0117	五年級戶外教學地點之分析與探討 【戶外教育】 【資訊教育】	＊戶外教學地點之分析與探討： 1.分組查詢資料及討論：五年級學生適合的戶外教學地點。考量項目如下： (1)地點名稱 (2)地點的可達性(交通方式) (3)學習主題與學習目標 (4)安全考量 2.製作一頁簡報。	分組搜尋戶外教學地點的資料，並將內容製成簡報，最後進行口頭報告。	分組討論 50% 實作評量 50%
21 0118-0120		＊戶外教學地點之分析與探討： 1.各組進行發表(一頁簡報)。 2.綜合討論：適合五年級學生的戶外教學地點是…		分享發表 100%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【奇妙研究所】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	奇妙研究所 課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。			

		【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合活動領域】 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【自然科學領域】 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 【社會領域】 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【綜合活動領域】 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		知識： 1. 引導學生透過選擇與生活相關的知識主題做專題研究。 2. 教導學生判斷資料來源的可靠性及相關性。 技能： 1. 教導學生學習運用網路蒐集資料。 2. 引導學生循序漸進的思考，組織各小節內容，完成研究動機的撰寫。 3. 教導學生閱讀文獻並學習摘要重點。 態度： 1. 鼓勵學生主動探索和學習，培養他們的自主學習態度。

	2. 鼓勵學生自行決定研究的方向和方法。 3. 透過生動的舉例及互動式的學習活動，激發學生對學習的熱情。 4. 在專題研究結束後，讓學生反思自己的學習過程和成果，促進自我成長。			
評量方式	口頭討論、分享發表、實作評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	戶外教學地點線上探勘與規畫 【戶外教育】 【資訊教育】	引導學生進行戶外教學的線上探勘，了解當地的空間環境，分組討論規畫預計的路線安排。	學生進行路線規畫並進行口頭報告。	分組討論 100%
2 0215-0221		分組報告：戶外教學場所之路線安排。		分享發表 100%
3 0222-0228	因材網簡介 【資訊教育】	1. 介紹因材網。 2. 因材網登入方式說明及操作。 3. 介紹 AI 教學夥伴 e 度。	學生登入因材網，並向e度提問。	實作評量 100%
4 0301-0307	專題研究主題說明 【資訊教育】 【環境教育】 【能源教育】	1. 介紹何謂專題研究，專題研究的目的為何。 2. 配合學校親職教育日主題(環保減塑 / 節能減碳)，說明訂定專題主題的範圍。	學生分享個人對於專題題目的想法。	口頭討論 50% 分享發表 50%
5 0308-0314	研究主題介紹與擬定 第一章：訂定專題題目 【資訊教育】 【環境教育】 【能源教育】	**＊專題教材編寫成課程包，建置於因材網。** 第一章：訂定專題題目 1-1 發散性提問。 ＊指導學生向 e 度提問～「我對(　　)感興趣，因為(　　)。」請給我一些想法。 1-2 聚焦提問。 ＊指導學生根據 1-1 的過程紀錄，選擇一個最感興趣的關鍵詞，然後用「為什麼...」或「如何...」形成新問題，協助聚焦。	學生訂定最終的究題目。	實作評量 100%
6 0315-0321		1-3 完善問題。 ＊指導學生向 e 度提問～「如果我想研究(　　)，需要探討哪些問題？」，請 e 度協助列出 3 個可能的研究子題。		實作評量 100%
7 0322-0328		1-4 請 e 度協助訂題。 ＊指導學生參考 1-3 所獲得的答案，選擇一個最感興趣(或最有可能完成的)。然後請 e 度協助將題目擬定出來。 ＊例如：我對（　　）感興趣，請幫我將這個子題轉換成國小五年級學生可以進行專題研究的題目。		實作評量 100%
8 0329-0404		1-5 檢查題目是否可行(檢視表)。 1-6 決定研究題目。 ＊指導學生透過檢核表來檢查題目是否可行。		實作評量 100%

		＊經過重重檢查及確認，最終擬定個人專題研究之題目。		
9 0405-0411	第二章：撰寫研究動機 【環境教育】 【能源教育】 【海洋教育】 【國際教育】	**＊專題教材編寫成課程包，建置於因材網。** 第二章：撰寫研究動機 2-1 研究題目中觀察到的想法 ＊第一步：說說你的發現。指導學生觀察個人題目，思考並提出與題目有關的一件重要的事情，最後記錄下來。	學生完成研究動的撰寫。	實作評量 100%
10 0412-0418		2-2 研究題目中想瞭解的事情 ＊第二步：說說你的好奇。指導學生思考與題目有關的一件非常想透過研究來了解的事情，最後記錄下來。		分享發表 20% 實作評量 80%
11 0419-0425		2-3 想要怎麼進行研究 ＊第三步：說說你要怎麼研究，可以什麼方法來找答案。 ＊教師介紹說明幾種常見的研究方法。		分享發表 20% 實作評量 80%
12 0426-0502		檢查點（關於 2-3 的研究方法） ＊教師解說研究題目與研究方法常見問題之探討，讓學生再次檢視研究方法是否可行，適時修正個人研究方法。		實作評量 100%
13 0503-0509		學生能思考並提出觀察到的想法，並繳交結果。 學生能思考並提出至少一件想透過研究來了解的事情。 學生能提出研究方法。 學生能再次檢視，並修正研究方法。		實作評量 100%
14 0510-0516		2-5 組合起來，完成研究動機 ＊最後用說故事的方式，把四個步驟連在一起說！ 第一步你的發現+第二步你的好奇+第三步你要怎麼研究+第四步對生活的幫助。 ＊指導學生結合 2-1～2-4，加上適合的連接詞，變成一段通順的短文。		實作評量 100%
15 0517-0523	第三章：撰寫文獻探討 【資訊教育】 【環境教育】 【能源教育】 【海洋教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】	**＊專題教材編寫成課程包，建置於因材網。** ※第三章：撰寫文獻探討 3-1 文獻探討是什麼 ＊教師說明文獻探討的意義，並舉例解釋。	學生搜尋資料並摘要重點，最後寫出綜合結論。	實作評量 100%
16 0524-0530		3-2 查詢第一篇資料 ＊教師指導如何從網路查詢資料，透過題目搜尋、閱讀資料，並摘要重點。		口頭討論 50% 分享發表 50%

17 0531-0606		3-3 查詢第二篇資料 ＊教師指導透過 Felo(AI 問答助手)，以 2-5 內容搜尋資訊、閱讀資料，並摘要重點。		實作評量 100%
18 0607-0613		3-4 文獻探討的結論 ＊教師指導綜合兩篇文獻探討的資料，寫成結論。		實作評量 100%
19 0614-0620	專題研究報告簡報製作 【資訊教育】	指導學生將因材網中已完成的前三章內容，利用 Canva 製作簡報。	學生完成專題前三章內容的簡報。	實作評量 100%
20 0621-0627				
21 0628-0630	專題研究報告自評與省思	引導學生分享專題研究過程中遇到的困難，及改進策略，進行省思。	學生分享專題研的個人經驗與想法。	實作評量 100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)六年級【暢遊世界】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【暢遊世界】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	暢遊世界 教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。		

		2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【社會領域】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【綜合活動領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	【語文領域-英語文】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。

		D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【社會領域】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【綜合活動領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		【知識】 學生能夠習得各單元指定之英語字彙、句型、英語歌曲及英語繪本，單元主題包括: Stop, Look And Listen!、Pink is for Everyone、Show My Gratitude、Enjoy the Warm Christmas、I am a Travel Planner 等。 【技能】 1.學生能夠以習得的內容，除了正確聽辨、識讀、口說、書寫英語字彙與句型外，並能吟唱歌曲、與同儕討論書籍內容，運用與分享發表在日常生活中。 2.學生能夠繕寫或製作相關指定作業與作品。 【態度】 學生能夠積極參與課堂各項活動，願意主動公開發表與分享，學會欣賞他人與自己的表現，以及用開放的態度接納多元文化及觀點。
評量方式		素養導向之評量：口語評量、觀察評量、活動評量、學習單評量、參與度評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927	Stop, Look And Listen! 【安全教育】	1.學生認識常見的交通工具單字 2.學生認識在不同國家的主要交通工具。 3.學生比較台灣和其他國家的交通事故發生率。 4.學生小組討論與發表：降低台灣交通事故率的方法。	分組製作降低交通事故的海報，向他人說明台灣和他國的交通事故率。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025	Pink is for Everyone 【性別平等教育】	1.師生共同及討論社會中存在的性別刻板印象。 2.學生完成性別刻板印象學習單：寫下自己曾經遇過的性別刻板印象事件，並說明這些事件帶來的感受以及如何改變個人的想法。 3.教師介紹何為「性別派對」？以及現代人們為何要舉辦性別派對？師生共同討論它會帶給社會什麼影響。 4.學生小組討論及分享：如果你要舉辦性別派對，你會用什麼方法打破性別刻板印象？	舉出日常生活中符合性別刻板印象的範例並書寫學習單，分享自己曾遇到的性別刻板印象事件及感受。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%

9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122	Show My Gratitude	1. 學生認識感恩節的由來及感恩節相關單字。 2. 學生了解各個國家慶祝感恩節的方法。 3. 學生製作感恩節火雞卡片給重要的家人或朋友。 4.「感謝大聲說」：學生上台分享對老師、同學的感謝。	分組利用 Canva 製作簡報，分享各國慶祝感恩節的方式。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 10% 學習單評量 20% 參與度評量 30%
13 1123-1129 14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	Enjoy the Warm Christmas	1. 學生認識聖誕節的由來及聖誕節相關單字。 2. 學生完成聖誕歌曲學習單。 3. 學生製作聖誕卡片給重要的人。 4. 摺紙教學：學生認識摺紙的基本單字並做出屬於自己的雪人。 5. 學生製作聖誕糖霜餅乾並用目標單字向組員介紹自己的創作。	完成聖誕歌曲學習單，寫聖誕卡片給重要的人。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
18 1141228-1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117 21 0118-0120	I'm a Travel Planner 【戶外教育】	1. 學生認識桃園的知名景點。 2. 學生認識何為旅行社及旅展。 3. 學生了解如何製作旅遊規劃並完成學習單 4. 學生小組討論：規劃各組旅行社的桃園一日遊行程。 5. 學生小組分享：介紹各組旅行社設計的桃園一日遊行程，並讓同學票選出最喜愛的行程。 6. 班級實踐桃園一日遊。	以旅展形式向同學展示自家旅行社設計的桃園知名景點一日遊行程，讓同學選出自己最有興趣的行程。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【暢遊世界】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	暢遊世界教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【法治教育】			

		法 E2 認識偏見。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。

		6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【社會領域】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【綜合活動領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【社會領域】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【綜合活動領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		【知識】 學生能夠習得各單元指定之英語字彙、句型及英語歌曲，單元主題包括: The World of MBTI、Boys Can, Girls Can, Everyone Can!、Be Smart, Be Safe Online! 、New Chapter of My Life。 【技能】 1.學生能夠以習得的內容，除了正確聽辨、識讀、口說、書寫英語字彙與句型外，

	並能吟唱歌曲、與同儕討論書籍內容，運用與分享發表在日常生活當中。 2.學生能夠繕寫或製作相關指定作業與作品。 【態度】 學生能夠積極參與課堂各項活動，願意主動公開發表與分享，學會欣賞他人與自己的表現，以及用開放的態度接納多元文化及觀點。			
評量方式	口語評量、觀察評量、活動評量、參與度評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	The World of MBTI	1.學生認識何為 MBTI？ 2.學習 8 種性格的英文單字並完成周哈里窗學習單。 3.MBTI 測驗：學生測出自己的 MBTI 並上傳到 padlet. 4.學生發表：根據測出的 MBTI 結果做自我介紹。	學生根據自己的 MBTI 做簡易的自我介紹。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328 8 0329-0404 9 0405-0411	Boys Can, Girls Can, Everyone Can! 【性別平等教育】	1.學生了解隱藏在職業中的性別刻板印象。 2.學生認識全球著名的女權鬥士。 3.學生以小組方式進行小短劇練習。 4.學生小短劇演出：*沒有性別刻板印象的生活*。 5.學生小組討論：擬定一份實踐性別平等的實踐方法	小組演出性別平等小短劇，分享實踐性別平等的方法。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%
10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502 13 0503-0509 14 0510-0516	Be Smart, Be Safe Online!	1.學生認識四種新興的社群網站。 2.師生共同討論各種網路詐騙方式及案例。 3.學生了解個人資料的重要性以及如何避免個資被竊取。 4.學生小組討論及分享：擬訂使用網際網路時保護個資的方法。 5.學習單：學生設計屬於自己的網路安全守則。	設計自己的網路安全守則介紹保護資料安全的方法	口語評量 20% 觀察評量 10% 活動評量 10% 學習單評量 30% 參與度評量 30%
15 0517-0523 16 0524-0530 17 0531-0606 18 0607-0613	New Chapter of My Life	1.製作六格漫畫：學生利用情緒溫度計的不同顏色，創作國小六年的成長與心境的轉變。 2.學生唱出歌曲"older"及完成歌曲學習單。 3.學生製作畢業謝卡給師長及同學。 4.學生製作國小回憶錄學習單並上傳至 padlet。	完成學習單回顧國小六年珍貴的回憶，並使用 padlet 和同學分享。	口語評量 20% 觀察評量 20% 活動評量 30% 參與度評量 30%

(二)六年級【閱讀創藝】

<table>
<tr><th colspan="5">桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【閱讀創藝】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>閱讀創藝課程教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【性別平等教育】SDG 5 性別平權：實現性別平等，並賦予婦女權力
性 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。
性 2-3-2 學習性別間的互動與合作。
性 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進性別和諧相處。
性 3-3-6 主動探索青少年文化和身體意象（例如：身材、體型、服飾等）的關係。
【品德教育】SDG 16 和平、正義及健全制度
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU6 欣賞感恩。
品 EJU7 關懷行善。
品 EJU8 公平正義。
【多元文化】SDG 17 多元夥伴關係：建立多元夥伴關係，協力促進永續願景
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
【閱讀素養教育】
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域-國語文】
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
【綜合活動領域】
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
</table>

	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【綜合活動領域】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		【知識】 透過閱讀課程設計，運用各種資源或活動進行創造。 【技能】 透過素養導向的教學活動，利用主題閱讀，班級共讀書的分享，培養運用資源解決問題的能力。 【態度】 1.透過閱讀教學活動中的合作學習，培養善於溝通、聆聽表達的能力。 2.透過主題相關的閱讀文本，引導學生省思該主題與本身相關的問題。 3.運用主題是閱讀課程與議題探究閱讀活動，培養學生關懷周遭人、事、環境等涵養。
評量方式		上課參與、口語分享、上台發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920 4 0921-0927	災害來了怎麼辦？-【防災教育】	1.學生閱讀《小朋友防災教育原創繪本》套書。 2.學生練習把避難原則編成口訣。 3.師生共同討論書本含義與心得。	完成海報—分組用避難口訣製作避難海報。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025	《六年五班愛說笑》【性別平等教育】	1.學生閱讀《六年五班愛說笑》。 2.學生用自己的話帶領孩子反思生活中所遇到的狀況，訓練孩子以更多元的角度思考問題。 3.師生共同討論書本含義與心得。	完成學習單—分析出自己的優勢和同學的優點。	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122	《童話莊子》【閱讀素養教育】	1.學生閱讀《童話莊子》。 2.學生用自己的話帶孩子反思生活中所遇到的狀況，訓練孩子以更多元的角度思考問題。 3.師生共同討論書本含義與心得。	完成學習單—寫出書中寓言故事的哲理及生活中的運用	上課參與40% 口頭分享20% 上台發表20% 實作評量20%

13 1123-1129 14 1130-1206 15 1207-1213 16 1214-1220	這故事有犯法？ 【法治教育】	1.學生閱讀《中小學生必讀的法治故事》。 2.學生用自己的話從法律的角度，重新檢視耳熟能詳的童話故事，包括〈放羊的孩子〉討論說謊可能引起的相關罰責。 3.師生共同討論書本含意與心得。	分組討論—辨別與分析校園生活事件中有違法的相關情節。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
17 1221-1227 18 1141228-1150103 19 115 年 0104-0110 20 0111-0117 21 0118-0120	《戰火下的小花》 【國際教育】	1.學生閱讀《戰火下的小花》。 2.學生用自己的話練習說出故事大意。 3.師生共同討論書本含義與心得。	分組報告—利用網路資料或書籍報告阿富汗國家的概況。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【閱讀創藝】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	閱讀創藝課程教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】SDG 5 性別平權：實現性別平等，並賦予婦女權力 性 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 性 2-3-3 瞭解性別刻板化印象對性別生涯規劃的影響。 性 3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。 性 3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。 性 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。 【品德教育】SDG 16 和平、正義及健全制度 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 【多元文化】SDG 17 多元夥伴關係：建立多元夥伴關係，協力促進永續願景 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點 學習表現	【語文領域-國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。			

		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合活動領域】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【綜合活動領域】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		【知識】 透過閱讀課程設計，運用各種資源或活動進行創造。 【技能】 透過素養導向的教學活動，利用主題閱讀，班級共讀書的分享，培養運用資源解決問題的能力。 【態度】 1.透過閱讀教學活動中的合作學習，培養善於溝通、聆聽表達的能力。 2.透過主題相關的閱讀文本，引導學生省思該主題與本身相關的問題。 3.運用主題是閱讀課程與議題探究閱讀活動，培養學生關懷周遭人、事、環境等涵養。
評量方式		形成性評量：書寫、口語、發表、討論、欣賞

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221 3 0222-0228 4 0301-0307	《被討厭的勇氣》-【生涯規劃教育】	1.學生閱讀《被討厭的勇氣》。 2.學生透過對話和淺白的文字，認識個體心理學之父阿德勒的「課題切割」學說，學習如何放下乎別人眼光、擁有被討厭的勇氣，擇你所愛、自由地的做你自己。。 3.師生共同討論書本含意與心得。	完成學習單-分析自己的優點和缺點。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
5 0308-0314 6 0315-0321	《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘	1.學生閱讀《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘事素養與思辨》。 2.學生表意權的運用，從中帶領孩	完成學習單-分析一則新聞的5W1H。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20%

7 0322-0328 8 0329-0404	事素養與思辨》 【媒體識讀】	子一同思考媒體、勇於表達自我。 3.師生共同討論書本含意與心得。		實作評量 20%
9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502	《蜻蜓眼》 【性別平等教育】	1.學生閱讀《蜻蜓眼》。 2.學生用自己的話帶領孩子反思生活中所遇到的狀況，訓練孩子以更多元的角度思考問題。 3.師生共同討論書本含義與心得。	分組討論—書中對女性的刻板印象和壓迫、限制有哪些。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523 16 0524-0530	《天上飛來的魚》 【海洋教育】	1.學生閱讀《天上飛來的魚》。 2.學生回答一個提問：「究竟達悟族人的快樂是什麼？」。 3.師生共同討論書本含意與心得。	分組報告—海洋對達悟族人的影響。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%
17 0531-0606 18 0607-0613	《妖怪、神靈與奇事：台灣原住民故事》 【原住民教育】	1.學生閱讀《妖怪、神靈與奇事：台灣原住民故事》。 2.學生透過這些故事，了解到人們再度與土地親密擁抱，當大家手牽手圍成圈，載歌載舞慶豐年時，便有真正的歡樂。 3.師生共同討論書本含意與心得。	完成畫作—原住民在豐年祭中歡樂的神情。	上課參與 40% 口頭分享 20% 上台發表 20% 實作評量 20%

（三）六年級【數位先鋒】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【數位先鋒】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		

融入議題		【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。
學習重點	學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 a-Ⅲ-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資議 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 a-Ⅲ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-Ⅲ-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-Ⅲ-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-Ⅲ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 【藝術領域】 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【綜合活動領域】 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 【數學領域】 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 【語文領域-英語文】 英 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 A-Ⅲ-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 A-Ⅲ-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見系統平臺之基本功能操作。

		科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 【綜合活動領域】 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 【數學領域】 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 【語文領域-英語文】 英 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。
學習目標		【知識】 1.學生能熟悉 Scratch3 之介面和功能。 2.學生能理解「條件判斷」、「迴圈」、「變數」、「事件」、「函式」……等程式概念，並應用於自己的作品中。 【技能】 1.學生能使用 Scratch 製作專題動畫與主題互動程式。 2.學生能製作人機互動的特色專題。 【態度】 學生能會上傳並向同儕分享作品，並能在雲端共享平台上欣賞他人設計之程式作品。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	校園安全 小導演 【安全教育】 【資訊教育】	將動畫主題設定為「校園安全小故事」，討論校園內的安全行為（如安全上下樓梯、避免推擠） 1.教導設定校園為「舞台」背景，並會進行切換 2.學習讓一名學生「角色」在背景切換時出現 3.指導學生使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話. 4.教導學生設定每個「角色」的初始值。 5.學生懂得使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話設定每個「角色」的初始值，最後讓對活能適時的呈現，讓整個故事的設計更完整。	正確做出以校園安全小故事為主題的動畫程式。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

3 0914-0920 4 0921-0927 5 0928-1004	正多邊形魔法師 【資訊教育】	1. 教師引導學生了解畫正多邊形腳本規劃 2. 教導畫正多邊形流程設計 3. 指定設定畫筆與角色定位 4. 教導如何畫正三角形 5. 教導如何畫正六邊形 6. 指導如何畫正多邊形 7. 規劃提問與作答的互動程式	正確設計出自動畫正多邊形之問答程式。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
6 1005-1011 7 1012-1018 8 1019-1025	防疫大作戰 【資訊教育】	以結合防疫為主題，設計對抗病毒的程式： 1. 教導讓「角色」跟隨滑鼠移動，並依滑鼠左鍵切換造型。 2. 指導學生如何使用「亂數」，決定「病毒」改變造型的時間 3. 引導學生使用「如果」指令，判斷遊戲目前的狀態。 4. 學生使用「移動到鼠標」指令，讓角色能隨滑鼠移動。 5. 學生能使用「隨機取數」指令，來取得亂數值。 6. 學生可以使用巢狀的「如果」指令，判斷病毒是否碰到酒精。若病毒碰到酒精，則分數加一分。	學生正確完成結合防疫為主題的互動程式設計。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115	海底總動員-捲軸遊戲製作 【科技教育】 【海洋教育】	介紹海洋垃圾對於生態的危害為主題，設計海龜避開垃圾陷阱的程式： 1. 引導學生寫程式讓主角-小海龜能作向上閃躲的動作。 2. 指導學生繪製「小海龜」，打上文字 3. 教導設計會移動的「背景」，讓「小海龜」看起來像在移動 4. 引導學生如何使用「變數」，呈現時間與分數。 5. 討論與指導學生如何改善海洋環境。	正確完成海底總動員的計分程式設計	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
12 1116-1122	校園的創意迷宮 【資訊教育】	以認識校園為主題，設計平面圖尋寶程式： 1. 教導如何改變「角色」的x、y軸的值，來控制上、下、左、右。 2. 引導使用「變數」，記錄目前	正確完成校園創意迷宮找出寶石的程式設計。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

13 1123-1129		遊戲的狀態。 3.指導如何設計遊戲說明，讓使用者知道遊戲怎麼玩。 4.提醒學生自行加入遊戲的創意將校園平面圖設定為背景，並隨機放置好寶石。 5.學生能取得目前計時器的值，並設定成分數值。 6.學生理解當主角找到寶石時，將變數的值減少。 7.學生懂得判斷主角是否碰到迷宮與寶石，寶石全部找到則出現過關畫面。		
14 1130-1206				
15 1207-1213	英語單字 射擊手 【資訊教育】	1.教導學生設計英語單字配對遊戲程式，當題目圖卡出現時，英文字卡隨機出現時，太空船發射子彈的擊落正確單字，則成功加一分。 2.引導學生利用「背景」的切換，讓不同關卡的「角色」-單字卡出現。 3.學生能設計按下空白鍵時，子彈會定位到太空船的x軸位置，再改變y軸的值向上射出。 4.教導使用變數顯示遊戲說明. 5.指導學生如何加入音效、背景音樂，讓遊戲更完整	學生正確完成英語單字射擊手的程式設計。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
16 1214-1220				
17 1221-1227				
18 1141228- 1150103				
19 115年 0104-0110	人機互動 專題製作- 電動新發明 【科技教育】 【資訊教育】	1.引導學生利用運動會為主題情境，結合mircro:bit做出人機互動的專題 2.教導如何運用micro:bit,的內建的麥克風做訊號輸入、內建的LED、喇叭及外接馬達來輸出反應。 3.指導學生依據遊戲需求設計程式，能運用開發內建麥克風接收聲音並累加音量，而且能呈現在開發版的LED上。最後能啟動SG90伺服馬達，產生搖臂加油的動作效果。	學生利用micro:bi的內建麥克風做訊號輸入、內建的LED、喇叭及外接馬達做為輸出反應的裝置，製作出人機互動的專題。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
20 0111-0117				
21 0118-0120				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【數位先鋒】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	數位先鋒教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。		
學習重點	學習表現	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 a-Ⅲ-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資議 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 a-Ⅲ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-Ⅲ-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-Ⅲ-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-Ⅲ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 【藝術領域】 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【綜合活動領域】 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 【數學領域】 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	
	學習內容	【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議 A-Ⅲ-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。	

		資議 A-Ⅲ-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見系統平臺之基本功能操作。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 【綜合活動領域】 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 【數學領域】 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。
學習目標		【知識】 1.學生能理解基本的程式與邏輯運算。 2.學生能理解 Micro:bit 開發板的相關感知器與積木使用。 【技能】 1.學生能具備程式設計、邏輯思維能力。 2.學生能利用 Micro:bit 微電腦和硬體套件，活學活用製作專題，如音樂盒、計步器、指南針、電流急急棒等。 【態度】 能欣賞他人程式設計之作品，且提昇學生資訊應用整合能力。
評量方式		口頭問答 操作評量 學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214 2 0215-0221	Micro:bit 初體驗 【資訊教育】	1.了解微電腦和生活應用情境 2.學習到 Micro:bit 之基本概念 3.教導實際連結、啟動 Micro:bit 4.了解 Micro:bit 程式和積木組合，進階燒錄”Hello”字元到開發板 5.指導體驗成品、儲存檔案和燒錄	正確設計打招呼的程式，燒錄程式到開發版中，並互相呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

3 0222-0228 4 0301-0307	轉轉電子骰 【資訊教育】	透過玩大富翁的桌遊中少了骰子為情境，介紹 Micro:bit 的積木程式分類、感應器與如何設計電子骰來解決沒有骰子的問題。 1.指導加入按鈕積木 2.介紹測量溫度值 3.認識測量光線明亮值 4.教導加入重複迴圈，簡化程式 5.指導如何偵測手勢晃動 6.會隨機取數顯示 7.認識設計簡單動畫	設計電子骰的程式，燒錄程式到開發版中，並互相呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
5 0308-0314 6 0315-0321 7 0322-0328	計步器 和 指南針 大對抗 【科技教育】	在運動場上跑步為例，請學生思考如何設計出計步器，來計算運動的步數。 1.認識應用變數記錄 2.引導思考和解決問題 3.教導加入條件判斷 4.指導製作指南針 5.引導學會羅盤校正 6.教導能反向思考不同寫法 7.認識選擇結構之程式	正確設計計步器和指南針程式，燒錄程式到開發版中，互相呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
8 0329-0404 9 0405-0411 10 0412-0418	外接 LED 增添光彩 【科技教育】	老師以生活中常見 LED 之應用(如：紅綠燈)，說明學習程式來控制 LED。 1.了解 LED 燈的應用 2.指導組裝外接 LED 燈 3.認識點亮關閉 LED 燈程式 4.教導寫紅綠燈程式和倒數計秒程式 5.介紹與測試類比訊號 6.了解 RGB 實作混色變化	設計綠燈倒數計時程式，燒錄程式到開發版中，並互相呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
11 0419-0425 12 0426-0502 13 0503-0509	電子猜拳 遊戲 【資訊教育】	老師介紹生活中藍牙傳輸的應用(如：物聯網.無線傳送)，而 Micro:bit 也具有藍牙無線傳功能，可以用於設計小遊戲。 1.認識藍牙廣播功能和應用 2.教導能發送與接收訊息 3.指導寫出剪刀、石頭、布程式 4.引導寫出拳、評分決定輸贏程式	正確設計猜拳遊戲程式。燒錄程式到開發版中，並互相 呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%
14 0510-0516	我是 電流大師 【科技教育】	老師藉由園遊會要舉辦闖關活動，設計遊戲情境為「用電安全挑戰-電流急急棒」，模擬避免電	了解日常用電安全並正確設計,「電流急急棒」闖關遊戲程	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

15 0517-0523 16 0524-0530	【安全教育】	線短路的場景，特別設計的遊戲。 1.了解電流通路，與電流斷路之規劃 2.能實作斷路與通路 3.讓開發板透過聲音和 LED 燈警示 4.了解電流急急棒設計 5.延伸討論用電安全的注意事項	式。	
17 0531-0606 18 0607-0613	智能聲控我最行 【科技教育】	老師讓學生理解聲控在生活上的應用，例如：手機、家電物聯網。引導學生用開發板設計聲控燈光開關、燈光秀、音波器、標誌觸碰感應與簡易分貝計。 1.了解聲控功能和應用 2.認識麥克風音量測試 3.指導聲控燈光開關 4.運用偵測聲音響度結合點亮長條圖來製作音波器 5.引導實作燈光秀 6.教導運用標誌觸碰感應切換 7.指導製作簡易分貝計	設計「簡易聲光分貝計」程式。學生燒錄程式並互相呈現實作成果。	口頭問答 20% 操作練習 60% 學習評量 20%

（四）六年級【奇妙研究所】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【奇妙研究所】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	奇妙研究所教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接用自能源 或自然形式的物質。 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環-E16-了解物質循環與資源回收利用的原理。			

		【能源教育】 E3 認識能源的種類與形式。 E4 了解能源的日常應用。 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【科技教育】 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 E8 利用創意思考的技巧。 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【生涯規畫教育】 E6 覺察個人的優勢能力。 E7 培養良好的人際互動能力。 E11 培養規劃與運用 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單概念模型，並理解倒有不同模型存在 Po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題。 Po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試

		的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的的結果比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【社會領域】 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 【數學領域】 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 【綜合領域】 1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習內容	【自然科學領域】 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成

		新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【社會領域】 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 【數學領域】 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「Ａ比Ｂ可 能」。 【綜合活動領域】 Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。
學習目標		【知識】 1.能觀察、紀錄濾材過濾的過程與數據，並將數據轉換成統計圖表進行分析比較。 【技能】 1.建立與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。 2.培養獨立思考、解決問題的能力。 【態度】 1.學習科學與技術的探究方法和基本知能，由生活及社會上的議題切入，並能應用所學於當前和未來的生活。 2.學習以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。 3.培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。 4.運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
評量方式		實作評量、自我評量、書面報告、口頭討論分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	研究主題介紹與擬定	1.介紹何謂專題研究？專題研究的目的是什麼？分享不同作品，引起學生興趣。 2.分享專題研究案例，並指導學生運用生活化的情境與經驗，發現問題。	從研究案例中說出專題研究的重點。	口頭討論 40% 分享發表 60%
2 0907-0913	研究主題介紹與擬定：「永續發展SDGS」	教師設定研究方向(永續發展SDGS)，並運用九宮格策略，帶領學生在研究範圍內，進行研究主題擬定練習。	寫出研究主題，並完成九宮格學習單	實作評量 100%

3 0914-0920	研究主題介紹與擬定：永續發展SDGS	各組學生分享研究主題題目，並共同討論選擇適合的研究主題，確認研究內容。例如：水資源在生活中的應用。	完成研究主題學習單並上台分享。	口頭報告 50% 書面報告 50%
4 0921-0927	「永續發展SDGS」資料蒐集	1.指導學生如何從圖書館蒐集資料與整理，並進行校內實作。 2.運用「圖書分類法」，快速找尋研究主題的資料，並篩選需要的書籍。例如水資源：要找自然科學類、應用科學類。	從圖書館找出符合自己研究主題的書籍 1-2 本	實作評量 100%
5 0928-1004	「永續發展SDGS」資料蒐集—桃園市立圖書館總館【戶外教育】	帶學生前往桃園市立圖書館總館，指導學生如何利用圖書館蒐集資料與整理，並進行實作。 1.閱讀目錄找出資料章節。 2.閱讀關鍵段落找出重點。 3.學生運用 padlet 將搜尋到的資料上傳。	學生從書籍中找出研究主題的資料，並上傳至 padlet 後與同學報告分享。	實作評量 100%
6 1005-1011		帶學生前往桃園市立圖書館總館，指導學生如何利用圖書館蒐集資料與整理，並進行實作。 1.記錄所需資料的書名、作者、出版社、頁數。 2.運用便條紙進行資料標記。 3.學生運用 padlet 將搜尋到的資料上傳。		
7 1012-1018	「永續發展SDGS」資料蒐集—網際網路	指導學生如何從網路蒐集資料： 1.關鍵字蒐尋。 gov、org 及 edu 網址介紹	學生完成網路資料蒐集學習單	實作評量 100%
8 1019-1025		指導學生如何從網路蒐集資料： 1.數位讀寫網 2.運用國語日報網頁提供相關報導。		
9 1026-1101		指導學生如何從網路蒐集資料、確認網路資訊的可信度與適用性，進行判讀及資料整理。		
10 1102-1108	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	介紹專題報告基本要素：研究動機、研究目的、研究方法、研究內容、研究結果與發現、省思、參考資料。	學生能說出研究的基本要素	分享討論 100%
11 1109-1115		運用「數位讀寫網」上的相關研究作品，指導學生進行「研究動機、目的及方法」的撰寫。	學生共作討論完成研究記錄書面報告。	實作評量 50% 分享討論 20% 書面報告 30%
12 1116-1122		指導學生如何將蒐集資料進行整合輸出為書面報告，包括資料表格的製作與說明。		
13 1123-1129		指導學生如何將蒐集資料進行整合輸出為書面報告，同時進行研究報告內容的撰寫。		

14 1130-1206		與學生一同討論「研究結果與發現」的書面報告的撰寫。		
15 1207-1213	「永續發展SDGS」研究報告簡報的製作	將紙本專題報告內容製作成簡報：完成研究主題、研究目的及研究方法。	學生共作討論，製作簡報內容。	實作評量 80% 分享討論 20%
16 1214-1220		將紙本專題報告內容製作成簡報：完成研究內容。		
17 1221-1227		將紙本專題報告內容製作成簡報：完成研究結果與發現、省思及參考資料。		
18 1141228-1150103	「永續發展SDGS」研究報告發表會	學生上台發表專題報告內容，各組同學進行對報告組別進行互評。：第一組、第二組	上台報告分享研究結果內容，完成互評學習單	口頭報告分享 80% 實作評量 20%
19 115年 0104-0110		學生上台發表專題報告內容，各組同學進行對報告組別進行互評：第三組、第四組		
20 0111-0117		學生上台發表專題報告內容，各組同學進行對報告組別進行互評：第五組、第六組		
21 0118-0120	「永續發展SDGS」研究報告自評與省思	引導學生進行撰寫專題報告過程的自評與省思，從中了解所遇到的困難及改進策略。	上台分享學習心得並完成自我評量學習單	口頭報告分享 50% 自我評量 50%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【奇妙研究所】課程計畫

每週節數	1節		設計者	奇妙研究所教師群
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接用自能源 或自然形式的物質。 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環-E16-了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 E3 認識能源的種類與形式。 E4 了解能源的日常應用。 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。			

		【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【科技教育】 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 E8 利用創意思考的技巧。 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【生涯規畫教育】 E6 覺察個人的優勢能力。 E7 培養良好的人際互動能力。 E11 培養規劃與運用 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單概念模型，並理解倒有不同模型存在 Po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題。 Po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數

		據。 pa-Ⅲ-2 能從資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的的結果比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 【社會領域】 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 【數學領域】 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 【綜合領域】 1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習內容	【自然科學領域】 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【社會領域】 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。

		Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 【數學領域】 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可 能」。 【綜合活動領域】 Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。
學習目標		【知識】 1.能觀察、紀錄濾材過濾的過程與數據，並將數據轉換成統計圖表進行分析比較。 【技能】 1.建立與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。 2.培養獨立思考、解決問題的能力。 【態度】 1.學習科學與技術的探究方法和基本知能，由生活及社會上的議題切入，並能應用所學於當前和未來的生活。 2.學習以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用 、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。 3.培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。 4.運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
評量方式		實作評量、自我評量、書面報告、口頭討論分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	研究主題選擇與擬定	教師運用「數位讀寫網」中的「線上探究」，分享各校學生進行專題探究的研究作品，引導學生進行專題報告計畫的擬定。	完成研究主題學習單	實作評量 80% 口頭討論分享 20%
2 0215-0221		教師引導學生分組討論決定研究的主題內容：例如喜愛的食物、運動、動物、植物……等。		
3 0222-0228	研究大綱的擬定	教師引導學生分組討論，進行研究大綱的擬定、工作分配及研究計畫的進度表，包含確定主題、蒐集資料、資料彙整、書面報告、口頭報告……等。	各組學生討論研究大綱並完成研究大綱學習單。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
4 0301-0307	研究動機及目的的擬定	教師引導學生分組討論撰寫研究動機及目的。各組將自己討論的結果分享給同學，讓組員能了解研究的主要目的。	各組學生進行討論，完成研究動機與目的學習單。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
5 0308-0314	研究方法確定與資料蒐	教師引導學生決定研究的方法，進行資料的蒐集及分工。各組將工作	各組學生進行討論，完成研	實作評量 40% 書面報告 40%

	集	分配擬定完成，交由教師檢核是否合理，並進行相關修正。	究資料蒐集及分工表。	口頭討論分享 20%
6 0315-0321	研究資料的蒐集與整理	學生進行資料蒐集及整理，教師檢核其研究進度，資料來源是否有問題？是否有將引用的著作權相關資料進行記錄，同時提供相關修正建議。	將研究資料進行正確修正。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
7 0322-0328	研究問卷題目設計	學生根據蒐集的資料，進行問卷題目的設計，教師同時提供問卷題目相關條正建議，並印製問卷。	各組學生討論，並完成問卷題目設計。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
8 0329-0404	研究問卷的發放與整理—超級任務：尋找對的人【戶外教育】	學生將研究問卷題目設計完畢，依問卷研究對象、年級，走出教室、學校，至自己的生活場域，同學分工隨機找尋符合研究的發放對象，進行問卷的發放、填寫及訪談。	學生能進行問卷發放及回收	實作評量 100%
9 0405-0411				
10 0412-0418	研究報告的撰寫	學生將蒐集的問卷資料，進行統整，依研究報告的項目，分別撰寫書面報告資料，教師檢核其撰寫內容，並提供相關修正意見。	1.學生能完成問卷統計表。 2.各組學生討論分析後，完成研究結論記錄單。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
11 0419-0425				
12 0426-0502				
13 0503-0509	製作研究報告簡報	學生將書面報告資料，以 ppt 或海報形式呈現，如有相關圖片說明及內容節錄，均需註明相關出處，教師隨時檢核製作內容，並提供相關建議。	學生共作討論，設計完成發表簡報。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
14 0510-0516				
15 0517-0523				
16 0524-0530	研究報告發表會	學生上台進行各組專題研究報告內容，其餘學生給予提問及回饋。 分組報告： 第 16 週：第一、二組 第 17 週：第三、四組	上台報告分享研究結果。	實作評量 40% 書面報告 40% 口頭討論分享 20%
17 0531-0606				
18 0607-0613	專題研究的感想與省思	學生發表在研究過程中遇到的問題，及如何解決，以提供未來進行相關研究的參考，讓自己更精進。	學生口頭分享自己的研究過程，並完成自我評量學習單	自我評量 30% 口頭討論分享 30% 實作評量 40%
19 0614-0620	學生畢業	學生畢業	學生畢業	學生畢業

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ 無 特殊需求學生(以下免填)	
■ 有 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二	社會技巧	1	B1 組:○○○、○○○○○○
三	社會技巧	1	B2 組:○○○
四	社會技巧	1	A2 組:○○○、○○○○○○
四	溝通訓練、學習策略	2	A1 ○○○、A2 ○○○
五	社會技巧	1	A1 組:○○、○○○○○○
五	學習策略	1	B1 組:○○○、○○○○○○
五	溝通訓練、創造力	1	B1 組:○○○
六	學習策略	1	A2 組:○○○、○○○○○○
六	學習策略	1	B2 組:○○○、○○○
六	社會技巧	1	B2 組:○○○、○○○
六	輔助科技應用	1	B2 組:○○○、○○○○○○、○○○

桃園市桃園區永順國民小學114學年度五年 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	____1____節	設計者	王莉婷
教學對象/年級/障礙類別	00(自閉症)000(自閉症)000(自閉症)/五年級/情障.自閉症		
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活全能、奇妙究所、暢遊世界、數位先鋒、閱讀創藝		
領綱學習重點	學習表現		
	特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己 的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善 的關係。 特社2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主 動尋求協助。 特社2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或 主動加入團體。 特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜 歡的物品或生活經驗。 特社2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科 技媒體訊息上的意義。 特社2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想 法。 特社3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		
	學習內容		
	特社A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 特社B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。 特社B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。		

本學年學習重點	1.能適應班級遵守班級常規 2.能與同學和睦相處 3.能肯定自己也能欣賞讚美同學
評量方式	口頭、觀察及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的新導師	2	6	同學情緒表情	2
2	我的新同學	2	7	語言中的弦外之音	2
3	話說我的班級	2	8	我喜歡的網路角色討論	2
4	結交新朋友	2	9	影音下的真假	2
5	人我界線	2	10	認識自己的情緒	3
總計 21 週					

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	同學眼中的我	2	6	我喜歡的課 123……	2
2	誰對我好	2	7	我喜歡的虛擬人物	2
3	我喜歡的同學 123……	2	8	認識 AI 人工智慧	2
4	我的老師 123….	2	9	我的爸爸 123……	2
5	我家的寵物 123……	2	10	抒解情緒有妙招(認識環境中的休閒設施)	3
總計 21 週					

桃園市桃園區永順國民小學114學年度四年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	____1_____節	設計者	邱仁杰
教學對象/年級/障礙類別	000/四年級/(0障) 000/四年級/(0障) 000/四年級/(0障)		
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活全能、奇妙究所、暢遊世界、數位先鋒、閱讀創藝		
領綱學習重點	學習表現		
	特社1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社3-I-2 依指示完成簡單的工作。		
	學習內容		
	特社A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社B-I-1 溝通訊息的意義。 特社B-I-3 人際關係的建立。 特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
本學年學習重點	1. 能分辨自己或同學基本的正向或負向情緒。 2. 能學習處理情緒技巧、處理壓力技巧。 3. 能學習交朋友與社交規則。 4. 能運用基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧。 5. 能用適當的方法處理學校生活適應技巧。		
評量方式	實作評量、口頭評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

114學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	打招呼/自我介紹/上課規則介紹/任務展開能力	2	6	能對家人用適當的方式表達關心/培養規劃與組織能力	2

2	能冷靜思考選擇正確行動/情緒紅綠燈/理解情境	2	7	換位思考，練習同理心/情緒管理能力	2
3	朋友相處我是人氣王/受歡迎的行為與做法	2	8	桌遊，練習接受挫折/能夠應付挫折、調節情緒	2
4	理解情緒感受選出對的行為/自我提醒的能力	2	9	結交新朋友的技巧/練習自我監控能力	2
5	察覺自己的情緒，尋求解決問題的方法/能夠維持及移轉注意力	2	10	情緒翻轉牌，練習情緒接龍/練習情緒調節的互動練習	2
					總計 21 週
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	如何讚美別人，優點轟炸/說出正確稱讚別人的方式	2	6	學習分享/輪流，更多受歡迎的行為與做法	2
2	用適當回應別人的批評/說出適當的話來回應	2	7	行為好品格/連結正確與高分行為/主動積極的幫忙	2
3	尊重和包容別人的不同/說出期待與需求/溝通	2	8	社會技巧相關繪本共/冷靜的面對壓力/練習表達溝通	2
4	瞭解物權觀念，學習經過同意借用別人東西的應對/練習溝通技巧演練	2	9	選擇適合自己的提示方式，執行任務/培養面對突發事情的處理能力	2
5	我是家事小幫手，也是老師小幫手/團結力量大	2	10	我為自己加油，自我期許/堅定與果決提高正向情緒	3
					總計 21 週

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	____1_____節	設計者	邱仁杰
教學對象/年級/障礙類別	0 00/六年級/學習障礙 0 00/六年級/學習障礙 0 00/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活全能、奇妙究所、暢遊世界、數位先鋒、閱讀創藝		

領綱學習重點	**學 習 表 現**
	特學 1-E3-1 專注於學習內容之訊息 特學 1-E3-2 記憶學習之重點 特學 1-E3-3 組織學習之重點訊息 特學 2-E3-2 具備學習動機與興趣 特學 3-E3-2 使用學習輔助方法或工具 特學 4-E3-1 檢視考試應注意的原則或項目 特學 4-E3-3 檢核學習過程與結果
	學 習 內 容
	特學 I-E3-1 訊息中的核心項目 特學 I-E3-2 不同訊息的重點 特學 II-E3-1 學習的記憶量 特學 II-E3-2 學習內容的特定圖形或心智圖 特學 III-E3-1 學習重點訊息的組織 特學 III-E3-2 學習重點訊息的架構 特學 IV-E3-1 學習教材或文本之重點 特學 IV-E3-2 輔助理解的圖示或架構 特學 VI-E3-1 有效而適當的解決方案
本學年學習重點	1 能練習標記學習內容的重點，並進行簡單命名。 2. 能練習朗讀流暢性，設立明確目標讀寫整合策略。 3. 透過練習與學習活動，增加學習內容印象。 4. 能用適當的方法完成學習任務，能用資訊軟體複習月考範圍。 5. 依步驟，完成及檢核學習進度與內容，與練習提取訊息的能力。
評量方式	紙筆測驗、實作評量、口頭評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	如何註記重點，運用學習工具 /設立明確目標讀寫整合	3	6	圖像策略應用高階/完成心智圖運用/考試時間管理	2
2	專心做得到/在教師提示下專注聆聽/學習自我監控	2	7	語音策略應用初階/閱讀理解的策略應用	2
3	開啟多感官，多元感官訊息理解學習內容/提升學習動機增加成就感	2	8	語音策略應用高階/自我提示閱讀理解策略，引導有邏輯的想法	2
4	尋找關鍵字，說出學習內容	2	9	流暢性訓練理解策略練習及	2

	/強調閱讀學習			應用/改錯字練習	
5	圖像策略應用初階/心智圖用(PAGAMO)複習月考範圍。	2	10	培養閱讀習慣/用(PAGAMO)複習月考範圍。	2
總計 21 週					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	如何註記重點，說清楚講明白(運用電腦資訊工具)	2	6	圖像策略實作練習/能夠使用工作記憶提取相關訊息	2
2	抓住學習節奏，完成學習手札，自我規畫組織能力/練習提取訊息的能力。	2	7	語音策略實作練習/能調節思考的速度與答題技巧/練習用關鍵字自我提示	2
3	團隊出擊，合作找出文章重點/閱讀技巧練習	2	8	流暢性訓練理解策略練習及實作/改錯字練習	2
4	掌握解題步驟與方法/考試技巧教學/將步驟程序自我類化	2	9	各種策略綜合運用之能力/時間管理的技巧/情境脈絡理解	2
5	考試技巧教學/尋找關鍵字實作練習/用(PAGAMO)複習月考範圍。	2	10	合作闖關完成任務。用(PAGAMO)複習月考範圍。	2
總計 21 週					

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市永順國民小學 114 學年度 4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-溝通訓練、學習策略
課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>巡迴教師 鄭淑華</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級
/障礙類別</td><td colspan="3">○○○、○○○/四年級/聽覺障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養
B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">暢遊世界、閱讀創藝、數位先鋒、生活全能</td></tr>
<tr><td rowspan="4">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">溝通訓練:
特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。
特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。
特溝 4-sA-4 進行主題式的討論、發表與分享。
特溝 4-sA-5 依據他人的理解狀況調整自己的溝通方式與策略。

學習策略:
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。
特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。
特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">溝通訓練:
特溝 C-sP-1 手語的空間位置、手形、方向、動作及表情。
特溝 C-sP-2 手語詞彙。
特溝 C-sP-3 符合手語語法的基本句型。
特溝 C-sP-4 語意明確的手語內容。
特溝 C-sP-5 聲文化的認識。

學習策略:
特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。
特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。</td></tr>
</table>

	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。
本學年學習重點	1. 能以口語或手語進行基本對話與訊息表達 2. 能依主題表達觀點並調整溝通策略 3. 能理解並尊重聾文化與手語特性 4. 能標記學習重點並圖像化整理內容 5. 能運用反覆練習與化簡策略加深記憶 6. 能將學習內容與自身經驗產生連結
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家庭教育、品德教育、生命教育、法治教育、安全教育、防災教育、多元文化教育、閱讀素養教育
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、觀察評量、實作評量
排課方式	■ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■ 外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我的手語名字/飲食智慧王	5	4	太陽出來了/桃園玩咖(一)	4
2	下雨天我不怕/我的家鄉(一)	5	5	漂亮的彩虹/ 桃園玩咖(二)	3
3	雨天的風景/ 我的家鄉(二)	5			
總計 21 節					

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	玩跳繩/ 聰明消費(一)	5	4	捉迷藏/ 健康方程式(一)	3
2	盪鞦韆/ 聰明消費(二)	5	5	明天見/頑皮世界	3
3	跑步比賽/ 健康方程式(一)	5			
總計 21 節					

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	賴可欣
教學對象/年級/障礙類別	○○○/二年級/○障 ○○○/二年級/自閉症 ○○○/二年級/○障		
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀創藝、數位先鋒		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。		
	學 習 內 容		
	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。		
本學年學習重點	1. 能分辨自己或同學基本的正向或負向情緒。 2. 能學習處理情緒技巧、基本溝通技巧。 3. 能用適當的方法處理學校生活適應技巧。		
評量方式	觀察評量、實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	打招呼/自我介紹/ 上課規則介紹/破冰遊戲	1	6	我是情緒小偵探 3 （欣賞別人優點）	3
2	我是情緒小偵探 1 （認識情緒名詞）	2	7	我是情緒小偵探 3 （欣賞別人優點）	2
3	我是情緒小偵探 1 （認識情緒名詞）	2	8	我會適當表達情緒 1 （察覺自己的情緒）	2
4	我是情緒小偵探 2 （了解情緒與感受）	2	9	我會適當表達情緒 1 （察覺自己的情緒）	2
5	我是情緒小偵探 2	2	10	我會適當表達情緒 1	3

	（了解情緒與感受）			（察覺自己的情緒）	
總計 21 週					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	打招呼/自我介紹/ 上課規則介紹/破冰遊戲	1	6	交朋友的技巧 （微笑）	2
2	我會適當表達情緒 2 （察覺自己的情緒-道歉）	2	7	交朋友的技巧 （微笑）	2
3	我會適當表達情緒 2 （察覺自己的情緒-道歉）	2	8	如何讚美別人 （學習正確讚美方式）	2
4	經過同意借用別人東西的應對 （正確與錯誤的行為演練）	2	9	如何讚美別人 （學習正確讚美方式）	2
5	經過同意借用別人東西的應對 （正確與錯誤的行為演練）	3	10	如何讚美別人 （學習正確讚美方式）	3
總計 21 週					

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	賴可欣
教學對象/年級/障礙類別	○○○/五年級/學習障礙 ○○○/五年級/聽覺障礙 ○○○/五年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀創藝、數位先鋒		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。		

	特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
本學年學習重點	能用適當的方法完成學習任務。 提升認知能力，運用於學習中。 能提升學習動機和表現良好的學習態度。
評量方式	紙筆測驗、口頭測驗、觀察評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	識字 HIGH 客進階(識字桌遊)	2	6	解題策略練習及應用	2
2	識字 HIGH 客進階(識字桌遊)	2	7	解題策略練習及應用	2
3	競速高手(加減乘除運算)	2	8	心智圖輔助閱讀理解	2
4	競速高手(加減乘除運算)	2	9	心智圖輔助閱讀理解	2
5	競速高手(加減乘除運算)	2	10	心智圖輔助閱讀理解	3
總計 21 週					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	挑三揀四(圖像直覺、邏輯思考)	2	6	動態閱讀理解進階 (用影像理解文本、深化文本解析)	2
2	挑三揀四(圖像直覺、邏輯思考)	2	7	動態閱讀理解進階 (用影像理解文本、深化文本解析)	2
3	心智圖輔助閱讀理解	2	8	動態閱讀理解進階 (用影像理解文本、深化文本解析)	2
4	心智圖輔助閱讀理解	2	9	動態閱讀理解進階 (用影像理解文本、深化文本解析)	2
5	心智圖輔助閱讀理解	2	10	動態閱讀理解進階 (用影像理解文本、深化文本解析)	3
總計 21 週					

桃園市桃園區永順國民小學114學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-溝通訓練、創造力課程計畫			
每週節數	1節	設計者	巡迴教師 鄭淑華
教學對象/年級/障礙類別	○○○/五年級/聽覺障礙		
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 □A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養■B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	暢遊世界、閱讀創藝、數位先鋒、奇妙研究所、科技突圍、生活全能		
領綱學習重點	學習表現		
	溝通訓練: 特溝 1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝 1-sA-5 理解與他人對話的內容。 特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝 2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。 特溝 4-sA-4 進行主題式的討論、發表與分享。 特溝 4-sA-5 依據他人的理解狀況調整自己的溝通方式與策略。 創造力: 特創1a-Ⅲ-1對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創1a-Ⅲ-2對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇。 特創1a-Ⅲ-3在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特創1e-Ⅲ-2對學習充滿熱情且精力充沛。 特創1e-Ⅲ-3專注持續一段時間而無厭倦。 特創2a-Ⅲ-2從多元管道來源蒐集相關的資訊。 特創2a-Ⅲ-3利用科技與不同資訊擴大主題的連結性 特創3b-Ⅲ-1說明各項事物在不同情境下，有其調整的必要與方法。 特創3b-Ⅲ-2改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。		
	學習內容		
	溝通訓練: 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。 特溝 B-sA-6 參與活動時的應對技巧。 創造力: 特創B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創B-Ⅲ-2 樹狀圖技巧。 特創B-Ⅲ-3 奔馳法。 特創B-Ⅲ-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創B-Ⅲ-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。		
本學年學習重點	1.能解讀他人表達的情緒與意圖 2.能清楚表達並參與主題討論 3.能根據情境調整溝通策略與方式 4.能發現疑問並主動追根究柢 5.能善用工具連結並整理資訊 6.能改造作品讓創意更有亮點		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家庭教育、品德教育、生命教育、法治教育、安全教育、防災教育、多元文化教育、閱讀素養教育		
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、觀察評量、實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

114學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	誰在說話？我懂你的意思！	6	3	說清楚，你在說什麼？	5
2	好問題，問出大世界！	5	4	用對方法說對話	5
總計 21 節					
114學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	資訊哪裡找？找出好答案！	6	4	舊東西也能變新創意！	5
2	表達升級大作戰！	5	5	我們的主題發表會	5
總計 21 節					

桃園市桃園區永順國民小學114年度彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1節	設計者	古慧彥
教學對象/年級/障礙類別	○○○/三年級/自閉症 ○○○/六年級/學障 ○○○/六年級/情緒障礙		
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活全能、科技突圍、暢遊世界、數位先鋒、閱讀創藝		
領綱學習重點	學習表現 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己 是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受 衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 2-III-1 以善意正向的 觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或 生活經驗。		

	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供　協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學 習 內 容
	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 B-II-5 危險情境的判別。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
本學年學習重點	1.能分辨自己或同學基本的正向或負向情緒。 2.能學習處理情緒技巧、處理壓力技巧。 3.能學習交朋友與社交規則。 4.能運用基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧。 5.能用適當的方法處理學校生活適應技巧。
評量方式	口頭、觀察及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	破冰桌遊- expression puzzle	1	4	心情遊戲書-自我情緒選擇 (情境練習-當我…時，我覺得…)	9
2	畫一畫- 我是誰	1	5	學習跟自己相處, 跟自己的情緒對話	2
3	心情遊戲書- 心情臉譜	6	6	抒解情緒有妙招- 纏繞畫	2
總計 21 週					

114學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	你說我畫- 聽”懂”別人的話	3	5	我是小偵探- 觀察人物	3
2	你問我答- 怎麼問問題	3	6	良言一句三冬暖、 惡語傷人六月寒。口說好話	3
3	是這樣嗎?- 說別人聽得懂的話	3	7	如果我是你- 同理心	3
4	遊戲-誰在哪裡做什麼 情境的辨識	3			
總計21週					

桃園市桃園區永順國民小學114學年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	1節	設計者	古慧彥
教學對象/年級/障礙類別	○○○、○○○/六年級/學習障礙		
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀創藝、數位先鋒		
領綱學習重點	學習表現		
	特學1-Ⅲ-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學4-Ⅲ-3 評估並調整學習活動所需的時間。 特學4-Ⅲ-5 安排自己的作息時間。		
	學習內容		
	特學A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 特學A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學A-Ⅲ-4重點標記或圖示。 特學B-Ⅲ-1 學習行為的調整。 特學B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。		

	特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。 特學 D-III-5 適合的作息時間表。
本學年學習重點	能用適當的方法完成學習任務。 提升認知能力，運用於學習中。 能提升學習動機和表現良好的學習態度
評量方式	紙筆測驗、口頭測驗、觀察評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	注音益智大富翁-決戰ㄅㄆㄇ	3	4	我的識字寫字遊戲書	6
2	注音桌遊-快手拍一拍	3	5	識字 High 客（基礎版）	3
3	有生命的漢字	3	6	識字 High 客（進階版）	3
總計 21 週					

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	語詞接龍	3	4	唐詩三百首	5
2	聚一句	4	5	閱讀小達人	5
3	句型 High 客	4			
總計 21 週					

桃園市桃園區永順國民小學 114 年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(輔助科技應用)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	古慧彥
教學對象/年級/障礙類別	○○○、○○○、○○○/六年級/學障 ○○○/六年級/情緒障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決□A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	科技突圍、數位先鋒
領綱學習重點	**學 習 表 現** 特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。 特輔 4-1 維護所使用輔具的功能。 特輔 4-2 定期檢查所使用的輔具並視需求送修。 特輔 4-3 自行或尋求協助將所使用輔具的故障排除。 **學 習 內 容** 特輔 D-1 有聲書功能與操作。 特輔 D-2 電子書功能與操作。 特輔 D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔 D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔 D-5 以行動裝置為載具的閱讀輔具功能與操作。 特輔 D-6 其他閱讀輔具功能與操作。 特輔 D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔 D-9 以行動裝置為載具的書寫輔具功能與操作。 特輔 D-10 其他書寫輔具功能與操作。 特輔 D-11 讀與書寫輔具維護與簡易故障排除。 特輔 F-1 替代性鍵盤或滑鼠功能與操作。 特輔 F-2 可外接特殊開關之替代性鍵盤或滑鼠功能與操作。 特輔 F-6 以行動裝置為載具的電腦輔具功能與操作。 特輔 F-7 其他電腦輔具功能與操作。 特輔 F-8 電腦輔具維護與簡易故障排除。
本學年學習重點	1.認識輔具：輔具的構造與功能。 2.選用適宜輔具：選擇並善用所需要的輔具。 3.正確操作輔具：正確操作輔具使用的步驟。 4.維護輔具及簡易故障排除：維護所使用的輔具及簡易故障排除。
評量方式	口頭、觀察及實作評量等
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	電腦輔助學習/電子書	2	7	電腦輔助學習/電子書	2
2	電腦輔助學習/學習平台	2	8	電腦輔助學習/學習平台	2
3	電腦輔助學習/電子書	2	9	平板輔助學習	2
4	電腦輔助學習/學習平台	2	10	評量週	2
5	平板輔助學習	2	11	總復習	1
6	評量複習週	2			

總計 21 週					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	電腦輔助學習/電子書	2	7	電腦輔助學習/電子書	2
2	電腦輔助學習/學習平台	2	8	電腦輔助學習/學習平台	2
3	電腦輔助學習/電子書	2	9	平板輔助學習	2
4	電腦輔助學習/學習平台	2	10	評量複習週	2
5	平板輔助學習	2	11	總復習	1
6	評量複習週	2			
總計 21 週					

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

彈性學習課程—其他類課程

（一）一~六年級【生活全能】課程計畫

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級學群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 E2 理解人的身體與心理面向。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性安全教育。 【防災教育】 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 1. E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 E1 良好生活習慣與德行。 E6 同理分享。 E7 知行合一。 【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 【健康與體育領域】 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。		
	學習內	【語文領域-國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 【生活課程】		

	合ㄍㄨ	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 【健康與體育領域】 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動
學習目標		【知識】 1.落實防災教育，建立防災觀念。 2.瞭解運動會目的，正確運動，並遵守團體規範。 3.瞭解自己的民俗文化。 4.認識其他民族的節日文化。 【技能】 1.運用觀察力，提升對周遭生活環境的覺察。 2.培養並善用面臨危險情境的危機處理能力。 【態度】 1.培養尊師重道的美德。
評量方式		口頭評量、實作評量、書寫評量、討論發表、觀察實作

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913 3 0914-0920	防震總動員【安全教育】	活動一：地牛為什麼會翻身？ 一、師生共賞《地牛為什麼會翻身【下課花路米 875】》影片，網址：https://www.youtube.com/watch?v=-snP5mFcS20 二、師生分享觀後心得，並討論影片的 內容。 (一)地震發生的原因？ 板塊 運動互相推、擠、拉以及扭，當岩層無法承受時，就會反彈錯動造成地震。 (二)地震造成的災害 陸地部分:走山、土石流、地殼破裂、房屋傾倒、人員傷亡……。 海上部分:引起海嘯及海水倒灌。 三、師生共同討論地震體驗與感想。 活動二：地震來了怎麼辦？ 一、觀看影片：《防震三部曲》、《內政部防災宣導影片》網址：https://www.youtube.com/watch?v=jLB4WSLmz5I https://www.youtube.com/watch?v=EnMJuvYNTMs 二、深入探討「防震三部曲」	準確做出避難演練動作。	口頭評量 50%實作評量 50%

		1.【地震前】平時在家裡，我們可以做 好哪些措施，以減少損失及災害？ 了解家附近的避難場所。 知道地震時家中最安全的地方。 2.【地震中】 室內：保持冷靜，立即就地避難。)地震避難掩護三要領：趴下、掩護、穩住直到地震結束。)當地震稍歇時，應聽從師長指示，或疏散哨音(一長四短)，依平時規劃之緊急避難疏散路線，進行避難疏散。 室外：【戶外教育】)在走廊，應立即蹲下，保護頭部，並注意是否有掉落物，當地震稍歇，可行動時應立即疏散至空地，或避難疏散地點。)在操場，應立即蹲下，避開籃球架，當地震稍歇，可行動時應立即疏散至空地，或避難疏散地點，並注意千萬不要觸及掉落的電線。 (3)【地震後】看到建築物牆壁有裂縫， 不要站在旁邊會被砸到。往空曠的地方逃跑，並且留意自身安全。 三、實際防災演練，根據學校規劃之逃 生路線，進行防震模擬，讓學生親自演練一次。		
4 0921-0927	感恩敬教	活動一：認識教師節 1.認識班上授課老師：教師引導學童認 識班上授課老師，並且能夠說出老師的名字。 2.教師節的由來 (1)教師節是每年的幾月幾日？ (2)教師節的設立是要紀念誰？ (3)為何教師節要設在9月28日？ 3.教師簡單介紹孔子的生平，讓學生對 於教師節有進一步的認識。 4.教導學生對於老師應有的禮貌。 活動二：「畫我師長」卡片製作 1.教師請學生發表從開學以來認識了哪	完成「畫我師長」卡片。	口語評量30%書寫評量35%實作評量35%

		些老師，並對這些老師有什麼印象。 2.教師發給學生粉彩紙，對折後，請學 生將印象最深刻的老師畫下來，在另 一面寫下對老師的感覺。 3.請學生下課將卡片送給該老師，並對 老師說聲「祝教師節快樂」。		
5 0928-1004	環境探索 【戶外教育】 【安全教育】	**活動一：認識校園環境** 1.老師介紹校園各個地點，引導學生先 做初步認識。 2.提醒學生至戶外及校園時要注意的安 全事項和基本禮貌。 **活動二：學生分組尋找答案** 1.帶領學生至校園，並引領學生觀察校 園植物和認識遊樂器材。 2.讓學生分組，每組有一張學習單，讓 學生在校園各地點尋找答案並完成學 習單。 **活動三：發表所觀察到的事物** 1.回教室後讓學生說說在校園時觀察到 什麼？ 2.讓學生畫出校園巡禮時印象最深刻的 景象。	完成校園巡禮圖畫。	口頭評量 30% 實作評量 40% 學習單 30%
6 1005-1011 7 1012-1018	運動嘉年華	**活動一:一年級運動會初體驗** 1.了解運動會及校慶的意義： 開始規劃其中活動內容，包括趣味競 賽、六十公尺跑步競賽、表演活動等 項目…，並把規則擬定出來，學生能 把自己的意義表達出來，同時也可以 接納別人的看法。 2.運動會裝扮及加油棒製作： 討論班級特色，利用各項素材，製	製作運動會裝扮。	口頭評量 30% 討論發表 35% 觀察實作 35%

8 1019-1025		作 運動會特色裝扮。使用寶特瓶製作加 油棒，並練習加油口號。 3.表演及競賽項目練習： 對於表演及競賽項目先做練習，了解 其規則，熟悉其動作、細則，學習團 結合作精神。 活動二:全校運動會預演 1.熱衷參與活動，勇敢展現自己並遵守 比賽規則，保持運動家風度。 2.觀摩各年級表演及比賽，學習並精進 自己能力。		
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129 14 1130-1206	我是身體的 主人 【性別平等教育】	活動一: 糖果屋裡的秘密繪本教學 一、預測故事 展示繪本《糖果屋裡的秘密》。接著提問：這本故事書的書名是什麼？你們猜猜看糖果屋裡有什麼秘密？(猜猜看，這本書要告訴我們什麼故事？) 二、主要活動 (一)介紹《糖果屋裡的秘密》故事：播放《糖果屋裡的秘密》簡報檔，先播放繪本的圖片，讓學生看圖並預測故事內容，接著教學者說故事並一邊提問。 (二)提問： 1.你覺得隔壁的叔叔對小君的態度如何?如果是你是小君，你喜歡嗎? 2.生活中，還有哪些人可能會對我們做 出這些事情? 3.叔叔為什麼要趁媽媽離開才摸小君， 他的想法是什麼? 4.如果小君媽媽知道了，媽媽會怎麼做? 5.叔叔為什麼不要直接把娃娃給小君?而是要等到晚上到他家才給。 6.小朋友們為什麼要去叔叔的糖果屋?他們被什麼吸引了? 7.小君說：我不喜歡給別人摸，這樣叔	完成「我是身體的主人」學習單。	口頭評量 30% 實作評量 70%

	性平你我他	叔會不會不喜歡我？ 8.怕別人生氣，所以就讓別人摸嗎? 9.不想給別人摸，可以怎麼說? 10.警察叔叔為什麼抓這位叔叔?他犯了什麼罪? (三)綜合歸納 1.遇到不舒服的感受時，要告訴父母或師長。 2.尊重自己的想法，身體的任何地方都不可以被摸！ 3.不管是任何人都要我同意才能摸我！ 4.不舒服時要清楚說出來。在校上廁所，最好結伴，養成鎖門的習慣。 5.遇到陌生人問路，不可單獨帶他去。 **活動二:角色扮演** 簡要說出《糖果屋裡的秘密》繪本內容。 **一、性侵預防篇** (一)角色扮演：每組負責一個情境，小組討論後，各組由兩位學生扮演，其他組學生提出建議。 1.角色扮演一：賄賂。鄰居的伯伯說：「讓我摸你，我就給你一千塊….」 2.角色扮演二：威脅。媽媽的好朋友說：「如果你不讓我摸，我就告訴你媽媽說你不乖。」 3.角色扮演三。表哥說：「我們來玩一種很好玩的遊戲，可是…不可以告訴別人」 (二)重點歸納 1.不論是誰，都不能亂摸我們的身體。 2.保護我們的身體，不受物質的誘惑。 3.保護自己，不讓別人隨便摸你，才是對的。 4.「好玩的遊戲，卻不可以告訴別人」 可能有危險，要能夠覺察、辨識危		

		險 情境。 5.快速離開，並告訴可以信任的大人。 **二、性侵處理篇** (一)小組討論：老師說明情境，學生分 組討論。 1.情境一：播放《難過的絨毛小狗》繪 本中的性侵情境。有一天，家人不在，爸爸的朋友來你家，他拉你到房 間，開始隨便摸你。 (1)你要怎麼辦？(冷靜？大喊大叫？)我們一起想想該如何做，才是對自己最有利的應變方式。 (2)當您安全逃出後，你會怎麼做？你會告訴誰？為什麼？你會怎麼說？ (3)如果你沒有辦法逃跑，你要怎麼辦？爸爸的朋友走了以後，你會告訴誰？為什麼？你會怎麼說？ (4)如果他把整個過程拍照或錄影，威脅你：「如果你把今天的事告訴別人，我就把這些照片、影片放到網路上。」你會將這件事告訴可信任的人嗎？為什麼？該怎麼做比較好？ (二)根據上週分組討論，各組輪流報告。 (三)重點歸納 1.鎮靜、不驚慌。在不危及生命安全、 有可能逃脫的情況下，找機會逃跑， 並向可以信任的大人求救。 2.如果對方手中握有凶器，你無法安全 逃脫現場時，要暫時聽話，先保住生 命。 3.事後，一定要告知可以相信的大人， 請他們幫忙。記住這不是你的錯，而 是那個人的錯，不要不敢說。而		

		且， 第一次就要告訴可以信任的人，如果 沒說，以後那個人還可能來傷害你。 4.求助的對象與管道：父母親、老師、 你覺得可以信任的人、110 警察局、113 婦幼保護專線 (一)根據上週課程內容，完成「我是身 體的主人」學習單 (二)討論學習單內容。 (三)身體的哪些部分是不可以被碰觸的？請圈出來。如果，你現在或以前 曾經遇到這些事，或者朋友遇到這些 事。私底下，告訴老師，老師會幫你，不要害怕。		
15 1207-1213 16 1214-1220 17 1221-1227	歡喜過冬至	活動一：了解冬至的由來 1.播放介紹冬至的相關影片 康軒-生活-冬至的由來 相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=vsmnZsg9dEY 活動二：討論吃湯圓的意義 提問一: 1.冬至為何要吃湯圓？ 2.吃湯圓的意義是什麼？ 提問二: 1.小朋友聽過元宵節嗎？ 2.小朋友知道元宵節有哪些習俗嗎? 3.你知道冬至吃的湯圓和元宵節有什麼不同嗎? 活動三:分辨湯圓和元宵 1.觀看網路說明湯圓和元宵的不同	動手搓湯圓。	口語評量 50% 實作評量 50%
18 1141228-1150103	溫馨聖誕情	活動一：分辨聖誕節的飾品 1.教師將有關聖誕節的圖片貼出 2.讓學生舉手發表看到圖片會聯想到什	製作聖誕節美勞作品	口語評量 50% 實作評量 50%

19 115 年 0104-0110		麼節日？ **活動二:了解聖誕節的意義** 1.介紹聖誕節的由來和它所代表的意義 2.觀看聖誕節的相關影片聖誕節的由來 相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=EEJrFonrE4E		
20 0111-0117 21 0118-0120	鑼鼓喧天 迎新年	**活動一:認識農曆年** 提問: 1.小朋友知道一月份有哪些節日嗎？ 2.小朋友知道農曆年是什麼嗎?它和新曆年有什麼不一樣? **活動二:認識農曆新年的習俗** 1.介紹東方人過新年有哪些習俗活動 2.透過影片讓學生了解農曆年的習俗 新春介紹中文版 相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=Ac9mAvDKHM0	製作春聯、 紅包袋	口語評量 30% 實作評量 80%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 E2 理解人的身體與心理面向。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性安全教育 【防災教育】 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 E2 了解危機與安全。			

		E3 知道常見事故傷害。 E4 探討日常生活應該注意的安全。 E8 了解校園安全的意義。 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 E1 良好生活習慣與德行。 E6 同理分享。 E7 知行合一。 【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【數學領域】 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【健康與體育領域】 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩。 Bb-I-4 直接抒情。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

		Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【數學領域】 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、 找錢。 【生活課程】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。
學習目標		知識】 1.配合各領域教學，擴展學生學習領域，開闊學生視野，增加學習經驗，藉由實地考察以整合學習效果。 2.能了解交通安全的重要性和穿越馬路時的注意事項。 3.能了解火災的原由及函養防災基本知能。 4.了解兒童節的由來及意義，並樂於分享自己的成長趣事。 5.能知道國家訂定 4 月 5 日為民族掃墓節。 6.能用文字描述對母親的感恩與祝福之情，且能動手做禮物將禮物送給媽媽。 瞭解正確的投擲動作、要訣，並培養正確的運動習慣。 8.經由各式媒材蒐集到相關圖片並觀察，能知道端午節相關的習俗。 技能】 能體驗園遊會的教育意義，並在準備的過程中與同儕發揮互助合作的精神與練習解決問題的方法。 瞭解正確的投擲動作、要訣，並培養正確的運動習慣。 態度】 激發學生懷念先人之情懷 2.體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 3.透過體驗學習媽媽的好孕到的辛勞，能抒發情感與表達意見。
評量方式		口頭評量、實作評量、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 0211-0214	自然踏察GoGoGo【安全教育】	教師於戶外教育之前於班級中進行行前教育：活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練……等。 於戶外學習之前進行行前叮嚀。 …… 預先認識戶外教育園區—卡斯蒂拉樂園。 動手製作戶外教育行前通知，包含日期、時間及地點，並加上園區插圖，美化通知單。 …… 前往戶外教育園區： 藉由導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 DIY實作課程：讓孩子在「身體力行」過程中，經驗到流汗與努力的滋味。 體驗食物來之不易，學習製作自然健康可口點心的技巧並享受品嚐傳統美食的樂趣。 透過遊戲培養團隊默契與互助合作的精神。 透過活動機會，讓孩子了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 平安歸來。 …… 戶外學習活動後分享與討論 戶外學習活動後的習寫學習單的講解與檢討。	完成DIY作品和食品。	口頭評量20% 實作評量80%
2 0215-0221				
3 0222-0228				
4 0301-0307				
5 0308-0314	生命誠可貴【安全教育】	交通安全注意事項 教師播放路上危險行為影片 路隊安全宣導 實際走路隊，提醒注意事項 交通安全支援單位 110警察局	分享交通安全見聞。	口頭評量40% 討論發表60%
6 0315-0321	遠離火燭【安全教育】	火災是怎麼發生的？ 教師播放火災影片 我們要如何預防火災發生？ 教師播放預防火災影片 指導學生我們有哪些防災支援單位？119消防隊	分享預防火災的作法。	口頭評量40% 討論發表60%
7 0322-0328	兒童節			口頭評量40%

8 0329-0404	party！	一、教師可事前透過網路搜尋引擎，播放影片介紹兒童節的由來。 ＊課前準備： 老師先向學童說明要開〝兒童節 party〞，請學童準備 party 所需的餅乾、飲料。 （一）進行〝兒童節 party〞，請學童自由上台分享自己在成長過程的趣事。 （二）老師引導學童為什麼現在可以歡樂過兒童節，是因為有許多人的幫忙，在歡度兒童節之餘，我們也要感謝在成長過程幫助我們的人，讓我們的兒童節不僅是歡樂，而且也是溫馨感恩的。 （三）兒童節是屬於兒童的節日，所以兒童可寫下今年的兒童節願望，不管是物質上或者是無形的願望都可以。 (四）請學童完成「兒童節感恩願望卡」。 二、教師說明模範生的推選的原則(常說髒話者，一律不符合資格)並採取無記名投票的方式推選出本班市模範生和校模範生的代表。	完成模範生的選舉活動。	討論發表 60%
9 0405-0411	感謝我們的祖先	1.教師透過網路，播放影片介紹 清明節的由來。 2.教師發下學習單，讓學童先自己閱讀 2 分鐘之後，互相分享清明節時家裡進行哪些活動。 3.由教師協助導讀及完成學習單。	完成清明節學習單	口頭評量 20% 實作評量 80%
10 0412-0418	營養知多少	教師將學生適性編組並指導其繪製「五力雷達圖」和「營養吃多少」活動圖。	完成活動圖畫	實作評量 100%
11 0419-0425 12 0426-0502	愛的禮物-母親節	一、進行「愛的禮物」活動 1.設計感恩卡： (1)教師引導：什麼圖形最能代表感恩的心？ (2)全班或小組討論如何寫一句最感謝的話，並將討論結果呈現在黑板上。 (3)寫出對媽媽的祝福。 二、製作「愛的禮物」 (1)每生發給藍色與粉紅色仿珍珠 4 顆和 50 顆。 (2)每生一條約 70 公分彈性繩。	設計並完成項鍊和手鍊。	口頭評量 20% 討論發表 20% 實作評量 60%

		(3)自行設計項鍊和手鍊。 (4)將彈性繩打結，完成項鍊及手鍊		
13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523	認識自己	一、教師播放繪本 「媽媽生了一顆蛋」簡報檔。 二、教師逐頁導讀，並引導學生提出問題。 三、對於學生提出的問題,教師先藉由分組討論再回答的方式或個別舉手回答。 四、教師綜合學生意見或利用媒體資源來解決問題。 五、學生互相分享與討論。 六、完成學習單。	完成學習單	口頭評量 20% 實作評量 80%
16 0524-0530	好「孕」體驗 【性別平等教育】	觀看生命的起源影片，理解媽媽的孕期發展過程。 https://youtu.be/UuFc4HRALhs?si=NprFKqIAcgcxnn3h 請學生自願發表，自己的媽媽是否有和自己分享懷孕或生產的過程？也能請學生發表是否看過自己的媽媽在懷弟弟或妹妹的狀況？ 體會母親懷孕的辛勞，可從生活中實踐協助及孝順。 進行好孕體驗 將皮球放進衣服底下，體驗媽媽懷孕時行動不便的感覺。 走走看—挺著肚子走路、爬樓梯。 擦擦看—彎下腰洗抹布、擦桌子。 拖拖看—彎著腰拖地、洗拖把。 穿穿看—彎著腰穿脫鞋子。 到校園走一走。 活動結束後進行分享與討論， 完成學習單 1.經過3節課的懷孕體驗，我覺得懷孕時行動最不方便的是____。 2.我覺得挺個肚子，可能還有什麼不方便的地方？為什麼？ 3.經過活動，我心中的想法是？	根據體驗心得，完成學習單。	口頭評量 10% 實作評量 50% 學習單 40%
17 0531-0606		進行好孕體驗 1.將皮球放進衣服底下，體驗媽媽懷孕時行動不便的感覺。 2.走走看—挺著肚子走路、爬樓梯。 3.擦擦看—彎下腰洗抹布、擦桌子。 4.拖拖看—彎著腰拖地、洗拖把。	體驗懷孕過程的種種不便，感念母親的辛勞。	口頭評量 20% 實作評量 80%

		5.穿穿看—彎著腰穿脫鞋子。 6.到校園走一走。		
18 0607-0613		活動結束後進行分享與討論，完成學習單 1.經過3節課的懷孕體驗，我覺得懷孕時行動最不方便的是____。 2.我覺得挺個肚子，可能還有什麼不方便的地方？為什麼？ 3.經過活動，我心中的想法是？	體驗並說出母親的辛苦。	口語評量30% 討論發表30% 學習單40%
19 0614-0620	粽葉飄香慶端午	**活動一：認識端午** （一）教師播放端午節由來的動畫，配合展示節日應景圖片，吸引學童的注意。 （二）接著，教師詢問學童：影片的故事內容為何？它和哪個節慶有關？故事中提到哪些角色？ （三）鼓勵學童自由發表想法。 （四）教師說明： 端午節對於東方國家來說，是三大重要節日的其中一個。因此，這一天舉辦盛大的慶典活動，然而，在感受熱鬧氛圍時，希望學童藉由欣賞其他國家祭典方式時，可以，拓展學童個人的視野。 **活動二：認識不同國家的端午** (一) 圖片欣賞：各國端午慶典 1.教師事先準備日本、韓國等國家端午慶典圖片，讓學生欣賞。 2.教師針對慶典的圖片，進行說明內容及方式。 3.欣賞後請學生小組討論，並將討論結果呈現於小白板。 （1）看過其他國家端午慶典，再想一想我們慶祝的方式，你有什麼感覺？ （2）除了圖片中的活動，你還知道哪些國家的端午慶典呢？ （3）你最喜歡哪一個國家的慶典？為什麼？ 雖然端午節是華人的主要節日，但是藉由認識典故的始末，不僅可以更清楚該節日的精隨，同時，亦藉由它國不同的感恩與祈福角度，提供我們重新詮釋與欣賞不一樣的端午，繪畫出屬於自己理解中的端午節慶。	完成端午節圖畫。	口頭評量20% 實作評量60% 實作評量100%
20 0621-0627				

21 0628-0630	健康身心靈 — 投投樂	**活動一：投擲基本動作說明** （一）教師說明正確的投球動作要領： 身體轉向慣用邊 扭轉腰部 抬手 藉手腕的力量瞄準標的物 （二）注意事項說明 投擲時注意周遭 彎腰撿球起身時要小心 **活動二：投投樂** 實施團體投球賽。以班級為單位，計時一分鐘，將球投入桶子中。 前四名優勝班級，頒發運動飲料以茲鼓勵。	能全程參與 並 和同儕互助合 作完成任務。	實作評量 100%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級 學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環 境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。			

		品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【健康與體育領域】 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 【生活課程】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。

		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
學習目標		【知識】 落實防災教育，建立防災觀念。 配合各領域教學，擴展學生學習領域，開闊學生視野，增加學習經驗，藉由實地考察以整合學習效果。 了解校慶的由來及永順校徽的意涵。 瞭解運動會目的，正確運動，並遵守團體規範。 能認識日常生活中的無障礙空間設施與標誌。 能辨識學校週遭的行人步道設施與交通號誌、標線。 能認識永順國小週遭的場所，完成社區地圖。 【技能】 1. 能熟悉地震避難掩護三要領：趴下、掩護、穩住及校內逃生路線。 2. 能應用基本動作常識，參與跑、跳等運動徑賽遊戲。 3. 能展現身體，配合音樂表演舞蹈。 4. 能利用安全的行人穿越設施，遵守號誌，做到「停、看、聽、想」後再過馬路。 5. 能觀察並記錄社區場所的特色 6. 能訪問社區各場所的服務人員並記錄下來。 7. 能製作感恩卡。 【態度】 能感受特殊需求兒童的不便，並主動給予關懷與協助。 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 能熱衷參與活動，勇敢展現自己並遵守比賽規則，保持運動家風度，並展現團隊合作的精神。 能願意遵守行人交通安全守則。 能培養愛鄉愛土的情懷。 6. 能感謝校園中照顧自己的師長們。
評量方式		口語評量 作業評量 成果展示 實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	防震總動員【防災教育】	**活動一：地震危害知多少?** 學生分享以前遇到地震的經驗。 觀賞地震新聞影片，學生分組 討論影片中呈現的地震災害及影響。 三、老師總結:地震所帶來的影響甚鉅，所以我們平時就要有防震的常識及做好防災的準備工作，	實際進行防災演練。	口語評量 20% 實作評量 80%

3 0914-0920		才能確保安全。 **活動二：為什麼會地震？** 閱讀繪本【地牛不要動】 二、老師和學生一起分享並討論繪本內容。 三、老師用三明治模擬地球的斷層，說明斷層錯動現象及其所造成的地震現象。 四、觀看影片【為什麼會地震？】認識台灣_小小地理家 第 28 集 網址： https://www.youtube.com/watch?v=5I9Dg-NfUD8 五、學生分組討論討論影片的內容及觀後心得。 六、教師總結地震發生的原因: 中國人傳說地底下有一隻大地牛，平常時都在睡覺，但是他一翻 身，就會發生大地震，到底地震是碜麼發生的呢？地震發生的原因，包括斷層錯動、火山活動、隕石撞擊等等，在台灣通常引起地震的原因是斷層作用，因為台灣地處於歐亞板塊與菲律賓板塊的交接地帶，在這兩個板塊互相擠壓下，台灣就會發生地震了。 **活動三：防震演練** 一、觀看影片：《防災宣導影片--抗震保命三步驟 趴下 掩護 穩住》網址： https://www.youtube.com/watch?v=Eu7wEtCnPso 二、深入探討「防震三部曲」 1.【地震前】平時在家裡，我們可以做好哪些措施，以減少損失及災害？ ➢了解家附近的避難場所。 ➢知道地震時家中最安全的地方。 ➢準備避難包。 2.【地震中】 **複習校內逃生演練**～保持冷靜，立即就地避難。 (1)地震避難掩護三要領：趴下、掩護、穩住直到地震結束。 (2)當地震稍歇時，應聽從師長指示，或疏散哨音(一長四短)，依平時規劃之緊急避散路線，進行避難疏散。 **補充校外逃生方式：** (1)在電梯中 地震時，要避免搭電梯，但如果你正在電梯裡，應該先按下其他同方向樓層按鈕，不要只按一個，因為速度達到高速狀態，電梯需要煞車距離，所按的最近樓層有可能無法停下，所以同方		

		向的樓層都要按！ 例如:在7樓就要按654321，哪一層開門，你就由那一層先出去。再來，如果停電出不了電梯，那你能做的就靠著牆面蹲下，等待救援。 (2) 搭乘大眾運輸工具時 地震時，應緊握扶手或吊環，車停後聽從站務人員避難疏散。 3.【地震後】 看到建築物牆壁有裂縫，不要站在旁邊會被砸到。往空曠的地方逃跑，並且留意自身安全。 三、實際防災演練，根據學校規劃之逃生路線，進行防震模擬，讓學生親自演練一次。		
4 0921- 0927	校慶嘉年華會【品德教育】	活動一:永順國小生日快樂 一、認識永順國小的校慶、校徽、校歌 1. 教師介紹永順國小的創校歷史。 2. 教師說明永順國小校徽意涵：紅色的圓形代表太陽，藍色的S代表河流，綠色的小豆芽代表學生，三個符號合起來正好是永順國小的英文縮寫。 3. 教師教唱永順國小的校歌。 4. 學生繪製生日卡片及祝福語，祝福永順國小生日快樂。 活動二:運動會內容 1.師生一起規劃討論校慶活動內容， 包括： a.創意進場 b.團體趣味競賽 c.個人六十公尺跑步競賽、 d.表演活動 2.在討論過程中,學生學習把自己的意見表達出來，同時也可以接納別人的看法。 3.運動會裝扮製作: 討論班級特色，利用各項素材，製作運動會特色裝扮。 4.表演及競賽項目練習: 對於表演及競賽項目先做練習，了解其規則，熟悉其動作、細則，學習團結合作精神。 活動三:全校運動會預演	完成體育展演及競賽活動。	口語評量20% 成果展示80%
5 0928-1004				
6 1005-1011				

7 1012-1018		1.熱衷參與活動，勇敢展現自己並遵守比賽規則，保持運動家風度，並展現團隊合作的精神。 2.觀摩各年級表演及比賽，學習並精進自己能力。 3.從每次的預演活動中檢討自我缺失，作為改進的依據。		
8 1019-1025 9 1026-1101 10 1102-1108	尊重差異 無障礙 【生命教育】 【品德教育】	活動一：每一個都要到 一、觀看影片：《每一個都要到》網址： https://www.youtube.com/watch?v=m32PamaDTzE 二、師生分享觀後心得，並討論影片的內容。 小琪好愛她的學校，但唯一讓她煩惱的是無法參加旅行，和同學一起留下回憶。 這一次，喵喵老師有好主意! 全班同學決定一起來想辦法，你呢？你是否願意一起動腦幫幫忙？ 三、完成學習單。 活動二：認識肢體障礙 1.經驗分享：藉由受傷的經驗談來讓學生瞭解肢體障礙的定義和類型，並邀請幾位學生分享因受傷而導致行動不便的經驗。 2.什麼是肢體障礙：因為先天發育不全或後天傷害造成他們一輩子的行動不便，我們統稱這些人為「肢體障礙者」，簡稱「肢障者」，他們都不是自己願意這樣的，可是他們仍能用自己的毅力生活的很好，這是很令人佩服的。 3.體驗活動：說明活動進行方式為用嘴巴啣著1枝彩色筆，在B4白紙上寫出黑板上的6個字。在寫字的同時，雙手必須背在身體的後面，不能使用手肘以下的部分。(老師示範寫字動作) 4.分享活動心得：經過剛剛的體驗活動後，你有什麼感受？ 5.小朋友你覺得在日常生活中我們可以用哪些方法協助肢體障礙者？你有想到什麼好方法？ 6.教師總結：肢體障礙者和一般人並無兩樣，同學應以平常心相待。 活動三：無障礙空間大作戰 1.什麼是無障礙空間? 2.認識無障礙空間設施與標誌 3.分組觀察校內有哪些無障礙空間	完成無障礙空間調查學習單。	口語評量50% 學習單50%

11 1109-1115		的設施，並且把它記錄下來。 四、全班分享觀察結果。		
12 1116-1122	交通安全 起步走 【安全教育】	活動一:安全上學我注意 一、走路上學去 1.請學生賞觀看影片小蘋果走路上學去。 https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700 2.請學生討論小蘋果在上學時，經過哪些地方，路上有出現哪些交通號誌或標線。 3.請學生分享小蘋果和自己上學經驗的差異。 「安全？」「不安全？」 1.請學生觀察學校週遭道路環境照片，討論安全與不安全的區域與定義。 2.教示展示情境圖，請學生判斷安全行走的區域。 三、安全的地方不安全 1.教師展示學校附近行走空間被佔用的照片，與學生討論行走空間被佔用會引發的危險以及因應的作法。 2.教師播放車輛倒車誤撞學童的新聞影片，與學生探究走在車輛前後，能否讓駕駛人看見。 四、體驗活動: 1.學生四人前後搭肩排成一列，第五位學生站在最後面，背向前四人，手拿物品，請第一位學生頭向左後或右後方查看，說出車尾學生手上拿什麼物品。 2.學生分組討論體驗結果 ，會發現自己看不到後方學生手上拿的物品，藉此讓學生體驗到駕駛人的視野限制。	說出看到各種不同的交通號誌、交通標線或交通標誌時，應該怎麼做才是安全的行為。	口語評量50% 學習單50%
13 1123-1129				
14 1130-1206				

15 1207-1213		五、危險預測遊戲： 1.請學生觀察影片，預測影片中的行人可能會發生什麼危險。 2.請學生分組討論，如何讓自己能被車輛駕駛人看見的方法。 **活動二:行走安全我遵行** 請學生觀看【不可以，有危險】影片。 1.請學生討論影片中行人會發生哪些危險及其發生危險的原因。 2.播放學生突然衝向馬路被車輛撞到的新聞影片，讓學生從駕駛人的角度探究行人突然衝進道路易引發的危險行為及事故發生的關聯性。 3.請學生分組討論，什麼樣的行為才是安全的行人守則? 4 請學生書寫學習單，強化交通安全知能。 **活動三:交通安全停看聽** 一、請學生觀看影片【生活中的紅黃綠】。 二、尋找紅黃綠家族 1.教師展示各種交通標線或號誌照片,請學生分組討論，歸綸紅色、黃色和綠色在交通設施中所代表的意義。 2.教師歸納顏色在交通號誌或標線中所代表的警示意義。 三、阿丹王子拯救公主大作戰 教師分別展示不同的交通號誌、標線、標誌，請學生扮演王子，利用闖關遊戲，讓學生回答看到這些標線或號誌時應該怎麼做才是正確的安全行為，完全過關才能成功拯救公主。 四、學生書寫學習單，複習整個學習活動所學到的內容。		
16 1214-1220 17 1221-1227	拜訪永順好鄰居【戶外教育】	**活動一：社區地圖大發現** 1.教師指導學生觀察永順國小的地圖，請學生說說看永順國小週遭有哪些公共設施或場所。 2.師生一起把這些場所的圖片貼入永順國小的社區地圖。 3.請學生分享這些場所提供的服務或功能。 **活動二:行前準備** 1.全班一起討論大家想要去拜訪哪一個社區場所，並在討論過程中　學會清楚陳述自己的意見，尊重並接納不同的觀點和想法。 2.分組討論拜訪社區場所應注意事項、攜帶物品、觀察重點、訪問內容及記錄方式。	上台報告社區探訪成果	實作評量 50% 成果展示 50%

18 1141228- 1150103		3.教師指導參訪行進過程間的交通安全注意守則。 活動三：探訪社區場所 1.教師帶學生實地參訪社區場所。 2.學生分組觀察並記錄社區場所的特色。 3.學生訪問該場所的服務人員並記錄下來。 活動四:成果展示 1.學生分組將參訪結果製作成小海報。 2.學生分組上台報告參訪結果。 3.同學給予回饋。		
19 115年 0104-0110				
20 0111-0117	感恩祈福會 【品德教育】 【生命教育】	活動一：感恩暨期末社團展演活動 師生至簡易禮堂觀賞各社團的期末成果： 1.各社團演出 2.自治市團隊。 3.歲末感恩大放送。 活動二:感謝有您 1.學生討論，入小學以來有哪些人的照顧，我們才能在學校裡安心學習。 2.請學生發表，我們可以有哪些方法來感恩他們的照顧。 3.指導學生製作感恩卡。 4.請學生贈送感恩卡給想感謝的對象。	製作感恩卡送給對方。	口語評量 20% 卡片成果展示 40% 實作評量 40%
21 0118-0120				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級學群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。			

		【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【安全教育】 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程， 感受合作的重要性。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。

	學習內容	【語文領域-國語文】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活課程】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 【健康與體育領域】 Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
學習目標		【知識】 1.認識農曆新節慶的民俗文化。 2.認識自我的身體界限。 3.瞭解從事水域活動的安全原則和緊急狀況的應變策略。 4.明瞭戶外教育應注意的安全守則。 【技能】 1.能蒐集燈謎並完成猜燈謎活動。 2.能蒐集、整理、分類二手物品，並完成標價。 3.能繪製園遊會的廣告標語與價目表。 4.能 DIY 製作簡易餐點。 5.能完成童詩創作。 6.能畫出自己的媽媽。 7.能製作母親節感恩卡。 8.能保護自己的身體界限，對於他人的碰觸，能大聲說「不」。 9.能應用「救溺五步防溺十招」。 【態度】 1.能喜愛農曆新年習俗，祝福彼此新春吉祥如意。 2.能培養團隊默契與互助合作的精神。 3.透過園遊會的買賣活動，體驗當老闆和顧客的樂趣，實踐愛物惜物的精神。 4.瞭解父母的辛苦並能表達感恩之意。 5.藉由實地考察，擴展學生學習領域，開闊學生視野，增加學習經驗，培養學生熱愛鄉土，欣賞大自然的情懷。 6.能感謝家人的照顧與辛勞。 7.能尊重大家的身體界限，不隨意碰觸他人。 8.願意選擇安全的戲水場域。
評量方式		口語評量　　作業評量　　成果展示　　實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	歡喜過新年	活動一：認識農曆新年 老師播放年獸的故事影片，告訴大家農曆新年的由來。 老師介紹各種過年習俗與活動的象徵意義。 新年習俗大富翁：學生分組進行遊戲，並按照遊戲規則說出各種新年習俗的意義。	說出各種新年習俗的意義。	口語評量 50% 實作評量 50%
2 0215-0221		活動二:新春團拜話新年 唱唱跳跳好運來：請全班隨著音樂一起唱唱跳跳「好運來」，做做年假收心操。 請全班互道恭喜，說說吉祥話，祝福彼此新年快樂。 請大家分享自己和家人在年假期間的活動相片，說一說年假期間和家人一起做了哪些活動及自己的感受。		
3 0222-0228		活動三：隆咚鬧元宵 一、老師說明元宵節的由來： 1.相傳漢文帝會在這天出宮遊玩與民同樂。 2.正月十五日元宵節，又稱「燈節」。 3.元宵節是春節的最後一天，又稱「小過年」。 二、透過照片和影片介紹各地的慶祝活動： 1.各地燈會 2.新北市平溪天燈 3.台南鹽水蜂炮 4.台東炸邶鄆爺 5.澎湖乞龜 三、配合學校活動蒐集燈謎和自編燈謎。 1.書寫燈謎題 30-40 個並佈置於走廊。 2.發給學生猜燈謎抽獎單，請學生觀賞燈謎，互相討論，然後完成並投入抽獎箱， 3.學校公開抽獎。		
4 0301-0307				

5 0308-0314	我的柑仔店 【品德教育】	一、柑仔店盤點大清倉 1.學生收集家中舊玩具或二手物品。 2.將收集到的物品清洗、整理和分類 3.小組討論自己販售二手物品的售價並貼上價格標籤。 二、柑仔店開市大吉 1.學生製作販賣的廣告標語和價目表。 2.布置販賣場地。 3.小組工作分配。 三、我來當老闆 1.每組5~6人，老師分配時段，學生輪流當老闆。 2.老闆推銷話術訓練。 3.老闆販賣物品時應注意的行為:親切，有禮貌，熱情為顧客解說。 四、園遊會當天學生實際體驗買賣的樂趣。	製作廣告標語和價目表，並販賣商品。	實作評量 50% 作品展示 50%
6 0315-0321				
7 0322-0328				
8 0329-0404	快樂走讀 【戶外教育】 【環境教育】	一、戶外教育前:認識戶外教育環境 1.戶外教育行前教育: 老師於班級進行活動分組、遊覽車座位安排。 *老師介紹戶外教學的地點。 *戶外教育安全宣導。 *學校安排遊覽車逃生演練。 二、戶外教育當天:學生分組體驗活動 1.主任進行出發前的安全叮嚀。 2.園區導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 3.DIY實作課程：讓孩子在「身體力行」過程中，經驗到流汗與努力的滋味。 4.體驗食物來之不易，學習製作自然健康可口點心的技巧並享受品嚐傳統美食的樂趣。 5.透過童玩遊戲培養團隊默契與互助合作的精神。	完成DIY作品	實作評量 70% 學習單 30%
9 0405-0411				
10 0412-0418				

11 0419-0425		6.透過活動機會，讓孩子了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 三、戶外教育後: 發表所觀察到的事物 1.學習活動後的習寫學習單的講解與檢討。 2.學生發表觀察到什麼和印象最深刻的景象。		
12 0426-0502 13 0503-0509 14 0510-0516 15 0517-0523	媽咪我愛您【家庭教育】	一、說明「我的媽媽」活動 1.教師播放歌曲媽媽的眼睛，引起學生學習動機。 2.老師點明歌詞中「美麗的星星」為何作者說是「媽媽的眼睛」，有什麼樣的含義。 二、進行「我的媽媽」活動 1.引導學生說出自己母親的五官像什麼？ (1)眉毛細細的，像一輪彎彎的月亮。 (2)眼睛亮亮的，像一顆閃亮的鑽石。 2.總結五官的形容詞。 三、語文聯想 1.完成「我的媽媽」學習單。 2.完成「媽媽像什麼」童詩創作。 3.根據五官的特徵，學生完成「媽媽的畫像」。 四、「愛的禮物」活動 1.教師提問：「媽媽每天為孩子做些什麼事？怎麼照顧孩子？辛不辛苦？」 2.做孩子的要怎樣感謝父母的照顧？ 3.請學生說出表達感恩的方式。 4.討論怎樣的禮物才是最珍貴、最無價的？ 5.訪問媽媽最希望得的禮物是什麼？ 五、設計感恩卡： (1)什麼圖形最能代表感恩的心？ (2)寫一句最感謝的話 (3)寫出對媽媽的祝福。	完成「我的媽媽」學習單。	學習單 50% 作品展示 50%

16 0524-0530	身體我最大【性別平等教育】	活動一:身體我最大 一、影片欣賞-衛福部影片【身體我最大】 教師導讀影片。 二、ppt 影片內容探討：教師引導學生回答 (1)你覺得鄰居大哥哥的行為對嗎？ (2)你身體的哪些地方是不喜歡讓別人碰觸的呢？ (3)教師引導學生，並且圈出「我的身體界線」。 (4)總結：小朋友們要知道自己的身體界線在哪裡，如果有人要碰你的這些地方，一定要跟對方反應並拒絕。 (5)教師引導學生練習說「不」。 三、教師指導學生完成身體界限學習單，讓學生明白畫出自己身體的紅燈區、黃燈區和綠燈區。 活動二: 怪叔叔 (一)繪本導讀【怪叔叔】 (二)分組討論 1.你有沒有遇過或聽過像書中一樣的怪叔叔？ 2.在哪些地方容易遇到怪叔叔？ 3.遇到怪叔叔時應如何處理？(各組假設不同情境) (三)角色扮演：我會大聲說「不」 1.放學時等不到爸媽，陌生人要來接你，你該怎麼辦？ 2.陌生人說你好可愛，想要摸摸你、抱你，你該怎麼辦？ 3.你一個人在家，有人來敲門的時候，該怎麼辦？ (四)綜合統整 日常生活應該注意的細節。	明確指出自己的身體界限，並且拒絕他人的碰觸。	口語評量 80% 學習單 20%
17 0531-0606				
18 0607-0613				
19 0614-0620				

20 0621-0627	安全涼一夏 【安全教育】	一、觀賞教育部體育署水域安全宣導影片 https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=251 二、如何選擇安全的戲水場地 1.游泳應在合格的游泳池並有救生員在場。 2.勿在水深的溪流或海邊從事戲水活動。 從事水域運動的安全原則探討 1.尋求安全的運動環境。 2.運動前要有足夠的暖身運動。 3.注意身體水分補充。 4.運動後注意身體保暖。 5.從事水域活動應穿救生圈。 6.水域活動中，請勿跳水，嬉戲，玩鬧。 7.應聽從指導人員指示。 8.勿擅自脫離團隊。 9.勿從事過於激烈或超過身體負荷的運動。 三、如何應用「救溺五步防溺十招」 (一)救溺五步 「救溺」口訣「叫叫伸拋划，救溺先自保」： 叫 大聲呼救 叫 呼叫 119、 118、 110、 112 伸 利用延伸物（竹竿、樹枝等） 拋 拋送漂浮物（球、繩、瓶等） 划 利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮標等） 總結: 「救溺五步」是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求援，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 (二)「防溺十招」： 1、戲水地點需合法，要有救生設備與人員 2、避免做出危險行為，不要跳水 3、湖泊溪流落差變化大，戲水游泳格外小心 4、不要落單，隨時注意同伴狀況位置 5、下水前先暖身，不可穿牛仔褲下水 6、不可在水中嬉鬧惡作劇 7、身體疲累狀況不佳，不要戲水游泳 8、不要長時間浸泡在水中，小心失溫 9、注意氣象報告，現場氣候不佳不要戲水 10、加強游泳漂浮技巧，不幸落水保持冷靜放鬆	說出「救溺五步防溺十招」	口語評量 100%
21 0628-0630				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【生活全能】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【安全教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。			
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【健康與體育領域】 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。		
	學習內容	【自然科學領域】 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 【健康與體育領域】 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會		
學習目標	【知識】 學生能理解防災原則、性別尊重、節慶意義及戶外活動規範，對應學習表現並運用在生活中。 【技能】 學生能運用基本的防災技能、團隊合作及尊重個別化差異的能力。 【態度】學生能以尊重、關懷、積極參與的態度投入生活全能課程活動。			

評量方式	口語評量 實作評量 觀察評量 討論發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	風災防護 【防災教育】	一、認識颱風 (一)觀看影片【什麼是颱風？】認識台灣_小小地理家第 21 集 https://youtu.be/j5w4CtXpwIM 1.颱風的形成? 2.颱風為什麼會造成災害? 3.颱風來時應如何防範？ 4.有哪些防災支援單位。	學生兩兩分享颱風來臨前/ 時/後該如何應對。	口語評量 100%
3 0914-0920 4 0921-0927	防災 GO!GO!GO! 【防災教育】	一、介紹「家庭防災卡」 (一)「家庭防災卡」填寫說明： 老師請利用範本說明填寫內容 1.「家庭防災卡」的用途:  家庭防災卡製作範例 平日時隨身攜帶，大規模災害發生時，便於聯絡親人或團聚用。 2.災民收容所(緊急安置所)的地址電話，可經由「縣市地區災害防救計畫」（縣市消防局）中取得。 3.家長、學童共同參與討論及填寫『家庭防災卡』並攜帶於身上或書包裡。 二、認識「緊急救難包」 (一)觀看影片:台北市防震宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=00yJnjX7qbU (二)「緊急救難包」內容： 1.讓學生自由發表「救難包中應有什麼東西？份量多少？有何功能？」 2.教師引導統整歸納：透過大家共	學生上臺分享防災包內容物。	口語評量 50% 實作評量 50%

		同討論後，將東西分類，並進行補充。 (1)　乾糧、飲用水食用類； (2)　簡易急救箱、醫療用品類； (3)　手電筒、電池、收音機、哨子、不要的手機等電子類； (4)　衛生紙、濕紙巾等衛生用品類； (5)　打火機、萬用刀、雨衣等工具類； (6)　身份證件、少許錢、提供心靈力量的東西(家人照片、宗教信仰物品)。 3.緊急救難包應放在方便取得之處，並隨時檢查物品保存期限。 4.介紹教室「緊急救難包」的功能。 **三、介紹「1991 報平安留言平台」** (一)消防署已建立報平安留言系統-「1991」。平台網址： www.1991.tw (二)運用親人間平時事先約定好 1 支特定的電話，災害時就可以撥打 1991，依語音指示在系統上留言給親人，或是聽取親人的留言。 **四、地震防災逃生演練** (一)提醒學生地震避難掩護三要領：趴下、掩護、穩住，遵守不推、不跑、不語三不原則，實際進行地震防災演練。 (二)根據學校規劃之逃生路線，進行防震模擬，讓學生親自演練一次。		
5 0928-1004	感謝師恩	**一、認識教師節** (一)認識班上授課老師：教師引導學童認識班上授課老師，並且能夠說出老師的名字。 (二)教師節的由來 1.教師節是每年的幾月幾日？ 2.教師節的設立是要紀念誰？ 3.為何教師節要設在 9 月 28 日？ 4.教師簡單介紹孔子的生平，讓學生對於教師節有進一步的認識。	製作教師節卡片表示感恩。	口語評量 50% 實作評量 40% 觀察評量 10%

		5.教導學生對於老師應有的禮貌。 二、「畫我師長」卡片製作 (一)教師請學生發表從開學以來認識了哪些老師，並對這些老師有什麼印象。 (二)教師發給學生粉彩紙，對折後，請學生將印象最深刻的老師畫下來，在另一面寫下對老師的感覺。 (三)請學生下課將卡片送給該老師，並對老師說聲「祝教師節快樂」。		
6 1005-1011	運動會	一、三年級運動會體驗 (一)了解運動會及校慶的意義:開始規劃其中活動內容，包括趣味競賽、六十公尺跑步競賽、表演活動、大隊接力等項目…，並把規則擬定出來，學生能把自己的意義表達出來，同時也可以接納別人的看法。 (二)運動會裝扮製作:討論班級特色，利用各項素材，製作運動會特色裝扮。 (三)表演及競賽項目練習:對於表演及競賽項目先做練習，了解其規則，熟悉其動作、細則，學習團結合作精神。 二、全校運動會 (一)熱衷參與活動，勇敢展現自己並遵守比賽規則，保持運動家風度。 (二)觀摩各年級表演及比賽，學習並精進自己能力。 運動會後反思 (一)引導學生回顧在運動會中表現出的「合作」、「尊重對手」、「努力不放棄」等態度。 (二)讓學生思考比賽過程中遇到的困難（如犯規、輸了比賽時的心情），進而探討如何面對挫折與解決問題，並鼓勵提出未來如何改進或更好參與的想法。	學生藉由合作的精神完成每次的練習及競賽項目。	口語評量 25% 討論發表 25% 觀察評量 25% 實作評量 25%
7 1012-1018				
8 1019-1025				

9 1026-1101 10 1102-1108	戶外教育 【戶外教育】	一、學習目標： 學生能認識桃園的宮廟-景福宮，提升觀察與尊重的能力。 二、教學活動： (一)利用品桃園(https://tlc.tyc.edu.tw/temple-list/)網頁、圖片、影片介紹的宮廟介紹。 (二)學生畫出「我所看到的景福宮」，並簡單分享。	學生發表景福宮對桃園人的影響。	實作評量 50% 口語評量 50%
11 1109-1115	我是身體的主人 【性別平等教育】	糖果屋裡的秘密繪本教學 一、預測故事 展示繪本《糖果屋裡的秘密》。接著提問：這本故事書的書名是什麼？你們猜猜看糖果屋裡有什麼秘密？(猜猜看，這本書要告訴我們什麼故事？) 二、主要活動 (一)介紹《糖果屋裡的秘密》故事：播放《糖果屋裡的秘密》簡報檔，先播放繪本的圖片，讓學生看圖並預測故事內容，接著教學者說故事並一邊提問。 (二)提問： 1.你覺得隔壁的叔叔對小君的態度如何?如果是你是小君，你喜歡嗎? 2.生活中，還有哪些人可能會對我們做出這些事情? 3.叔叔為什麼要趁媽媽離開才摸小君，他的想法是什麼? 4.如果小君媽媽知道了，媽媽會怎麼做?	學生分組發表保護自己的方法。	實作評量 50% 口語評量 50%

12 1116-1122		5.叔叔為什麼不要直接把娃娃給小君?而是要等到晚上到他家才給。 6.小朋友們為什麼要去叔叔的糖果屋?他們被什麼吸引了? 7.小君說：我不喜歡給別人摸，這樣叔叔會不會不喜歡我？ 8.怕別人生氣，所以就讓別人摸嗎? 9.不想給別人摸，可以怎麼說? 10.警察叔叔為什麼抓這位叔叔?他犯了什麼罪? **三、綜合歸納** (一)遇到不舒服的感受時，要告訴父母或師長。 (二)尊重自己的想法，身體的任何地方都不可以被摸！ (三)不管是任何人都要我同意才能摸我！ (四)不舒服時要清楚說出來。在校上廁所，最好結伴，養成鎖門的習慣。 (五)遇到陌生人問路，不可單獨帶他去。		
13 1123-1129	性平你我他 【性侵害犯罪防治教育】	**角色扮演** 簡要說出《糖果屋裡的秘密》繪本內容。 **一、性侵/性霸凌預防篇** (一)角色扮演：每組負責一個情境，小組討論後，各組由兩位學生扮演，其他組學生提出建議。 1.角色扮演一：賄賂。鄰居的伯伯說：「讓我摸你，我就給你一千塊….」 2.角色扮演二：威脅。媽媽的好朋友說：「如果你不讓我摸，我就告訴你媽媽說你不乖。」 3.角色扮演三。同學說：「他明明是男生,怎麼留長頭髮,還玩洋娃娃?」 (二)重點歸納	藉由角色扮演了解求助管道。	口語評量 30% 討論發表 70%

14 1130-1206		1.不論是誰，都不能亂摸我們的身體。 2.保護我們的身體，不受物質的誘惑。 3.保護自己，不讓別人隨便摸你、不嘲笑同學的性別氣質才是對的。 4.「好玩的遊戲，卻不可以告訴別人」可能有危險，要能夠覺察、辨識危險情境。 5.快速離開，並告訴可以信任的大人。 6.不對他人進行貶低、嘲笑、羞辱、排擠、騷擾或攻擊的行為。 **二、性侵/性霸凌處理篇** (一)小組討論：老師說明情境，學生分組討論。討論完，各組輪流報告。		
15 1207-1213		1.情境一：播放《難過的絨毛小狗》繪本中的性侵情境。有一天，家人不在，爸爸的朋友來你家，他拉你到房間，開始隨便摸你。 (1)你要怎麼辦？(冷靜？大喊大叫？)我們一起想想該如何做，才是對自己最有利的應變方式。 (2)當您安全逃出後，你會怎麼做？你會告訴誰？為什麼？你會怎麼說？ (3)如果你沒有辦法逃跑，你要怎麼辦？爸爸的朋友走了以後，你會告訴誰？為什麼？你會怎麼說？ (4)如果他把整個過程拍照或錄影，威脅你：「如果你把今天的事告訴別人，我就把這些照片、影片放到網路上。」你會將這件事告訴		

16 1214-1220		可信任的人嗎？為什麼？該怎麼做比較好？ 三、性侵/性霸凌後反思 (一)鎮靜、不驚慌。在不危及生命安全、有可能逃脫的情況下，找機會逃跑，並向可以信任的大人求救。 (二)如果對方手中握有凶器，你無法安全逃脫現場時，要暫時聽話，先保住生命。 (三)事後，一定要告知可以相信的大人，請他們幫忙。記住這不是你的錯，而是那個人的錯，不要不敢說。而且，第一次就要告訴可以信任的人，如果沒說，以後那個人還可能來傷害你。 (四)求助的對象與管道：父母親、老師、你覺得可以信任的人、110警察局、113婦幼保護專線。		
17 1221-1227 18 1141228-1150103	歡喜過冬至【家庭教育】	一、了解冬至的由來 (一)播放介紹冬至的相關影片 小行星樂樂TV-聽故事過節 相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=ZbDlsIwatkQ&t=9s 二、討論吃湯圓的意義 (一)提問: 1.冬至為何要吃湯圓？ 2.吃湯圓的意義是什麼？ (二)提問: 1.小朋友聽過元宵節嗎？ 2.小朋友知道元宵節有哪些習俗嗎? 3.你知道冬至吃的湯圓和元宵節有什麼不同嗎? 三、分辨湯圓和元宵 觀看網路說明湯圓和元宵的不同。	說出冬至吃湯圓的原因並分辨湯圓和元宵的不同。	口語評量 100%
19 115年 0104-0110	歲末感恩迎新春	一、認識農曆年 提問: (一)小朋友知道一月份有哪些節日嗎? (二)小朋友知道農曆年是什麼嗎?	學生各自分享自己與家人過年的方式。	口語評量 100%

20 0111-0117		它和新曆年有什麼不一樣? **認識農曆新年的習俗** 提問: (一)介紹東方人過新年有哪些習俗活動。 (二)透過影片讓學生了解農曆年的習俗。 小行星樂樂 TV-節日小知識 相關網站： https://www.youtube.com/watch?v=DkHGLa9rg		
21 0118-0120				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。			

		【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 【社會領域】 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。
學習目標		【知識】 學生能了解家庭關係與感恩表達、民主選舉、防災知識、戶外安全、性別平等、親師合作及環境保育的重要性，建立與生活相關的基本概念與常識。 【技能】 學生能透過製作卡片、模擬選舉、防災演練、戶外探索、分組合作及回收分類等活動，實際操作並培養表達、溝通、觀察、應變與團隊合作的能力。 【態度】 學生能珍惜家人、尊重他人、關心環境，主動參與各項活動，展現負責、關懷與自我保護的態度，並培養對生活中多元價值的尊重與實踐。
評量方式		實作評量、口語評量、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211- 0214	三好紅包及元宵樂活動	一、元宵節慶祝活動 (一)摸彩活動 1.結合元宵節慶祝活動，於學期的開始發送三好紅包，裡面有燈謎紙小單張，完成填答即可進行摸彩活動。 (二)猜謎活動 1.元宵節當週兒童朝會時間進行燈謎大會:主持人解燈謎並現場贈獎，答對者也可參與之後的摸彩活動。	寫出元宵燈謎謎底並自行投入摸彩箱。	實作評量 100%
2 0215- 0221				
3 0222- 0228				

4 0301- 0307 5 0308- 0314	戶外教育 【戶外教育】	一、行前教育 (一)教師於戶外學習之前於班級中進行行前教育:活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練等。 (二)戶外學習當天進行行前叮嚀。 二、活動進行 (一)藉由導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 (二)透過活動機會，讓孩子了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 三、活動後反思 (一)戶外學習活動後習寫學習單的講解與檢討。	學生能遵守秩序並注意安全且能完成學習單後發表感想與心得。	口語評量 50% 學習單 50%
6 0315- 0321 7 0322- 0328	親職教育 【家庭教育】	一、推選模範生 教師說明模範生的推選的原則(常說髒話者，一律不符合資格)並採取無記名投票方式推選出本班市模範生和校模範生的代表。 二、活動進行 (一)運用園遊會和跳蚤市場的活動，提供學生實踐金融教育、品德教育的機會。 (二)教師將學生適性編組並指導繪製班級海報和宣傳單。 三、活動後反思 親職教育日結束之後針對各組活動進行檢討與改善之討論。	參與模範生的選舉活動且完成海報和宣傳單。	實作評量 100%
8 0329- 0404 9 0405- 0411	性別平等 教育(1) 【性別平等教育】	一、播放影片 教師播放「泡泡王的秘密第二版」影片(桃園市國民教育性別平等教育輔導團製作)供班上學生觀賞與討論，讓學生知悉自己是身體的好主人，並學會保護自己的身體，讓自己健康快樂的長大。 二、指導如何保護自己 教師教導學生當有人侵犯和觸摸自己的身體時，可以做以下行為: 1.打給113。 2.趕快跑開。	能說出保護自己身體的方法並完成學習單。	學習單 50% 口語評量 50%

		3.大聲喊叫。 4.找老師或爸幫忙。 三、習寫學習單 教師引導學生習寫「我的金鐘罩」學習單。		
10 0412- 0418	戶外教育 【戶外教育】	一、學習目標： 學生能認識桃園市土地公文化館，提升觀察與尊重的能力。 二、教學活動： (一)利用桃園市土地公文化館(https://www.taoyuantudigong.org.tw/main/)網頁、圖片、影片介紹的宮廟介紹。 (二)學生畫出「我所看到的土地公/婆」，並簡單分享。	認識並欣賞桃園市土地公文化館並表達個人的觀察。	實作評量 50% 口語評量 50%
11 0419- 0425 12 0426- 0502	母親節 【家庭教育】	一、說明母親節的由來及意義 (一)教師引導並說明可以向母親表達感謝的方式，請學生完成「感謝母親的一首詩」。 二、表達感謝之意 (一)將「感謝母親的一首詩」製作成母親節卡片，並利用色紙摺出康乃馨。 (二)學生每天協助父母親(家人)做一件事並和同儕分享。	學生藉由卡片製作表達對母親的感謝之意。	實作評量 100%
13 0503- 0509 14 0510- 0516	自治市長 【法治教育】	一、說明選舉法令 教師說明有關選舉的相關法令，如選舉權與被選舉權有何不同。 二、自治市長活動 (一)自治市長參選人簡介： 由教師介紹自治市長候選人及政見。 (二)參與投票： 配合學校編排學生實際參與自治市長投票作業。	學生藉由參與自治市長選舉體認民主的重要性。	實作評量 100%
15 0517- 0523 16 0524- 0530	性別平等教育(2) 【性別平等教育】	一、播放影片	學生說出性別平等教育日的意義及內涵並完成學習單。	實作評量 50% 口語評量 50%

		(一)教師播放「小葉教給我們的重要事」影片(桃園市國民教育性別平等教育輔導團製作)供班上學生觀賞與討論，讓學生知悉自己是身體的好主人，並學會保護自己的身體，讓自己健康快樂的長大，學會尊重自己的生命 (二)教師教導學生當有人侵犯和觸摸自己的身體時，可以做以下行為: (1)打給 113。 (2)趕快跑開。 (3)大聲喊叫。 (4)找老師或爸幫忙。 二、性別平等教育日學習單 (一)介紹 420 性別平等教育日的由來及意義。 (二)教師引導學生習寫「性別平等教育日」學習單。(附件一)		
17 0531- 0606	兒童節和兒童權利公約宣導【人權教育】	一、說明兒童權利公約的由來及意義 教師與學生分享由衛生福利部社會及家庭署製作的「愛，與你同在-認識兒童權利公約」PPT，讓學生知悉愛是沒有國界的，目前世界上已有 196 個國家簽署兒童權利公約，台灣也在 2014 年 11 月 20 日施行，「兒童權利公約施行法」，所以不管在哪裡，都能保護我們在良好的環境下長大，讓我們學習愛別人，也能更愛自己。 二、播放影片 教師選擇以下九部短片播放並請學生們觀賞和討論: (1)什麼是兒童權利公約 CRC? (2)兒童有生存及成長的權利 (3)平等對待每一位兒童 (4)兒童有表達意見的權利 (5)給兒童一個安全的家 (6)誰都不可以傷害兒童 (7)兒童有接受教育的權利 (8)兒童的遊戲權 (9)兒童的事大家的事	學生分組討論並分享與兒童權利相關的知識。	口語評量 100%

18 0607- 0613	水域安全 【安全教育】	**一、播放影片** 教師播放「救溺五步」和「防溺十招」的宣導影片。 **二、舉例說明** 和學生討論之前發生溺水死亡的憾事並提醒主要發生在「非上課時間及週末、假日下午時段」、「自行結伴出遊」及「溪、河流戲水」頻率最高。 **三、指導從事水域活動原則** (一)選擇合法地點:游泳池比野外溪流和湖泊安全。 (二)應有家長陪同:以免發生危險時耽誤救援。 (三)暖身和拉筋運動的重要:最好能暖身 15 分鐘並先行淋浴適應水溫再下水。 (四)留意天氣變化:感覺有寒意時應上岸休息。 (五)避免危險行為:嚴禁池邊追逐嬉戲和跳水、亦不可將他人壓入水中。 (六)提供學生下列的緊急聯絡電話: 1.救災防護報案專線 119 2.海巡服務專線 118 3.報案專線 110 4.行動電話急難救助專線 112 (七)教師詳細解說「救溺五步驟」:叫叫伸拋划 1.叫:大聲呼救。 2.叫:呼叫 119、110、118、112。 3.伸:利用竹竿和樹枝延伸。 4.拋:拋送漂浮物(救生圈、球、繩、瓶等)。 5.划:利用大型浮具划過去(沒有受過訓練的人，不建議採用這種方式)。	學生發表「救溺五步」和「防溺十招」以及緊急救難專線。	口語評量 100%
19 0614- 0620				

20 0621- 0627 21 0628- 0630	環保小尖兵【環境教育】	**一、討論環境變化** (一)學生能觀察並說出日常生活中的環境變化（如：氣候、垃圾量、水質等）。 (二)學生能了解垃圾分類與減塑對環境的影響。 (三)學生能表達對保護自然的態度與想法。 **二、實際行動** (一)學生能學習用舊物改造或減少一次性用品的方法。 (二)學生能與同學合作製作「環保行動小海報」，並實踐至少一項環保行動。	學生分享自己所實踐的環保行動。	實作評量 50% 口語評量 50%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 四年級彈性學習課程
【生活全能】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**戶外教育** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **生命教育** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文 化背景的人相處，並發展群際關係。 **安全教育** 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **性別平等教育** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及 其求助管道。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			

		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **法治教育** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E8 認識兒少保護。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **家庭教育** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
學習重點	學習表現	【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【健康與體育領域】 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 【藝術領域】 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀
	學習內容	【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影

		響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等） 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 【健康與體育領域】 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 【藝術領域】 **音** P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 **表** P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
學習目標		**知識** 1.認識地震災害，建立防災保護自己觀念。 **技能** 1.結合多元學習環境，培養對生活週遭環境的觀察力與應變力。 2.瞭解跑步運動的要訣與技巧，並養成持續運動的好習慣。 **態度** 1.透過敬師活動，培養尊師重道的精神。 2.能積極探索身體活動與健康生活問題的思考能力並遵守團體規範。 3.破除性別刻板印象，瞭解性別平等與尊重他人。 4.培養良性溝通與互動好管道，提升家庭優質的生活品質。 5.欣賞各類表演藝術禮儀，及瞭解舊曆年民俗活動和意義。
評量方式		口頭評量 實作評量 討論發表觀察 活動參與學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	防災一起來 【防災教育】 【環境教育】 【安全教育】	**活動一、認識「地震災害」：**透過問答，讓學生了解地震造成的影響 地震的可怕。 地震是如何發生的？ 地震發生時的災害。 地震的專有名詞。 地震的觀測。 地震的防護。	1.能說出地震來對生活的影響、如何自我保護。 2.在逃生演練時確實做到趴下、掩	口頭評量 40% 實作評量 60%

2 0907-0913 3 0914-0920		活動二、地震時要保護自己：從影片欣賞，歸納出地震時如何應變與自我保護 內政部消防署 https://drive.google.com/file/d/1VFI6B2-FddBG1mRLSOj9haSkL2mYgat7/view?usp=drive_web 地震前要做的事。 地震時，保護自己最重要。 3、 停止搖晃後，再行動。 活動三、防災逃生演練：根據學校規劃之逃生路線，讓學生實際進行逃生演練，以應變地震來臨的該如何逃生 提醒學生自我保護三步驟：趴下、掩護、穩住三原則。 實際進行地震防災演練。	護、穩住三原則。	
4 0921-0927	祝福與感恩 【生命教育】 【品德教育】	活動一、認識師長：透過師長海報，讓學生認識學校更多師長，並經由賓果遊戲，讓學生拜訪不同老師，並學習與師長禮貌的互動。 認識師長：製作海報展示於前穿堂，及全校教師的PPT，引導學童認識老師，並能夠說出老師的名字。 透過認識師長賓果遊戲，學生利用下課時間拜訪老師注重禮節，完成認識師長賓果活動。 活動二、敬師活動—感恩奉茶： 了解師長的辛勞，並透過奉茶儀式，表達對師長的感謝。 認識教師節奉茶意義。 學生藉由奉茶儀式對老師說出「祝福與感恩」話語來感念師恩。	完成認識師長賓果活動的學習單，在敬師活動中表達對師長的祝福感恩。	口頭評量 30% 實作評量 70%
5 0928-1004	全能運動員 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	活動一、四年級運動會： 1.練習運動會競賽項目： 練習趣味競賽與個人競賽項目，熟悉趣味競賽規則，學習團結合作精神，複習個人競賽 60M 規則，並加強基本動作練習。 2.練習運動會表演項目： (1)熟練新式健身操。	完成運動會裝扮及道具製作 ，展現練習成果，團隊合作完成運動會。	討論發表 20% 實作評量 30% 活動參與 50%

6 1005-1011		(2)練習運動員進場表演舞曲。 3.運動會裝扮及道具製作: *利用美勞素材製作運動員進場時的特色裝扮。 活動二、全校運動會預演活動 1.進行運動會進場表演與競賽項目預演。 2.觀摩各年級表演及比賽，學習並精進自己能力。 活動三、全校運動會 主動參與團體競賽活動，展現自己練習成果並遵守比賽規則，保持運動家風度。展現運動員全力以赴的體育精神。 運動會競賽項目：趣味競賽、60M競賽。		
7 1012-1018				
8 1019-1025	做自己 最自在 【性別平等教育】	活動一、男生女生配：透過影片及新聞事件的欣賞，建立男女平權、屏除性別偏見 播放行政院及各縣市性別平等教育輔導團製作影片 小葉教給我們的重要事 https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8 從影片中，小葉曾經經歷了哪些事？ 我們應該如何避免類似事件再發生？ 活動二、男女我都行：讓學生體驗不同的活動，從過程中了解每項活動男女都可以參與。 1.在學校，常看到男生(女生)做哪些事情？例如：抬東西、縫製物	體驗2種「男女我都行」活動，完成學習單並與同學分享。	討論發表 30% 實作評量 40% 書寫評量 30%
9 1026-1101				

10 1102-1108		品等。 2.全班共同選擇2樣活動體驗。 3.這些活動，只有某些性別能做嗎？ 活動三、綜合歸納 1.引導學生發表在課程中，印象最深刻的是什麼? 2.教師引領學生回顧課程內容，並讓學生完成學習單。		
11 1109-1115 12 1116-1122	校外桃花園 【戶外教育】 【安全教育】 【環境教育】	活動一、認識戶外教育環境 1.引導學生初步認識戶外教學的地點。 2.進行遊覽車安全逃生演練。 3.提醒學生戶外教育相關注意事項和基本禮貌。 活動二、學生分組進行體驗 1.帶領學生至戶外教育地點，並引領學生進行體驗學習。 2.學生分組參觀學習。 活動三、綜合歸納 1.引導學生發表在戶外教育進行活動時，印象最深刻的是什麼? 2.教師引領學生回顧當天所體驗的活動內容，並讓學生完成學習單。	發表分享校外教學活動的見聞，並完成學習單。	實作評量 50% 口語評量 30% 書寫評量 20%
13 1123-1129	和樂家庭 【生命教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	活動一、每個家人都不同：從影片欣賞發現自己與家人之差異。 教師播放「家庭教育中心」宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=vnFXmYKeoHk 教師引發議題，引導兒童分辨家庭成員不同的價值，進而引發珍愛家庭的討論。	能發表分享實例，小組討論並口頭報告。	口語評量 30% 活動參與 70%

14 1130-1206		教師請兒童分析自己與家人的不同處。 **活動二、覺察與規劃**：透過教師提問，分享學生自己與家人相處的經驗。 1.請學生比較自己與家人有那些不一樣的個性。 2.教師提問：你和家人有共同約定的事項呢? 3.教師提問：家中每一個人有哪些優點呢? 4.教師提問：你和家人有衝突呢？怎麼解決問題呢。 **活動三、回饋與統整** 1.教師請兒童回憶實踐過程，分享當時情境。 2.引導兒童思考活動感受。 3.教師說明:和好三步驟先道歉、要同理，具體改進行動。		
15 1207-1213				
16 1214-1220	做自己身體的主人 性別平等教育】 【法治教育】	**活動一、身體停看聽**：透過影片及新聞事件的欣賞，了解身體的界線，以及學習如何保護自己。 1.性平相關影片 **熱情的蹦蹦--我是身體的主人** https://www.youtube.com/watch?v=j_9XPJcgMMY 2.從影片中，蹦蹦曾經經歷了哪些事？ 3.我們應該如何避免類似事件再發生？	完成學習單，並和同學分享	討論發表 60% 書寫評量 40%

17 1221-1227		活動二、做自己身體的主人：利用身體便利貼，區分身體的界線，並學習如何保護自己 1.身體有哪些部位是不能讓他人觸碰的？ 2.若有他人觸碰你的身體，該如何拒絕與處理？ 活動三、綜合歸納 1.引導學生發表在課程中，印象最深刻的是什麼? 2.教師引領學生回顧課程內容，並讓學生完成學習單。		
18 1141228- 115年0103 19 115年 0104-0110	健康身心靈-第二階【品德教育】【安全教育】	活動一：跑步基本動作說明 教師說明正確的跑步動作要領： (1)手臂擺前不擺後。 (2)腳步步輻要輕快而不急。 教師示範跑步的節奏與呼吸吐納的要訣。 讓學生循序漸進以順利完成800M目標。 活動二:金駝獎施測 1.將全班分組實施800公尺跑步測驗。 2.依據個人跑步成績達標情形，頒給金駝獎牌、銀駝獎牌、銅駝獎牌，合格者頒發品德貼紙。	能完成800M跑步測驗。	實作評量 100%
20 0111-0117 21 0118-0120	賞析與迎春【生命教育】	活動一、社團展演：透過欣賞社團表演，學習他人優點。 1.欣賞期末社團展演活動。 2.分享最喜愛的表演活動及原因。 3.請有參與表演的同學分享準備過程。 活動二、歲末感恩：認識農曆新年，並參與新年相關活動。 1.認識舊曆年。 2.新年吉祥話。 3.歲末感恩活動。	參與社團展演活動，和同學互道感恩和新年吉祥話。	口頭評量40% 實作評量60%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【生活全能】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達☐B2.科技資訊與媒體素養☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**戶外教育** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **生命教育** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性安全教育 多 E5 願意與不同文 化背景的人相處，並發展群際關係。 **防災教育** 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 **性別平等教育** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **法治教育** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E6 理解權力的必要與限制。 **品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **資訊教育** 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **家庭教育** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **環境教育** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。			

學習重點	學習表現	【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【自然科學領域】 ai-Ⅱ-1 持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 【綜合活動領域】 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 【健康與體育領域】 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	【社會領域】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 【自然科學領域】 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【綜合活動領域】 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 【健康與體育領域】 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
學習目標		**知識** 能更深層了解兒童權利公約的內涵。 透過角免差異化了解，能學會保護自己的方法。 經由永順自治市小市長選舉活動，了解選舉學生的投票權。 了解風災所帶來的災害，學會提早防範風災。 **技能** 進行戶外教育活動時能遵守秩序並注意安全。 能親手將愛心卡片送給媽媽並培養感恩惜福的情懷。

	能通過金駝獎-了解個人心肺功力。 態度 整合元宵節慶祝活動，讓學生透過猜燈謎寓教於樂。 體驗園遊會的教育意義，發揮互助合作的精神與解決問題的方法 擴展學生學習領域，開闊學生視野，藉由實物操作更加了解科技道德。			
評量方式	實作評量 書寫評量 口語評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	歡樂慶元宵 【生命教育】	1.結合元宵節慶祝活動，於學期的開始發送三好紅包，裡面有燈謎紙小單張，完成填答即可進行摸彩活動。 2.元宵節當週兒童朝會時間進行燈謎大會:主持人解燈謎並現場贈獎，答對者也可參與之後的摸彩活動。 3.讓學生了解民俗節慶的由來並了解傳統節慶的意義。	完成元宵燈謎謎底小單張投入摸彩箱參與活動。	實作評量 100%
2 0215-0221				
3 0222-0228	踏出新世界 【戶外教育】 【安全教育】 【環境教育】	1.教師於戶外學習之前於班級中進行行前教育:活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練、戶外活動安全宣導…等。 2.戶外學習當天進行行前叮嚀。 3.藉由導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 4.透過活動機會，讓孩子了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 5.戶外學習活動後的習寫學習單的講解與檢討。	完成校外教育學習單。	書寫評量 100%
4 0301-0307				
5 0308-0314	親職教育日 【品德教育】 【多元文化教育】	1.說明模範生的推選的原則並採取無記名投票的方式推選出本班市模範生和校模範生的代表。 2.透過園遊會和跳蚤市場的活動，提供學生實踐金融教育、品德教育的機會。 3.親職教育日結束之後各組活動進行檢討與改善之討論。 4.親職教育日有各項多元文化及	能在親職教育日當天出席並參與班級活動。	實作評量 100%

		民族的美食分享，讓學生理解並尊重多元文化。		
6 0315-0321 7 0322-0328	兒童權利與節慶 【家庭教育】 【法治教育】 【人權教育】 {含兒童權利公約}	1.教師與學生分享由衛生福利部社會及家庭署製作的「愛，與你同在-認識兒童權利公約」PPT，讓學生知悉愛是沒有國界的。 2.教師可自行選擇以下九部短片播放並請學生們觀賞和討論: (1)什麼是兒童權利公約CRC? (2)兒童有生存及成長的權利 (3)平等對待每一位兒童 (4)兒童有表達意見的權利 (5)給兒童一個安全的家 (6)誰都不可以傷害兒童 (7)兒童有接受教育的權利 (8)兒童的遊戲權 (9)兒童的事大家的事	看完教學影片後並發表自己的感想與心得。	口語評量 100%
8 0329-0404 9 0405-0411 10 0412-0418	角色差異與認同(1) 【性侵害犯罪防治教育】 【法治教育】	1.老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。 2. 別人摸你的身體，令你感到不舒服時，也要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。 3. 對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。 4.舉出例子並教導學生面對情況如何保護自己。	能夠與同學分享遇到問題如何解決並上臺發表。	口語評量 100%
11 0419-0425 12 0426-0502	自治市長選舉 【法治教育】	1.教師說明有關選舉的相關法令，如選舉權與被選舉權有何不同，進而延伸到學校自治市長選舉活動。 2.自治市長參選人簡介，與同學講解各參選人政見的重要性。 3.票選活動公正公平公開化進行。	完成自治市長選舉流程。	實作評量 100%
13 0503-0509 14 0510-0516	我的媽咪真偉大 【生命教育】 【家庭教育】	教師引導並說明，請學生完成愛的學習單 2.學生每天協助父母親(家人)做一件事並和同儕分享，讓學生了解在家庭中互相分享與幫忙的重要性。	能完成愛的學習單上的任務。	書寫評量 100%

15 0517-0523 16 0524-0530 17 0531-0606	角色差異與認同(2) 【性侵害犯罪防治教育】 【法治教育】	1.老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。 2. 別人摸你的身體，令你感到不舒服時，也要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。 3. 對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。 4.引導學生完成學習單。	能思考問題情境並完成學習單。	書寫評量 100%
18 0607-0613	科技與生活 【資訊教育】	何謂行動載具。 2.如何善用行動載具。	能與同學互相討論並上臺分享。	口語評量 100%
19 0614-0620	健康身心靈-金腰獎 【品德教育】 【安全教育】	活動一：仰臥起坐基本動作說明 正確的動作為：雙手放在耳後或胸前，收緊下巴以減少頸部肌肉出力。減少起身幅度肌力不足、穩定度不佳的情況下用力挺直腰桿，會對腰椎產生很大的壓力，要注意運動姿勢的安全。 活動二:金腰獎施測 檢定標準：以教育部體育署公告之全國四年級學生體適能一分鐘仰臥起坐百分等級 80 之次數為基準(男 31，女 30)，依年級級距 3，合格至銅銀金級距分別為 5-4-3 的次數來調整。 合格者及金銀銅等 2.合格者及金銀銅等級由導師頒發品格貼紙 5 張。金腰獎、銀腰獎、銅腰獎皆獲金銀銅獎牌。	能完成一分鐘仰臥起坐測驗。	實作評量 100%
20 0621-0627 21 0628-0630	認識颱風 【環境教育】 【防災教育】	觀看【什麼是颱風？】認識台灣_小小地理家第 21 集 https://youtu.be/j5w4CtXpwIM 颱風的形成? 颱風為什麼會造成災害? 颱風來時應如何防範？ 有哪些防災支援單位。	能參與討論並口頭報告	口語評量 100%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【生活全能】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【防災教育】 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
學習重點	學習表現	【健康與體育領域】 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 【藝術領域】 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	【健康與體育領域】 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。		

		Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 【綜合活動領域】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-2 與不同族群相處 的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感 受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		知識： 1.落實防災教育，建立防災觀念。 2.了解身體在青春期的變化，並接受自己身體的改變。 3.瞭解網路禮儀並能實際於生活中遵守。 技能： 能積極參與運動會並遵守團體規範。 認識極限動並自我挑戰。 態度： 培養尊師重道的美德。
評量方式		口語評量、實作評量、書寫評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	防震總動員 【防災教育】	**活動一、介紹「家庭防災卡」** 「家庭防災卡」填寫說明：老師請利用範本說明填寫內容  家庭防災卡製作範例 ★緊急集合點 (地震與火災)住家外：住家旁小公園的花圃　社區外：○○國小操場東側大榕樹邊 (颱洪 / 坡地)社區內：自家公寓四樓公共區域　社區外：災民收容所(永順國小) ★緊急連絡人（本 地）　◎緊急連絡人（外縣市） 稱謂：大伯父　稱謂：小阿姨 手機號碼：0912-123-456　手機號碼：0934-345-678 電話（日）：02-2987-6543　電話（日）：04-2345-6789 電話（夜）：02-2765-4321　電話（夜）：04-2987-6543 ★災民收容所（緊急安置所） 地點：永順國小（桃園市桃園區永順街 100 號） 電話：03-3024221 ★1991 福平安留言平台約定電話：02-2345-6789 註：約定電話為方便規劃記憶使用，事先約定好的電話號碼，以家戶電話(含區域號碼)或手機號碼為佳。如為市話 02-2344-XXXX，請按 022344XXXX；如為行動電話 0912-345-XXX，請按 0912345XXX。 (1)「家庭防災卡」的用途: 平日時隨身攜帶，大規模災害發生時，便於聯絡親人或團聚用。 (2)災民收容所(緊急安置所)的地址電話，可經由「縣市地區災害防救	探討防災知識，並實際進行防災演練，建立防災意識。	口頭評量 40% 實作評量 60%

2 0907-0913		計畫」（縣市消防局）中取得。 家長、學童共同參與討論及填寫『家庭防災卡』並攜帶於身上或書包裡。 活動二、認識「緊急救難包」 1、 觀看影片:台北市防震宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=OOyJnjX7qbU 2、「緊急救難包」內容： 讓學生自由發表「救難包中應有什麼東西？份量多少？有何功能？」 教師引導統整歸納：透過大家共同討論後，將東西分類，並進行補充。 緊急救難包應放在方便取得之處，並隨時檢查物品保存期限。 介紹教室「緊急救難包」的功能。		
3 0914-0920		活動三、介紹「1991報平安留言平台」 消防署已建立報平安留言系統 -「1991」。平台網址：www.1991.tw 運用親人間平時事先約定好1支特定的電話，災害時就可以撥打1991，依語音指示在系統上留言給親人，或是聽取親人的留言。 活動四、地震防災逃生演練 提醒學生地震避難掩護三要領：趴下、掩護、穩住，遵守不推、不跑、不語三不原則，實際進行地震防災演練。 根據學校規劃之逃生路線，進行防震模擬，讓學生親自演練一次。		
4 0921-0927	感謝師恩	活動一:認識教師節 認識班上授課老師：教師引導學童認識班上授課老師，並且能夠說出老師的名字。 教師節的由來 1)教師節是每年的幾月幾日？ 2)教師節的設立是要紀念誰？ 3)為何教師節要設在9月28日？ 教師簡單介紹孔子的生平，讓學生對於教師節有進一步的認識。 教導學生對於老師應有的禮貌。	製作紙本卡片，並以AI生成-SUNO歌曲，傳達教師的關愛與尊重。	口頭評量 40% 實作評量 60%

		活動二:「畫我師長」卡片製作 教師請學生發表從開學以來認識了哪些老師，並對這些老師有什麼印象。 教師發給學生粉彩紙，對折後，請學生將印象最深刻的老師畫下來，在另一面寫下對老師的感覺。 請學生下課將卡片送給該老師，並對老師說聲「祝教師節快樂」。 透過小組討論，能將AI生成的歌曲傳送給老師，並以小組發表的形式進行感念師恩活動。		
5 0928-1004 6 1005-1011 7 1012-1018	運動會	活動一:五年級運動會的體驗 了解運動會及校慶的意義:開始規劃其中活動內容，包括趣味競賽、六十公尺跑步競賽、表演活動等項目…，並把規則擬定出來，學生能把自己的意義表達出來，同時也可以接納別人的看法。 運動會裝扮棒製作:討論班級特色，利用各項素材，製作運動會特色裝扮。 表演及競賽項目練習:對於表演及競賽項目先做練習，了解其規則，熟悉其動作、細則，學習團結合作精神。 活動二:全校運動會預演 熱衷參與活動，勇敢展現自己並遵守比賽規則，保持運動家風度。 觀摩各年級表演及比賽，學習並精進自己能力。	學生能完成團體合作及基礎體育活動，班級培養合作精神與默契，並能在歷程中策劃出問題解決方案。	口頭發問 10% 討論 20% 發表 30% 觀察 20% 實作 20%
8 1019-1025	身體我最大【性別平等教育】	活動一:男女大不同PPT觀賞 透過PPT讓學生了解青春期男女生身體的變化。 請學生比較並發表男女生身體在青	學生能接納並尊重自己和異性的身體在青春期的變化，	口頭評量 100%

9 1026-1101 10 1102-1108		春期的差異。 對自己身體意象有正面的評價。 活動二:不能說的祕密 PPT 觀賞 透過 PPT 觀賞讓學生了解青春期男女生的困擾。 請學生發表身體改變時的心情。 3. 教師藉機引導學生尊重異性身體的變化，並能給予正面的評價。	並學會如何蒐集資料，從中得到正確的性知識。	
11 1109-1115 12 1116-1122	我是理財專家	引導學童共同探討家中的消費狀況及來源。 引導把錢運用在「需要」的地方，「想要」和「需要」是不同的，在運用金錢時要衡量家庭的經濟狀況。 請學生自己列出目前自己「想要」與「需要」的物品及如何取捨。 進行學生發表對金錢的認知。 讓學童實際記錄一個月收支表，了解學生自己本身的消費及收入狀況。	記錄一個月收支表，了解消費習慣。	討論發表 20% 口頭發問 30% 實作評量 50%
13 1123-1129 14 1130-1206	科技與生活~ 網路禮儀達人養成記 【資訊科技教育】	活動一：以網路實際例子提問 透過各種網路平台或遊戲中不當言語發表的例子作為引起動機之實例，讓學生有興趣，進而引導這樣的言語發表是否正確。 活動二：全國法規資料庫初體驗 認識並透過動手操作瞭解「全國法規資料庫」的功能 活動三:牛刀小試 教師提出問題讓學生討論並發表問題：文文因為不喜歡某一位同學，就把同學的照片和豬八戒的照片合成後，放到網路上給大家看，藉以嘲笑同學身型肥胖。)這樣的行為除了可能 觸犯刑法第 309 條的公然侮辱罪外，還觸犯了刑法中的哪一條規定？ 2)其罪名是什麼？ (3)會有什麼樣的懲罰？	利用「全國法規資料庫」查詢網路禮儀相關法條。	小組討論 60% 口頭發表 40%

15 1207-1213 16 1214-1220	候鳥的休憩~ 許厝港溼地 大觀園 【環境教育】	活動一：認識臺灣的候鳥 透過影片認識臺灣的冬候鳥。 2.相關網站: https://www.youtube.com/watch?v=_QpQFVwxDyQ 活動二：候鳥的習性 學生分組討論並利用平板電腦查詢並發表候鳥的習性。 活動三:假日親自探訪 1.教師介紹許厝港溼地，並請學生利用假日和家人共同參訪。	查詢並發表候鳥的習性，製作簡報進行個人口頭報告。	口語評量 100%
17 1221-1227 18 1141228-1150103	家庭暴力防治教育	1.分組探討學童知道的家庭暴力定義及面對家庭暴力你該如何尋求資源並與班上同學分享? 2.引導學生可以尋找的資源及協助幫忙的單位? 老師引導學童了解113婦幼專線的用途?	學會面對家暴問題及了解113婦幼專線求助管道。	討論發表 50% 口頭發問 50%
19 115年 0104-0110	急救 大補帖	1.教師播放「校園意外新聞」和「簡易包紮法」的相關影片，讓學童了解校園常有的意外事故及學習到簡易的包紮法。 2.老師給予每一組不同的受傷情境，兩兩一組進行情境上的模擬包紮，讓小孩能實際進行操作。	實際操作妥善的急救、處理，讓自己避免更嚴重的傷害。	實作評量 100% 能完成金腰動作。
20 0111-0117 21 0118-0120	歲末感恩迎新春	活動：歲末感恩暨期末社團展演活動 師生至簡易禮堂觀賞各社團的期末成果： 各社團演出 自治市團隊。 3.歲末感恩大放送。	安靜的聆聽與欣賞社團演出	實作評量 100%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【生活全能】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【防災教育】 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習表現	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【自然科學領域】 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 【健康與體育領域】 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 【藝術領域】 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【綜合活動領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。			

		2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習內容	【社會領域】 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 【自然科學領域】 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 【健康與體育領域】 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 【藝術領域】 視 E-III-3 設計思考與實作。 【綜合活動領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
學習目標		知識： 1.落實防災教育，建立防災觀念。 2.了解身體在青春期的變化，並接受自己身體的改變。 3.瞭解網路禮儀並能實際於生活中遵守。 技能： 1.能積極參與運動會並遵守團體規範。 2.認識極限動並自我挑戰。 知識： 態度培養尊師重道的美德。
評量方式		口語評量、實作評量、書寫評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 0211-0214 2 0215-0221	三好慶元宵	元宵節的由來。)揭示日曆、元宵節的圖卡，逐一說明元宵節的意義。)影片欣賞：元宵節的由來。 https://youtu.be/BX3LwHgMBCE 介紹元宵節的習俗和活動有哪些？)習俗：吃湯圓、賞花燈、猜燈謎。)活動：放天燈、蜂炮、炸寒單。 猜燈謎活動。)結合元宵節慶祝活動，於學期的開始發送三好紅包，裡面有燈謎紙小單張，完成填答即可進行摸彩活動。 元宵節當週兒童朝會時間進行燈謎大會:主持人解燈謎並現場贈獎，答對者也可參與之後的摸彩活動。	寫出謎底並自行投入摸彩箱。	實作評量 100%
3 0222-0228	火場把命保【防災教育】	播放消防影片。 透過提問討論火災的危險。 介紹消防安全設備種類、用途及操作方法：警報設備、滅火設備、避難逃生設備。 如何預防火災發生。 火災逃生方法。)以低姿勢爬行，並用溼毛巾摀住口鼻，或以充滿空氣的逃生袋套住頭部逃離現場，以避免吸入濃煙。)以溼棉被或毛毯或衣物裹住身體以免著火。)不要隨便開門把，它可能是熱的 (4)不可搭乘電梯，避免困在電梯裡。	認識消防逃生設備，演練正確逃離火災現場的做法。	口語評量 40% 實作評量 60%
4 0301-0307	戶外快樂行【戶外教育】	教師於戶外教學前於班級中進行行前教育：活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練……等。 畢業旅行當天進行行前叮嚀。 藉由導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。	進行戶外教育活動時能遵守秩序並注意安全。	口語評量 30% 討論發表 30% 學習單 40%

		透過活動機會，讓學生了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 戶外學習活動後習寫學習單的講解與檢討。		
5 0308-0314 6 0315-0321	權利知多少	影片欣賞與討論：播放兒童節由來相關影片。https://youtu.be/gpvqccHmGRw 兒童權利知多少？)教師與學生分享由衛生福利部社會及家庭署製作的「愛，與你同在-認識兒童權利公約」PPT，讓學生知悉愛是沒有國界的，目前世界上已有 196 個國家簽署兒童權利公約，台灣也在 2014 年 11 月 20 日施行，「兒童權利公約施行法」，所以不管在哪裡，都能保護我們在良好的環境下長大，讓我們學習愛別人，也能更愛自己。)教師可自行選擇以下九部短片播放並請學生們觀賞和討論:)什麼是兒童權利公約 CRC？)兒童有生存及成長的權利。)平等對待每一位兒童。)兒童有表達意見的權利。)給兒童一個安全的家。)誰都不可以傷害兒童。)兒童有接受教育的權利。)兒童的遊戲權。 ⑨兒童的事大家的事。	透過影片欣賞，認識自身權利，學習愛別人，也能更愛自己。	口語評量 100%
7 0322-0328	看看誰最好	教師說明模範生的推選的原則(常說髒話者，一律不符合資格)並採取無記名投票的方式推選出本班市模範生和校模範生的代表。 運用園遊會或跳蚤市場的活動，提供學生實踐金融教育、品德教育的機會。 教師將學生適性編組並指導其繪製[五力雷達圖]和[營養吃多少]活動圖。 親職教育日結束之後針對各組活動進行檢討與改善之討論。	能在班級中完成模範生的選舉活動，並在親職教育日當天參與家庭消費行動。	實作評量 100%

8 0329-0404 9 0405-0411 10 0412-0418	家事你我他【性別平等教育】	教師帶領學生討論家事應由哪一位家人分擔最為適當的問題。 先對全班做簡單的家事分工調查。 分組討論。 各組上台報告。 經由合作省思與價值澄清的活動破除學生對家事分工的刻板印象。	經由合作省思與價值澄清的活動破除學生對家事分工的刻板印象。	口語評量 100%
11 0419-0425 12 0426-0502	為校服務一起來	教師說明有關選舉的相關法令，如選舉權與被選舉權有何不同，進而延伸到學校自治市長選舉活動。 自治市長參選人簡介：)由教師介紹自治市長參與人。)透過學校辦理自治市長政見發表。 票選活動： 配合學校編排，學生實際參與自治市長投票作業。	認識選舉流程及規則，參與實質投票作業。	實作評量 100%
13 0503-0509	無私的愛	配合學校母親節卡片製作比賽活動，製作母親節卡片。 目的：培養學生家庭倫理觀念，感念父母養育之恩，以健全家庭功能，進而促進社會安和樂利。 作品規格：展開最大不超過十六開，厚度不超過 3 公分。 參加比賽的作品將於母親節前發還，讓學生可以在節日前送給媽媽。	設計卡片於母親節當天送給母親，表達感恩，提高親情。	實作評量 100%

14 0510-0516 15 0517-0523	環境與生態 【環境教育】	教師於戶外學習之前於班級中進行行前教育:活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練……等。 主任於戶外學習當天進行行前叮嚀。 藉由導覽員生動精闢的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 透過活動機會，讓孩子了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 戶外學習活動後的習寫學習單的講解與檢討。	在進行戶外教育活動時能遵守秩序並注意安全。	書寫評量 40% 口語評量 60%
16 0524-0530 17 0531-0606 18 0607-0613	媒體看性別 【性別平等 教育】	什麼是媒體？)討論戲劇、廣告、綜藝節目、動畫、新聞、歌曲及ＭＶ裡的性別。)討論性別刻板印象、性別歧視、物化女性。)討論批判思考策略： .不輕易相信媒體資料傳達的內容，帶著懷疑的眼光看待。 .舉證自己所知所學，分析歸納比較這些媒體資訊的內容之合適性。 .敞開心胸針對和師長朋友討論這些媒體資料，傾聽別人建設性的建議，不抱持戲謔、八卦和偷偷摸摸的心態。 .將自己不合時宜的觀念屏除，以正確的眼光看待，具體判斷媒體的能力。 準備媒體片段影片，與學生討論正確思考方向，以免有性別刻板印象，或被媒體誤導之危險。	討論電視媒體中潛藏的問題，練習識讀媒體。	口語評量 100%

19 0614-0620	健康身心靈 -金駝獎 三階段	**活動一：跑步基本動作說明** 教師說明正確的跑步動作要領:)跑步時肩膀放鬆；)手臂保持 90 度前後擺臂動作；)跨步時以前腳掌著地；)身體重心為向前傾；)眼睛注視前方。 教師示範跑步的節奏與呼吸吐納的要訣。 讓學生從每次跑 200 公尺開始練習，逐步增加為 300 公尺、最後能一次跑完 800 公尺。 提醒學生跑第二圈經過長桌時，記得拿取桌上的紅色信物。 **活動二:金駝獎施測** 將全班分成男女兩隊，分別實施 800 公尺跑步測驗。 依據個人跑步成績達標情形，頒給金駝獎牌、銀駝獎牌、銅駝獎牌，合格者頒發品格貼紙三張。	能完成 800 公尺跑步測驗。	實作評量 100%
20 0621-0627	水域安全不可少 **【安全教育】**	教師播放「救溺五步」和「防溺十招」的宣導影片。 和學生討論之前發生溺水死亡的憾事並提醒主要發生在「非上課 時間及週末、假日下午時段」、「自行結伴出遊」及「溪、河流戲水」頻率最高。 指導從事水域活動原則:)選擇合法地點:游泳池比野外溪流和湖泊安全。)應有家長陪同:以免發生危險時耽誤救援。)暖身和拉筋運動的重要:最好能暖身 15 分鐘並先行淋浴適應水溫再下水。)留意天氣變化:感覺有寒意時應上岸休息。)避免危險行為:嚴禁池邊追逐嬉戲和跳水、亦不可將他人壓入水中。 提供學生下列的緊急聯絡電話:)救災防護報案專線 119	能安靜看完影片並參與討論。	口語評量 100%

21 0628-0630		)海巡服務專線 118)報案專線 110)行動電話急難救助專線 112 教師詳細解說「救溺五步驟」:叫叫伸拋划)叫:大聲呼救。)叫:呼叫 119、 110、118、112。)伸:利用竹竿和樹枝延伸。)拋:拋送漂浮物(救生圈、球、繩、瓶等)。 划:利用大型浮具划過去(沒有受過訓練的人,不建議採用這種方式)。		

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【 生活全能 】課程計畫				
每週節數	1		設計者	生活全能教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【防災教育】 E8 參與學校的防災疏散演練。 E9 協助家人定期檢查 急救包及防災器材的期限。 【性別平等教育】 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念又其求助管道。 【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全。 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【戶外教育】 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【法治教育】 E3 利用規則來避免衝突。			

學習重點	學習表現	【健康與體育領域】 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 【藝術領域】 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表 現創作主題。 2-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資 源，規劃策略以解 決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞 多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【健康與體育領域】 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 【綜合活動領域】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bc-III-3 運用各類資源解 決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-2 與不同族群相處 的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		知識 能落實防災教育，建立防災觀念。 能了解身體在青春期的變化，並接受自己身體的改變。 能瞭解網路禮儀並能實際於生活中遵守。 技能 能積極參與運動會並遵守團體規範。 能認識極限動並自我挑戰。 態度

	培養尊師重道的美德。 能自我悅納、尊重差異與自我成長。			
評量方式	口語評量、實作評量、書寫評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906 2 0907-0913	環保小尖兵	引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類。 說明垃圾與人類生活行為的關係。 引導說明臺灣每人每日約製造 1.1 公斤的垃圾，如果不妥善處理垃圾的後果。 分組討論出我們該如何做到愛地球的表現並進行小組發表。	分組討論— 學生能探討垃圾造成的環境問題，知道垃圾減量與資源回收的益處並確實執行。	口頭評量 40% 實作評量 60%
3 0914-0920 4 0921-0927	防震總動員 【防災教育】	介紹「家庭防災卡」。 認識及如何準備緊急救難包 老師提供一些物品，讓小組進行競賽，小組能在一定的時間內整理好和能分辨出哪一些物品是防災緊急救難包的主要內容物。 如何使用 1991 留言平台以及落實防震模擬。	實際進行防災演練，建立防災意識。	口頭評量 40% 實作評量 60%
5 0928-1004	水域安全 【安全教育】	教師播放「救溺五步」和「防溺十招」的宣導影片 提供學生下列的緊急聯絡電話: (1)救災防護報案專線 119 (2)海巡服務專線 118 (3)報案專線 110 (4)行動電話急難救助專線 112 3.教師詳細解說及各組實際模擬操作「救溺五步驟」:叫叫伸拋划 (1)叫:大聲呼救。 (2)叫:呼叫 119、 110、118、112。 (3)伸:利用竹竿和樹枝延伸。 (4)拋:拋送漂浮物(救生圈、球、繩、瓶等）。 (5)划:利用大型浮具划過去(沒有受過訓練的人，不建議採用這種方式）。	說出及實際模擬操作「救溺五步」、「防溺十招」，熟記緊急救難專線。	口語評量 30% 實作評量 70%
6 1005-1011	急救大補帖 【安全教育】	教師播放「校園意外新聞」和「簡易包紮法」的相關影片，讓學童了	實際操作如何妥善急救、處	活動參與 80%

		解校園常有的意外事故及學習到簡易的包紮法。 老師給予每一組不同的受傷情境，兩兩一組進行情境上的模擬包紮，讓小孩能實際進行操作。	理，學習簡易包紮法。	口頭發問 20%
7 1012-1018 8 1019-1025	運動會 【法治教育】	了解運動會及校慶的意義。 2、校慶海報的製作。 3、熟悉及練習表演和競賽項目的先備規則及自我練習。 4、學會同儕間團體合作及基礎體育活動。	製作校慶海報，積極參與體育競賽，展現團體合作精神	活動參與 80% 口頭發問 20%
9 1026-1101 10 1102-1108 11 1109-1115 12 1116-1122 13 1123-1129	家庭暴力防治教育 【安全教育】	分組探討學童知道的家庭暴力定義及面對家庭暴力你該如何尋求資源並與班上同學分享? 引導學生可以尋找的資源及協助幫忙的單位? 老師引導學童了解 113 婦幼專線的用途?	分組討論—探討如何面對家暴問題及尋找資源及協助單位。	討論發表 50% 口頭發問 50%
14 1130-1206	戶外教育 【戶外教育】	教師於戶外教學前於班級中進行行前教育：活動分組、遊覽車座位安排、遊覽車逃生演練……等。 畢業旅行當天進行行前叮嚀。 藉由導覽員的解說，探索戶外學習場地的自然生態與豐富的生命力，進而學會尊重自然生態資源和保育工作。 透過活動機會，讓學生了解戶外學習場地的歷史，並認識其演進和運作的方式。 戶外學習活動後，每位學童習寫學習單，並分組進行完成畢旅回憶錄，利用 ppt 與班上學生分享畢旅趣事。	學生能完成戶外學習活動學習單，並分組進行完成畢旅回憶錄 ppt。	實作評量 60% 口語評量 20% 書寫評量 20%
15 1207-1213 16 1214-1220	我是小專員-理財小幫手	請學童於課前蒐集一些紙本發票（最好消費品項多樣）。 教師示範並說明輸入多筆資料數值，並在 Excel 最後一行各欄中設定計算總和公式，並利用所輸入之資料數值並建立圓形圖表。 學童針對圖表分析結果並提出改善使用金錢方式和建議。	學生設計簡單的記帳試算表並製作成圖表。	口頭發問 20% 討論發表 30% 實作評量 50%

17 1221-1227 18 1141228- 1150103 19 115年 0104-0110 20 0111-0117	我是理財專家	引導學童共同探討家中的消費狀況及來源。 引導把錢運用在「需要」的地方，「想要」和「需要」是不同的，在運用金錢時要衡量家庭的經濟狀況。 請學生自己列出目前自己「想要」與「需要」的物品及如何取捨。 進行學生發表對金錢的認知。 讓學童實際記錄一個月收支表，了解學生自己本身的消費及收入狀況。	實際記錄一個月收支表，參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值和運用。	討論發表 20% 口頭發問 30% 實作評量 50%
21 0118-0120	身體我最大 青春期的戀愛 你我他 【性別平等教育】	透過PPT讓學生了解青春期男女生身體的變化。 請學生說出並比較男生和女生身體在青春期的差異及困擾。 教師藉機引導學生尊重異性身體的變化，並能給予正面的評價。 教師引導學生習寫學習單，並讓學生口頭列出哪一些是身體不能讓他人隨便觸碰的紅燈區。	接納並尊重自己和異性青春期身體的變化，完成學習單。	討論發表 50% 口頭發問 50%

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【生活全能】課程計畫

每週節數	1節		設計者	生活全能 教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 【性別平等教育】 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念又其求助管道。 【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全。 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【戶外教育】 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。			

		【法治教育】 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習重點	學習表現	【健康與體育領域】 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 【藝術領域】 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
	學習內容	【健康與體育領域】 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 【綜合活動領域】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。
學習目標		知識 1.能落實防災教育，建立防災觀念。 2.能了解身體在青春期的變化，並接受自己身體的改變。

	3.能瞭解網路禮儀並能實際於生活中遵守。 4.能了解團隊合作的意義與重要性。 技能 1.能積極參與運動會並遵守團體規範。 2.能認識極限動並自我挑戰。 態度 1.培養尊師重道的美德。 2.能自我悅納、尊重差異與自我成長。			
評量方式	口語評量、實作評量、書寫評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	在地化課程 ~讀桃園 候鳥的休憩 ~許厝港 溼地大觀園 【戶外教育】	活動一：認識臺灣的候鳥 透過影片認識臺灣的冬候鳥。 2.相關網站: https://www.youtube.com/watch?v=_QpQFVwxDyQ https://travel.tycg.gov.tw/zh-tw/travel/attraction/961 活動二：候鳥的習性 學生分組討論並利用平板電腦查詢每一組發表所分派的候鳥，可以在班級做出簡易報告。 活動三:假日親自探訪 教師於課程上介紹許厝港溼地 請學生利用假日和家人共同實際參訪或利用網際網路走訪。	說出候鳥習性，並且落實愛護生態環境	口頭發表 70% 實作評量 30%
2 0215-0221				
3 0222-0228				
4 0301-0307				
5 0308-0314	親職教育 【品德教育】	教師說明模範生的推選的原則選出本班市模範生和校模範生的代表。 運用園遊會或跳蚤市場的活動，提供學生實踐金融教育、品德教育、環境教育的機會。 親職教育日結束之後針，對各組活動進行檢討與改善之討論。	1.參與模範生的選舉活動。 2.親職教育日當天能夠參與消費行動，分享金錢的使用方式。	實作評量 100%
6 0315-0321				
7 0322-0328				
8 0329-0404	兒童節和兒童權利公約宣導 【法治教育】	1.教師向學生分享由衛生福利部社會及家庭署製作的「兒童權利公約」的宣導影片，讓學生知悉自己受保護的權利。	說出有哪些關於自身權利，落實學習愛別人，也能愛自	口語評量 100%

		https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?&q=%e8%al%9b%e7%a6%8f%e9%83%a8%e5%85%92%e7%ab%a5%e5%85%ac%e7%b4%84&&mid=3267AD0C67380D26E7473267AD0C67380D26E747&&FORM=VRDGAR 2.教師可自行選擇以下5部短片播放並請學生們觀賞和討論: ①什麼是兒童權利公約CRC? ②兒童有生存及成長的權利。 ③平等對待每一位兒童。 ④兒童有表達意見的權利。 ⑤給兒童一個安全的家。 3.班上小孩可以清楚用口語表達出自己的權利有哪一些?	己。	
9 0405-0411 10 0412-0418 11 0419-0425 12 0426-0502	性別平等教育 兩性分工 【性別平等教育】	.教師帶領學生討論家事應由哪一位家人分擔最為適當? .先對全班做簡單的家事分工調查並分組討論及各組上臺報告。 .經由合作省思與價值澄清的活動破除學生對家事分工的刻板印象。	省思與澄清對家事分工的刻板印象,並落實到家庭生活中。	口語評量50% 活動參與50%
13 0503-0509	母親節 【家庭教育】	配合學校母親節活動製作感恩小卡或小語 提前在母親節前二週,讓小孩帶回給媽媽(主要照顧者)的許願卡,讓媽媽(主要照顧者)寫下3種想讓小孩達成的工作目標,並在母親當天完成媽媽(主要照顧者)的許願卡,有完成者,請媽媽(主要照顧者)給予簽名之外並帶回學校,老師再給與讚賞與獎勵。 目的:培養學生家庭倫理觀念,感念父母養育之恩,促進健全家庭功能,進而使社會更加安和。	設計母親卡,母親節當天送給媽媽(主要照顧者),完成媽媽(主要照顧者)的許願卡,以及勇於說出感恩母親的話,藉以提高親子間的關係。	實作評量100%
14 0510-0516	健康身心靈-金駝獎三階	跑步基本動作說明 教師說明正確的跑步動作要領: 金駝獎施將全班分成男女兩隊,分別實施800公尺跑步測驗。 依據個人跑步成績達標情形,頒給金駝獎牌、銀駝獎牌、銅駝獎牌,合格者頒發品德貼紙三張。	學生皆能夠完成800公尺跑步測驗。	

15 0517-0523	自治市長選舉 【人權教育】	教師說明有關選舉的相關法令，如選舉權與被選舉權有何不同，進而延伸到學校自治市長選舉活動。 自治市長參選人簡介： (1)由教師介紹自治市長參與人。 (2)透過學校辦理自治市長政見發表會和肥皂箱論壇宣傳候選人活動，讓全校學生們能更了解自治市候選人的政見與能力。 票選活動： (3)配合學校編排學生實際參與自治市長投票作業	學生能共同參與自治市選舉的相關競選活動 學生能夠參與實質投票的活動。	實作評量 100%
16 0524-0530 17 0531-0606 18 0607-0613	性侵害犯罪防治教育 自我保護 【性別平等教育】	1.分組先進行討論遭遇性侵害事件該如何處理？再分組報告學生們所認知的性侵害是什麼? 2.老師教導遭受性侵害時的處理流程，例如：不要換衣物、立即到醫療院所診療驗傷、蒐集證據等重要原則。 3.認識求助單位? 求助資源有哪些？ （一）113 保護專線-線上諮詢 關懷 E 起來-提供網路通報平台 各直轄市、縣(市)政府家庭暴力及性侵害防治中心 性侵害被害者創傷復原中心 4.教師引導學生習寫學習單，內容包含了解如何處理被性侵的流程和求助單位。	討論並熟記遇到性侵害事件時解決事件的流程及求助單位。	口頭發問 30% 討論發表 20% 實作評量 50%

（二）五、六年級【科技突圍站】課程計畫

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【科技突圍站】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】			

		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹 數位文本及混合文 本作為閱讀的媒材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E6 操作家庭常見的手工具。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 【數學領域】 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。
	學習內容	【語文領域-國語文】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【數學領域】 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱

		角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議S-Ⅲ-1常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。
學習目標		知識：能夠認識並理解課堂中的概念，並運用所學知識進行計算與應用。 技能：能夠清楚表達解題與想法，從資料中提煉關鍵信息，完成活動操作及應用做平板測驗。 態度：能夠積極參與解題過程，並培養對學習的興趣與自信心。
評量方式		紙本測驗、口語評量、線上評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0831-0906	第一單元（多位小數與加減） 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 小數就是表示「不是整數」的數字，通常用來表示一個整數之間更細的部分。教師引導學生在生活中看過使用小數表示的東西，如：鞋子的尺寸、體重。 問題意識：小數中會有一個小數點，小數點左邊是整數部分，右邊是小數部分。 運算思維遊戲：神秘數字大盜 老師（或遊戲主持人）心裡選定一個小數目標數字（例如：2.75）。 提供線索提示，例如： 「這個數字大於 2 但小於 3。」 「小數部分比 0.5 還大。」 「整體比 2.8 還小。」 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗)	製作小數計算任務卡、設計生活化小數問題並解釋其計算過程。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
2 0907-0913		差異化教學： Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		

3 0914-0920 4 0921-0927	第二單元 (因數與公因數) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 理解除法是將數量平均分配的運算。知道「除得盡」的情況，例如：12 ÷ 3 = 4，且沒有餘數。 教師引導學生理解，12、3、4 個別在生活中的情境，如：老師有 12 顆糖果平分給 3 位同學，一人可以拿到 4 顆糖果。 問題意識：知道「總數」就是被除數和「每組有多少」或「組數」就是除數，得出來的結果就是商。 運算思維遊戲：數字對對碰 教師提供各種數字字卡（例如：5、6、7、8、35、48），將其數字排列成可整除的式子中。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	學生準確解出「24÷6」這類基本除法題，並說明其平均分配的意義。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
5 0928-1004 6 1005-1011	第三單元 (倍數與公倍數) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 了解乘法的意義：乘法是重複加法。熟悉乘法算式，例如：4x3= 12，能正確計算基本乘法。 教師引導學生理解 4、3、12 個別在生活中的情境，1 隻牛有 4 隻腳，3 隻牛有 12 隻腳。 問題意識：乘法代表把同樣的數量重複加在一起；每一組有固定的數量，求全部有多少。知道加的「單數」就是被乘數，「總加的次數」就是乘數，「總數」就是積。 運算思維遊戲：倍數列車 教師發下每個人一張「號碼牌」（20~60 的數字隨機發），不同號碼的火車，只能搭載符合特定倍數規則的人。 準備幾張「列車票卡」標示：3 的倍數列車、5 的倍數列車、2 的倍數列車…… 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，	學生正確完成「4x3」等基礎乘法題，並說明其代表「4 個 3 相加」的意義。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%

		進行施測。		
7 1012-1018 8 1019-1025	第四單元（擴分、約分與通分）【閱讀素養教育】【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)：了解等值分數的意義：指的是大小相等，但寫法不同的分數。 教師引導學生把一張紙塗一樣的範圍，再「分成不同份數」，但每一份的面積加起來還是一樣大！ 問題意識：誤以為數字不同，大小就不同；了解分子分母要一起變化「分子分母乘同一個數」，才會一樣大。 運算思維遊戲：蛋糕大賽 教師將不同口味的蛋糕切為$\frac{1}{2}$、$\frac{1}{4}$、$\frac{1}{6}$、$\frac{1}{8}$等大小的切片蛋糕，蛋糕訂單任務，用不同組合方式，組出1個完整蛋糕。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	學生正確找出等值分數，並說明其等值關係。 結合科技資源，進行等值分數基礎練習。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
9 1026-1101 10 1102-1108	第五單元（多邊形與扇形）【閱讀素養教育】【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 理解角度是用來表示兩條邊之間張開的大小單位為度數。 教師引導學生提出在生活中看過以不同角度大小設計的物品，例如：建築設計中的牆角。 問題意識：度數越大，角開得越大；度數越小，角開得越小。理解角的大小只跟「開口幅度」有關，跟邊的長短無關。 運算思維遊戲：幾何魔術師 教師發下兩個形狀不同的三角形，如何拆解使用兩個三角形的外角排放，使它們的角加起來，剛好圍成一個完整的圓（360°）。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	學生準確區分銳角、直角與鈍角，並利用數位工具量出指定角度的大小。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%

11 1109-1115 12 1116-1122	第六單元 (異分母分數與加減) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 公倍數是兩個或以上的數，共同擁有的倍數。 教師引導學生理解公倍數在生活中「同步發生」的應用，例如：在班上每個小組負責不同區域的打掃。A組每3天打掃一次，B組每4天打掃一次，請問幾天後，這兩組幾天後會同一天一起打掃呢？ 問題意識：理解公倍數代表「同時發生」的時間或情境。最小公倍數是最早同步的一次，不是任意同步。 運算思維遊戲：時間旅行者 教師揭示時間提卡，例如：機器人巡邏，每4分鐘一次； 龍出現，每6分鐘一次，幾分鐘後會同時出現？ 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站 Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	學生正確列出兩個指定數字的公倍數，並找出二數的最小公倍數。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
13 1123-1129 14 1130-1206	第七單元 (線對稱圖形) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 認識常見的基本圖形：正方形、長方形、三角形、圓形等。 教師引導學生能夠觀察圖形的邊、角、大小等基本特徵。 問題意識：有些對稱圖形的對稱軸不只有一條。 運算思維遊戲：對稱小偵探 教師準備校園角落圖片，請學生尋找出圖中的幾何圖形，並畫出圖形中的對稱軸。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站： Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	正確辨認常見圖形的對稱軸，並利用數位工具完成圖形對稱的繪製與檢核。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%

15 1207-1213	第八單元 (整數四則運算) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 熟悉運算順序（括號→乘除→加減）能在需要時加上括號或去除括號進行合理的運算。 教師引導學生各式式子符號，在題目中所代表的意思。 問題意識：理解「簡化」的需要（否則會慢、容易錯）對數字結構的敏感度（發現結構可以更快算），運算律的應用意識（知道怎麼拆，答案才正確）。 運算思維遊戲：數字接龍 教師先喊出一個數字（如 12），學生輪流說出＋5、x2、-3、÷4…依序操作，接龍下去。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站： Kahoot(喚起舊經驗)	運用運算律則 簡化計算過程 ，提升計算效率與正確率。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
16 1214-1220		差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		
17 1221-1227	第九單元 (面積) 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)： 面積就是物體表面或平面圖形所佔的大小。簡單來說，就是平面上「有多少空間」被填滿。 教師引導學生觀察，自己在教室使用的桌面、座位範圍、教室地板的大小。 問題意識：認為圖形邊長越長，要強調「高」一定是垂直底邊的最短距離。 運算思維遊戲：面積拼圖 教師給每組一個「複雜圖形」（像是房子、機器人外形），圖形由不同基本形組成。 學生要將這些複雜形狀拆解成簡單圖形（長方形、三角形）並計算總面積。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站： Kahoot 練習(喚起舊經驗)	正確計算長方形與正方形的面積，運用分割與重組策略求出複合圖形的面積。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
18 1141228- 1150103		差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		

19 115年 0104-0110	第十單元（柱體錐體和球） 【閱讀素養教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗)：熟悉基本平面形狀（正方形、長方形、三角形、圓形）知道這些圖形的基本特徵（邊、角、圓周）。 教師引導學生觀察，理解體積是「空間大小」的度量。 問題意識：無法理解「底面」是什麼，搞不懂體積公式的意義。看不出錐體、柱體或球的特徵（混淆不同立體圖形） 運算思維遊戲：立體大偵探 教師描述立體的部分特徵（例如：「這個圖形有兩個圓形，一個彎彎的面」）。 學生根據提示，一步步排除不可能的數字，推理出正確答案。 遊戲邏輯分享與發表。 科技突圍站： ➤Kahoot 練習(喚起舊經驗)	辨認柱體高為兩底面間的垂直距離，理解體積與「底面積×高」的關係。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
20 0111-0117				
21 0118-0120		差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【科技突圍站】課程計畫

每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。			

		科 E6 了解動手實作的重要性。
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 【數學領域】 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】 資議t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。
	學習內容	【國語領域】 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【數學領域】 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 【國民小學科技教育及資訊教育課程發展參考說明】

		資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。		
學習目標		知識：能夠認識並理解課堂中的概念，並運用所學知識進行計算與應用。 態度：能夠積極參與解題過程，並培養對學習的興趣與自信心。 技能：能夠清楚表達解題與想法，從資料中提煉關鍵信息，完成活動操作及應用做平板測驗		
評量方式		紙本測驗、口語評量、線上評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0214	第一單元 (體積) 【品德教育】 【科技教育】	1、邏輯思維啟發(複習舊經驗) 教師引導學生先先認識立方公方，用點數、連加或乘法求出堆疊的體積，並複習正方體及長方體之體積公式。 2、問題意識:堆疊 1 立方公分的白色小積木就可以知道立體形體的體積。 3、運算思維遊戲:請小孩二人一組，老師用 1 立方公分的正方體積木堆疊成一定的形體，請小孩與隔壁同學一組，也利用白色小積木，堆疊成一樣的形體。 學生根據提示將堆疊的積木請你們試著用自己的方式計算出來，並把想法記錄在小白板上，可以一邊畫，一邊記錄，待會請同學發表想法，並學會尊重其他人。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗)	計算立體形體體積，並提出自己的見解，與他人共同完成任務。	1.口頭評量 10% 2.均一教育平台施測 30% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
2 0215-0221		差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		
3 0222-0228	第二單元 (分數) 【品德教育】 【科技教育】	1、邏輯思維啟發(複習舊經驗) 先認識擴分、約分及通分以及異分母數的加減和分數的整數相除的意涵。 2、問題意識:了解約分完再通分可以較快解決分數的問題。 3、運算思維遊戲:乘起來我最大 兩組(或兩人)以上的對戰遊戲，準備撲克牌一副，A 到 K 分別代表 1 到 13 的數字。再各組分別抽出 4 張撲克牌，利用抽出的撲克牌組成兩個分數進行相乘。最後乘出的積最大者可得一分，得分最高的組別獲勝，並全班給予獲勝隊伍鼓勵。 ＜說明＞	利用遊戲與情境解決整數乘以單位分數及真分數的方法。	1.口頭評量 40% 2.均一教育平台施測 20% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 20%

4 0301-0307		組成的分數可以是真分數也可以是假分數。 遊戲除了可以進行比最大的活動，也可以進行比最小的。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		
5 0308-0314 6 0315-0321	第三單元(容積)【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗) 先請小孩思考，如果出國使用的行李箱內部是長40公分、寬20公分、高是60公分 你知道你的行李箱的容積是多少呢? 問題意識:讓小孩了解體積和容積的不同。 體積:物體所占空間的大小。 容積:容器內部空間的大小。 3、運算思維遊戲: 使用排水法求體積(物品不可溶解) :教師操作將石頭放入量杯中，讓孩子觀察水位的變化，並討論分享自己的看法。 引導學生知道水上升的體積就是石頭的體積，並透過討論知道如何利用石頭的體積算出水面上升的毫升數。 立方公尺與公升單位間的換算。 教師請學生觀察水費通知單，自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經 驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	學生說明行李箱的「體積」、「容積／容量」的差異，理解1立方公分=1毫升的對應關係。	1.口頭評量20% 2.均一教育平台施測20% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
7 0322-0328 8 0329-0404	第四單元(小數的乘法)【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗) 小數乘法直式中，積 小數位數等於被乘數與乘數小數位數的和。 2、問題意識:引導學生使用定位板以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。提醒留意小數點位置。 3、運算思維遊戲:老師進行布題，請各組每一次派一員，進行黑板pk賽。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習	計算小數乘法題型，正確寫出乘積的小數位數。	1.口頭評量40% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練

		差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		10%
9 0405-0411	第五單元(億以上的數) 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗) 引導學生使用定位板 問題意識:引導學生使用定位板進行千億及千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 運算思維遊戲: 教師口述情境布題，配合定位板，進行千億及千兆以內數的聽、說、讀、寫活動，進行男女生分組各組搶答。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	聽寫千兆以內的數，並正確寫出阿拉伯數字，了解位值的意義。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
10 0412-0418 11 0419-0425	第六單元(整數、小數除以整數) 【品德教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發: 複習整數除整除 問題意識:退位問題的釐清 3、運算思維遊戲: 教師先將全班分成 4～6 組。 每組輪流抽一張數字卡，數字卡上如果是分數，要把它化為小數；如果是小數就要化為分數。 答對一題得一分，得分最高的組別獲勝，並全班給予獲勝隊伍鼓勵或班級嘉獎一次。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➢Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	進行分數、小數的轉換練習，並說明如何轉換。	1.口頭評量40% 2.均一教育平台施測20% 3.課堂觀察20% 4.操作演練20%

12 0426-0502 13 0503-0509	第七單元 (表面積) 【品德教育】 【科技教育】	1、邏輯思維啟發(複習舊經驗) 複習四年級所學的柱體、錐體和球，再用公式求出長方形和正方形的周長和面積。 2、問題意識: 讓小孩拿出附件的展開圖分別說出正方體及長方體不同的地方，和相同的地方。 教師請學生觀察展開圖，並歸納說明展開圖的定義、正方體的六個面都是全等的正方形、長方體相對的兩個面全等。 3、運算思維遊戲: 請學生預先準備家中用不到的包裝盒數個，並且小心的將包裝盒拆開。 二個二個學生一組，倆倆互助先觀察展開圖，並說出該包裝盒是什麼形體的展開圖，例如：長方體、正方體。 3.回答之後將展開圖還原成立體造型確認答案。並量出個別的長、寬、高，計算出該主體的表面積。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗) 差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。	將展開圖還原成立體造型，理解表面積，並跨域整合延伸表面積的概念。	1.口頭評量10% 2.均一教育平台施測30% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%
14 0510-0516 15 0517-0523	第八單元 (比率和百分率) 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【科技教育】	邏輯思維啟發(複習舊經驗) 讓小孩認識圓形百分圖，並能報讀圖中的資訊。 問題意識:先引導班上戴眼鏡的比率請同學試算出有帶眼鏡占全班的比率是多少?並得知比率的正確算法。 3、運算思維遊戲: 男女生分隊布題，各組合作算出布題的題目並分享解題方法。 題目一:旅美職棒大聯盟運動選手林子偉在2017年波士頓紅襪隊的打擊表現如下表：  讓小孩得知如果以百分率表示，則打擊率 = 安打數除打數x100% 林子偉在2017年的打擊率= 1556 x100%≒26.8%=0.268 ，打擊率大約2成7。 布題二:咖啡折扣戰 題目二:下表是甲和乙便利商店的咖啡促銷活動方案。一杯咖啡50元，如果你想買2杯咖啡，哪一家便利商店比較	解釋球隊勝率 75% 代表的意義，比較兩位選手的打擊率來判斷表現差異。 藉由議題的融入，在思辨的過程中，理解每個人的價值觀的不同，期能相互尊重。	1.口頭評量20% 2.均一教育平台施測20% 3.課堂觀察20% 4.操作演練40%

<table>
<tr><td></td><td></td><td>便宜?<table><tr><td>便利商店</td><td>價格(元)</td><td>促銷方案</td></tr><tr><td>甲</td><td>50</td><td>第二杯打六折</td></tr><tr><td>乙</td><td>50</td><td>買二杯打七折</td></tr></table>4、遊戲邏輯分享與發展
5、科技突圍站~
Kahoot 練習(喚起舊經驗)

差異化教學：
➤Pagamo 個人分級
高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。
低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>16
0524-0530

17
0531-0606</td><td>第九單元
時間的乘除
【科技教育】</td><td>1、邏輯思維啟發(複習舊經驗)
先了解兩時刻的時間量問題和時課加減時間量問題再引入如何解決日、時、分、秒的乘除法問題。
2、問題意識:了解一日=24 時，一時=60 分，一分=60 秒
3、運算思維遊戲:
教師出幾題有關時間的乘法或時間的除法的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。
全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。
4、遊戲邏輯分享與發展
5、科技突圍站~
Kahoot 練習(喚起舊經驗)

差異化教學：
➤Pagamo 個人分級
高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。
低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。</td><td>透過各組討論，解決與時間相關的乘除問題。</td><td>1.口頭評量10%
2.均一教育平台施測 30%
3.課堂觀察20%
4.操作演練40%</td></tr>
</table>

18 0607-0613	第十單元 生活中的大單位與折線圖 【科技教育】	1、邏輯思維啟發(複習舊經驗) 複習公克、公斤，並進行重量的計算，認識平方公分、平方公尺，並進行面積的計算。 2、問題意識:了解單位之間是差距及換算 運算思維遊戲: 教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。 布題方式如下請各組解出並說明計算部份 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長 8 公尺，寬 15 公尺，二樓長 8 公尺、寬 12 公尺。房價每坪售價 40 萬 6 千元。這棟房屋的總售價是多少元？(1 平方公尺＝0.3025 坪) 畫折線圖 教師先讓學生分組，再準備多個項目讓各組去收集資料。 學生透過觀察和討論，進行折線圖的繪製活動。 4、遊戲邏輯分享與發展 5、科技突圍站~ Kahoot 練習(喚起舊經驗)	透過觀察與小組討論，發表不同單位面積之間的大小比較與換算方法，解決生活情境問題。	1.口頭評量 30% 2.均一教育平台施測 10% 3.課堂觀察 20% 4.操作演練 40%
19 0614-0620		差異化教學： ➤Pagamo 個人分級 高分組：70%以上者到因材網進行進階挑戰。 低分組：70%以下者到均一教育平台，進行施測。		
20 0621-0627	生活解題競賽	生活解題競賽	團隊合作進行密室逃脫挑戰 ，完成解題任務。	操作演練 100%
21 0628-0630				

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【科技突圍站】課程計畫				
每週節數	1 節(40 分鐘)		設計者	科技突圍站 教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。			

		品德教育 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **多元文化教育** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 **性別平等教育** E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **能源教育** 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 **環境教育** E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題 **生涯發展教育** E11 培養規劃與運用時間的能力。 E12 學習解決問題與做決定的能力。 E4 認識自己的特質與興趣。 **戶外教育** E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	**數學領域** 3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 0 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。 **語文領域--國語文** 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 **社會領域** 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊行省思，尋求調整與創新。

	學習內容	**數學領域** N-6-1 20 以內的質數和質因數分解： N-6-2 最大公因數與最小公倍數： N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值： 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。 **語文領域--國語文** 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 **社會領域** Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		**知識：** 1.尊重同儕解決數學問題的多元想法。 2.欣賞數學本身的美。 **：** 具有終身學習所需的數學基本知識。 **：** 培養以邏輯思考解決問題的能力。 2.懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。
評量方式		口頭問答、紙筆評量、互相討論、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 08/31-09/06	數學中的平等與多樣性【性別平等教育】	活動內容： .引入一個與性別平等相關的數學問題，例如：如果要平均分配班級中男女生的課外活動時間，怎樣的數學方法可以幫助確保每個人都獲得	學生提出班上不同獎品如何做合理公平分配給	1.Pagamo 20% 2.因材網 20% 3.課堂觀察 40%

二 09/07-09/13		公平的時間？這可以用最大公因數與最小公倍數來討論和解決。 2.教師引導學生討論如何用最大公因數和最小公倍數來解決這類平等分配問題。	不同需求、性別的族群的報告。	4.口頭評量 20%
三 09/14-09/20		差異化教學 活動內容： 全班進行 pagamo，以 70 分為衡量標準。 70 分以上：透過因材網 E 度 AI 的使用，已經熟悉概念的高成就學生，在完成基礎任務後，進一步利用因材網 E 度 AI 生成，進行更具挑戰性的延伸學習任務，以 AI 的即時評量與指導深化學習，使學生能利用質因數分解及短除法找出兩數的最大公因數及最小公倍數。 3.70 分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能利用質因數分解及短除法找出兩數的最大公因數及最小公倍數。	利用質因數分解及短除法找出兩數的最大公因數及最小公倍數。	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論
四 09/21-09/27				
五 09/28-10/04				
六 10/05-10/11	數量關係一【品德教育】	活動內容： 1.透過了解和不變的數量變化關係。 2.透過觀察知道差不變的數量變化關係。 3.教師找學生上台說明積不變的數量變化關係。	能將具體情境或模式中的數量關係，學習以固定數量的糖果做成不同的等量包裝來平分給全班。	Pagamo 20% 因材網 20% 課堂觀察 40% 口頭評量 20%
七 10/12-10/18				
八 10/19-10/25		差異化教學 活動內容： 全班進行 pagamo，以 70 分為衡量標準。 70 分以上：透過因材網 E 度 AI 的使用，已經熟悉概念的高成就學生，在完成基礎任務後，進一步利	能將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論

九 10/26-11/01 十 11/02-11/08		用因材網E度AI生成，進行更具挑戰性的延伸學習任務，以AI的即時評量與指導深化學習，使學生能將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 70分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	係的關係式。	
十一 11/09-11/15 十二 11/16-11/22	從遊戲中玩數學~生活中的影子 【多元文化教育】	活動內容： 1.教師布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2.教師以課本情境布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。	利用物體長度和影長成比例關係的現象，估算出埃及金字塔的高度，並合理提出金字塔是如何建造出來的推論報告。	Pagamo 20% 因材網20% 課堂觀察40% 口頭評量20%
十三 11/23-11/29 十四 11/30-12/06		差異化教學 活動內容： 1、全班進行pagamo，以70分為衡量標準。 2、70分以上： 已經熟悉概念的學生，透過因材網E度AI的使用，高成就學生完成基礎任務後，因材網E度AI生成更具挑戰性的延伸學習任務，以AI的即時評量與指導深化學習。能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。能藉由比例尺，估算出實際 長度或距離。將本學期所得整理心得紀錄 於學習單，並展示與分享。 3、70分以下： 尚未精熟概念的學生進行適性診斷	能算出縮圖上長度和實際長度的關係(比值) 能經由實	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論

十五 12/07-12/13		測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，學生能理解地圖上比例尺的含意，繪製尋寶圖，呈現縮圖 與實際距離的關係。 透過尋寶圖的線索（ 比例尺），找出縮圖上的長度關係， 計算出實際距離。	測，察覺縮圖上的長度及實際長度的關係	
十六 12/14-12/20	圓周率與圓周長 【戶外教育】 【國際教育】	活動內容： 1.小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是 1 公尺，前、後輪圓心間的距離是 1.2 公尺。 2.小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？ 3.教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題。	學生能利用 google 地圖正確算出騎微笑單車到自己家的輪轉圈數來估算所需時間。	Pagamo 20% 因材網 20% 課堂觀察 40% 口頭評量 20%
十七 12/21-12/27				
十八 12/28-01/03		差異化教學 活動內容： 全班進行 pagamo，以 70 分為衡量標準。 70 分以上： 已經熟悉概念的學生，透過因材網 E 度 AI 的使用，高成就學生完成基礎任務後，因材網 E 度 AI 生成更具挑戰性的延伸學習任務，以 AI 的即時評量與指導深化學習，解決複合圖形的問題。 70 分以下： 尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導。 1 解決扇形周長的問題。 2.解決扇形面積的問題。 3.解決複合圖形的問題。	能用分割方式求出複合圖形的面積。 能用分割說明圓面積公式並求出扇形弧長與面積	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論
十九 01/04-01/10				
二十 01/11-1/17				
二十一 01/18-01/20				

桃園市桃園區永順國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【科技突圍】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	科技突圍站 教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【生涯規劃教育】 E12 學習解決問題與做決定的能力 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E2 了解動手實作的重要性。 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【性別平等教育】 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【家庭教育】 E 8 了解家庭資源的意涵。 E 9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。			
學習重點	學習表現	**數學領域** n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 **自然科學領域** 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱 考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關 決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的 例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖			

		、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或 **藝術領域** 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **綜合活動領域** 畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**數學領域** N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積x高」的公式。簡單複合形體體積。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） **自然科學領域** INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 **藝術領域** E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **綜合活動領域** 習計畫的規畫與執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		**知識：** 養成凡事都能嘗試用數學的觀點或方法來切入的習慣；學習如何解決問題及做決定。 1.具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2.培養科技知識與產品使用的技能。 重同儕解決數學問題的多元想法。 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多

	元文化價值。			
評量方式	口頭問答、紙筆評量、互相討論、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 02/11-02/14	速率~流水及追趕問題【生涯規劃教育】 尚未精熟概念的學生：適性診斷測驗 熟悉概念的學生：因材網E度AI	活動內容： .教師利用 PADLET 將創意解題展示在觸屏上，學生理解順流與逆流的意義。 .教師口述課本布題，學生透過討論，解決順流與逆流時航行速率的問題。 .學生透過觀察表格中車子每小時距離變化的情形，察覺兩車的速率關係。 主題二：流體傳送動力 活動內容： .教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？ .引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣與水都能夠傳送動力。	學生能正確完成一部台東水往上流警點的校外教學記趣的相簿簡報。	1.Pagamo 20% 2.因材網 20% 3.課堂觀察 40% 4.口頭評量 20%
二 02/15-02/21		主題三：差異化教學 活動內容： 全班進行 pagamo，以 70 分為衡量標準。 70 分以上：已經熟悉概念的學生，透過因材網E度AI的使用，高成就學生完成基礎任務後，因材網E度AI生成更具挑戰性的延伸學習任務，以AI的即時評量與指導深化學習，使學生達到熟練秒速、分速和時速的換算。 70 分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能運用小數、分數進行秒、分、時的換算，及認識秒速、分速和時速。	能理解速率 的常用單位 及其時間換算。 能熟悉速率 換算處理相 關的問題。	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論
三 02/22-02/28				
四 03/01-03/07				
五 03/08-03/14				
六 03/16-03/21	自由探究一如何當個大力士 尚未精熟概	活動內容： .能計算交通工具通過橋、隧道或某標的物的時間或距離問題。 .認識生活中應用流體傳送動力的工具。	學生能正確製作出數個能夠「依序」先後沉下	Pagamo 20% 因材網 20% 課堂觀察 40% 口頭評量 20%

	念的學生：適性診斷測驗 熟悉概念的學生：因材網E度AI		去的浮沉玩偶，越多個越好。	
七 03/22-03/28 八 03/29-04/04 九 04/05-04/11 十 04/12-04/18		差異化教學 活動內容： 1.全班進行pagamo，以70分為衡量標準。 2.70分以上：已經熟悉概念的學生，透過因材網E度AI的使用，高成就學生完成基礎任務後，因材網E度AI生成更具挑戰性的延伸學習任務，以AI的即時評量與指導深化學習，使學生達到應用速度常用單位並解決生活中的速度問題。 3.70分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能熟練秒速、分速和時速的換算及進行速度常用單位間的化聚。	能熟悉速率的常用單位及其時間換算。 能運用速率換算處理相關的應用問題。	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論
十一 04/19-04/25 十二 04/26-05/02	複合形體的表面積~不一樣的書包 【家庭教育】	活動內容： 1.學生透過觀察圖示和討論，計算出複合形體的表面積。 2.生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師提問除了書包之外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？	學生能設計並改造出數個廢棄不用的背包或衣物，越多個越好。	Pagamo 20% 因材網 20% 課堂觀察 40% 口頭評量 20%
		差異化教學 活動內容： 全班進行pagamo，以70分為衡量標準。	能用分割說明表面積公式並求出表面	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論

十三 05/03-05/09		70 分以上：透過因材網 E 度 AI 的使用，已經熟悉概念的高成就學生，在完成基礎任務後，進一步利用因材網 E 度 AI 生成，進行更具挑戰性的延伸學習任務，以 AI 的即時評量與指導深化學習，使學生能用分割說明表面積公式並求出表面積及複合圖形面積。 70 分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能用分割說明表面積公式並求出表面積及複合圖形面積。	積及複合圖形面積。	
十四 05/10-05/23				
十五 05/17-05/23	圓形圖－長條百分圖~我的成長【多元文化教育】	活動內容： 學生能透過觀察長條百分圖，解決應用問題。 學期末時，教師請兒童發表個人的成長紀錄。教師提問：經過了一學期，你的成長紀錄製作成果如何呢？請與同學分享個人的成長紀錄。 .兒童也可從成長紀錄中選擇一位重要的人物、事件或其他生物生命的歷程在小組中分享，內容包含：人物、物品、其他生物的生命、特殊事件、時間、地點。	學生能發表分享個人身邊重要的人、事或物的發展變化歷程所作的紀錄。	Pagamo 20% 因材網 20% 課堂觀察 40% 口頭評量 20%
十六 05/24-05/30		差異化教學活動內容： 全班進行 pagamo，以 70 分為衡量標準。 70 分以上：透過因材網 E 度 AI 的使用，已經熟悉概念的高成就學生，在完成基礎任務後，進一步利用因材網 E 度 AI 生成，進行更具挑戰性的延伸學習任務，以 AI 的即時評量與指導深化學習，使學生能夠整理生活中的資料，並透過生活情境所呈現出的圓形圖或長條圖讀出資料，並理解資料	能夠整理生活中的資料，並透過生活情境所呈現出的圓形圖或長條圖讀出資料，並理解資料。	Pagamo 因材網 口頭分享 小組討論
十七 05/31-06/06				

十八 06/07-06/13		70 分以下：尚未精熟概念的學生進行適性診斷測驗，觀看教學影片後進行小測驗，老師再給予個別協助引導，使學生能夠整理生活中的資料，並透過生活情境所呈現出的圓形圖或長條圖讀出資料，並理解資料。		

三、融入之議題內容重點

114學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	暢遊世界（彈）	（上學期）Master of Myself（做自己的主人）	3	1 故事導讀From Head to Toe。 2 利用人形圖卡，圈出不喜歡被碰觸的位置，進行討論。 3 利用歌曲與律動，提醒「尊重自己身體、勇敢說『不』、當自己身體主人」的重要性。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
			（下學期）Being Myself（只要我喜歡，有什麼不可以）	3	1 故事導讀It's Okay to be Different 2 完成並分享造型服裝設計圖。 3 自編英語歌謠"Being Myself"&律動，學習尊重自己、理解他人。	
		閱獨創藝（彈）	（上學期）關懷與體貼	5	1 配合品格：關懷，導讀繪本《無敵鐵媽媽》。 2 製作孝順家人表格圖。	
			（下學期）我們都不一樣	4	1 配合品格：尊重，引導學生每個人的喜好都不太一樣。 2 導讀《威廉的洋娃娃》繪本。	
		生活全能（彈）	（下學期）好「孕」體驗	3	皮球好孕體驗。	
2	家庭教育（獨立授課）	生活全能（彈）	（上學期）歡喜過冬至	3	1 播放介紹冬至的相關影片 2 動手搓湯圓	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		閱讀創藝（彈）	（下學期）最棒的禮物	4	1 以繪本《波利生日快樂》，運用親子共讀訪談和故事重現，與家人討論孝敬的意義。 2 完成孝敬主題畫作。	
		生活	電話好幫手	4	翰林版國小生活1下第1單元	
		健康	心情追追追	7	翰林版國小健康1下第1單元	
		健康	疾病小百科	8	翰林版國小健康1下第3單元	
3	家庭暴力防治教育	生活	我愛我的家	6	翰林版國小生活1下第4單元	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活	大樹高小花香	6	翰林版國小生活1上第3單元	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		生活	奇妙的水	6	翰林版國小生活1下第5單元	
		國語	秋千小路	6	康軒版1上第3、6課	

5	性侵害犯罪防治教育	生活全能（彈）	（上學期） 我是身體的主人	3	1 繪本《糖果屋裡的秘密》 2 藉由角色扮演活動瞭解求助管道。	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
		健康	（下學期） 男女齊步走-做身體的主人	6	翰林版國小生活1下第2單元	
6	安全教育（包括交通安全教育）	生活全能（彈）	（上學期） 防震總動員	3	1 影片播放 2 實際演練	◆每學期至少2節
			（下學期） 生命誠可貴 遠離火燭	2	1 影片播放 2 討論發表	
		健康	快樂上下學-安全紅綠燈	4	翰林版國小生活1上第2單元	
7	戶外教育	生活全能（彈）	（上學期） 環境探索	2	1 校園周遭走查 2 繪畫紀錄	◆每學期至少2節
			（下學期） 自然踏察GO GO GO	2	1 影片欣賞 2 實地戶外教育 3 完成學習單	
8	生命教育（含動物保護）	健康	2 快樂上下學-我們是好同學 我們的健康中心 3 營養的食物	13	翰林版國小生活 1 上第 2、3 單元	
		國語	小種子快長大	6	康軒版國小國語 1 下第 5 課	
9	防災教育	生活全能（彈）	防震總動員	3	1 影片播放 2 實際演練	
10	品德教育	閱讀創藝（彈）	（上學期） 愛上圖書館 團結力量大 關懷與體貼 謙恭學習我都會 誠實守信用	16	1 繪本導讀《莉莉的第一張借書證》 2 繪本導讀《幸福月餅店》 3 繪本導讀《無敵鐵媽媽》 4 繪本導讀《怎麼說對不起》 5 繪本導讀《說謊的獅子》	配合品格： 1. 禮節 2. 合作 3. 關懷 4. 謙恭 5. 誠信 6. 負責 7. 欣賞 8. 尊重 9. 孝敬 10. 感恩
			（下學期） 小小整理王 我們可以一樣好 我們都不一樣 最棒的禮物 看見別人的心意	4	6 繪本導讀《一定要收拾嗎?》 7 繪本導讀《我們班的新同學 班傑明 馬利》 8 繪本導讀《威廉的洋娃娃》 9 繪本導讀《波利生日快樂》 10 電子繪本	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育（含兒童權利公約）	生活	玩具總動員	6	翰林版國小生活1上第5單元	
		閱讀創藝（彈）	（下學期） 我們可以一樣好	4	1 繪本《我們班的新同學 班傑明・馬利》導讀 2 討論轉學生會遇到的問題，提供如何協助的方法。	
14	原住民教育					
15	法治教育	生活	我上一年級了	6	翰林版國小生活1上第1單元	

16	資訊科技教育 (含媒體素養)	生活	電話好幫手	2	翰林版國小生活1下第1單元	
17	生涯規劃教育	生活	我上一年級了	6	翰林版國小生活1上第1單元	
18	多元文化教育	生活	新年快樂	6	翰林版國小生活1上第6單元	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	生活	我愛看書	6	翰林版國小生活1下第3單元	
20	國際教育	暢遊世界 (彈)	(上學期) Blessing (Happy New Year) 新年快樂	3	1 故事導讀：The Story of Nian (年獸的故事)。 2 介紹許願&祝福語： healthy, happy, lucky good health, happy new year, good luck 3 「畫祝福、話祝福」：自製許願卡和祝福卡，並將祝福送給同學。 4 自編英語歌謠: "Blessing" 利用歌曲&律動，讓孩子活用所學的語詞，也明白可以在歲末年初送出對別人的祝福及對自己的期許。	

114學年度教育議題教學活動彙整表

(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	閱讀創藝 (彈)	(上學期) 勇敢做自己	4	1.繪本共讀 2.角色交換體驗 3.我的未來想像圖創作	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
		暢遊世界 (彈)	(上學期) 積木王國大冒險	5	1.影片欣賞:積木王國大冒險 2.情緒小臉譜 3.身體紅綠燈	
		暢遊世界 (彈)	(下學期) 熱情的蹦蹦	3	1.影片欣賞"熱情的蹦蹦" 2."身體自畫像"彩繪時間	
		生活全能 (彈)	(下學期) 身體我最大	4	1.衛福部影片【身體我最大】 2.【怪叔叔】繪本導讀、討論 3.角色扮演：我會大聲說不	
2	家庭教育 (獨立授課)	閱讀創藝 (彈)	(下學期) 親親我的家	4	1.繪本共讀 2.介紹父母與和家人最常做的事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		生活全能 (彈)	(下學期) 媽咪我愛您	4	1.歌曲教唱【美麗的星星】 2.「媽媽像什麼」童詩創作。 3.畫出「我的媽媽」 4.討論愛的禮物 5.製作感恩卡	

		健康	拒絕菸酒 讓家人更親近 健康舒適的社區	20	翰林版國小生活2上第3單元 翰林版國小生活2下第2單元 翰林版國小生活2下第3單元	
3	家庭暴力防治教育	閱讀創藝（彈）	（下學期） 自我保護與尊重他人	4	1.繪本共讀 2.學習單 3.標語製作與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
			（下學期） 親親我的家	2	1.繪本共讀【我的媽媽真麻煩】 2.討論親子衝突解決方式	
4	環境教育	閱讀創藝（彈）	（上學期） 珍惜與再生	2	1.繪本共讀 2.創意市集 3.『地球守護者宣言』學習單	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
			（下學期） 愛護我們的地球	4	1.繪本共讀【跟我一起看地球】 2.利用垃圾創作出美勞作品	
		暢遊世界（彈）	（上學期） 永順大觀園	6	1 歡唱KTV-Hello To All The Children Of The World 2 主題討論-在學校裡，你最喜歡去哪裡呢?看見哪些設施?遊戲時，需要注意那些禮儀呢? 3 永順Bingo閃示卡。 4 認識校園各項設施。 5 我是畢卡索-在圖畫紙上畫出自己在永順國小中最喜歡的地點或設施 6 唱跳世界-歌曲教學和舞蹈練習 “See saw margery daw”	
		國語	走過小巷 遠方來的黑皮 我愛冬天 春天的顏色 江奶奶的雜貨店	10	康軒版國小國語2上第3、11、12課 康軒版國小國語2下第1課、閱讀階梯	
5	性侵害犯罪防治教育	暢遊世界（彈）	（上學期） 積木王國大冒險	5	1.影片欣賞”積木王國大冒險” 2.學習單紀錄”身體紅綠燈”	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		閱讀創藝（彈）	（下學期） 自我保護與尊重他人	4	1.繪本共讀 2.學習單 3.標語製作與分享	
6	安全教育（包括交通安全教育）	生活全能（彈）	（上學期） 交通安全起步走	4	1.影片【小蘋果走路上學去】 2.安全? 不安全?大考驗 3.體驗活動	◆每學期至少2節
					1.【不可以，有危險】影片 2.討論「什麼樣的行為才是安全的行人守則」? 3.辨認馬路上的「紅、黃、綠」 4.拯救公主大作戰遊戲 5.書寫學習單	
		生活全能（彈）	（下學期） 安全涼一夏	2	1.體育署水域安全宣導影片 2.討論如何選擇安全的戲水場所 3.從事水域運動的安全原則探討 「救溺五步防溺十招」指導	
		國語	運動會	6	康軒版國小國語2上第4課	
		健體	運動新視野 身體動起來 ……	12	翰林版國小健體2上第4.6單元 翰林版國小健體2下第4.8單元	

			運動新體驗 玩水樂翻天			
7	戶外教育	生活全能 (彈)	(上學期) 拜訪永順 好鄰居	4	1.社區地圖大發現 2.行前準備事項討論 3.實地參訪社區場所。 4.訪問場所裡的服務人員 5.製做探訪成果小海報 6.成果展示	◆每學期至少2節
			(下學期) 快樂走讀	4	1.戶外教育行前安全指導 2.探索戶外學習場地的自然生態 3.DIY體驗活動 4.書寫學習單 5.分享活動心得	
		國語	小鎮的柿餅節	6	康軒版國小國語2上第6課	
		生活	動物好朋友	6	翰林版國小生活2上第1單元	
8	生命教育 (含動物保護)	閱讀創藝 (彈)	(上學期) 生命的旅程、 愛一直都在	4	1.繪本共讀《爺爺有沒有穿西裝》 2.6W提問 3.回藝術創作 4.愛的留言版	
		生活全能 (彈)	(上學期) 尊重差異 無障礙	4	1.觀看影片《每一個都要到》 2.師生討論影片內容 3.認識肢體障礙 4.體驗活動 5.認識校園中的無障礙空間	
		國語	國王的新衣裳	6	康軒版國小國語2上第7課	
		國語	黃狗生蛋	6	康軒版國小國語2下第8課	
		生活	動物好朋友 溫暖過冬天	10	翰林版國小生活2上第1、6單元	
9	防災教育	生活全能 (彈)	(上學期) 防震總動員	3	1.學生分享以前遇到地震的經驗 2.觀賞地震新聞相關影片 3.閱讀繪本【地牛不要動】 4.觀看影片【為什麼會地震？】 5.觀看影片《防災宣導影片》 6.防災演練	
		生活	和風做朋友	6	翰林版國小生活2上第2單元	
10	品德教育	閱讀創藝 (彈)	(上學期) 分享的喜悅	2	1.繪本共讀 2.五條件引導討論 3.感恩分享 4.善良挑戰卡	
		生活全能 (彈)	(上學期) 感恩祈福會	2	1.討論校園中有哪些幫助我們的人 2.製做感恩卡 3.說出心中的感謝	
		體育	運動新視野 身體動起來 球兒真好玩	6	翰林版國小健體2上第4、6、8單元	

			運動Go!Go! 我喜歡玩球	22	翰林版國小健體2下第5、6單元	
11	海洋教育	閱讀創藝 (彈)	(下學期) 愛護我們的 地球	2	1.繪本共讀 2.討論分享 3.利用垃圾創作出一個美勞作品	
		生活	減塑大作戰	6	翰林版國小生活2下第1單元	
12	能源教育	健體	吃出健康和 活力	4	翰林版國小生活2上第1單元	
13	人權教育 (含兒童權利 公約)	閱讀創藝 (彈)	(下學期) 不一樣的 你和我	4	1.影片觀賞 2.肢障、視障、聽障體驗 3.學習單寫作	
		國語	坐竹籃船 「聰明」的小熊	2	康軒版國小國語2上第5、8課	
			彩色王國 爸爸 愛笑的大樹 月光河 神筆馬良	5	康軒版國小國語2下 第3、4、6、7、9課	
14	原住民教育					
15	法治教育	健體	球兒真好玩	6	翰林版國小健體2上第8單元	
		生活	影子變變變	6	翰林版國小生活2下第5單元	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	生活	米食好好吃	6	翰林版國小生活2下第3單元	
17	生涯規劃教育	國語	學年新希望 一起做早餐 大象有多重？	6	康軒版國小國語2上第1、2、9課	
		健體	我真的很不錯	3	翰林版國小健體2上第2單元	
		健體	運動萬花筒	3	翰林版國小健體2下第7單元	
18	多元文化教育	國語	巨人山	6	康軒版國小國語2下第12課	
		生活	學校附近	6	翰林版國小生活2上第4單元	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	閱讀創藝 (彈)	珍惜與再生	2	1.繪本共讀 2.討論分享 3.創意市集體驗活動 4.完成『地球守護者宣言』學習單	
		國語	我最喜歡上學了	2	康軒版國小國語2上閱讀階梯	
		國語	小熊的邀請 小讀者樂園	4	康軒版國小國語2下第10、11課	
20	國際教育	閱讀創藝 (彈)	世界大不同	5	1.繪本共讀 2.學習單 3.創作禮物盒	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	生活全能 2/4 （彈）	（上學期） 我是身體的主人	2	1. 學習單:我的金鐘罩 2. 介紹420性別平等教育日 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
			（下學期） 性別平等教育(1) 性別平等教育(2)	4		
		閱讀創藝 4/3 （彈）	（上學期） 小小主播台	4	1. 改寫/分享新聞稿內容 2. 針對內容提出問題 3. 討論繪本 4. 學習單:自我探索	
			（下學期） 你我大不同	3		
2	家庭教育 （獨立授課）	生活全能 （彈）	（下學期） 親職教育	5	和家人一起參與親職教育日活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
		閱讀創藝 （彈）	（下學期） 親親寶貝 真幸福	4	1. 繪本共讀 2. 學習單 3. 製作「孝心兌換券」	
3	家庭暴力防治教育	社會 綜合	（上學期） 角色你我他 （上學期） 情緒觀測站	8	翰林版社會3上 第四單元 南一版綜合3上 第二單元	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	閱讀創藝 （彈） 綜合	（上學期） 我是新聞王 （下學期） 一起尋美趣	6	1. 認識報紙版面 2. 閱讀及討論環境教育議題新聞 南一版綜合3下 第三單元	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	社會	（上學期） 快樂成長的童年	4	翰林版社會3上 第五單元	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
		綜合	（下學期） 你我好關係	4	南一版綜合3下 第一單元	
6	安全教育 （包括交通安全教育）	生活全能 （彈）	（上學期） 風災防護	2	1. 學習單 2. 口語評量 3. 影片欣賞	◆每學期至少2節
			（下學期） 水域安全	2	1. 影片欣賞 2. 參與討論	
7	戶外教育	生活全能 （彈）	（下學期） 戶外教育	2	1. 認識桃園的宮廟-景福宮 2. 配合戶外教學	◆每學期至少2節
				2	1. 認識桃園市土地公文化館 2. 配合戶外教學	
8	生命教育 （含動物保護）	閱讀創藝 （彈）	（上學期） 精采過一生 （上學期） 有愛無礙	8	1. 學習單 2. 參與體驗 3. 分享感想	
9	防災教育	生活全能 （彈）	（上學期） 防災 GO!GO!GO!	2	1. 介紹「家庭防災卡」 2. 認識「緊急救難包」 3. 介紹「1991報平安留言平台」 4. 地震防災逃生演練	

10	品德教育	閱讀創藝（彈）	（下學期）男生女生配	4	1.繪本共讀 2.學習單	
11	海洋教育	閱讀創藝（彈）	（下學期）不能沒有你	3	1.繪本共讀 2.學習單 3.繪製手掌圖	
12	能源教育	綜合	（下學期）環保綠生活	3	南一版綜合3下第四單元	
13	人權教育（含兒童權利公約）	社會	（上學期）三年級的我	3	翰林版社會3上第一單元	
14	原住民教育	綜合	（下學期）社區文化行	2	南一版綜合3下第五單元	
15	法治教育	社會	（上學期）校園規範與班級自治	6	翰林版社會3上第三單元	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	綜合	（下學期）生活智慧王	3	南一版綜合3下第五單元	
17	生涯規劃教育	社會	（下學期）生活中的各行各業	3	翰林版社會3下第三單元	
18	多元文化教育	閱讀創藝（彈）	（下學期）大千世界真有趣	4	1.書寫評量 2.剪貼簿	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	自然	（上學期）科學閱讀	3	康軒版自然科學3上	
20	國際教育	閱讀創藝（彈）	（上學期）世界好公民 （下學期）創藝出版家	8	1.書寫評量 2.小書展覽	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	生活全能（彈）	（上學期）做自己最自在 （上學期）做自己身體的主人	7	1.影片討論 2.實際體驗 3.完成學習單 4.分組討論並分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		閱讀創藝（彈）	（上學期）職業不分性別	3	共讀數位繪本，小組創作「性別友善職業海報」	
			（下學期）刻板印象	2	2.數位繪本內容深究	
		暢遊世界（彈）	（上學期）Dream Jobs	3	<上學期> 1.唸讀職業單字，分享特殊職業	

			（下學期） Be Kind, Be Fair	5	2.閱讀性別平等小故事 3.分享職業夢想版。 <下學期> 1.角色扮演不同性別的打扮。 2.製作雙語傳單。 3.圖文寫作。 4.設計親善大使徽章並說明。	
2	家庭教育 （獨立授課）	生活全能 （彈）	（上學期） 全能運動員 （上學期） 和樂家庭	4	1.配合運動會活動 2.親職教育活動 3.影片討論 4.案例討論 5.完成愛的學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
			（下學期） 兒童權利與節慶 （下學期） 我的媽咪真偉大	5		
		閱讀創藝 （彈）	（上學期） 最珍貴的寶貝	4	1.討論並發表內容。 2.摘要段落重點、整合大意。 3.完成學習單	
		數位先鋒 （彈）	（上學期） 家庭大合照 （上學期） 照片編修我最棒	2	1.利用圖層技法拼貼家庭大合照 2.運用軟體替家人照片修片。 3.創作卡片送給親人。	
			（下學期） 卡片DIY真輕鬆	2		
		暢遊世界 （彈）	（上學期） My Family, My Story	3	1.用簡單英語介紹家人。 2.說出家人興趣的小故事。 3.畫出理想家庭並用英語描述。 4.家庭介紹演說錄影。	
3	家庭暴力防治教育	生活全能 （彈）	（下學期） 角色差異與認同(1)(2)	6	1.影片討論 2.分組討論並分享 3.完成學習單.	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	生活全能 （彈）	（上學期） 防災一起來 （上學期） 校外桃花園	4	1.新聞影片討論 2.參訪環境生態 3.學習單	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
			（下學期） 認識颱風	2	1.新聞影片討論 2.學習單	
		數位先鋒 （彈）	（下學期） 桌遊設計家	2	學生能正確運用表格項功能設計桌遊的格子地圖。	
		閱讀創藝 （彈）	（下學期） 與大自然共舞	4	1.分組討論並分享感想。 2.完成學習單。 3.摘錄故事大意。	
5	性侵害犯罪防治教育	生活全能 （彈）	（上學期） 做自己身體的主人	3	1.影片討論 2.實際體驗 3.完成學習單 4.分組討論並分享	◆融入 ◆每學期至

			（下學期） 角色差異與認同(1)(2)	6	1.影片討論 2.分組討論並分享 3.完成學習單.	少3節(2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	生活全能（彈）	（上學期） 防災一起來 （上學期） 全能運動員 （上學期） 校外桃花園	6	1.新聞影片討論 2.3W提問，找出問題焦點 3.實際操作	◆每學期至少2節
			（下學期） 踏出新世界 （下學期） 健康身心靈-金膜獎	4	1.3W提問，找出問題焦點 2.分享實例 3.實際操作	
		數位先鋒（彈）	上車安全體檢 大車事故知多少	1	1.逃生設備使用方式解說。 2.提醒學生熟練逃生動線和技能，可以增加遠離危險以及傷亡的機會。	
7	戶外教育	生活全能（彈）	（上學期） 校外桃花園 （下學期） 踏出新世界	4	1.辦理校外教學 2.學習單 3.體驗教學 4.參訪環境生態生活文物	◆每學期至少2節
		數位先鋒（彈）	校外教學 全記錄	2	製作「校外教學全記錄」之相簿	
8	生命教育 (含動物保護)	生活全能（彈）	祝福與感恩 賞析與迎春 歡樂慶元宵 兒童權利與節慶	10	1.拜訪師長完成學習單 2.實際操作-感恩奉茶 3.分組討論並分享	
		閱讀創藝（彈）	看見希望 新天糖樂園 思考推理-偵探小說初探	4	1.分組討論並分享感想。 2.完成學習單。 3.摘錄故事大意。	
		數位先鋒（彈）	我是Smart總編輯	4	使用SmartArt功能作青蛙成長過程的報告。	
9	防災教育	生活全能（彈）	防災一起來	3	1.新聞影片討論 2.實際操作	
10	品德教育	生活全能（彈）	祝福與感恩 全能運動員 親職教育日 健康身心靈-金膜獎	5	1.拜訪師長完成學習單 2.實際操作-感恩奉茶 3.實際體驗 4.分享實例	
		閱讀創藝（彈）	愛與溫暖	4	1.討論並發表內容。 2.摘要段落重點、整合大意。 3.完成學習單。	
		暢遊世界（彈）	欣賞與讚美	4	1.圖畫繪製穿搭設計 2.上台分享	
11	海洋教育	數位先鋒（彈）	專題報告 我最行	3	1.分組製作出一份專題報告。 2.分組上台發表。	
12	能源教育	數位先鋒（彈）	圖文心得 一把罩	3	閱讀一篇能源教育的文章，運用段落設定編輯排版閱讀心得。	

13	人權教育 (含兒童權利公約)	閱讀創藝 (彈)	女性工作權	6	1.討論並發表內容。 2.摘要段落重點、整合大意。 3.完成學習單。	
		生活全能 (彈)	兒童權利與節慶		1.影片欣賞。 2.口頭發表。	
14	原住民教育	數位先鋒 (彈)	WORD大觀園	2	利用WORD操作，並正確打一篇關於原住民的資料。	
15	法治教育	生活全能 (彈)	做自己身體的主人 角色差異與認同(1)(2) 自治市長選舉	7	1.影片討論 2.完成學習單 3.分組討論並分享 4.實際體驗	
			兒童權利與節慶		1.影片欣賞。 2.口頭發表。	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	數位先鋒 (彈)	影像處理 真有趣 圖卡設計師 我的創意照片 模版創客DIY 小小文字藝術家 表格應用 我最行	14	1.使用軟體，製作相框 2.使用軟體將去背，製作學習母語圖卡。 3.製作出「個人電子印章」向量圖檔。 4.實作完成個人寫真月曆。 5. 設計園遊會海報。 6.使用軟體，製作功課表。	
17	生涯規劃教育	閱讀創藝 (彈)	圓夢旅程	3	1.分組討論並分享感想。 2.完成學習單。 3.摘錄故事大意。	
18	多元文化教育	生活全能 (彈)	和樂家庭 親職教育日	4	1.影片討論 2.小組討論並分享 3.體驗各文化美食	
		暢遊世界 (彈)	Bon aptite!	3	1.設計菜單 2.角色扮演 3.上台分享	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	暢遊世界 (彈)	<上學期> I' m a little reporter <下學期> Beautiful four seasons	6	1.角色扮演 2.製作看板 3.上台分享 4.角色扮演 1.歌曲 “The four seasons” 來創作歌謠創作 2.四季圖畫創作 3.上台分享	
		閱讀創藝 (彈)	<上學期> 職業不分性別 <下學期> 刻板印象	6	<上學期> 1.共讀數位繪本。 2.小組討論。 3.畫出不論性別，我想當的職業 <下學期> 1.共讀數位繪本。 2. Cinderfella story短片討論 3.繪本導讀及內容深究。	
20	國際教育	暢遊世界 (彈)	<上學期> World Festivals	8	1.正確配對5個國家節慶。 2.說出一個世界節慶習俗。 3.小組簡短節慶角色扮演。	

					4. 介紹一個國家的節慶	
			〈下學期〉 時空旅行者		1. 角色扮演時空旅行者 2. 上台分享各國時間差	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	【上學期】 非常男女	4	1. 閱讀文本(書名：達爾文女孩) 2. 故事內容提問 3. 透過文本，討論並欣賞不同性別的特點與貢獻 4. 數位閱讀應用(用padlet紀錄) 5. 文宣創作(用Canva設計) 6. 共同討論、發表	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
			【下學期】 追尋平等	4	1. 閱讀文本(書名：阿曼的希望) 2. 文本內容提問 3. 透過文本，討論性別不平等與受教權缺失問題。 4. 補充影片，增加性別平等與人權概念。 5. 分組查詢其他國家情形（運用padlet記錄下來） 6. 討論、發表、提出改善策略	
		暢遊世界（彈）	【上學期】 Be Brave, Be You!	4	1. 故事閱讀《I Am a Tiger》 2. 介紹「自我認同」與「傳統性別期望」的概念 3. 小組討論：與工作、興趣和個人行為有關的「性別刻板印象」 4. 設計代表自己或理想中自我的角色人物	
			【下學期】 Don't say that!	4	1. 新聞閱讀 2. 影片欣賞：Body Autonomy 3. 情境討論：當我們感到不舒服時，如何說「不」 4. 角色扮演：拒絕不當碰觸 5. 製作一張 SMART 主題海報（安全、接納、可靠、說出來）	
2	家庭教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	【上學期】 非常男女 【上學期】 家的味道，家的愛	6	1. 利用文本內容，探討不同性別在家庭中的分工現象 2. 透過影片觀賞與問題討論，強化與家人之間的互動與情誼	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）

3	家庭暴力防治教育	健康與體育	【下學期】 親愛的家人	6	1.透過議題討論，探討家庭不同角色之間的互動 2.透過課程內容，了解正確和家人互動的方式及如何保護自己	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	國語	【上學期】 自然的樂章	6	翰林版國小國語5上第3單元	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育	【上學期】 伸出友誼的手 【下學期】 親愛的家人	6	1.他人性自主之尊重。 2.性侵害犯罪之認識。 3.性侵害危機之處理。 4.性侵害防範之技巧。 5.其他與性侵害防治有關之教育	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
6	安全教育 （包括交通安全教育）	數位先鋒 （彈）	<上學期> 校園安全生活地圖 <下學期> 安全通報小達人	2 3	1.記錄校園安全生活地圖，討論找出校內要注意安全的地點 2.討論校園危機的正確通報流程	◆每學期至少2節
7	戶外教育	奇妙研究所 （彈）	五年級戶外教學地點之分析與探討	2	1.分組查詢資料及討論： 2.製作簡報。 3.各組進行簡報發表。 4.綜合討論：適合五年級學生的戶外教學地點是…	◆每學期至少2節
			戶外教學地點線上探勘與規畫	2	1.引導學生進行戶外教學的線上探勘，了解當地的空間環境，分組討論規畫預計的路線安排。 2.分組報告：戶外教學場所之路線安排。	
8	生命教育 （含動物保護）	綜合活動	【下學期】 環境守護者	8	1.以各式網路資料及補充影片，讓學生了解生態環境受到的破壞 2.透過討論，理解生態環境受到破壞時對於動物和生命的影響 3.透過小組分組討論與發表，人類在開發時，要如何維持自然生態的原始樣貌、尊重並保護自然的生命	
9	防災教育	綜合活動	【下學期】 危機總動員	10	1.以課本文本內容，認識自然災害及住家可能遇到的災害 2.透過觀賞影片，了解遇到災害時可以做的一些處遇措施 3.實際練習災害發生時可採取的掩護動作及逃生路線之演練	
10	品德教育	國語	【下學期】 與愛相遇-滿修女採訪記	5	翰林版國語5下第2單元 第四課	
11	海洋教育	自然	【上學期】 動物世界	6	1.以課本文本內容，認識海洋生存的方式與社會行為，以及認識海洋生物要如何延續生命	

					2.透過影片理解海洋生物與海洋的依存關係 3.小組討論，探討與反思如何保護海洋與尊重生命	
12	能源教育	閱讀創藝（彈）	【下學期】認識能源	5	1.閱讀文本<別讓地球停電了> 2.文本內容提問 3.透過文本，討論能源的運用與如何節能。 4.數位閱讀應用：數位讀寫網：深度讀寫—A19石油知多少？學生利用數位學習網進行閱讀與作答。 5.老師補充相關影片，增加學生節能的相關知識。 6.生活節能挑戰：學生在日常生活中進行節能措施，於本主題的上課期間內執行至少兩週，最後一堂課進行節能成果發表	
13	人權教育（含兒童權利公約）	國語	【下學期】與愛相遇-廣受讚譽的健康照護制度	5	翰林版國小國語5下第2單元 享閱讀一	
14	原住民教育	社會	【上學期】臺灣的位置與先民足跡	6	翰林版國小社會5上第1單元	
15	法治教育	社會	【下學期】走向自由民主之路	6	翰林版國小社會5下第２單元	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	健康與體育	媒體訊息背後的真相	4	1.透過網路資訊及文本，了解媒體識讀的重要性 2.教師介紹常見的媒體來源，並教導辨識內容可信度的方法 3.小組進行資料的搜尋，並試著進行多種資料來源的比對，練習辨識各種媒體資訊的真偽 4.教師延伸介紹常見的網路詐騙手法與釣魚網站的可能態樣	
17	生涯規劃教育	綜合	職業面面觀	8	1.透過各種媒體資訊及影片，認識不同的職業 2.引導學生施測簡易的人格測驗，找出個人比較適合的職業 3.學生搜尋相關資料，利用平板整理後，上台發表，介紹一個自己比較有興趣的職業 4.全班共同分析與探討，各種職業的優點和缺點	
18	多元文化教育	社會	【下學期】多元文化共存共榮	6	翰林版國小社會5下第3單元	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	閱讀創藝（彈）	【下學期】戰爭與和平	4	1.閱讀文本<<再見木瓜樹>> 2.文本內容提問 3.討論戰爭對人類生活的影響。	

					4.數位閱讀應用：數位讀寫網：深度讀寫—A43以巴衝突何時解？ 5.給金河的詩:以新詩體材進行創作。	
20	國際教育	國語	【下學期】 旅人筆記-我眼中的東方之最	5	翰林版國小國語5下第1單元 第三課	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案...等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	閱讀創藝（彈）	（上學期） 六年五班愛說笑	4	1.班級共讀《六年五班愛說笑》、《蜻蜓眼》 2.自編教材 3.分組討論與學習成果分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		暢遊世界（彈）	（上學期） Pink is for Everyone	4		
		閱讀創藝（彈）	（下學期） 蜻蜓眼—傳統女性的刻板印象及偏見	4		
		暢遊世界（彈）	（下學期） Boys Can, Girls Can, veryone Can!	5		
2	家庭教育 （獨立授課）	生活全能（彈）	親職教育	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.分享一家一故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	生活全能（彈） 國語	（上學期） 家暴防治宣導 （上學期） 遇見自己	9	家暴防治宣導影片討論 翰林版國語6上第一單元第一課	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活全能（彈） 綜合	（下學期） 許厝港溼地環保行動家 （下學期） 地球警戒線	12	1.生活中的案例分享 2.分組討論 3.戲劇演出 4.執行環保行動 南一版綜合6下第四單元	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活全能（彈）	（上學期） 身體我最大 青春期的戀愛 你我他	1	1.課程相關影片 2.分享與討論	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		健康	（上學期）	3		

			維護身體自主權			
		生活全能（彈）	（下學期）性侵害犯罪防治教育宣導	3		
6	安全教育（包括交通安全教育）	數位先鋒（彈）	（上學期）校園安全小導演	3	1.討論校園內的安全行為。 2.討論日常生活用電安全 3.討論與理解短路的危險性	◆每學期至少2節
			（下學期）我是電流大師	2		
7	戶外教育	生活全能（彈）	（下學期）候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園	4	1.許厝港走查 2.學習單紀錄 3.彩繪瞬間	◆每學期至少2節
		奇妙研究所（彈）	（上學期）「永續發展SDGS」資料蒐集—桃園市立圖書館總館	2	帶學生前往桃園市立圖書館總館，指導如何從圖書館蒐集資料與整理，並進行實作。	
			（下學期）研究問卷的發放與整理—超級任務：尋找對的人	2	學生將研究問卷題目設計完畢，依問卷研究對象、年級，走出教室、學校，至自己的生活場域，同學分工隨機找尋符合研究的發放對象，進行問卷的發放、填寫及訪談。	
8	生命教育（含動物保護）	綜合	生命守護員	9	南一版綜合6下第二單元	
9	防災教育	生活全能	防災演練	4	1.防災逃生演練 2.實地操作練習	
10	品德教育	綜合	終身志工行	8	南一版綜合6上第四單元	
11	海洋教育	社會	（下學期）能源科技的發展如何影響臺灣？	9	康軒版社會6下第一單元第2課	
12	能源教育	社會	（下學期）能源科技的發展如何影響臺灣？	9	康軒版社會6下第一單元第2課	
13	人權教育（含兒童權利公約）	社會	（上學期）民主政治的發展	18	康軒版社會6上第一單元	
14	原住民教育	社會	（上學期）社會變遷下的個人發展與族群文化	12	康軒版社會6上第二單元	
15	法治教育	社會	（上學期）民主國家政府與人民的關係為何？	6	康軒版社會6上第一單元	

16	資訊科技教育 (含媒體素養)	數位先鋒	我是小導演	2	1.電腦操作 2.作品分享與討論	
17	生涯規劃教育	閱讀創藝	被討厭的勇氣	4	1.繪本共讀 2.討論分享	
18	多元文化教育	國語	(上學期) 街頭藝術家	5	翰林版國語6上第參單元第八課	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	閱讀創藝	童話莊子	4	1.繪本共讀 2.討論分享	
20	國際教育	閱讀創藝	戰火下的小花	5	1.繪本共讀 2.討論分享	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表1-6年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

四、教學進度總表

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	生活全能(1)
1 0831 - 0906	9/1(一)開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	At School (我上學了)	愛上圖書館	防震總動員
2 0907 - 0913	校園反毒反霸凌宣導	At School (我上學了)	愛上圖書館	防震總動員
3 0914 - 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	At School (我上學了)	愛上圖書館	防震總動員
4 0921 - 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	School Activities (學校生活真精彩)	愛上圖書館	環境探索
5 0928 - 1004	水域安全暨防溺宣導	School Activities (學校生活真精彩)	團結力量大	感恩敬教
6 1005 - 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	School Activities (學校生活真精彩)	團結力量大	運動會嘉年華
7 1012 - 1018	生命教育宣導月 10/18(六)運動會	School Activities (學校生活真精彩)	團結力量大	運動會嘉年華
8 1019 - 1025	10/24(五)運動會補假	Master of Myself (做自己的主人)	團結力量大	運動會嘉年華

9 1026 ~ 1101		Master of Myself (做自己的主人)	關懷與體貼	我是身體的主人
10 1102 ~ 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量 11/8 臺灣科學節	Master of Myself (做自己的主人)	關懷與體貼	我是身體的主人
11 1109 ~ 1115	11/9、15 臺灣科學節	Fun time (outdoors) 有趣的校園學習(戶外)	關懷與體貼	性平你我他
12 1116 ~ 1122	11/16 臺灣科學節	Fun time (outdoors) 有趣的校園學習(戶外)	關懷與體貼	性平你我他
13 1123 ~ 1129	四年級游泳教學Ⅰ	Fun time (outdoors) 有趣的校園學習(戶外)	關懷與體貼	性平你我他
14 1130 ~ 1206	四年級游泳教學Ⅱ	Fun time (outdoors) 有趣的校園學習(戶外)	謙恭學習我都會	性平你我他
15 1207 ~ 1213	四年級游泳教學Ⅲ	Fun time (indoors) 有趣的學習活動(室內)	謙恭學習我都會	歡喜過冬至
16 1214 ~ 1220	四年級游泳教學Ⅳ	Fun time (indoors) 有趣的學習活動(室內)	謙恭學習我都會	歡喜過冬至
17 1221 ~ 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	Fun time (indoors) 有趣的學習活動(室內)	謙恭學習我都會	歡喜過冬至
18 1141228 ~ 1150103	1/1(四)元旦	Fun time (indoors) 有趣的學習活動(室內)	誠實守信用	溫馨聖誕情

19 0104 - 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	Blessing (Happy New Year) 新年快樂	誠實守信用	溫馨聖誕情
20 0111 - 0117	1/14(三)校務會議	Blessing (Happy New Year) 新年快樂	誠實守信用	鑼鼓喧天迎新年
21 0118 - 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	Blessing (Happy New Year) 新年快樂	誠實守信用	鑼鼓喧天迎新年

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	Feelings (心情大不同)	小小整理王	自然踏察 GO GO GO
2 0215 - 0221	2/14(六)～2/19(四)農曆春節	Feelings (心情大不同)	小小整理王	自然踏察 GO GO GO
3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/27(五)和平紀念日補放假 2/28(六)和平紀念日	Feelings (心情大不同)	小小整理王	自然踏察 GO GO GO
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	Being Myself (只要我喜歡，有什麼不可以)	小小整理王	自然踏察 GO GO GO
5 0308 - 0314		Being Myself (只要我喜歡，有什麼不可以)	我們可以一樣好	生命誠可貴

6 0315- 0321		Being Myself （只要我喜歡，有什麼不可以）	我們可以一樣好	遠離火燭
7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	Colors (繽紛校園)	我們可以一樣好	兒童節 party！
8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至 4/6(一)兒童節、清明節連假	Colors (繽紛校園)	我們可以一樣好	兒童節 party！
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	Colors (繽紛校園)	我們都不一樣	感謝我們的祖先
10 0412 - 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	Colors (繽紛校園)	我們都不一樣	營養知多少
11 0419 - 0425		Plants 校園的豐富生態(植物)	我們都不一樣	愛的禮物—母親節
12 0426 - 0502	四年級游泳教學活動Ⅰ	Plants 校園的豐富生態(植物)	我們都不一樣	愛的禮物—母親節
13 0503 - 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	Plants 校園的豐富生態(植物)	最棒的禮物	認識自己
14 0510 - 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	Plants 校園的豐富生態(植物)	最棒的禮物	認識自己
15 0517 - 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	Animals 校園的豐富生態(動物)	最棒的禮物	認識自己

16 0524 ~ 0530	四年級游泳教學活動V 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、水域活動安全宣導	Animals 校園的豐富生態(動物)	最棒的禮物	好「孕」體驗
17 0531 ~ 0606	節能宣導月	Animals 校園的豐富生態(動物)	最棒的禮物	好「孕」體驗
18 0607 ~ 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	Animals 校園的豐富生態(動物)	看見別人的心意	好「孕」體驗
19 0614 ~ 0620	6/17(三)期末評量 6/18(四)期末評量 6/19(五)端午節放假	Promising (守護環境你我他)	看見別人的心意	粽葉飄香慶端午
20 0621 ~ 0627	6/25(三)期末校務會議	Promising (守護環境你我他)	看見別人的心意	粽葉飄香慶端午
21 0628 ~ 0630	6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	Promising (守護環境你我他)	看見別人的心意	健康身心靈—投投樂

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	生活全能(1)
1 0831 ~ 0906	9/1 開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	哈囉!大家好!	十大分類數來寶	防震總動員

2 0907 - 0913	校園反毒反霸凌宣導	哈囉!大家好!	十大分類數來寶	防震總動員
3 0914 - 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	哈囉!大家好!	十大分類數來寶	防震總動員
4 0921 - 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	哈囉!大家好!	十大分類數來寶	校慶嘉年華
5 0928 - 1004	水域安全暨防溺宣導	哈囉!大家好!	生命的旅程、愛一直都在	校慶嘉年華
6 1005 - 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	永順大觀園	生命的旅程、愛一直都在	校慶嘉年華
7 1012 - 1018	生命教育宣導月 10/18 運動會	永順大觀園	生命的旅程、愛一直都在	校慶嘉年華
8 1019 - 1025	10/24(五)運動會補假	永順大觀園	生命的旅程、愛一直都在	尊重差異無障礙
9 1026 - 1101		永順大觀園	不一樣的你和我	尊重差異無障礙
10 1102 - 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量	永順大觀園	不一樣的你和我	尊重差異無障礙
11 1109 - 1115	11/8、9、15 臺灣科學節活動	永順大觀園	不一樣的你和我	尊重差異無障礙

12 1116 - 1122	11/16 臺灣科學節活動	書包大不同	不一樣的你和我	交通安全起步走
13 1123 - 1129	四年級游泳教學Ⅰ	書包大不同	勇敢做自己	交通安全起步走
14 1130 - 1206	四年級游泳教學Ⅱ	書包大不同	勇敢做自己	交通安全起步走
15 1207 - 1213	四年級游泳教學Ⅲ	書包大不同	勇敢做自己	交通安全起步走
16 1214 - 1220	四年級游泳教學Ⅳ	書包大不同	勇敢做自己	拜訪永順好鄰居
17 1221 - 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	積木王國大冒險	分享的喜悅	拜訪永順好鄰居
18 1141228 - 1150103	1/1(四)元旦	積木王國大冒險	分享的喜悅	拜訪永順好鄰居
19 0104 - 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	積木王國大冒險	分享的喜悅	拜訪永順好鄰居
20 0111 - 0117	1/14(三)校務會議	積木王國大冒險	珍惜與再生	感恩祈福會
21 0118 - 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	積木王國大冒險	珍惜與再生	感恩祈福會

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	繽紛萬花筒	說故事高手	歡喜過新年
2 0215 - 0221		繽紛萬花筒	說故事高手	歡喜過新年
3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/28(六)和平紀念日	繽紛萬花筒	說故事高手	歡喜過新年
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	繽紛萬花筒	說故事高手	歡喜過新年
5 0308 - 0314		繽紛萬花筒	自我保護與尊重他人	我的柑仔店
6 0315- 0321		繽紛萬花筒	自我保護與尊重他人	我的柑仔店
7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	牽手大自然	自我保護與尊重他人	我的柑仔店
8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至 4/6(一)兒童節、清明節連假	牽手大自然	自我保護與尊重他人	快樂走讀
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	牽手大自然	親親我的家	快樂走讀

10 0412 ~ 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	牽手大自然	親親我的家	快樂走讀
11 0419 ~ 0425		牽手大自然	親親我的家	快樂走讀
12 0426 ~ 0502	四年級游泳教學活動Ⅰ	玩具總動員	親親我的家	媽咪我愛您
13 0503 ~ 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	玩具總動員	愛護我們的地球	媽咪我愛您
14 0510 ~ 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	玩具總動員	愛護我們的地球	媽咪我愛您
15 0517 ~ 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	玩具總動員	愛護我們的地球	媽咪我愛您
16 0524 ~ 0530	四年級游泳教學活動Ⅴ 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、水域活動安全宣導	玩具總動員	愛護我們的地球	身體我最大
17 0531 ~ 0606	節能宣導月	熱情的蹦蹦	世界大不同	身體我最大
18 0607 ~ 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	熱情的蹦蹦	世界大不同	身體我最大
19 0614 ~ 0620	6/18(四)期末評量 6/19(五)期末評量	熱情的蹦蹦	世界大不同	身體我最大

20 0621 - 0627	6/25(三)期末校務會議	熱情的蹦蹦	世界大不同	安全涼一夏
21 0628 - 0630	6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	熱情的蹦蹦	世界大不同	安全涼一夏

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	生活全能(1)
1 0831 - 0906	9/1 開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	Color Hunt	我是新聞王 【環境教育】	電腦使用新手村	風災防護 【防災教育】
2 0907 - 0913	校園反毒反霸凌宣導	Color Hunt	我是新聞王 【環境教育】	電腦使用新手村	風災防護 【防災教育】
3 0914 - 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	Color Hunt	我是新聞王 【環境教育】	電腦使用新手村	防災 GO!GO!GO! 【防災教育】
4 0921 - 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	Color Hunt	我是新聞王 【環境教育】	電腦使用新手村	防災 GO!GO!GO! 【防災教育】
5 0928 - 1004	水域安全暨防溺宣導	Happy Numbers	世界好公民 【國際教育】	變化風格我最行	感謝師恩
6 1005 - 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	Happy Numbers	世界好公民 【國際教育】	變化風格我最行	運動會

7 1012 - 1018	生命教育宣導月 10/18 運動會	Happy Numbers	世界好公民 【國際教育】	變化風格我最行	運動會
8 1019 - 1025	10/24(五)運動會補假	We are all different, we are all special	世界好公民 【國際教育】	變化風格我最行	運動會
9 1026 - 1101		We are all different, we are all special	小小主播台 【性別平等教育】	中英打輸入頂呱呱	戶外教育 【戶外教育】
10 1102 - 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量	We are all different, we are all special	小小主播台 【性別平等教育】	中英打輸入頂呱呱	戶外教育 【戶外教育】
11 1109 - 1115	11/8、9、15 臺灣科學節活動	Animals Park	小小主播台 【性別平等教育】	中英打輸入頂呱呱	我是身體的主人 【性別平等教育】
12 1116 - 1122	11/16 臺灣科學節活動	Animals Park	小小主播台 【性別平等教育】	中英打輸入頂呱呱	我是身體的主人 【性別平等教育】
13 1123 - 1129	四年級游泳教學Ⅰ	Animals Park	精采過一生 【生命教育】	資源回收分類大師	性平你我他 【性侵害犯罪防治教育】
14 1130 - 1206	四年級游泳教學Ⅱ	Animals Park s	精采過一生 【生命教育】	資源回收分類大師	性平你我他 【性侵害犯罪防治教育】
15 1207 - 1213	四年級游泳教學Ⅲ	School Subjects	精采過一生 【生命教育】	資源回收分類大師	性平你我他 【性侵害犯罪防治教育】

16 1214 - 1220	四年級游泳教學Ⅳ	School Subjects	精采過一生 【生命教育】	資源回收分類大師	性平你我他 【性侵害犯罪防治教育】
17 1221 - 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	School Subjects	有愛無礙 【生命教育】	GO!GO!斜坡小車	歡喜過冬至 【家庭教育】
18 1141228 - 1150103	1/1(四)元旦	School Subjects	有愛無礙 【生命教育】	GO!GO!斜坡小車	歡喜過冬至 【家庭教育】
19 0104 - 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	Happy Lunar New Year!	有愛無礙 【生命教育】	GO!GO!斜坡小車	歲末感恩迎新春
20 0111 - 0117	1/14(三)校務會議	Happy Lunar New Year!	有愛無礙 【生命教育】	校園風光小畫家	歲末感恩迎新春
21 0118 - 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	Happy Lunar New Year!	有愛無礙 【生命教育】	校園風光小畫家	歲末感恩迎新春

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	My Family	大千世界真有趣 【多元文化教育】	參拜 Google 大神	三好紅包及元宵樂 活動
2 0215 - 0221		My Family	大千世界真有趣 【多元文化教育】	參拜 Google 大神	三好紅包及元宵樂 活動

3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/28(六)和平紀念日	My Family	大千世界真有趣 【多元文化教育】	參拜 Google 大神	三好紅包及元宵樂活動
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	My Family	大千世界真有趣 【多元文化教育】	Google 地圖看世界	戶外教育 【戶外教育】
5 0308 - 0314		MEET Emotion	創藝出版家 【國際教育】	Google 地圖看世界	戶外教育 【戶外教育】
6 0315- 0321		MEET Emotion	創藝出版家 【國際教育】	神奇的 Gmail	親職教育 【家庭教育】
7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	MEET Emotion	創藝出版家 【國際教育】	神奇的 Gmail	親職教育 【家庭教育】
8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至 4/6(一)兒童節、清明節連假	MEET Emotion	創藝出版家 【國際教育】	神奇的 Gmail	性別平等教育(1) 【性別平等教育】
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	Happy Mother’s Day	親親寶貝真幸福 【家庭教育】	資料整理達人	性別平等教育(1) 【性別平等教育】
10 0412 - 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	Happy Mother’s Day	親親寶貝真幸福 【家庭教育】	資料整理達人	戶外教育 【戶外教育】
11 0419 - 0425		Happy Mother’s Day	親親寶貝真幸福 【家庭教育】	資料整理達人	母親節 【家庭教育】
12 0426 - 0502	四年級游泳教學活動 I	Working Together. We Are All Unique!	親親寶貝真幸福 【家庭教育】	Google 相簿行動全記錄	母親節 【家庭教育】

13 0503 - 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	Working Together. We Are All Unique!	男生女生配 【品德教育】	Google 相簿行動全記錄	自治市長 【法治教育】
14 0510 - 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	Working Together. We Are All Unique!	男生女生配 【品德教育】	Google 相簿行動全記錄	自治市長 【法治教育】
15 0517 - 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	Body Parts	男生女生配 【品德教育】	Google 相簿行動全記錄	性別平等教育(2) 【性別平等教育】
16 0524 - 0530	四年級游泳教學活動Ⅴ 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、水域活動安全宣導	Body Parts	你我大不同 【性別平等教育】	動手做卡紙 LED 提燈	性別平等教育(2) 【性別平等教育】
17 0531 - 0606	節能宣導月	Body Parts	你我大不同 【性別平等教育】	動手做卡紙 LED 提燈	兒童節和兒童權利公約宣導 【人權教育】
18 0607 - 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	Transportation	你我大不同 【性別平等教育】	動手做卡紙 LED 提燈	水域安全 【安全教育】
19 0614 - 0620	6/18(四)期末評量 6/19(五)期末評量	Transportation	不能沒有你 【海洋教育】	民意大搜查	水域安全 【安全教育】
20 0621 - 0627	6/25(三)期末校務會議	Transportation	不能沒有你 【海洋教育】	民意大搜查	環保小尖兵 【環境教育】
21 0628 - 0630	6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	Transportation	不能沒有你 【海洋教育】	民意大搜查	環保小尖兵 【環境教育】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	生活全能(1)
1 0831 ~ 0906	9/1 開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	My Family, My Story	看見希望 【生命教育】	影像處理真有趣	防災一起來 【防災教育】【環境教育】 【安全教育】
2 0907 ~ 0913	校園反毒反霸凌宣導	My Family, My Story	看見希望 【生命教育】	影像處理真有趣	防災一起來 【防災教育】【環境教育】 【安全教育】
3 0914 ~ 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	My Family, My Story	看見希望 【生命教育】	影像處理真有趣	防災一起來 【防災教育】【環境教育】 【安全教育】
4 0921 ~ 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	My Family, My Story	看見希望 【生命教育】	家庭大合照	祝福與感恩 【生命教育】【品德教育】
5 0928 ~ 1004	水域安全暨防溺宣導	Dream Jobs	愛與溫暖 【品德教育】	家庭大合照	全能運動員 【安全教育】【品德教育】 【家庭教育】
6 1005 ~ 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	Dream Jobs	愛與溫暖 【品德教育】	校外教學全記錄	全能運動員 【安全教育】【品德教育】 【家庭教育】
7 1012 ~ 1018	生命教育宣導月 10/18 運動會	Dream Jobs	愛與溫暖 【品德教育】	校外教學全記錄	全能運動員 【安全教育】【品德教育】 【家庭教育】
8 1019 ~ 1025	10/24(五)運動會補假	Dream Jobs	愛與溫暖 【品德教育】	照片編修我最棒	做自己最自在 【性別平等教育】
9 1026 ~ 1101		World Festivals	女性工作權 【性別與人權教育】	照片編修我最棒	做自己最自在 【性別平等教育】

10 1102 - 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量	World Festivals	女性工作權 【性別與人權教育】	照片編修我最棒	做自己最自在 【性別平等教育】
11 1109 - 1115	11/8、9、15 臺灣科學節活動	World Festivals	女性工作權 【性別與人權教育】	圖卡設計師	校外桃花園 【戶外教育】【安全教育】 【環境教育】
12 1116 - 1122	11/16 臺灣科學節活動	World Festivals	女性工作權 【性別與人權教育】	圖卡設計師	校外桃花園 【戶外教育】【安全教育】 【環境教育】
13 1123 - 1129	四年級游泳教學Ⅰ	Bon appetite!	最珍貴的寶貝 【家庭教育】	圖卡設計師	和樂家庭 【生命教育】【家庭教育】 【多元文化教育】
14 1130 - 1206	四年級游泳教學Ⅱ	Bon appetite!	最珍貴的寶貝 【家庭教育】	我的創意照片	和樂家庭 【生命教育】【家庭教育】 【多元文化教育】
15 1207 - 1213	四年級游泳教學Ⅲ	Bon appetite!	最珍貴的寶貝 【家庭教育】	我的創意照片	和樂家庭 【生命教育】【家庭教育】 【多元文化教育】
16 1214 - 1220	四年級游泳教學Ⅳ	Bon appetite!	最珍貴的寶貝 【家庭教育】	我的創意照片	做自己身體的主人 【性別平等教育】 【法治教育】
17 1221 - 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	I’m a little reporter.	職業不分性別 【性別平等教育】	特斯拉閥專題實作	做自己身體的主人 【性別平等教育】 【法治教育】
18 1141228 - 1150103	1/1(四)元旦	I’m a little reporter.	職業不分性別 【性別平等教育】	特斯拉閥專題實作	健康身心靈-第二階 【品德教育】【安全教育】
19 0104 - 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	I’m a little reporter.	職業不分性別 【性別平等教育】	特斯拉閥專題實作	健康身心靈-第二階 【品德教育】【安全教育】

20 0111 - 0117	1/14(三)校務會議	I’ m a little reporter.	職業不分性別 【性別平等教育】	模版創客 DIY	賞析與迎春 【生命教育】
21 0118 - 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	說唱競賽	閱讀素養與鑑賞	模版創客 DIY	賞析與迎春 【生命教育】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	Beautiful four seasons	新天糖樂園 【毒品教育】	WORD 大觀園	歡樂慶元宵 【生命教育】
2 0215 - 0221		Beautiful four seasons	新天糖樂園 【毒品教育】	WORD 大觀園	歡樂慶元宵 【生命教育】
3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/28(六)和平紀念日	Beautiful four seasons	新天糖樂園 【毒品教育】	小小文字藝術家	踏出新世界 【戶外教育】【安全教育】 【環境教育】
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	Beautiful four seasons	新天糖樂園 【毒品教育】	小小文字藝術家	踏出新世界 【戶外教育】【安全教育】 【環境教育】
5 0308 - 0314		Be Kind, Be Fair	圓夢旅程 【生涯教育】	表格應用我最行	親職教育日 【品德教育】 【多元文化教育】
6 0315- 0321		Be Kind, Be Fair	圓夢旅程 【生涯教育】	表格應用我最行	兒童權利與節慶 【家庭教育】【法治教育】

7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	Be Kind, Be Fair	圓夢旅程 【生涯教育】	桌遊設計家	兒童權利與節慶 【家庭教育】【法治教育】
8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至4/6(一)兒童節、清明節連假	Be Kind, Be Fair	圓夢旅程 【生涯教育】	桌遊設計家	角色差異與認同(1) 【性別平等教育】 【法治教育】
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	時空旅行者	與大自然共舞 【環境教育】	桌遊設計家	角色差異與認同(1) 【性侵害犯罪防治教育】 【法治教育】
10 0412 - 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	時空旅行者	與大自然共舞 【環境教育】	圖文心得一把罩	角色差異與認同(1) 【性侵害犯罪防治教育】 【法治教育】
11 0419 - 0425		時空旅行者	與大自然共舞 【環境教育】	圖文心得一把罩	自治市長選舉 【法治教育】
12 0426 - 0502	四年級游泳教學活動Ⅰ	時空旅行者	與大自然共舞 【環境教育】	圖文心得一把罩	自治市長選舉 【法治教育】
13 0503 - 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	欣賞與讚美	思考推理-偵探小說 初探	我是 Smart 總編輯	我的媽咪真偉大 【生命教育】【家庭教育】
14 0510 - 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	欣賞與讚美	思考推理-偵探小說 初探	我是 Smart 總編輯	我的媽咪真偉大 【生命教育】【家庭教育】
15 0517 - 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	欣賞與讚美	思考推理-偵探小說 初探	我是 Smart 總編輯	角色差異與認同(2) 【性侵害犯罪防治教育】 【法治教育】
16 0524 - 0530	四年級游泳教學活動Ⅴ 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、水域活動安全宣導	欣賞與讚美	思考推理-偵探小說 初探	卡片 DIY 真輕鬆	角色差異與認同(2) 【性別平等教育】 【法治教育】

17 0531 - 0606	節能宣導月	欣賞與讚美	刻板印象 【性別平等教育】	卡片 DIY 真輕鬆	角色差異與認同(2) 【性別平等教育】 【法治教育】
18 0607 - 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	歡慶端午節	刻板印象 【性別平等教育】	卡片 DIY 真輕鬆	科技與生活 【資訊教育】
19 0614 - 0620	6/18(四)期末評量 6/19(五)期末評量	歡慶端午節	刻板印象 【性別平等教育】	專題報告我最行	健康身心靈-金腰獎 【品德教育】【安全教育】
20 0621 - 0627	6/25(三)期末校務會議	歡慶端午節	刻板印象 【性別平等教育】	專題報告我最行	認識颱風 【環境教育】【防災教育】
21 0628 - 0630	6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	歡慶端午節	策略與鑑賞	專題報告我最行	認識颱風 【環境教育】【防災教育】

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	奇妙研究所(1)	科技突圍站(1)	生活全能(1)
1 0831 - 0906	9/1 開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	Put on your “Best Clothes”	非常男女	初探 Canva-好站報報	課程簡介	多位小數與加減	防震總動員
2 0907 - 0913	校園反毒反霸凌宣導	Put on your “Best Clothes”	非常男女	初探 Canva-好站報報	線上檢索與報告	多位小數與加減	防震總動員
3 0914 - 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	Put on your “Best Clothes”	非常男女	初探 Canva-好站報報	線上檢索與報告	因數與公因數	防震總動員

4 0921 - 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	Put on your “Best Clothes”	非常男女	動手做範本- 自我介紹	線上檢索與報告	因數與公因數	感謝師恩
5 0928 - 1004	水域安全暨防溺宣導	Put on your “Best Clothes”	婆娑之洋	動手做範本 -自我介紹	線上檢索與報告	倍數與公倍數	運動會
6 1005 - 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	Trick, Treat Halloween	婆娑之洋	校外教學小專案之行程討論	摘取文章大意(5w1h)	倍數與公倍數	運動會
7 1012 - 1018	生命教育宣導月 10/18 運動會	Trick, Treat Halloween.	婆娑之洋	校外教學小專案之行程討論	摘取文章大意(5w1h)	擴分、約分與通分	運動會
8 1019 - 1025	10/24(五)運動會補假	Trick, Treat Halloween.	婆娑之洋	行程規畫小達人	摘取文章大意(5w1h)	擴分、約分與通分	身體我最大
9 1026 - 1101		Trick, Treat Halloween.	婆娑之洋	行程規畫小達人	摘取文章大意(5w1h)	多邊形與扇形	身體我最大
10 1102 - 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量	Be grateful for what you have-Thanksgiving	家的味道，家的愛	行程規畫小達人	讀取表格訊息	多邊形與扇形	身體我最大
11 1109 - 1115	11/8、9、15 臺灣科學節活動	Be grateful for what you have-Thanksgiving	家的味道，家的愛	校園安全生活地圖	讀取表格訊息	異分母分數與加減	我是理財專家
12 1116 - 1122	11/16 臺灣科學節活動	Be grateful for what you have-Thanksgiving	家的味道，家的愛	校園安全生活地圖	讀取表格訊息	異分母分數與加減	我是理財專家

13 1123 ~ 1129	四年級游泳教學Ⅰ	Be grateful for what you have-Thanksgiving	家的味道，家的愛	漫畫故事小書	研究方法～問卷調查	線對稱圖形	科技與生活~網路禮儀達人養成記
14 1130 ~ 1206	四年級游泳教學Ⅱ	Hello, Santa!	我們都一樣	漫畫故事小書	研究方法～問卷調查	線對稱圖形	科技與生活~網路禮儀達人養成記
15 1207 ~ 1213	四年級游泳教學Ⅲ	Hello, Santa!	我們都一樣	守護地球一起來	研究方法～問卷調查	整數四則運算	候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
16 1214 ~ 1220	四年級游泳教學Ⅳ	Hello, Santa!	我們都一樣	守護地球一起來	研究方法～訪談	整數四則運算	候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
17 1221 ~ 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	Hello, Santa!	我們都一樣	守護地球一起來	研究方法～訪談	面積	家庭暴力防治教育
18 1141228 ~ 1150103	1/1(四)元旦	Be Brave, Be You!	來逛市場吧	製作宣傳短影音	製作專題簡報	面積	家庭暴力防治教育
19 0104 ~ 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	Be Brave, Be You!	來逛市場吧	製作宣傳短影音	製作專題簡報	柱體錐體和球	急救大補帖
20 0111 ~ 0117	1/14(三)校務會議	Be Brave, Be You!	來逛市場吧	製作宣傳短影音	五年級戶外教學地點之分析與探討	柱體錐體和球	歲末感恩迎新春
21 0118 ~ 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	Be Brave, Be You!	來逛市場吧	AI 輔助設計與應用	五年級戶外教學地點之分析與探討	柱體錐體和球	歲末感恩迎新春

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	奇妙研究所(1)	科技突圍站(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	Don’t be a “Picky Eater”	好好照顧自己	認識 Scratch3	戶外教學地點線上探勘與規畫	體積	三好慶元宵
2 0215 - 0221		Don’t be a “Picky Eater”	好好照顧自己	認識 Scratch3	戶外教學地點線上探勘與規畫	體積	三好慶元宵
3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/28(六)和平紀念日	Don’t be a “Picky Eater”	好好照顧自己	蝴碟大變身	因材網簡介	分數	火場把命保
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	Don’t be a “Picky Eater”	好好照顧自己	蝴碟大變身	專題研究主題說明	分數	戶外快樂行
5 0308 - 0314		Don’t be a “Picky Eater”	認識能源	蝴碟大變身	研究主題介紹與擬定	容積	權利知多少
6 0315- 0321		Let’s make an Easter Egg.	認識能源	神奇魔法蛋糕	第一章： 訂定專題題目	容積	權利知多少
7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	Let’s make an Easter Egg.	認識能源	神奇魔法蛋糕	第一章： 訂定專題題目	小數的乘法	看看誰最好
8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至 4/6(一)兒童節、清明節連假	Let’s make an Easter Egg.	認識能源	神奇魔法蛋糕	第一章： 訂定專題題目	小數的乘法	家事你我他
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	Let’s make an Easter Egg.	認識能源	安全通報小達人	第二章： 撰寫研究動機	億以上的數	家事你我他

10 0412 - 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	A Gift of Love for Mom.	追尋平等	安全通報小達人	第二章： 撰寫研究動機	整數、小數除以整數	家事你我他
11 0419 - 0425		A Gift of Love for Mom.	追尋平等	安全通報小達人	第二章： 撰寫研究動機	整數、小數除以整數	為校服務一起來
12 0426 - 0502	四年級游泳教學活動Ⅰ	A Gift of Love for Mom.	追尋平等	神奇的分身術	第二章： 撰寫研究動機	表面積	為校服務一起來
13 0503 - 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	A Gift of Love for Mom.	追尋平等	神奇的分身術	第二章： 撰寫研究動機	表面積	無私的愛
14 0510 - 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	Oh, no! Somebody swallowed Stanley!	戰爭與和平	神奇的分身術	第二章： 撰寫研究動機	比率和百分率	環境與生態
15 0517 - 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	Oh, no! Somebody swallowed Stanley!	戰爭與和平	抓住健康飲食	第三章： 撰寫文獻探討	比率和百分率	環境與生態
16 0524 - 0530	四年級游泳教學活動Ⅴ 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、 水域活動安全宣導	Oh, no! Somebody swallowed Stanley!	戰爭與和平	抓住健康飲食	第三章： 撰寫文獻探討	時間的乘除	媒體看性別
17 0531 - 0606	節能宣導月	Oh, no! Somebody swallowed Stanley!	戰爭與和平	抓住健康飲食	第三章： 撰寫文獻探討	時間的乘除	媒體看性別
18 0607 - 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	Don’t say that!	一起行動吧	魔法故事創作	第三章： 撰寫文獻探討	生活中的大單位與折線圖	媒體看性別

19 0614 - 0620	6/18(四)期末評量 6/19(五)期末評量	Don’t say that!	一起行動吧	魔法故事創作	專題研究報告簡報製作	生活中的大單位與折線圖	健康身心靈
20 0621 - 0627	6/25(三)期末校務會議	Don’t say that!	一起行動吧	魔法故事創作	專題研究報告簡報製作	生活解題競賽	水域安全不可少
21 0628 - 0630	6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	Don’t say that!	一起行動吧	魔法故事創作	專題研究報告自評與省思	生活解題競賽	水域安全不可少

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	奇妙研究所(1)	科技突圍站(1)	生活全能(1)
1 0831 - 0906	9/1 開學日正式上課 迎新暨祖父母節慶祝活動 第一學期友善校園週宣導	Stop, Look And Listen!	防災教育-災害來了怎麼辦？學校的防災教育祕笈	我是小導演	研究主題介紹與擬定	數學中的平等與多樣性	環保小尖兵
2 0907 - 0913	校園反毒反霸凌宣導	Stop, Look And Listen!	防災教育-災害來了怎麼辦？學校的防災教育祕笈	我是小導演	研究主題介紹與擬定：「永續發展 SDGS」	數學中的平等與多樣性	環保小尖兵
3 0914 - 0920	暫定 9/19(五)地震避難掩護演練	Stop, Look And Listen!	防災教育-災害來了怎麼辦？學校的防災教育祕笈	正多邊形魔法師	研究主題介紹與擬定：永續發展 SDGS	數學中的平等與多樣性	環保小尖兵
4 0921 - 0927	防災避難疏散演練 感恩活動	Stop, Look And Listen!	防災教育-災害來了怎麼辦？學校的防災教育祕笈	正多邊形魔法師	「永續發展 SDGS」資料蒐集	數學中的平等與多樣性	防震總動員

5 0928 ~ 1004	水域安全暨防溺宣導	Pink is for Everyone	性別平等教育 六年五班 愛說笑	正多邊形 魔法師	「永續發展SDGS」資料蒐集—桃園市立圖書館總館【戶外教育】	數學中的平等與多樣性	水域安全
6 1005 ~ 1011	菸害防制、衛生保健宣導 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	Pink is for Everyone	性別平等教育 六年五班 愛說笑	防疫大作戰	「永續發展SDGS」資料蒐集—桃園市立圖書館總館【戶外教育】	數量關係	急救大補帖
7 1012 ~ 1018	生命教育宣導月 10/18 運動會	Pink is for Everyone	性別平等教育 六年五班 愛說笑	防疫大作戰	「永續發展SDGS」資料蒐集—網際網路	數量關係	我很重要，我要追逐自己的夢想
8 1019 ~ 1025	10/24(五)運動會補假	Pink is for Everyone	性別平等教育 六年五班 愛說笑	防疫大作戰	「永續發展SDGS」資料蒐集—網際網路	數量關係	運動會
9 1026 ~ 1101		Show My Gratitude	戶外教育- 走出課室外學習：戶外教育從校園出發	海底總動員-捲軸遊戲製作	「永續發展SDGS」資料蒐集—網際網路	數量關係	運動會
10 1102 ~ 1108	身心障礙宣導月 11/5(三)一年級注音符號評量 11/5(三)期中評量 11/6(四)期中評量	Show My Gratitude	戶外教育- 走出課室外學習：戶外教育從校園出發	海底總動員-捲軸遊戲製作	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	數量關係	家庭暴力防治教育
11 1109 ~ 1115	11/8、9、15 臺灣科學節活動	Show My Gratitude	戶外教育- 走出課室外學習：戶外教育從校園出發	海底總動員-捲軸遊戲製作	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	從遊戲中玩數學~生活中的影子	家庭暴力防治教育(1)
12 1116 ~ 1122	11/16 臺灣科學節活動	Show My Gratitude	戶外教育- 走出課室外學習：戶外教育從校園出發	校園的 創意迷宮	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	從遊戲中玩數學~生活中的影子	家庭暴力防治教育(1)

13 1123 ~ 1129	四年級游泳教學Ⅰ	Enjoy the Warm Christmas	閱讀素養教育-童話莊子	校園的創意迷宮	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	從遊戲中玩數學~生活中的影子	家庭暴力防治教育(1)
14 1130 ~ 1206	四年級游泳教學Ⅱ	Enjoy the Warm Christmas	閱讀素養教育-童話莊子	校園的創意迷宮	「永續發展SDGS」研究報告結構及寫作	從遊戲中玩數學~生活中的影子	戶外教育
15 1207 ~ 1213	四年級游泳教學Ⅲ	Enjoy the Warm Christmas	閱讀素養教育-童話莊子	英語單字射擊手	「永續發展SDGS」研究報告簡報的製作	從遊戲中玩數學~生活中的影子	我是小專員-理財小幫手
16 1214 ~ 1220	四年級游泳教學Ⅳ	Enjoy the Warm Christmas	閱讀素養教育-童話莊子	英語單字射擊手	「永續發展SDGS」研究報告簡報的製作	圓周率與圓周長	我是小專員-理財小幫手
17 1221 ~ 1227	四年級游泳教學Ⅴ 家庭教育宣導	Enjoy the Warm Christmas	國際教育-戰火下的小花	英語單字射擊手	「永續發展SDGS」研究報告簡報的製作	圓周率與圓周長	我是理財專家
18 1141228 ~ 1150103	1/1(四)元旦	I’m a Travel Planner	國際教育-戰火下的小花	英語單字射擊手	「永續發展SDGS」研究報告發表會	圓周率與圓周長	我是理財專家
19 0104 ~ 0110	1/8(四)期末評量 1/9(五)期末評量	I’m a Travel Planner	國際教育-戰火下的小花	人機互動專題製作-電動新發明	「永續發展SDGS」研究報告發表會	圓周率與圓周長	我是理財專家
20 0111 ~ 0117	1/14(三)校務會議	I’m a Travel Planner	國際教育-戰火下的小花	人機互動專題製作-電動新發明	「永續發展SDGS」研究報告發表會	圓周率與圓周長	我是理財專家
21 0118 ~ 0120	1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始	I’m a Travel Planner	國際教育-戰火下的小花	人機互動專題製作-電動新發明	「永續發展SDGS」研究報告自評與省思	圓周率與圓周長	性別平等教育(1)身體我最大

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		暢遊世界(1)	閱讀創藝(1)	數位先鋒(1)	奇妙研究所(1)	科技突圍站(1)	生活全能(1)
1 0211 - 0214	2/11(三)開學日正式上課	The World of MBTI	《被討厭的勇氣》-生涯規劃教育	Micro:bit 初體驗	研究主題選擇與擬定	速率~流水及追趕問題	在地化課程~讀桃園 候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
2 0215 - 0221		The World of MBTI	《被討厭的勇氣》-生涯規劃教育	Micro:bit 初體驗	研究主題選擇與擬定	速率~流水及追趕問題	在地化課程~讀桃園 候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
3 0222 - 0228	第二學期友善校園週宣導 2/28(六)和平紀念日	The World of MBTI	《被討厭的勇氣》-生涯規劃教育	轉轉電子骰	研究大綱的擬定	速率~流水及追趕問題	在地化課程~讀桃園 候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
4 0301 - 0307	全校身高、體重、視力檢查	The World of MBTI	《被討厭的勇氣》-生涯規劃教育	轉轉電子骰	研究動機及目的的擬定	速率~流水及追趕問題	在地化課程~讀桃園 候鳥的休憩~許厝港溼地大觀園
5 0308 - 0314		Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘事素養與思辨》-媒體識讀	計步器和指南針大對抗	研究方法確定與資料蒐集	速率~流水及追趕問題	親職教育
6 0315- 0321		Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘事素養與思辨》-媒體識讀	計步器和指南針大對抗	研究資料的蒐集與整理	自由探究－如何當個大力士	親職教育
7 0322 - 0328	3/28(六)親職教育日	Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘事素養與思辨》-媒體識讀	計步器和指南針大對抗	研究問卷題目設計	自由探究－如何當個大力士	親職教育

8 0329 - 0404	4/2(四)親職教育日補休 4/3(五)至4/6(一)兒童節、 清明節連假	Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	《勇闖媒體識讀樂園：表意權．敘事素養與思辨》 -媒體識讀	外接 LED 增添光彩	研究問卷的發放與整理—超級任務： 尋找對的人 【戶外教育】	自由探究－如何當個大力士	兒童節和兒童權利公約宣導
9 0405 - 0411	四月性別平等宣導月	Boys Can, Girls Can, Everyone Can!	《蜻蜓眼》 -性別平等教育	外接 LED 增添光彩	研究問卷的發放與整理—超級任務： 尋找對的人 【戶外教育】	自由探究－如何當個大力士	性別平等教育(2) 兩性分工
10 0412 - 0418	4/14(二)期中評量 4/15(三)期中評量 4/15~4/20 新生報到	Be Smart, Be Safe Online!	《蜻蜓眼》 -性別平等教育	外接 LED 增添光彩	研究報告的撰寫	自由探究－如何當個大力士	性別平等教育(2) 兩性分工
11 0419 - 0425		Be Smart, Be Safe Online!	《蜻蜓眼》 -性別平等教育	電子猜拳遊戲	研究報告的撰寫	複合形體的表面積~不一樣的書包~（融入家庭教育）	性別平等教育(2) 兩性分工
12 0426 - 0502	四年級游泳教學活動Ⅰ	Be Smart, Be Safe Online!	《蜻蜓眼》 -性別平等教育	電子猜拳遊戲	研究報告的撰寫	複合形體的表面積~不一樣的書包~（融入家庭教育）	性別平等教育(2) 兩性分工
13 0503 - 0509	五月孝親家庭月 四年級游泳教學活動Ⅱ	Be Smart, Be Safe Online!	《天上飛來的魚》 -海洋教育	電子猜拳遊戲	製作研究報告簡報	複合形體的表面積~不一樣的書包~（融入家庭教育）	母親節
14 0510 - 0516	四年級游泳教學活動Ⅲ	Be Smart, Be Safe Online!	《天上飛來的魚》 - 海洋教育	我是電流大師	製作研究報告簡報	複合形體的表面積~不一樣的書包~（融入家庭教育）	健康身心靈-金駝獎三階

15 0517 - 0523	四年級游泳教學活動Ⅳ	New Chapter of My Life	《天上飛來的魚》 － 海洋教育	我是電流大師	製作研究 報告簡報	圓形圖－長條百分圖~我的成長 （融入議題多元文化教育）	自治市長選舉
16 0524 - 0530	四年級游泳教學活動Ⅴ 5/26(二)六年級畢業考 5/27(三)六年級畢業考 畢業生暑假生活安全教育、 水域活動安全宣導	New Chapter of My Life	《天上飛來的魚》 － 海洋教育	我是電流大師	研究報告 發表會	圓形圖－長條百分圖~我的成長 （融入議題多元文化教育）	性侵害犯罪防治教育(2) 自我保護
17 0531 - 0606	節能宣導月	New Chapter of My Life	《妖怪、神靈與奇事：台灣原住民故事》 -原住民教育	智能聲控 我最行	研究報告 發表會	圓形圖－長條百分圖~我的成長 （融入議題多元文化教育）	性侵害犯罪防治教育(2) 自我保護
18 0607 - 0613	6/10(三)畢業典禮【暫定】	New Chapter of My Life	《妖怪、神靈與奇事：台灣原住民故事》 -原住民教育	智能聲控 我最行	專題研究的 感想與省思	圓形圖－長條百分圖~我的成長 （融入議題多元文化教育）	性侵害犯罪防治教育(2) 自我保護

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市桃園區永順國民小學114學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱 (以數字表示節數)	選用教科書/ 自編教材	師資安排	備註
一年級 (3節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.繪本+自編課程 2.閱讀護照 3.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	1.自編課程 2.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
二年級 (3節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.自編課程 2.閱讀護照 3.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
三年級 (4節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.繪本+自編課程 2.閱讀護照 3.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	數位先鋒(1)	自編教材	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
四年級 (4節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.繪本+自編課程 2.閱讀護照 3.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	數位先鋒(1)	自編教材	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
五年級 (6節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.繪本+自編課程 2.閱讀護照	導師	經114年5月21日本校課發會通過

		3.自編學習單		
	數位先鋒(1)	自編教材	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	奇妙研究所(1)	自編教材	導師/科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	科技突圍站(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
六年級(6節)	暢遊世界(1)	1.自編教材 2.主題PPT	導師/科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	閱讀創藝(1)	1.繪本+自編課程 2.閱讀護照 3.自編學習單	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	數位先鋒(1)	自編教材	科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	奇妙研究所(1)	自編教材	導師/科任教師	經114年5月21日本校課發會通過
	生活全能(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過
	科技突圍站(1)	自編教材	導師	經114年5月21日本校課發會通過

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 / 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	6	6
桃園市在地化教材			融入《品桃園》6 節			
				融入《賞桃園》6 節		
					融入《讀桃園》6 節	

2. 教學方式：

(1)學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2)配合家長、社區共同進行。

(3)評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4)對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1)經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2)讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 景福宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織

桃園市桃園區永順國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據教育部頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之實施要點規定，設置本要點。

二、桃園市桃園區永順國民小學課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃學校課程計劃。編審自編教科用書，負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，以培養具備人本情懷、統整能力、民族素養、鄉土與國際意識，始能進行終身學習之健全國民。

三、本會設委員，委員均為無給職，其組成方式如下：

（一）、 學校行政人員代表（6 人）：

除校長及四處室主任、教學組長為當然委員外。其餘由校長及本職為教師兼行政之人員共同選（推）舉之代表。

（二）、 年級代表（7 人，含科任代表）、領域社群、教師代表（9 人，含資源班代表）：

指由未兼行政之教師選（推）舉之代表，人數不得少於總額之二分之一。

（三）、 家長及社區代表：

指由家長會或社區人士選（推）舉之代表，其人數為一至五人。

四、本會之執掌如下：

（一）、 規劃全校之課程方向與課程結構：

1. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
2. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構及每週上課節數。
3. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
4. 各年級每週每天之作息結構原則。
5. 彈性學習課程節數中，學校共同活動節數與班級時數之比例確定。
6. 學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。
7. 本校發展課程之會議時間（含研習、各領域小組、教學群）
8. 審查並核定學校發展願景。

（二）、 規劃各學習領域 1-6 年級之縱向課程計劃：

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

（三）、 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

（四）、 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。

（五）、 規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜，並訂定評鑑辦法。

（六）、 協調社教機構、建立教學資源系統。

（七）、 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

（八）、 提供有關課程發展、教學諮詢問題。

（九）、 擬定「選用教科用書辦法」審查各領域小組初步編選之教材，審查自編教科用書。

（十）、 規劃教師專業成長進修計劃增進專業成長。

（十一）、其他有關課程發展事宜。

五、本會委員任期一年（任期自 8/1 起至隔年 7/31 止），得連選連任。候補委員或補選（推）舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會每年定期舉行至少六次會議，每學期至少各三次，以一、四、五、六、八、十一月各召開一次為原則；為必要時得召開臨時會議。每年六月末月召開會議時，必須提出下學年度學校課程計劃，送市政府教育行政主管機關備查後，方能實施。

七、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

八、本會開會時，需有應出席委員二分之一（含）以上之出席，方得開議，需有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

九、本會開會時得視事實需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

十、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十一、 本會要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

二、組織分工執掌

組別		成員		人數	分工執掌
		姓名	職稱		
召集人		林佩娟	校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向。
執行秘書		楊秀全	教務主任	1	協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習 活動，並研訂本校校訂課程之執行。
執行幹事		周雅慧	教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動。
行政組		呂佳珍	學務主任	3	依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程。
		蔡青雅	輔導主任		
		廖建榮	總務主任		
課程研發組	領域課程發展小組	待改選	語文領域	1	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程。
		待改選	健康與體育領域	1	
		待改選	數學領域	1	
		待改選	綜合活動領域	1	
		待改選	社會領域	1	
		待改選	自然科學領域	1	
		待改選	生活課程	1	
		待改選	藝術領域	1	
		待改選	特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行
	年級課程發展小組	陳詩韻	一年級學年主任	7	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容。
		葉昱廷	二年級學年主任		
		李桂萍	三年級學年主任		
		蕭佩如	四年級學年主任		
		蔡有男	五年級學年主任		
		邱慧媚	六年級學年主任		
		待改選	科任學年主任		
社區資源發展小組		待改選	家長會(含特殊教育學生家長代表)	1	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。
諮詢小組		待聘	專家學者	2	視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市永順國小113學年度第一次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：113年9月18日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	林佩娟		六年級代表	林玉龍	
家長代表	林宜娟		科任代表	黃惠君	
教務主任	楊麥今		語文領域召集人	周雅慧	
學務主任	呂佳玲		數學領域召集人	蔡有男	
總務主任	劉定山		健體領域召集人	黃淑琴	
輔導主任	蔡青雅		綜合領域召集人	高手榮	
教學組長	周雅慧		社會領域召集人	李明展	
一年級代表	廖秀鉅		自然領域召集人	楊易學	
二年級代表	吳尚諭		生活課程召集人	呂欣恬	
三年級代表	王小弟		藝術領域召集人	莊雅晶	
四年級代表	莊璿		特教領域召集人	丁莉婷	
五年級代表	顏秀珊		語文領域召集人	管馨蓮	

桃園市永順國小113學年度第一次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：113年9月18日下午13時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、業務報告

(一)本校113學年度課程計畫，已報請教育局桃教小字第1130076145號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

(二)本學年度課發會及相關組織運作期程(上、下學期各3次)，並重申教師公開授課各項事宜(至少3人一組，每位教師辦理1場公開授課，參與2場觀課)。

(三)本學年度課程評鑑相關事宜及流程。

1.113學年課程評鑑安排：

一年級閱讀創藝(一年級導師群)、三年級暢遊世界(英語教師)、五年級奇妙研究所及數位先鋒(科任教師)。

2.評鑑過程與目標：

評鑑重點在於觀察學生在課程中的學習狀況，透過評鑑過程幫助老師了解學生學習成效，作為未來進行課程微調及改進的參考，以確保學生對課程內容的興趣，並積極參與學習。

六、提案討論：

【案由一】113學年度協助行政教師減授課、協助學務工作教師減授課名單，提請討論。

說　明:1.依據112年6月12日桃園市政府府教小字第1120159047號函修正(並自112年8月4日生效)、113年9月11日桃教學字第1130085604號函辦理。

2.依要點所示本校班級數規模協助行政教師每週減授18節、

協助學務工作教師每週減授課 8 節。

3. 減授課名單如附件。

決　議：經主任、校長說明後，全體委員無異議通過。

【案由二】學務處衛生組「月經教育與月經平權融入課程與教學獎勵計畫」，提請討論。

說　明：1. 本案針對高年級中低收入和低收入家庭學生優先提供友善生理用品，目前學校約有 3~4 位學生申請相關物資，若有剩餘資源將開放一般學生申請。

2. 教育部鼓勵教師教授月經教育與平權相關課程，參與教師有機會獲得嘉獎，每次最多獎勵 4 名教師。

決　議：鼓勵教師參與，提案通過。

【案由三】校外人士協助高級中等以下學校教學或活動申請審查。

本次申請活動共計六件：

(一) 學務處生教組申請辦理反毒教育活動：

協助教學人士：國泰人壽曾秀婷女士

活動結合正向學習、問答和 PaGamo 平台闖關遊戲進行反毒宣導

預計會有 4~5 名校外人士協助學生使用平台。

決　議：1. 校外人員身份皆需進行確認，確保學生安全。

2. 提案通過。

(二) 學務處衛生組申請辦理環保防災知識競賽：

協助教學人士：慈濟/永順志工謝淑真女士，

活動使用 PaGamo 平台進行比賽，參與班級為六年 1、4 班，

11/1 初賽、11/12 決賽。

決　議：1. 校外人員身份皆進行確認，並遵守相關規定。

2. 提案通過。

（三）圖推教師申請辦理與作家有約推廣活動：

協助教學人士：作家林哲璋、作家李光福。

113/11/28 邀請作家林哲璋分享創作動機及生命故事，開放一~三年級各班自由登記。

114/03/20 邀請作家李光福分享作家生活點滴，開放四~六年級各班自由登記。

決　議：提案通過。

（四）四年級高于筑老師申請辦理文化體驗計畫：河上走走-都市與水文的探索之旅

協助教學人士：众藝術空間總監劉瑋英、主理人邱鴻程。

結合四年級國語與社會課程，活動與文化局合作，旨在讓學生認識在地文化與歷史。課程分 3 次進行，兩次校內教學和一次校外實地考察（溫州公園及周邊），有 4~5 校外人士協助活動，並會拍照及錄製微影片。

決　議：1. 確認校外人員身份，家長須簽署拍照及錄影同意書並遵守相關規定。

2. 提案通過。

（五）一年級學年申請辦理認識爆米花活動及認識棉花糖活動：

協助教學人士：114/01/15 康軒出版社蔡穎奇先生、114/01/17 翰林出版社林立芸小姐，活動配合生活課程，認識傳統零食及製作過程。

決　議：提案通過。

（六）三年級學年申請辦理空氣炮活動：

協助教學人士：114/01/17 翰林出版社林立芸小姐。

活動配合三年級自然課程“空氣與風”單元，進行空氣炮實驗。

決　議：1. 活動過程請確實注意學生安全。

2. 提案通過。

【案由四】永順國小入校協助各項活動人員審查。

說　明：1. 校外人士入校名單共計 149 名，包括教務處晨間志工及圖書志工，學務處社團授課教師、輔導室特教學生評量報讀志工。

2. 校外人士入校前需填報表格，內容包含是否有相關事件紀錄（如體罰、性騷擾等）、避免從事政治或宗教宣傳，以及不得從事商業行為，需遵守學校規定並尊重學生權益。

3. 校外人士角色為輔助老師進行授課，老師為主要授課者。

4. 活動若有新增校外人士，請事先提供基本資料並填具入校須知表格，送教務處備查。

決　議：149 位校外人士及志工名單經審核無異議，全體通過。

七、臨時動議：無

八、散會

承辦人：教學組長周雅慧　　教務主任：教務主任楊秀全　　校長：永順國民小學校長林佩娟

桃園市永順國小113學年度第二次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：113年11月13日13時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	/	請假	六年級代表	郭育男(代)	
家長代表	王昭文		科任代表	黃惠君	
教務主任	楊彥合		語文領域召集人	曾譽達	
學務主任	馬佳玲		數學領域召集人	郭育男	
總務主任	/	請假	健體領域召集人	黃淑琵	
輔導主任	蔡青雅		綜合領域召集人	高子崧	
教學組長	周雅慧		社會領域召集人	李明昆	
一年級代表	廖秀銀		自然領域召集人	李易子	
二年級代表	吳尚諭		生活課程召集人	呂欣恒	
三年級代表	丁小婷		藝文領域召集人	莊雅晶	
四年級代表	莊婧		特教領域召集人	王莉婷	
五年級代表	張君如			林佩娟	

桃園市永順國小113學年度第二次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：113年11月13日下午13時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：楊秀全主任　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、業務報告：

(一)國民教育輔導團國小到校輔導--申請12/18(下午)生活課程-SEL。

(二)請有擔任彈性課程(閱讀創藝、數位先鋒、暢遊世界、科技突圍及奇妙研究所)授課的老師進行課程期中自我評鑑(https://forms.gle/dpEtPHcR3AMKYnV68)。

(三)本學年度評量事宜：探討素養題設計，釐清教師對素養題的迷思，鼓勵從實際教學情境中設計符合素養導向的評量，避免形式化。建議平時課堂可增加素養導向練習，例如小組討論或實踐活動，降低考試壓力。

六、提案討論：

案由一：修正評量辦法中九年一貫之名詞，提請討論。

說　明：有關本校評量辦法中，仍有提及九年一貫之名詞，現全校已入新課綱，故提請將九年一貫修正。

決　議：

(一)刪除第三條部分說明。

(二)修正第四條第二項第3款說明。

(三)相關修改內容將於期末校務會議中提案，通過後公布。

案由二：校外人士協助高級中等以下學校教學或活動申請審查。

說　明：本次申請活動共計八件。

(一)二年級申請113年11月14日(四)辦理「爆米香」活動，協助教學人士：南一出版社鄒永漢。

(二)二年級申請114年1月16日(四)辦理「電流急急棒」體驗活動，

協助教學人士：南一出版社鄒永漢。

(三)衛生組申請113年12月12日(四)辦理「與樹做朋友」活動，
協助教學人士：荒野桃園分會鄧榮樺、沈秀娟。

(四)衛生組申請114年1月14、20日辦理「輕鬆做閃電俠」活動，
協助教學人士：荒野桃園分會吳佳容、賴玉真、吳秀如。

(五)訓育組申請113年12月24日辦理「生命教育音樂劇」活動，
協助教學人士：宏恩生命教育團隊黃郁雯等約20人。

(六)圖推申請113年12月2日辦理「真人圖書館暨書聲書生」活動，
協助教學人士：翁維希、林育駿、何鳳心，彭朝萍、常善文、祁侑等人。

(七)四年級申請114年1月14日(二)辦理「童玩」體驗活動，
協助教學人士：南一出版社鄒永漢。

(八)四年級申請114年1月15日(三)辦理「搓愛玉」體驗活動，
協助教學人士：翰林出版社林立芸。

決　議：1.確認校外人員身份，提醒遵守相關規定及注意活動安全
2.提案全數通過

七、臨時動議：

數學領域教師反映平板車分配不足問題，建議增加共享使用機會，例如六年級改為兩班共用一台平板車設備。

回應：共用須注意帳號管理問題，且每班使用平板頻率不一，不見得能夠共用，目前教務處還有4台平板車可供大家輪流借用。

八、散會

承辦人：教學組長周雅慧　　教務主任：教務主任楊秀全　　校長：永順國民小學校長林佩娟

桃園市永順國小113學年度第三次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：114年1月8日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：楊秀全主任　　記錄：周雅慧

四、出席人員：

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	/	公假	六年級代表	王靖惠	
家長代表	劉昌坤		科任代表	黃惠君	
教務主任	楊秀全		語文領域召集人	管馨蓮	
學務主任	吳佳珍		數學領域召集人	蔡有男	
總務主任	劉定山		健體領域召集人	黃淑慧	
輔導主任	蔡青雅		綜合領域召集人	高于芸	
教學組長	周雅慧		社會領域召集人	李明展	
一年級代表	廖秀銀		自然領域召集人	楊易學	
二年級代表	吳尚謂		生活課程召集人	呂欣怡	
三年級代表	丁小妹		藝術領域召集人	莊雅如	
四年級代表	莊子嬋		特教領域召集人	丁莉婷	
五年級代表	張雨珊			陳香吟 石昭薰	

桃園市永順國小113學年度第三次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：114年1月8日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：楊秀全主任　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、提案討論：校外人士協助高級中等以下學校教學或活動申請審查。

（一）五年4班「淨零碳排，永續營業中」教學活動提案

活動時間：1月14日星期二

活動地點：五年4班教室

活動內容：班級家長陳翊榛將以 PPT 和影片分享，介紹其與環保相關的專業經驗，並結合聯絡簿文章-碳足跡零，教授環境永續的基本概念。

活動目的：提升學生對環保的認知，啟發學生思考淨零排碳的重要性。

決　　議：一致通過。

（二）三年級「折氣球活動」提案

活動時間：1月20日星期一

活動地點：於簡易禮堂進行，共九個班級，預計分三堂課完成。

活動內容：由南一鄒永漢先生協辦，講師為專業造型氣球師，結合三年級自然課程「空氣」單元。讓學生學習空氣特性，如：空氣佔有空間、空氣可被壓縮等。

活動目標：提升學生創意、美感及對空氣物理特性的理解。

決　　議：一致通過。

六、素養導向命題設計研討：

(一)說明素養題的設計原則與常見誤解。

素養題要素：具備真實生活情境、跨領域整合，並需要學生運用認知、情意及技能解題。

常見問題：過於聚焦計算或文本閱讀，缺乏對情境的深層運用。

(二)試題分享與討論：

非素養題舉例：如僅用名人或學校名稱增加題目趣味性，但實際為傳統記憶或計算型題目。

素養題範例：用圖表題搭配情境式問題，引導學生分析資料、解決問題。

七、臨時動議：無

八、散會

承辦人：教學組長周雅慧　　教務主任：教務主任楊秀全　　校長：永順國民小學校長林佩娟

桃園市永順國小113學年度第四次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：114年3月19日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟 校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	林佩娟		科任代表	黃惠君	
家長代表	劉合中		語文領域召集人	警警連	
教務主任	楊彥合		數學領域召集人	黃右男	
學務主任	馬佳玲		健體領域召集人	黃淑琪	
總務主任	劉定山		綜合領域召集人	高于淑文	
輔導主任	公出	教育優先區申請說明會	社會領域召集人	李明彥	
教學組長	周雅慧		自然領域召集人	楊智孚	
一年級代表	廖秀鈺		生活課程召集人	呂欣怡	
二年級代表	吳尚諭		藝術領域召集人	莊雅如	
三年級代表	丁小芳		特教領域召集人	王莉婷	
四年級代表	莊蓉				
五年級代表	張君和				
六年級代表	王靖惠				

桃園市永順國小113學年度第四次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：114年3月19日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、提案討論：彈性學習課程—閱讀創藝與科技突圍實施現況討論與建議。

(一)校訂課程的定義說明

校訂課程是根據學校特色編排的課程，強調跨域、適性，不能只是部定課程單一科目的重複學習。

(二)科技突圍站實施現況與建議

1. 討論高年級科技突圍站課程實施現況及問題，特別是如何與數學領域課程區隔。
2. 彙整各領域討論意見，做為114學年度課程計畫撰寫參考。

廖秀銀老師：能否將「科技突圍站」改到「其他類課程-自主學習暨補救教學」？

教務主任：「其他類課程-自主學習暨補救教學」內容要有差異化課程規劃，會再提供他校作法供參。

校長：學習成就落後學生在數學學習上普遍存在興趣缺乏、理解能力低、概念混淆等問題，建議透過遊戲式學習、動手操作及結合生活實例來提升學習成效。

3. 決議：114學年度高年級彈性學習課程「科技突圍站」改至「其他類課程-自主學習暨補救教學」，課程設計請依學生個別差異及需求進行差異化教學，引導學生適性發展。

(三)閱讀創藝課程的實施現況、問題與建議

1. 分析各年級學生在閱讀創藝課程中的學習狀況，以及課程對學生閱讀能力的影響。
2. 114學年閱讀創藝課程計畫改由各學年討論及規劃。

1. 康軒教案生成器：輔助教師設計教案
2. PadletTA：用於協作與互動，提升學生參與度

老師可以善用線上工具協助規劃課程，結合生活實例設計教學活動，提高學生學習興趣，鼓勵學生進行團隊合作與分享，提升學習成效。

六、臨時動議：無

七、散會

承辦人：教學組長周雅慧　　教務主任：教務主任[illegible]　　校長：永興國民小學校長林佩娟

桃園市永順國小113學年度第五次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：114年5月21日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩婧校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	林佩婧		科任代表	黃惠君	
家長代表	孙信中		語文領域召集人	管謦蓮	
教務主任	楊秀金		數學領域召集人	郭在男	
學務主任	馬佳玲		健體領域召集人	黃淑娟	
總務主任	劉定山		綜合領域召集人	吳建輝	
輔導主任	／	請假	社會領域召集人	李明龍	
教學組長	周雅慧		自然領域召集人	楊昌學	
一年級代表	廖秀鈺		生活課程召集人	吳欣怡	
二年級代表	吳尚諭		藝術領域召集人	莊雅惠	
三年級代表	卜元安		特教領域召集人	／	請假
四年級代表	莫玉嘉			石婧	
五年級代表	張雯				
六年級代表	陳香吟代				

桃園市永順國小113學年度第五次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：114年5月21日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、提案討論：

(一)114學年度雙語亮點學校申辦計畫審查

關於外師的部分，目前規劃仍會放在中年級（三年級和四年級），但由於總節數不夠，因此還需要放在五年級。新學期的五年級老師，將會根據整個授課情況，仍需要班級老師進行協同共備，在確認大家沒有意見後，經鼓掌通過。

(二)114學年度第一階段彈性學習課程計畫審查

彈性學習課程計畫審查是本次會議議程中的一個重要重點，屬於整體課程計劃多階段審查中的一部分。第一階段的審查主要針對各學年的彈性課程規劃表進行，並包含了3到6年級的資訊課程。

本次特別關注「其他類」課程，這部分除了過往的生活全能課程之外，今年還加入了科技突圍站（五年級和六年級），同時也須融入安全教育、性別平等教育、自主學習以及補救教學。

新增的在地化課程也是本次審查的內容，教育局希望學校重視課程。課程內容包涵「品桃園、賞桃園、讀桃園」三項主題，並需要與當地文化（如廟宇）結合。

彈性學習課程計畫中實施差異化教學和同質性分組在新學期實施時會有重大挑戰，補救教學需要在課堂上進行差異化教學，例如將程度相近的學生進行同質性分組，老師提供針對性的協助，對老師的分組教學策略和組內合作學習技巧提出了較高要求，實施難度較大。不過，老師們在修正後的課程計畫有嘗試進行差異性的分組教學，避免將其混同於一般主題式或依賴平台的教學，所以本案在確認大家沒有意見後，經鼓掌通過。

(三)114 學年度教科書版本審查

本案針對新學年度使用的教科書版本進行確定。除了按照原則重選的奇數年級外，徵詢是否有老師因覺得原本教材不適合等原因，想在審查過程中提出更換版本的需求。因本案沒有老師提出要更換版本的建議，決議照案通過。

(四)校外人士協助高級中等以下學校教學或活動申請審查

1. 一年級學年：

114 年 6 月 25 日(三) 辦理「科學遊戲活動」，
協助教學人士：康軒出版社蔡穎奇。

2. 二年級學年：

1. 114 年 6 月 24 日(二) 辦理「造紙活動」，
協助教學人士：康軒出版社蔡穎奇。
2. 114 年 6 月 26 日(四) 辦理「搓愛玉活動」，
協助教學人士：翰林出版社林立芸。

3. 六年級學年：

114 年 6 月 2 日(一) 辦理「護手霜活動」，
協助教學人士：翰林出版社林立芸。

4. 訓育組：

補列 114 年 5 月 9 日(五)辦理「本土教育藝文展演」活動，
協助教學人士：斑馬劇團。

本案共審議了 4 個來自不同學年及組別的申請，內容涵蓋科學遊戲、造紙、搓愛玉、護手霜製作以及品格話劇表演，會議決議同意並通過。

六、臨時動議：無

七、散會

承辦人：教學組長周雅慧　　教務主任：教務主任楊秀全　　校長：永興國民小學校長林佩娟

桃園市永順國小113學年度第六次課程發展委員會

會議簽到表

一、時間：114年6月18日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟 校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：

成員	簽到	備註	成員	簽到	備註
校長	林佩娟		科任代表	黃惠君	
家長代表	王易生		語文領域召集人	／	公假
教務主任	楊秀令		數學領域召集人	須雪珊(代)	
學務主任	／	請假	健體領域召集人	黃淑琵	
總務主任	劉定山		綜合領域召集人	高于芸	
輔導主任	蔡青雅		社會領域召集人	李明宏	
教學組長	周雅慧		自然領域召集人	楊易學	
一年級代表	廖秀鈺		生活課程召集人	呂欣怡	
二年級代表	吳尚詞		藝術領域召集人		
三年級代表	王小妹		特教領域召集人	王莉婷	
四年級代表	莊曉				
五年級代表	須雪珊				
六年級代表	王靖惠				

桃園市永順國小113學年度第六次課程發展委員會

會議記錄

一、時間：114年6月18日下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主席：林佩娟校長　　記錄：周雅慧

四、出席人員：如簽到表

五、工作報告：

114學年度第一階段彈性學習課程計畫「表現任務」修正已通過審查。

修正重點：將「表現任務」調整為具體化的描述，展現教學脈絡與方法，明年度課程計畫撰寫將沿用此方式。

注意事項：提醒「知識、技能、態度」格式不得刪除框格，課程指標細項、學習內容與學習表現對應、年級別填寫及議題羅列需留意，務必確保課程計畫與教學內容的關聯性。

六、提案討論：

案　由：114學年度第二階段課程計畫上傳檔案審查

說　明：

(一)第二階段上傳課程計畫包括學校課程總體架構、部定課程計畫、融入議題重點、3門彈性學習課程評鑑及雙語教學融入課程檢核等表件，請委員依檢核表項目進行審查。

(二)課程評鑑報告：

1. **閱讀創藝**：評鑑顯示閱讀成效需再加強。下學年計畫安排閱讀相關研習，並將邀請專家協助學校閱讀課程發展。提醒導師皆任課閱讀創藝課程，請務必思考如何驗證學生學習成效。
2. **暢遊世界**：一年級學生口說測驗結果顯示約67%達A級，約6%學生為C級。教學設計需考量如何提升C級學生能力。彈性課程雖沒有正式的定期評量，但仍應確保教學品質，成績單無法詳細呈現各科學習狀況，需加強與家長溝通。
3. **奇妙研究所**：五年級學生於數位讀寫網打字達成率約九成，詞語重組造句正確率約50 70%，新學年計畫前8週集中訓練基礎能力（打字、組織）。六年級學生專題成果顯示學生能小組完成類「小論文」的研究，展現初步研究能力與表達力，顯示課程具發展潛力。
4. **在地化課程實施評鑑**：三~六年級任課老師依課程設計、實施及效果完成檢核。
5. **雙語教學融入課程檢核表**：填報113學年英語/雙語師資現況，檢核行政規劃、雙語教學實施情形。

決　議：114學年度課程計畫照案通過。

桃園市永順國小113學年度第2學期期末特殊教育推行委員會會議記錄

壹、會議時間：114年6月18日(星期三)14:00

貳、會議地點：三樓會議室

參、出席人員:應出席15人。實出席11人。未出席4人:請事假。(詳如簽到表)

肆、主席：林佩娟 校長

伍、記錄：許海嬋 老師

陸、上次會議決議執行情況：

※上次會議提案內容：

【案由一】審查113學年度第二次鑑定安置(113-2)校內疑似生申請名單。

【案由二】114年1月、3-6月身心障礙學生就學交通費補助申請資格審查。

一、113學年度第二次鑑定安置(113-2)校內疑似生申請共10位學生審查通過，依期程提出鑑定安置申請。

二、114年1月、3-6月身心障礙學生就學交通費補助共4位學生申請，考量學生確有需求皆申請通過。

柒、特教業務報告

一、特教專業團隊：

本學期校內40位身心障礙學生提出申請，申請項目包含「物理治療」、「職能治療」、「語言治療」、「心理治療」、「聽能管理」5項，課程時數76小時，悉數辦理完畢。治療課程皆邀請家長、導師及個管老師參與，且治療師皆準時到校服務，現正進行核銷與成果彙報，6月底送審查結案。提案一為行政績效評估。

二、身心障礙學生鑑定轉銜安置結果：(人名涉及個資予以屏蔽)

1.113學年度第一次身心障礙鑑定安置申請結果:

*114學年度小一新生：

①確認生-　(情緒行為障礙)、　(自閉症)、　(智能障礙轉安置　國小)、　(身體病弱暫緩入學)、　(智能障礙暫緩入學)。

②疑似生-　(疑似智能障礙)、　(疑似自閉症由　國小轉安置)。

③非特生(　、　、　、　、　)，依據常態編班辦法進行編班。

*在校-①確認生：　(情緒行為障礙)。

②疑似生：　(疑似學障)、　(疑似學障)。

③非特生：　、　，依據常態編班辦法進行編班。

*114學年度升國中：　等9名六年級應屆畢業生經鑑定安置在戶籍學區：　國中。另　(原疑似學障改判非特教生)。

2.113學年度第二次身心障礙鑑定安置：

*114學年度小一新生：

①確認生：　(自閉症暫緩入學)。

②非特生：　，依據常態編班辦法進行編班。

*在校-①確認生：　(學習障礙)、　(情緒行為障礙)、　(自閉症)、　(學障)、　(學障)、　(學障)。

②疑似生：　(疑似學障)、　(疑似學障)、　(疑似學障)。

③非特教生：　(原疑似學障改判非特教生)。

三、整合校內資源與各項補助，協助特殊教育學生適應教育環境。

1.本學期交通費補助費，申請學生4名，經費已核發轉入學生帳戶。

2.本學期教科書籍費補助費，申請學生27名，經費已核發轉入學生帳戶。

四、113學年度安心班班級人數為8人，由蔡青雅主任、王姿涵老師、黃惠君老師共同指導；除了課業指導之外，安心班課程安排體能、手作及品格教育、戶外體驗…等多元活動進行。期末將進行核銷及成果回覆。

捌、提案討論

一、114上半年特教專業團隊行政績效評估:

本學期校內40位身心障礙學生提出申請，申請項目包含「物理治療」、「職能治療」、「語言治療」、「心理治療」、「聽能管理」5項，課程時數76小時，治療課程皆邀請家長、導師及個管老師參與，且治療師皆準時到校服務，態度積極熱忱，行政績效評估請審議(附件一)。

【決議】出席委員過半數同意行政績效評估通過審核。

二、114學年度特殊教育學生名單暨113學年度學生IEP、IGP修正彙整：

【說明】114學年度目前預計有38位身障生(含疑似生)、2位資優生。

※依據學生需求狀況撰寫 IEP 及 IGP，隨時滾動式修正，按時與家長召開會議，內容詳見文件，委員若有疑問，可提出討論。

【決議】出席委員過半數同意 IEP 及 IGP 內容。

三、身心障礙生---無障礙需求(教室安排)

【說明】身障生於年級轉換時更換教室，經 IEP 會議與家長、導師討論，建議給予適當教室安排，提請討論。

【決議】出席委員過半數同意特生需求，另提交資料給總務處，請總務處協助進行新學年度教室安排。

四、依據 114/6/4 輔導推行委員會，特殊及適應需求學生說明暨適性導師協調會議討論並決議身心障礙學生名單，提供常態編班委員會辦理適性輔導編班作業。

1.【升小一組說明】升小一身心障礙及特殊需求學生分組、適性導師安排：

依 113 學年度小一新生鑑定結果，共計 2 位確認生、2 位疑似生，建議安排如下：

【決議】出席委員過半數同意通過，特殊生安排適性導師進行常態編班，2 名疑似生不與 2 位確認生同班。

2.【二升三組說明】：升小三身心障礙及適應需求學生分組、適性導師安排：

二升三年級經鑑定確認生共計 1 人、疑似生 2 人，依據鑑輔會鑑定類別及個管老師與原班導師觀察學生特性，安排適性導師。適應需求學生以平均分散原則安排，以保障孩子學習時所受的同等關注程度。

建議安排如下：

【決議】出席委員過半數同意通過，特殊生安排適性導師進行常態編班，2 名疑似生不與確認生同班。

3.【四升五組說明】升小五身心障礙及特殊需求學生分組、適性導師安排:

四升五年級經鑑定確認生共計 8 人、無疑似生，依據鑑輔會鑑定類別及個管老師與原班導師觀察學生特性，安排適性導師。適應需求學生以平均分散原則安排，以保障孩子學習時所受的同等關注程度。建議安排如下：

【決議】出席委員過半數同意依上述討論進行適性導師安排。

五、114 學年度資源班導師安排：

【說明】113學年度資源班有兩班，資源A班教師為王莉婷老師、邱仁杰老師；資源B班教師為賴可欣老師、古慧彥老師。114學年度資源A班導師為邱仁杰老師；資源B班導師為賴可欣老師。

【決議】出席委員過半數同意114學年度資源A班導師為邱仁杰老師；資源B班導師為賴可欣老師。

六、討論114學年度特殊教育學生分組、排課規劃 （人名涉及個資予以屏蔽）

【說明】經資源班老師討論，分組安排如下，請審議：

資源班班別	A1組 王莉婷老師	A2組 邱仁杰老師	B1組 賴可欣老師	B2組 古慧彥老師
年級/人數	一年級(4) 四年級(3) 五年級(3)	四年級(5) 六年級(5)	二年級(5) 五年級(5)	三年級(3) 六年級(5)
總人數/節數	10人/20節	10人/20節	10人/21節	8人/21節
任教年段一	一年級 (情障) (自閉症) (疑似智障) (疑似自閉)	四年級 (聽障) (智障) (情障) (學障) 疑似學障)	二年級 (學障) (智障) (疑似學障) (自閉症) (情障)	三年級 (自閉症) (疑似學障) (疑似學障)
年段一排課	國:6 數:4 特需課程:0	國:5 數:4 特需課程: 社會技巧1	國:6 數:4 特需課程: 社會技巧1	國:5 數:4 特需課程:0
任教年段二	四年級 (智障) (聽障) 疑似學障)	六年級 (學障) (學障) (學障) (學障) (聽障)	五年級 (學障) (學障) (學障) 學障) (聽障)	六年級 (學障) (學障) (學障) (學障) (情障)
年段二排課	國:5 數:4 特需課程:0	國:5 數:4 特需課程: 學習策略1	國:5 數:4 特需課程: 學習策略1	國:5 數:4 特需課程: 學習策略1 社會技巧1 科技突圍1
任教年段三	五年級 自閉症) (自閉症) (自閉症)			

年段三排課	特需課程: 社會技巧 1			

【決議】出席委員過半數同意通過分組及課程安排。

七、討論 114 學年度特殊需求領域課程規劃。(人名涉及個資予以屏蔽)

【說明】特殊需求領域規劃如下表，課程計畫(如附件二)，請審議：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二	社會技巧	1	B1 組:
三	社會技巧	1	B2 組:
四	社會技巧	1	A2 組:
四	溝通訓練、學習策略	2	A1 、A2
五	社會技巧	1	A1 組:
五	學習策略	1	B1 組:
五	溝通訓練、創造力	1	B1 組:
六	學習策略	1	A2 組:
六	學習策略	1	B2 組:
六	社會技巧	1	B2 組:
六	輔助科技應用	1	B2 組:

【決議】出席委員過半數同意通過特殊需求領域課程規劃。

八、113 學年度特殊教育方案(特教助理員)檢討：

【說明】本學年持續辦理特殊教育方案－特教學生助理員服務，聘用蔡慧慈小姐、戴怡芬小姐，協助特教學生學習，對特生校園生活適應助益良多，服務期間態度熱忱。請依執行成效評量表檢核兩位特教助理員工作情形(詳如附件三)。

【決議】出席委員過半數同意本學年聘用兩位特教助理員任職期間認真負責，用心盡力陪伴照顧特教生，同意每個檢核項目皆為確實執行。

九、申請114學年度「身心障礙特殊教育服務方案」助理人員及需服務學生名冊。
(人名涉及個資予以屏蔽)
【說明】
1. 本校114學年度除畢業生外，有身障生38名，為協助身心障礙學生校園活動安全照護、生活自理訓練、情緒輔導和考場服務等需求，極需申請助理人員服務，以維護身心障礙學生之權益。

2. 符合申請資格及需求學生名單：　　(智能障礙)、　　(聽障重度)、　　(自閉症中度)、　　(聽障中度)、　　(情緒行為障礙)，資源班老師個別確認家長申請意願後提出申請，以上名單提請審核。

3.114學年度有　位小一新進特生，待入學後若需助理人員協助適應校園環境，視狀況依規定進行申請。

【決議】出席委員過半數同意特生需求，備齊文件向茄苳國小申請特教助理員。

十、114學年度兒童課後照顧服務身心障礙專班:暑期專班及平日專班名單審核
(人名涉及個資予以屏蔽)
1. 暑期專班(暑期安心班)名單審核:

【說明】依據114/6/9桃教特字第1140046067號文辦理，開課時間為7/1-7/11早上8時至12時，因混齡成班且學生大多需個別教學，所收名額以10人為原則。
※本次報名學生名單：　　(智障)、　　(情障)、　　(情障)、　　(聽障)、　　(智障)、　　(智障)、　　(聽障)、　　(學障)、　　(學障)、　　(學障)、　　(學障)，共11位學生。

【決議】出席委員過半數同意全額錄取。

2.平日專班(平日安心班)名單審核:

【說明】依據114/6/12桃教特字第1140054174號文辦理，因混齡成班且學生大多需要個別教學，故開班人數以8人為限。依據本校特殊教育推行委員會110/3/3決議「身心障礙課後照顧班招生實施規定」(考量學生家庭經濟狀況、家庭境遇…等)，錄取名單須經本校開會討論後決定之。
※錄取順序考量：

1. 113 學年度下學期已是安心班之學生優先錄取。
2. 114 學年度中、高年級經本市鑑輔會鑑定核發證明之確認生。
3. 依據本校特殊教育推行委員會 110/3/3 決議「身心障礙課後照顧班招生實施規定」，考量學生經濟狀況、家庭境遇…等，進行考量。

※本次報名學生名單: 共 12 位學生。請就 7 位新報名學生(取 3 位)進行審議:

序號	學生(障別)	狀況	序號	學生(障別)	狀況
1	.(智障)	舊生	7	:(情障)	課業程度尚可，需要較多同儕相處學習
2	之(智障)	舊生	8	,(聽障)	課業程度佳，需要較多同儕相處學習
3	(聽障)	舊生	9	(聽障)	課業程度佳，需要較多同儕相處學習
4	(學障)	舊生	10	(學障)	家庭支持度高，需要較多同儕相處學習
5	(學障)	舊生	11	(學障)	課業成就低落，需要較多個別化課業指導
6	(自閉症)	換班級、導師，混齡相處助於學習人際，也需要個別化課業指導	12	(學障)	課業成就低落，需要較多個別化課業指導

【決議】出席委員過半數同意錄取學生為序號:1、2、3、4、5、6、11、12 同學。

玖、臨時動議：無。

拾、散會-14:50

承 辦 人：　　單位主管：　　教務主任 教務主任楊秀全　　校長：

特教組長許海嬋　　輔導主任蔡青雅　　永興國民小學 校長林佩娟

學務主任：學務處主任呂佳珍

總務主任：總務處主任劉定山

桃園市永順國小113學年度第2學期期末特殊教育推行委員會 簽到表

壹、會議時間：114年6月18日(星期三)14 時00分

貳、會議地點：三樓會議室

參、主席：林佩娟 校長

肆、記錄： 許海嬋

伍、出席人員：

編號	職稱	姓名	性別	簽名	編號	職稱	姓名	性別	簽名
1	校長	林佩娟	女	林佩娟	9	家長會長	劉合中	男	劉合中
2	教務主任	楊秀全	男	楊秀全	10	特教學生家長代表	王道琪	女	事假
3	學務主任	呂佳珍	女	事假	11	資優學生家長代表	江婉甄	女	事假
4	總務主任	劉定山	男	劉定山	12	普通班教師代表	歐立裕 304	男	歐立裕
5	輔導主任	蔡青雅	女	蔡青雅	13	普通班教師代表	李明展 507	男	李明展
6	特教組長	許海嬋	女	許海嬋	14	特殊教育學生代表	[redacted]		
7	特殊教育教師代表	王莉婷	女	王莉婷	15	特教資優學生代表			
8	特殊教育教師代表	古慧彥	女	古慧彥					

列席：

三、全校教師授課節數

桃園市桃園區永順國民小學教師每週授課節數

學年度	114			
普通班 班級數	50			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	2節	7 節	16 節	20 節
實授課節數	4節	8 節	17 節	21 節
備　註	應授課節數依113 年 08 月 27 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	114			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	0	18 節	0	0
實授課 節數	0	20 節	0	0
備註	應授課節數依112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市桃園區永順國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二)桃園市政府教育局 108 年 04 月 03 日頒布桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。
（三）本校課程發展計畫。

二、目的

（一）確保課程實施成效及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：由本校課程發展委員會審議。
（二）各學習領域課程：分由本校各領域教學社群辦理，評鑑結果提各領域教學社群及課程發展委員會討論。
（三）彈性學習課程：由本校課程發展核心小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期,配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4.課程效果：每學期末。

（二）各(跨)領域課程
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。

3.實施階段：每學年開學日至學期結束。

4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學社群議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學

實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組依本校課程評鑑表輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市桃園區永順國民小學114學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果 （圈選）	質性描述 （具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程設計	1.規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	□佳□尚可□待加強	
	2.掌握領綱學習重點的意涵	□佳□尚可□待加強	
	3.根據各階段的學習重點安排具情境脈絡化的學習任務	□佳□尚可□待加強	
	4.內容結構符合順序性、繼續性及統整性	□佳□尚可□待加強	
	5.單元教學設計具邏輯性並能適度與其他領域進行統整	□佳□尚可□待加強	
	6.所採用之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	□佳□尚可□待加強	
	7.能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	□佳□尚可□待加強	
課程實施	1.教師熟知領綱內容並積極參與教材教法研修	□佳□尚可□待加強	
	2.能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	□佳□尚可□待加強	
	3.依規定程序與課程目標選用教學資源並妥善規劃實施場地與設備	□佳□尚可□待加強	
	4.規劃多元活動以促進實施成效	□佳□尚可□待加強	
	5.依照教學計畫達成學習目標	□佳□尚可□待加強	
	6.實施多元策略進行適性教學且依據學生特質適時調整	□佳□尚可□待加強	
	7.針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	□佳□尚可□待加強	
課程效果	1.能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	□佳□尚可□待加強	

	2. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題	□佳□尚可□待加強	
	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	□佳□尚可□待加強	
	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能。	□佳□尚可□待加強	
評鑑者簽名			

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區永順國民小學114學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號：　　） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區永順國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	□彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統	□彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合	

		整性原則。		□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	□各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	□彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目 ，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	

	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區永順國民小學114學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評選指標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區永順國民小學114學年度第〇學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	問題討論
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ 核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ 課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題? 引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？ 學生主體			

1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市桃園區永順國民小學114學年度第〇學期/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	學年/領域會議 對話討論	問題討論
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？ 自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? 學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？ 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與			

「回應」？ 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？ 6. 如何引導學生學習遷移？ 進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ 探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市桃園區永順國民小學114學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	問題討論
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ 知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？			

7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？ 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市桃園區永順國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 □賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 □四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	
	2.學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3.調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4.教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名			

五、全校學生每日作息時間表

桃園市桃園區永順國民小學114學年度學校作息時間表

時　間	活動內容	備註
07:45～07:55	晨間活動/環境整理	
07:55～08:35	晨間活動/導師時間	
08:35～08:40	準備時間	
08:40～09:20	第一節	
09:20～09:30	第一節下課	
09:30～10:10	第二節	
10:10～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課/環境整理	
14:50～15:30	第七節	
15:30～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市桃園區永順國民小學 114 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0801-0830	●學生教科書、簿本、美勞教材發放【社區資源-國中志工】 ●8/27-8/29 教師備課日、教師專業研習、新進教師座談 ●交通安全教育-8/29 全校返校日、路隊編排訓練【社區資源-志工隊】 ●戶外教育-校園環境整理 ●8 月初 114 上社團報名
1	0831-0906	●9/1 開學日正式上課【社區資源-志工隊、家長會】 ●9/2 圖書館開館【社區資源-圖書志工、國中志工】 ●家庭教育-迎新暨祖父母節慶祝活動、新生始業式暨新生家長座談會 ●交通安全教育-新生路隊編排訓練 ●生命教育-第一學期友善校園週宣導 ●課後照顧班、安心班開始
2	0907-0913	●週一母語日課間本土歌謠廣播開始 ●週四英語日午餐英語廣播開始 ●安全教育-校園反毒反霸凌宣導 ●交通安全教育-交通安全宣導 ●9/10 期初校務會議【社區資源-全體家長】 ●家庭教育-9/12 親師座談會、家長代表大會【社區資源-全體家長】
3	0914-0920	●9/16 課後社團正式上課【社區資源-專業講師】 ●安全教育、防災教育-地震避難掩護演練【暫定 9/19(五)】 ●生命教育-全校身高、體重、視力檢查【社區資源-志工】
4	0921-0927	●9/24 期初特推會 ●安全教育、防災教育-防災避難疏散演練 ●品格教育-生活競賽開始 ●生命教育-教師節感恩活動【社區資源-志工隊】
5	0928-1004	●安全教育-水域安全暨防溺宣導【社區資源-消防局】 ●環境教育-資源回收競賽 I ●生命教育-星光大道才藝表演
6	1005-1011	●品德教育-9 月品格之星頒獎 ●安全教育-菸害防制、衛生保健宣導 ●10/6 中秋節 ●10/10 國慶日

7	1012-1018	●生命教育-生命教育宣導月 ●生命教育-書包減重抽測 ●安全教育、家庭教育、品德教育-10/18 運動會 【社區資源-志工隊、國中志工、家長會】
8	1019-1025	●10/24 運動會補假
9	1026-1101	●三年級在地化課程實施-品桃園【環境資源-宮廟巡禮】 ●五年級在地化課程實施-賞桃園【環境資源-虎頭山公園、孔廟】
10	1102-1108	●品德教育-10 月品格之星頒獎 ●生命教育-身心障礙宣導月 ●生命教育-星光大道才藝表演 ●11/5 特教知能研習 ●11/5 一年級注音符號評量 ●11/5 期中評量（國語、生活、自然、英語） ●11/6 期中評量（數學、社會） ●環境教育-資源回收競賽Ⅱ
11	1109-1115	●11/8、9、15、16 臺灣科學節及科學日活動
12	1116-1122	●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅰ【社區資源-游泳池、教練】 ●一年級注音符號學習扶助Ⅰ【社區資源-志工】
13	1123-1129	●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅱ【社區資源-游泳池、教練】 ●一年級注音符號學習扶助Ⅱ【社區資源-志工】 ●生命教育-星光大道才藝表演
14	1130-1206	●戶外教育-六年級校外教學【社區資源-環境教育場域、支援人力】 ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅲ【社區資源-游泳池、教練】 ●一年級注音符號學習扶助Ⅲ【社區資源-志工】
15	1207-1213	●品德教育-11 月品格之星頒獎 ●安全教育-四年級游泳教學活動IV【社區資源-游泳池、教練】 ●一年級注音符號學習扶助IV【社區資源-志工】
16	1214-1220	●環境教育-資源回收競賽Ⅲ ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅴ【社區資源-游泳池、教練】 ●一年級注音符號學習扶助Ⅴ【社區資源-志工】
17	1221-1227	●家庭教育-家庭教育宣導 ●一年級注音符號學習扶助VI【社區資源-志工】
18	1141228-1150103	●生命教育-星光大道才藝表演

		●1/1(四)元旦
19	115 年 0104-0110	●1/7 期末特推會 ●1/8 期末評量（國語、生活、自然、英語） ●1/9 期末評量（數學、社會）
20	0111-0117	●品德教育-12 月品格之星頒獎 ●品德教育-模範兒童選拔 ●四年級在地化課程實施-品桃園【環境資源-景福宮、社區環境】 ●週一母語日課間本土歌謠廣播結束 ●週四英語日午餐英語廣播結束 ●1/13 期末課後社團展演【社區資源-專業講師】 ●1/14 校務會議
21	0118-0120	●六年級在地化課程實施-讀桃園【宮廟巡禮】 ●品德教育-模範兒童選拔、學期總品格之星頒獎暨摸彩活動 ●戶外教育-全校大掃除 ●安全教育-寒假生活安全教育、水域活動安全宣導 ●1/19 課照班、安心班結束 ●1/20 休業式

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0214	●2/11 開學正式上課，課後照顧班、安心班開始 ●2/12 圖書館開館 ●週一母語日課間本土歌謠廣播開始 ●週四英語日午餐英語廣播開始
2	0215-0221	●農曆春節連假 ●課後社團開始【社區資源-專業講師】 ●期初校務會議 ●六年級在地化課程實施-讀桃園【環境資源-許厝港】
3	0222- 0228	●2/25 期初特推會 ●生命教育-第二學期友善校園週宣導 ●交通安全教育-路隊安全宣導 ●2/28 和平紀念日

4	0301-0307	●生命教育-全校身高、體重、視力檢查【社區資源-志工】 ●品德教育-核心價值宣導
5	0308-0314	●生命教育-書包減重抽測
6	0315-0321	●環境教育-資源回收競賽Ⅰ
7	0322-0328	●家庭教育-3/28 親職教育日【社區資源-志工隊、國中志工、家長會】
8	0329-0404	●4/02 親職教育日補休 ●4/03 至 4/06 兒童節、清明節連假四日
9	0405-0411	●性別平等教育-四月性別平等宣導月 ●品德教育-3 月品格之星頒獎 ●4/11 永順之星徵稿、三-六年級閱讀心得比賽繳件截止
10	0412-0418	●4/14 期中評量（國語、生活、自然、英語） ●4/15 期中評量（數學、社會） ●暫定 4/15~4/20 新生報到(若有總量管制，時間則為 3/26~4/9) ●五年級在地化課程實施-賞、讀桃園【環境資源--展演中心、總圖】
11	0419-0425	●環境教育-資源回收競賽Ⅱ ●三年級在地化課程實施-品桃園【環境資源-宮廟巡禮】
12	0426-0502	●安全教育-第二學期校園生活問卷普查 ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅰ【社區資源-游泳池、教練】
13	0503-0509	●家庭教育-五月孝親家庭月 ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅱ【社區資源-游泳池、教練】
14	0510-0516	●5/11 暑期社團報名Ⅰ ●品德教育-4 月品格之星頒獎 ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅲ【社區資源-游泳池、教練】
15	0517-0523	●5/20 自治市選舉 ●安全教育-四年級游泳教學活動IV【社區資源-游泳池、教練】
16	0524-0530	●5/26-5/27 六年級畢業考 ●安全教育-畢業生暑假生活安全教育、水域活動安全宣導 ●安全教育-四年級游泳教學活動Ⅴ【社區資源-游泳池、教練】
17	0531-0606	●環境教育-節能月 ●品德教育-5 月品格之星頒獎、畢業生學期總品格之星頒獎暨摸彩活動 ●環境教育-資源回收競賽Ⅲ ●生命教育-永順之星出刊【社區資源-家長會】

18	0607-0613	●家庭教育-6/10 畢業典禮（暫定） ●6/9 暑期社團報名II
19	0614-0620	●6/17 期末特推會 ●6/17 期末評量（國語、生活、自然、英語） ●6/18 期末評量（數學、社會） ●6/19 端午節
20	0621-0627	●四年級在地化課程實施-品桃園【環境資源-景福宮、社區環境】 ●生命教育-6/24 期末課後社團展演【社區資源-專業講師】 ●戶外教育-全校大掃除 ●6/25 期末校務會議 ●週一母語日課間本土歌謠廣播結束 ●週四英語日午餐英語廣播結束
21	0628-0630	●品德教育-在校生學期總品格之星頒獎暨摸彩活動 ●安全教育-暑假生活安全教育、水域活動安全教育宣導 ●6/29 課後照顧班結束 ●6/29 安心班結束 ●6/30 休業式

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

113 學年度學校課程評鑑結果彙整與省思建議
閱讀創藝彈性課程實施檢討

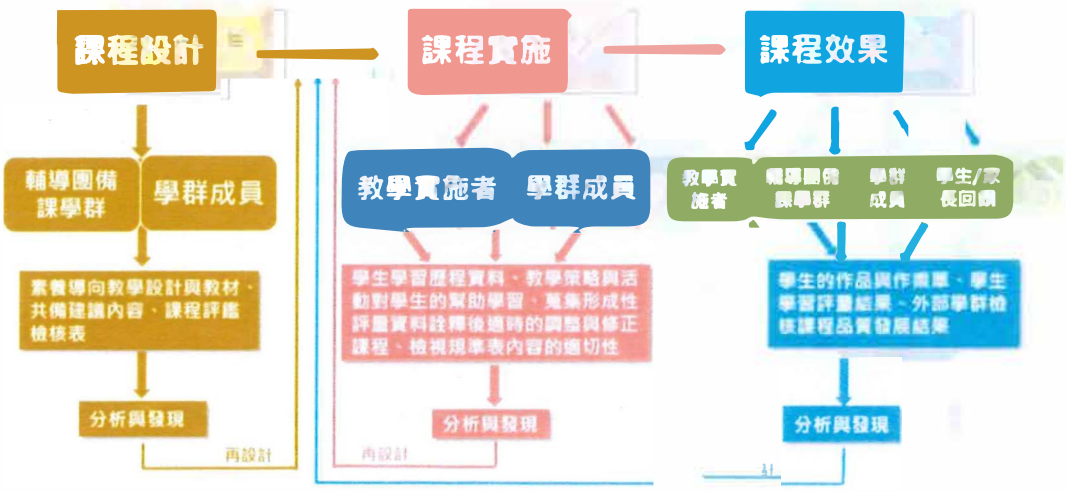
114 年 6 月 18 日課程發展委員會通過

一、課程評鑑概述：課程評鑑對象與目的

(一)對象:校訂課程—閱讀創藝課程

(二)目的:課程分規劃、實施、成效階段，學校參與活化教學子計畫計畫，透過評鑑歷程，從學生學習成效往回推至實施、規劃，為學校課程診斷抓漏，以做調整改進。

1. 透過小範圍單元課程評鑑歷程，找出校訂課程的校內根本問題，提升校內教師自主設計課程的動能。
2. 能根據課程評鑑檢核表的指標進行對話與反思。
3. 能較邏輯的呈現課程評鑑的規劃、歷程與結果，增強跨領域統整探究校訂課程的研議，並以評鑑來審視課程的品質，並回扣到整體校訂課程的滾動修正。
4. 教師課程規畫與實際授課能與校訂課程願景相結合。
5. 找出問題，作為教師逐年調整課程規畫及教學修正。
6. 提交資料，建構校內教師對課程的相互支持互助系統。



二、課程評鑑資料蒐集-觀課

桃園市永順國民小學校長及教師公開授課實施要點-附錄-2

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2">語文、綜合活動</td><td>教學者</td><td>林麗君、蔡有男、蔡佳安</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">六</td><td>教學時間</td><td>四 節課 160 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">《嘿！中學生，煩惱什麼？》</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="4">教學多元化:創造適性發展的教學情境</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">藉由實際情境案例，解決中學生活可能遇到的問題</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文：
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

綜合:
1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。
2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
■ A1 身心素質與自我精進
■ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
■ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
■ C1 道德實踐與公民意識
■ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文：
Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
綜合：
Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。
Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。
Bb-Ⅲ-1 團體中的角色探索。
Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。
Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">生命教育、人權教育、品德教育</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">自編</td></tr>
<tr><td>教學設備/資源</td><td colspan="4">校內圖書館之共讀書、學習單</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.了解書中角色面對煩惱時的情緒與做法。
2.學習從故事中抓出重點，並用四格漫畫表達內容。
3.練習寫出自己的想法與解決煩惱的方法。
4.培養小組合作與口語表達能力，並用戲劇方式表現。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節課：初步理解與感受故事內容 1. 教師簡介《嘿！中學生，煩惱什麼？》主題與內容 2. 學生閱讀書中一到兩篇故事 3. 小組討論故事中角色的煩惱與感受 **教師引導**：**「這個角色的煩惱是什麼？你有過這樣的感覺嗎？」**引導學生分享個人經驗 **學生任務**：閱讀並理解故事內容、與同學討論角色煩惱	40 分	**教師評量方式**： 課堂提問、小組討論→學生是否能說出角色的煩惱與原因
第二節課：重點摘錄與漫畫創作 1. 教師講解四格漫畫格式與重點 2. 學生依據閱讀內容設計一則四格漫畫 **教師引導**：示範簡單的四格漫畫畫法與摘要方式 **學生任務**：完成一則與故事相關的四格漫畫	40 分	**教師評量方式**： 學生作品觀察→四格漫畫是否表達出故事重點
第三節課：表達自我與思考方法 1. 學生寫下故事帶給自己的想法與遇到類似煩惱時的做法 2. 小組分享並選定一個主題要進行表演 **教師引導**：**「如果你是故事中的主角，你會怎麼做？」**協助學生找出可行解決方式 **學生任務**：撰寫感想＋解決方案。小組決定要表演的主題故事	40 分	**教師評量方式**： 學生的想法心得單→是否能寫出自己的看法與實際做法
第四節課：小組合作與戲劇表演 1. 小組練習並上台表演故事情節 2. 全班觀賞與簡單回饋 **教師引導**：提供簡單戲劇演出建議（如動作、語調）強調合作與尊重 **學生任務**：小組表演故事、觀賞其他組表演並給予鼓勵	40 分	**教師評量方式**： 教師觀察與同儕回饋→ 是否有參與小組討論與表演
參考資料：康軒出版社—《嘿！中學生，煩惱什麼？》		

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師	林麗君、蔡佳安	觀課日期	114 年 04 月 11 日
授課教師	蔡有男	教學年/班	六年五班
教學領域 教學單元	語文、綜合活動		
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
	1. 小組練習並上台表演故事情節 2. 全班觀賞與簡單回饋 教師引導：提供簡單戲劇演出建議（如動作、語調）強調合作與尊重 學生任務：小組表演故事、觀賞其他組表演並給予鼓勵	1. 學生大多都能夠按照自行設計之情境作出相對應的演出 2. 學生大多能認真觀賞同學的演出，並且給予正向回饋	
學習目標達成情形	學生有認真去安排角色，也有將情境的重點透過台詞或肢體動作表達出來，台下同學也都能夠認真觀賞同學表演。在小組討論的過程中也可以看見學生懂得分工合作，有些同學提供意見，有些同學安排角色，上台演出時也都能夠展現個人的特質與口語表達能力。		
自我省思	透過先前幾節課的引導，讓學生理解情境之後，就結合個人經驗去想出問題的解決方法，個人覺得是不錯的練習。透過小組討論的方式，也能看到各個孩子對於同一個情境問題的不同想法，若時間允許，可以再設計進一步的課程，結合實際生活中遇到的困難，再透過小組和全班共同探討的方式來決定解決的方案，經過實際應用後，再回到課堂探討方案的成效，應該會是件蠻有意義的事情。		
同儕回饋後心得	各組的討論都算是有認真參與，不過仍然有少數幾位同學會顯得比較沒有參與感，身為教學者可以再多加注意這些同學。		

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師	林麗君、蔡有男	觀課日期	114年 4月 11日
授課教師	蔡佳安	教學年/班	六年六班
教學領域 教學單元	綜合-閱讀課		
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
	先讓小孩讀完整本的課外讀物，在分每五個章節寫一次四格漫畫，小孩選擇的章節裡頭，請寫出大意、感想、故事如何解決問題及可套用在生活的例子。最後在請各小組討論出一個章節來演出，演出一段小劇場，呈現在班上給其餘同學觀賞，並從中學習。	小孩可以分段式的把書籍看完，並把自己的想法及所學運用在生活之中。	
學習目標達成情形	希望用圖解的四格漫畫加深印象，讓小孩了解如果遇到問題或煩惱，能找到方法順利解決問題。		
自我省思	這一本《嘿！中學生，煩惱什麼？》的主題與內容，主要是在說明未來可能會遇到的問題，而這些問題有可能對於他們是困擾的、疑惑的、無法解決的。尤其是同儕的壓力之下，很難做出正確的判斷，希望利用這本書，可以提升小孩的解決能力及辨別是非對錯能力。		
同儕回饋後心得	討論中老師覺得利用四格漫畫來呈現及用演戲的方式來呈現，除了能加深印象外，可以更能知道，班上小孩對這本書是確實有熟讀的。		

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td>蔡有男、蔡佳安</td><td>觀課日期</td><td>114 年 04 月 11 日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td>林麗君</td><td>教學年/班</td><td>六年二班</td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3">閱讀創藝
《嘿！中學生，煩惱什麼？》</td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td>請學生先完整閱讀《嘿！中學生，煩惱什麼？》，請學生選擇其中一個章節繪製四格漫畫。
在繪製漫畫時，請包含以下內容：
1、章節的大意
2、個人的閱讀感想
3、故事中如何解決問題
4、生活中可套用的例子
最後請各小組選出一個章節，透過戲劇的方式呈現。</td><td colspan="2">學生在閱讀《嘿！中學生，煩惱什麼？》，能透過這本書，找到自己感興趣的議題，並分繪製出自己的想法，了解故事中角色的情況。
從他們的分享中，看見這本事的內容，能運用在學生的生活中。</td></tr>
<tr><td>學習目標達成情形</td><td colspan="3">透過圖解的四格漫畫與書寫感想，強化學生對故事內容的理解與記憶，並引導其思考當面對問題或困難時，能夠尋找適當的方法加以解決，培養解決問題的能力。</td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3">這本《嘿！中學生，煩惱什麼？》的主題和內容非常貼近學生的生活，能幫助他們了解在成長過程中可能會遇到的各種挑戰。有些問題可能會讓他們覺得煩惱、搞不懂怎麼辦，尤其是在同學的影響下，更容易不知道該怎麼做才對。希望透過這本書，能提升孩子在遇到困難時的解決能力，也幫助他們分辨對錯、建立正確的價值觀。對學生來說，這是一本非常實用的人生工具書，裡面提供了許多實際的方法和建議，幫助他們學習如何面對問題、做出選擇，走出屬於自己的人生方向。</td></tr>
<tr><td>同儕回饋後心得</td><td colspan="3">在閱讀《嘿！中學生，煩惱什麼？》後，學生們嘗試以繪製漫畫的方式來整理書中的重點。透過圖像化的表達，不僅讓他們更容易理解和記住內容，也激發了他們的創造力。這樣的學習方式，使學生能夠將抽象的概念具體化，進而在生活中實際應用，提升了他們解決問題的能力。對於這個年齡層的學生而言，這是一種既有趣又實用的學習方法，值得在教學中推廣。</td></tr>
</table>

綜合本次《嘿！中學生，煩惱什麼？》單元公開授課的觀課回饋，以下為綜整內容：

(一)教學引導與學生投入：

1. 教師能夠在繪圖與文字方面適時給予學生意見和建議，幫助他們更完整地呈現作品。
2. 教師在學生分組討論時，能夠給予學生戲劇呈現的指導，讓害羞的學生增加自信。她也能適時給予班級同學不同意見，並在演出後講解情節，幫助理解力較弱的學生融入學習。
3. 教師能用正向且積極的語言指導學生表演重點，並有效掌握課堂秩序，確保學生討論的是表演內容而非閒聊。他對於表演好的學生會給予正向的評論與回饋。

(二)營造學習氣氛：

1. 教師的課堂充滿歡樂，學生在討論和分享過程中能有友善的互動學習。觀課者發現學生在閱讀書籍時對議題很有興趣，並能聆聽各組分享討論結果。林麗君老師在課程中能關照每個學生的學習，引導學生換位思考，並維持學生專注力。
2. 教師的課堂上，學生分組討論熱烈，對於即興演出沒有膽怯。學生專注度足夠，並能互相給予意見，共同完成任務。觀課者也觀察到經由活動，同學間的互動增加，人際關係也增進。
3. 教師的班級氣氛正向且熱絡，學生學習認真，大部分學生投入表演，台下同學也認真參與活動。觀課者指出，從表演內容可看出學生對議題有一定程度的理解。學生也能思考並演出解決生活中問題的方法，台下同學也有贊同的回應。觀課者也發現，正向的班級氣氛對於課程推動很重要，顯示教學者平時的用心經營。

(三)學生學習成果：

1. 學生能透過圖解的四格漫畫和書寫感想，強化對故事內容的理解和記憶，並思考解決問題的方法。
2. 觀課者看到學生們在繪製四格漫畫時創意無窮，圖文並茂。
3. 透過繪製漫畫和戲劇表演，學生能更容易理解和記住內容，激發創造力，將抽象概念具體化，並在生活中實際應用，提升解決問題的能力。
4. 學生能夠分段完成書籍閱讀，並將想法和所學運用於生活中。
5. 學生們能準確分享閱讀感受，並給予彼此意見，過程愉快。
6. 學生在短時間內能完成角色分配、小劇場演出和完整彩排，甚至能利用班上道具，使演出更生動活潑。
7. 班上的學生能認真安排角色，透過台詞或肢體動作表達情境重點，台下同學也認真觀賞並給予正向回饋。學生在小組討論中懂得合作分工，展現個人特質與口語表達能力。觀課者也發現部分學生在設計情境台詞時能運用

自身經驗表演，顯示議題與生活經驗產生共鳴。有學生展現表演天份，台詞設計生活化，可能結合了實際生活經驗。

(四)可改進之處與遭遇困境：

1. 教師觀察到有些學生的繪圖能力和文字表達需要引導和幫助。
2. 學生在演戲時會比較放不開，需要更多引導和訓練。
3. 少數學生在分組討論時，分享者會因為害羞導致音量太小，讓聽者無法完整聽見內容。少數學生參與度較低，給予的回饋內容簡短。

(五)時間與空間安排：

1. 教師希望能給學生更多時間分組討論，讓演出呈現更生動有趣。
2. 教師遇到的困境是講台演出位置受限，以及部分學生聲音太小聲導致台下同學無法聽清對話內容，進而互相討論干擾聆聽。

(六)觀課人員的回饋與建議：

1. 觀課者建議針對聲音小的分享者，下次可使用麥克風增加自信心，完整述說內容。
2. 針對害羞的學生，老師可以在他們分組討論時給予一些戲劇指導，增加自信心，更落落大方地展現。
3. 針對參與度較低的同學，可多注意他們的上課狀況，並利用分組討論或競賽方式提升參與意願.
4. 可以將前方的講桌移開，並將老師的擴音器借給聲音較小的學生，幫助他們聲音傳遞。

(七)未來課程規劃：若時間允許，可以再設計進一步的課程，結合實際生活中的困難，透過小組和全班共同探討解決方案，並在實際應用後回到課堂探討方案成效，這會是很有意義的事情。

二、課程評鑑期程

「閱讀創藝課程」透過觀議課及定期共備討論，再經由完整的課程評鑑來檢核本課程的可行性，增進課程的完整度及可用度。課程評鑑的項目主要分為課程設計、課程實施以及課程效果三者。評鑑人員主要為教學者、閱讀教學社群成員和課發會成員，在課程實施過程中，尚邀請外部專家諮詢與指導，整個評鑑時程分布如表一所列：

表一：「閱讀創藝課程」課程評鑑實施期程

評鑑人員：教學者 閱讀教學社群人員 課發會成員											
時間 項目	113 年 7 月	113 年 8 月	113 年 9 月	113 年 10 月	113 年 11 月	113 年 12 月	114年 1 月	114 年 2 月	114 年 3 月	114 年 4 月	114 年 5 月
課程設計	———	———	———				———	———			
課程實施			———	———	———	———	———	———	———	———	———
課程效果			———	———	———	———	———	———	———	———	———

三、課程評鑑的結果

經蒐集課程設計、課程實施及課程效果三個層面所進行之課程評鑑所得之資料，加以分析歸納後，綜合其結果如下：

(一)課程設計層面-評鑑結果與運用

「閱讀創藝」課程方案在學習效益上充分滿足學生需求，教材內容與教學設計不僅融入閱讀理解策略（如 5W1H、心智圖），更透過 AI 生成學習單、數位閱讀平台及親子共讀活動，促進學生思考、組織與表達能力。課程內容結構具順序性與統整性，邏輯安排合理，跨領域統整（如結合資訊與英文課程）亦提升學習豐富度。此外，評鑑建議課程需因應 SDGs、品格愈讀與學生學習落差滾動修正，故課程微調出美感數位閱讀模組，並針對學習落後學生提供課中引導與課後補救資源。透過本次評鑑，「閱讀創藝」課程設計極適合納入永順國小校訂課程，未來需進一步強化師資培訓與自編教材開發，以推廣此具趣味性與成效的課程。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程設計	1.規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	☑佳□尚可□待加強	教師透過共讀書目與 5W1H 閱讀策略，引導學生完成閱讀理解與心得撰寫，培養閱讀素養與表達能力
	2.掌握領綱學習重點的意涵	☑佳□尚可□待加強	教師熟悉閱讀理解策略教學的責任轉移歷程，依據課綱設計閱讀教學活動。
	3.根據各階段的學習重點安排具情境脈絡化的學習任務	□佳☑尚可□待加強	閱讀課程透過識讀封面與劇情提問，結合學生生活經驗，引發閱讀興趣。
	4.內容結構符合順序性、繼續性及統整性	□佳☑尚可□待加強	教師以心智圖與語文課程架構方式，循序整理閱讀內容大意，確保教學內容具連貫性與統整性。

	5. 單元教學設計具邏輯性並能適度與其他領域進行統整	☑佳☐尚可 ☐待加強	教師設計綜合課程，結合資訊與英文教學，融入跨領域統整的議題式教案，提升學生互動與學習成效。
	6. 所採用之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	☑佳☐尚可 ☐待加強	教師針對學生學習斷層問題，調整課程進度並以 5W1H 提示引導學生整理閱讀重點，適應學生需求。
	7. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	☑佳☐尚可 ☐待加強	教師利用 AI 生成閱讀測驗與學習單，結合數位閱讀與校本閱讀活動（如親子共讀、喜閱走讀），融入生活情境以提升學生學習動機。

（二）課程實施層面-評鑑資料蒐集

課程實施層面的評鑑重點包含師資專業、教材資源、教學實施、學習促進、家長參與以及評量回饋等六項。在永順國小閱讀創藝課程-《嘿！中學生，煩惱什麼？》，實施過程中，教師展現專業素養，透過精心設計的閱讀情境與提問活動，引發學生學習動機，並靈活回應課堂中學生的參與情形，例如針對注意力不集中的學生，適時以趣味問答拉回注意力，此為重要的第一手評鑑資料。教材資源方面，教師善用共讀書目與數位教具（如平板與學習單），結合生活情境（如爸爸的日常生活），豐富學習體驗。教學實施上，課程活動安排用心，教室環境整潔，營造安心學習氛圍，惟活動順序的銜接可更流暢。學習促進方面，學生參與度高，特別在閱讀討論與心智圖製作中展現積極互動，但部分學生因注意力不集中或不熟悉閱讀策略，影響討論成效。家長參與部分，透過親子共讀活動，促進家長了解課程並增進學生學習動機。評量回饋方面，教師採用形成性評量（如學習單與口頭發表），並針對學習落後學生提供課後 Line 群組補充資源，惟建議未來可加入分組競答形式，提升學生參與度。此外，課程透過級任導師與校內教師的觀課與議課記錄表，進行同儕觀摩與討論，針對學生注意力不集中與活動銜接問題提出建議，這些真實且寶貴的評鑑資料有助於課程持續精進。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程實施	1. 教師熟知領綱內容並積極參與教材教法研修	☑佳□尚可 □待加強	教師參與 AI 研習、SmartReading 工作坊及閱讀理解策略教學研討，熟知課綱並應用於教學設計。
	2. 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	☑佳□尚可 □待加強	利用 AI 生成學習單與閱讀測驗，結合數位讀寫網及影音平台，豐富閱讀課程內容。

	3. 依規定程序與課程目標選用教學資源並妥善規劃實施場地與設備	☑佳尚☐可 ☐待加強	選用學年共讀書目，配合課程計畫使用數位平板與教育部圖書資源，妥善安排教學環境。
	4. 規劃多元活動以促進實施成效	☐佳☑尚可 ☐待加強	設計親子共讀、喜閱走讀及心智圖製作等多元活動，提升學生閱讀興趣與參與度。
	5. 依照教學計畫達成學習目標	☑佳☐尚可 ☐待加強	透過5W1H閱讀策略與共讀書目教學，引導學生完成閱讀理解與心得撰寫，達成課程目標。
	6. 實施多元策略進行適性教學且依據學生特質適時調整	☐佳☑尚可 ☐待加強	針對學習能力較弱學生，於發表前提示5W1H方法，並依學生需求調整課程進度與教學方式。
	7. 針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	☑佳☐尚可 ☐待加強	教師觀察學生優點，課中引導重點整理，課後透過Line群組分享資源，協助學習落後學生補強。

（三）課程效果層面

1. 學生在彈性學習課程之學習結果表現，符合課程設計之預期課程目標

課程透過閱讀護照和作文檢視學生學習成效，部分學生能透過這些方式展現閱讀理解與語文表達能力，符合課程促進閱讀能力和表達能力的預期目標。然而，由於學生語文能力落差大，高年級學生對長篇純文字書籍缺乏興趣，導致部分低成就學生未達預期表現。建議針對不同能力學生設計差異化任務，如簡易學習單或口頭分享，並選擇與學生生活經驗相關的主題，以提升學習動機，確保更多學生達成課程目標。

2. 學生在彈性學習課程之學習結果表現，具持續進展成效

選擇學生感興趣的主題能提升學習興致，顯示課程設計有助於激發學生參與，促進部分學習進展。然而，閱讀課時間有限（每周一節）且高年級學生閱讀耐心不足，影響持續進展。為促進持續成效，建議縮短單次閱讀篇幅，搭配結構化學習單引導學生系統性理解，並融入多元活動（如小組討論、創意寫作），以維持學生興趣。同時，針對低成就學生降低任務難度，確保各程度學生都能在閱讀能力上展現進步。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程效果	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	☑佳 □尚可 □待加強	目前課程採用閱讀護照和作文作為檢視學生閱讀成效的工具，這些方式能部分反映學生的閱讀理解與語文表達能力。然而，學生語文能力落差大，導致作品表現差距明顯。建議針對不同程度學生設計差異化的評量方式，例如為低成就學生提供簡化版學習單或口頭心得分享，針對高成就學生加入深度提問或創意寫作任務。此外，可融入多元評量形式，如小組討論紀錄、閱

			讀日誌或簡短書評，以更全面捕捉學生的學習表現。
	2. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題	☑佳☐尚可 ☐待加強	選擇與學生生活經驗相關的主題能提升學習興趣，顯示課程設計已考慮學生的生活連結。然而，高年級學生對純文字書籍興趣缺缺，影響學習持續性。建議融入更多元的閱讀材料（如圖文書、短篇故事或數位資源），並設計與生活情境結合的閱讀任務，例如讓學生將書中情節與自身經驗聯繫，撰寫應用性短文或進行情境模擬，以促進所學知識的實踐與持續成長。
	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	☐佳☑尚可 ☐待加強	閱讀課時間有限、學生耐心不足及語文能力差等問題，顯示已意識到教學成效的限制。為滾動式修正課程，建議針對單一書目設計結構化的學習單，引導學生有系統地梳理內容，並縮短每次閱讀的篇幅，搭配教師引導問題或分段討論，降低高年級學生的閱讀阻力。此外，可增加互動式活動（如角色扮演或分組競賽），以提升參與度。
	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能。	☐佳☑尚可 ☐待加強	課程時間不足及學生閱讀動機低落的挑戰，顯示教師已察覺教學目標與成效的落差。為提升教學效能，教師可參與閱讀教學相關的專業成長工作坊，學習如何設計引導性問題或運用數位工具激發閱讀興趣。此外，可與同儕教師組成專業學習社群，分享差異化教學策略或跨領域整合的閱讀活動設計，針對高年級學生的需求開發更具吸引力的課程內容，從而縮小目標與成效的差距。

四、根據評鑑結果的課程規劃

綜合本學年在課程設計、課程實施以及課程效果三層面的整體評鑑，透過持續的省思、微調乃至修正與重新設計，我們驗證了課程評鑑確實能為教學和課程發展帶來正向的促進作用。閱讀創藝彈性課程規劃目的在於培養閱讀興趣與語文表達能力，透過生活化主題（如家庭、冒險）與短篇故事、繪本及數位資源，設計差異化學習單（低成就學生簡易問題，中高成就學生進階分析），每學期共讀 2-3 本書。每週 40 分鐘閱讀課包含引導、閱讀及分組討論、角色扮演等活動，學生完成閱讀護照及報告（書面或創意形式）。評量以護照、學習單、報告及參與度為主，低成就學生注重完成度，高成就學生強調深入表達。

五、評鑑省思

(一)課程目標達成度

評鑑資料顯示，課程透過閱讀護照與作文部分實現了閱讀理解與語文表達的目標，但因學生語文能力差異大，低成就學生表現未達預期，高年級學生對長篇純文字書籍興趣低落。未來需透過差異化任務與生活化主題，確保不同程度學生均能達成閱讀目標。

(二)學生學習進展

學生在生活化主題的閱讀任務中展現較高興趣，但因每週僅一節課且文本篇幅偏長，部分學生缺乏持續的動力。建議縮短閱讀段落，增加互動活動，並針對低成就學生提供簡化任務，提升信心。

(三)課程設計調整

評鑑指出時間不足與學生耐心有限的問題，顯示課程設計需更彈性。未來將導入結構化學習單與短篇閱讀材料，減少單次閱讀負荷，配合 DACC 閱讀能力診斷認證，增加數位閱讀、演劇或繪本創作等活動，提升參與度。同時，根據學生回饋滾動式調整活動形式與難度。

(四)教師專業成長

針對教學成效與目標的落差，鼓勵教師參與閱讀教學工作坊，學習差異化教學與數位工具應用，並與同儕組成專業學習社群，分享策略與資源，提升課程吸引力與教學效能。

課程評鑑者簽名	外聘專家	建德國小陳英叡老師(教育部活化教學自計畫列冊專家教師)
	校內教學者	陳英叡
	校內課程教學社群人員	作同修 蕭詠慈 廖秀銀

113 學年度學校課程評鑑結果彙整與省思建議
奇妙研究所彈性課程實施檢討

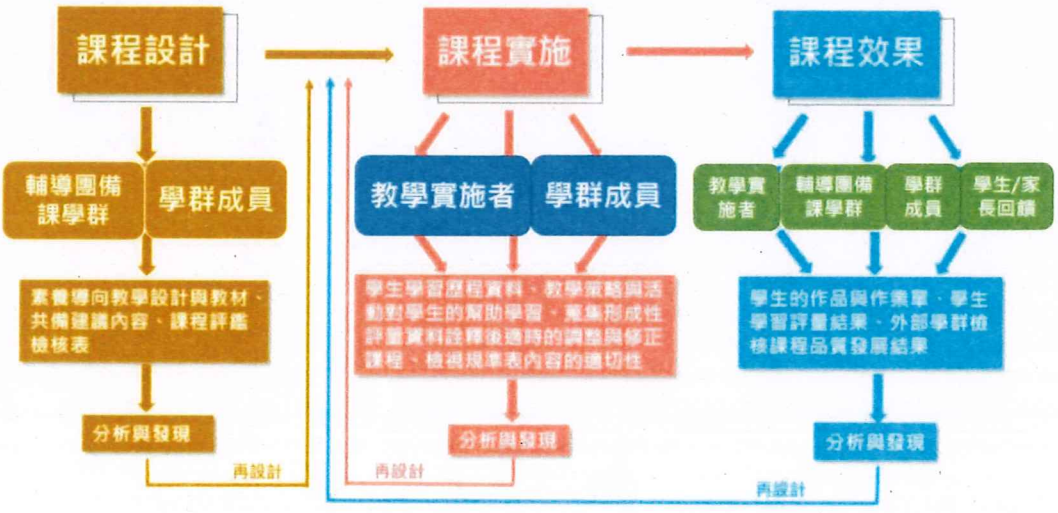
114 年 6 月 18 日課程發展委員會通過

一、課程評鑑概述：課程評鑑對象與目的

(一)對象:校訂課程—奇妙研究所課程

(二)目的:課程分規劃、實施、成效階段，學校參與活化教學子計畫，透過評鑑歷程，從學生學習成效往回推至實施、規劃，為學校課程診斷抓漏，以做調整改進。

1. 透過小範圍單元課程評鑑歷程，找出校訂課程的校內根本問題，提升校內教師自主設計課程的動能。
2. 能根據課程評鑑檢核表的指標進行對話與反思。
3. 能較邏輯的呈現課程評鑑的規劃、歷程與結果，增強跨領域統整探究校訂課程的研議，並以評鑑來審視課程的品質，並回扣到整體校訂課程的滾動修正。
4. 教師課程規畫與實際授課能與校訂課程願景相結合。
5. 找出問題，作為教師逐年調整課程規畫及教學修正。
6. 提交資料，建構校內教師對課程的相互支持互助系統。



二、課程評鑑資料蒐集-觀課

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>奇妙研究所</td><td>教學者</td><td>徐榕鎂</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>五年級</td><td>教學時間</td><td>1 節課 40 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">學生個人專題研究：3-5 研究調查題目提交表</td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3">健康、快樂、創新、卓越</td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3">本學期奇妙研究所的課程重點在教導學生進行個人專題研究，在本節課之前，學生已完成訂定個人專題研究題目，並撰寫研究動機，也進行了文獻探討，本節課程內容主要在協助學生依據個人研究方法，開始進行網路蒐集資料，或撰寫訪談問題/問卷題目/觀察重點，為了激發學生對主題的興趣和動機，並讓學生能有更全面、具體的了解，教師已在因材網中建置好所有相關範例，透過講解和引導先說明，之後再讓學生進行實作，撰寫紙本學習單。
另外，也教導學生運用AI教學夥伴e度，透過e度協助更精準的表達及列出真正有意義、有利於蒐集資料的訪談題目/問卷題目/觀察重點。希望可以提高學生的學習主動性和參與度，促進他們的自主學習能力和動機。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【自然科學領域】
po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

【社會領域】
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

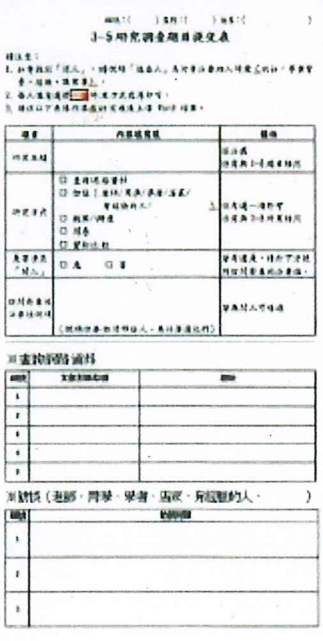
【綜合活動領域】
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
■ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
■ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【自然科學領域】
INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。
INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。

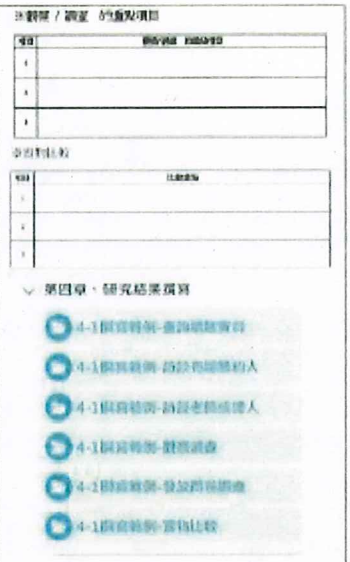
【社會領域】
Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

【綜合活動領域】
Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</td></tr>
</table>

議題融入	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
教材來源	自編教材
教學設備/資源	1. 電腦 2. 因材網 3. 紙本學習單
學習目標	1. 教導學生學習運用網路蒐集資料。 2. 引導學生透過詢問因材網 AI 教學夥伴 e 度，撰寫專題的訪談問題，及觀察、調查或實物比較之重點。 3. 鼓勵學生主動探索和學習，培養他們的自主學習態度。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、準備活動 引導學生理解透過網路蒐集資料的重要性，以及可以運用 AI 教學夥伴 e 度，協助撰寫訪談問題、觀察/調查及實務比較的重點。 二、發展活動 (一)因材網 3-5 研究調查題目提交表 教師講解 3-5 學習單的內容，介紹 4 種研究方式所需完成的重點，並解說 4-1 相關範例。 1. 查詢網路資料：使用 google 查詢，蒐集 5 篇專題所需資料，完整寫下文章主題名稱。 2. 訪談：列出 3 個訪談問題。。 3. 觀察/調查：列出 3 個觀察/調查的重點項目。 4. 實物比較：列出 3 個比較重點。 (二)學生實作： 1. 學生依據個人專題選擇的研究方式，仔細閱讀第四章研究結果撰寫：4-1 各種相關範例。 2. 完成 3-5 學習單。 (1)查詢網路資料	5 12 20	

(2)訪談 (3)觀察/調查。 (4)實物比較。 ＊(2)~(4)可詢問 e 度後撰寫。 三、綜合活動 每位學生做最後檢視修正，確認 3-5 研究調查題目提交表的內容，包含搜尋的文章標題，或列出的題目、觀察重點，能正確對應個人專題題目。	3	
參考資料：無		

桃園市 113 學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td>楊秀全、侶同儉</td><td>觀課日期</td><td>114 年 5 月 16 日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td>徐榕鎂</td><td>教學年/班</td><td>五年一班</td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3">奇妙研究所
學生個人專題研究：3-5 研究調查題目提交表</td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td>一、教師講解 3-5 學習單的內容，介紹 4 種研究方式所需完成的重點，並解說 4-1 相關範例。
1. 查詢網路資料：使用 google 查詢，蒐集 5 篇專題所需資料，完整寫下文章主題名稱。
2. 訪談：列出 3 個訪談問題。
3. 觀察/調查：列出 3 個觀察/調查的重點項目。
4. 實物比較：列出 3 個比較重點。

二、學生實作：學生依據個人專題選擇的研究方式，仔細閱讀 4-1 相關範例，並完成 3-5 學習單。</td><td colspan="2">全班學生都能認真聽講，並且在個人實作時努力查詢資料或透過詢問 e 度，用心完成紙本學習單，整體秩序良好。
幾位較早完成且通過的學生，也願意協助其他同學，表現優良。
此節課全班有 21 位學生完成紙本學習單，尚有 4 位未完成或因為未完全符合個人專題題目而需要修正，僅 1 位經由協助後仍未能習寫學習單，需要再次進行個別補救教學。</td></tr>
<tr><td>學習目標達成情形</td><td colspan="3">1. 學生能運用網路，並完成個人專題相關資料之蒐集。
2. 學生能透過適當的提問，藉由詢問因材網 AI 教學夥伴 e 度，完成撰寫專題的訪談問題，及觀察、調查或實物比較之重點。
3. 學生在教師引導及教學之下，展現出主動探索和學習的精神，擁有良好的自主學習態度。</td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3">奇妙研究所這一門課自五年級上學期授課至今，教師已了解班級學生的能力，較能掌握安排適合學生的課程內容難易度及學習量，因此這節課多數學生皆能完成預定進度，令人欣慰。
但是全班學生難免有程度落差，有些學生理解力強、動作迅速，能早早完成進度，有些學生理解力弱、較常卡關，需要更多協助，因此在專題研究的課堂上，長期以來班上的進度難以達到全體一致，如何在課堂中進行差異化教學，以及精準掌握每位學生的進度，仍是需要努力克服之處。</td></tr>
<tr><td>同儕回饋後心得</td><td colspan="3">1. 少數幾位學生完成作業速度較慢，可能反映學習動機不足、個人資訊能力問題等，需要再費心關注。
2. 部分學生在搜尋技巧與綜寫能力上存在不足，基礎資訊技能的差異會影響學習效果，需要再加強學生此方面的練習。
3. 未來可以設計更高階的任務給進度超前的學生(比較資料來源)，藉以促進批判性思考與知識應用。</td></tr>
</table>

觀課中的發現

1、 請參照**全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果**等面向的發現
（擇觀察面向勾選，並可在後方加入敘述。）

學習氣氛：

□有安心學習的環境。

□有熱衷學習的環境。

☑有聆聽學習的環境。授課老師清楚告知每一項作業步驟。

學生學習歷程：

☑關照每個學生的學習。授課老師發放每人一張作業單，並落實行間巡視，確保每一位學生都能進行作業。

□引發學生學習動機。

□學生學習動機能夠持續。

☑學生相互關注與傾聽。學生互相幫助，在搜尋資料會需要註記網頁摘要，部分同學不熟悉搜尋技巧或不會繕寫，學生之間會互相提醒指導。

☑學生互相協助與討論。學生互相幫助，在搜尋資料會需要註記網頁摘要，部分同學不熟悉搜尋技巧或不會繕寫，學生之間會互相提醒指導。

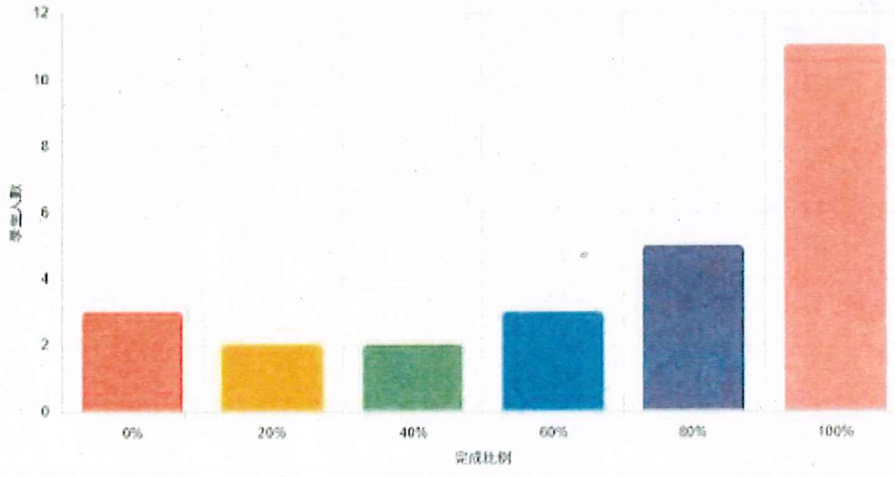
☑學生投入參與學習。由於每一位學生都有一張作業單，老師的指令明確，因此學生都能專注參與學習。

☑教師能關注有特殊表現(如學習停滯、學習超前和學習具潛力)的學生。部分能力較低落的學生，老師會停留在旁邊，根據學生的難點給予指導。

學生學習結果：

☑學生學習發生。(以下為課堂進行到一半時的觀察影像)

學生完成比例分佈



	1. 上述資料顯示約有 72%的學生達到完成或將近完成作業任務，顯示教學指令明確或任務對這些學生來說具可達成性。 2. 述資料顯示約有 1.5%的學生（3 人）未能完成作業，可能反映學習動機不足、個人資訊能力問題等，值得老師再費心關注。 □挑戰伸展跳躍的學習產生。 ☑學生學習思考程度深化。部分學生在搜尋技巧與緒寫能力上存在不足，代表基礎資訊技能的差異可能影響學習效果。 2、 有關學生學習的發現： 學生在老師明確的作業指引下積極參與課程內容，透過教師的巡視與作業單的設計，大多數學生都能投入學習。此外，學生之間的互助與討論進一步促進了學習的發生，在搜尋資料與註記摘要的過程中，學生有合作與主動學習的行為。
觀課者的回饋	根據**課堂中的學生表現**，您給教學者的回饋? 1. 教師的課堂設計（作業單與行間巡視）有效確保學生參與學習，特別是對能力較低學生的旁側指導，顯示出老師對於個別學習的關照。 2. 學生之間的互助與討論氛圍顯示教師成功營造了合作學習的環境，在課堂經營上看起來是非常成功的。 3. 建議未來可以設計更高階的任務給進度超前的學生(比較資料來源)，藉以促進批判性思考與知識應用。

綜述本次《奇妙研究所-學生個人專題研究:3-5 研究調查題目提交表》單元公開授課的觀課回饋，以下為綜整內容：

(一)教學引導與學生投入：

1. 教師進行文獻探討後設計專題研究課程，強調 AI 輔助學習策略，引導學生使用 AI 工具（如 AI 夥伴 E 度）協助撰寫訪談題目、觀察調查項目或進行食物比較，同時教導學生有效運用 Google 搜尋並篩選相關資訊。
2. 教學活動系統化且有明確目標，教師透過提問引導學生回顧前次課程內容，清晰說明當日學習目標，並依據學生採用的研究方法（網路查詢、訪談、觀察調查或實物比較）提供差異化的任務指引。
3. 課程實施採用適性教學策略，教師針對能力較弱的學生提供個別指導，對於作業速度較慢的學生給予耐心關注，同時提醒全體學生檢查並訂正作業中的錯誤（如錯字、題目錯誤或未完成部分）。
4. 學生展現高度學習投入，約 72%能達到或接近完成作業任務，課堂中學生積極查詢資料、參與討論、主動舉手回答問題，並在資料搜尋與筆記摘要過程中表現出合作與主動學習行為。
5. 課程整合數位工具與傳統研究方法，教師指導學生使用 AI 工具輔助學習的同時，強調精準搜尋與資料篩選的重要性，引導學生從 AI 提供的建議中進行選擇與思考，培養學生數位素養與批判思考能力。。

(二)營造學習氣氛：

1. 教師營造溫暖、熱忱且愉快的學習環境，讓學生能安心學習。
2. 教師能有效引導學生，教學成功營造了合作學習的環境，學生間能互動與討論。
3. 觀課者觀察到有愉悅的學習環境，並透過老師清楚的指令讓每一項作業步驟明確。
4. 學生間的互助與討論氛圍良好，提升了學習的整體效率。
5. 教師透過互動式教學，如讓學生舉手回答問題，並提供具體回饋，鼓勵學生參與。

(三)學生學習成果：

1. 學生能應用 AI 及 Google 協作工具來蒐集資料，並學會選擇與專題題目相關的文章內容。
2. 學生的學習成果達到普遍良好，72%的學生能完成或接近完成任務，顯示學習成效佳。
3. 學生能理解並完成老師的指令，大部分學生都投入學習。
5. 學生能夠運用 AI、搜尋網路、訪談、觀察調查及實物比較等不同方式進行個人專題研究。
6. 學生已能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出調查探究之問題。

6. 有約 1.5%的學生未能完成作業，可能反映學習動機不足或個人資訊能力問題。

(四)可改進之處與遭遇困境：

1. 學生個別差異明顯，表現兩極化：部分學生理解力強、動作迅速能提前完成任務，而另一部分學生理解力弱、動作緩慢且容易卡關，甚至有個別學生需要多次補救教學仍難以跟上進度。
2. 學生在基礎技能上存在不足：打字速度慢、搜尋網頁資料技巧有限、摘要能力薄弱，這些基礎資訊技能的差異直接影響專題研究的進展與學習成效。
3. 學生在操作與應用上遇到實際困難：部分學生找不到下載的文件、不知如何應用 AI 提供的資訊、忘記勾選或寫錯方向，缺乏對任務流程的完整掌握。
4. AI 輔助學習效果尚需教師引導：雖然 AI 工具有助於學生學習，但觀課人員建議教師仍需針對整體課程內容進行有效引導，協助學生適當運用 AI 及教育部教材。
5. 教學策略改進建議：增加基礎技能練習機會、設計更高階任務促進批判思考（如比較資料來源）、強化範例展示（如訪談對象的必要性說明）、培養學生互助討論氛圍，並持續針對個別學習弱點提供補救的策略。

(五)觀課人員的回饋與建議：

1. 教師課程設計成效顯著：作業單規劃與巡視策略有效確認學生參與學習，課程主題明確使學生能聚焦搜尋與閱讀相關資料，教學內容分量及難度適中，讓多數學生皆能達成目標。
2. 學習氛圍積極正向：學生間的互助與討論氛圍良好，教師成功營造合作學習環境，學生普遍投入參與學習且整體表現良好，特別是針對能力較弱學生的個別指導發揮了良好效果。
3. AI 輔助學習應用建議：教師應持續引導學生善用 AI 進行學習，同時結合教育部教材激發學習動機，確保數位工具輔助而非取代深度學習過程。
4. 差異化教學需持續強化：教師應更留意學習速度較慢或需要個別協助的學生，針對打字速度慢、搜尋網頁資料進度慢的學生提供更多練習機會，以縮小數位能力差距。
5. 課程深度提升建議：可設計更高階的學習任務，例如比較不同資料來源的可靠性與適當性，超越學生現有能力範圍，以促進批判性思考發展和知識應用能力。

(七)未來課程規劃：

1. 本次課程聚焦於個人專題研究的資料蒐集階段，學生需完成 3-5 研究調查題目提交表的下半段（包含訪談、觀察、實物比較等重點項目），下週課程將進階要求學生從已完成的文章標題回溯找到對應網址，展現課程的階段性進展與邏輯連貫性。

2. 課程未來發展規劃著重於提升學習深度，計畫設計更高階的任務（如比較不同來源的資訊），旨在促進學生批判性思考與知識應用能力，逐步引導學生從基礎資料收集邁向更具分析性的研究階段。

二、課程評鑑期程

「奇妙研究所課程」透過觀議課及定期共備討論，再經由完整的課程評鑑來檢核本課程的可行性，增進課程的完整度及可用度。課程評鑑的項目主要分為課程設計、課程實施以及課程效果三者。評鑑人員主要為教學者、奇妙研究所教學社群成員和課發會成員，在課程實施過程中，尚邀請外部專家諮詢與指導，整個評鑑時程分布如表一所列：

表一：「奇妙研究所課程」課程評鑑實施期程

評鑑人員：教學者 奇妙研究所課程教學社群人員 課發會成員											
時間 項目	113 年 7 月	113 年 8 月	113 年 9 月	113 年 10 月	113 年 11 月	113 年 12 月	114年 1 月	114 年 2 月	114 年 3 月	114 年 4 月	114 年 5 月
課程設計	—	—	—				—	—			
課程實施			—	—	—	—	—	—	—	—	—
課程效果			—	—	—	—	—	—	—	—	—

三、課程評鑑的結果

經蒐集課程設計、課程實施及課程效果三個層面所進行之課程評鑑所得之資料，加以分析歸納後，綜合其結果如下：

(一)課程設計層面

「奇妙研究所」課程設計以專題研究為核心，有效呼應自然與社會領域核心素養，聚焦探究實作與問題解決能力。課程由淺入深，五年級著重培養資料查詢、摘要歸納與表達能力，六年級進階至完整問卷式專題研究，包含研究題目訂定、目的確立、文獻查找及資料整理，展現明確的順序性與繼續性。

教學設計以科學探究邏輯，適度整合自然、社會、語文及資訊領域知識，學生透過運用資訊器材進行資料查找與班內發表，體現跨領域學習。教師採用自編教材，依學生能力差異「分段進行實驗」並「縮簡內容」，針對「文句敘寫能力普遍不佳」的情況，計畫結合數位讀寫網提供鷹架支持。

課程鼓勵學生依個人興趣選擇研究主題，透過問卷式研究與實作活動連結生活情境，學生在真實脈絡中應用所學並進行成果發表，落實素養導向的教學原則。教師積極參與專業研習，如自然領域召集人研習和 AI 應用研習，確保課程設計品質與教學成效。儘管面臨「學生程度差異大」與「基礎能力低落」的挑戰，教師仍能透過課程調整與補充資源，維持課程設計的適切性。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程設計	1. 規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	□佳☑尚可□待加強	透過專題研究方式培養學生的探究與實作能力，呼應自然科學與社會領域核心素養。課程設計讓學生進行問卷式專題研究，從訂定研究題目、研究目的到查找文獻，培養學生系統思考、問題解決及資訊統整等核心素養。透過不同主題的學習活動，學生能精熟資

			料查詢、文章及表格摘要歸納等學習重點，達成探究實作與知識建構的素養目標。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵	☑佳□尚可 □待加強	課程掌握自然與社會領域領綱的探究歷程與實作重點，以科展形式為基礎設計專題活動，縮簡內容使其適合國小高年級學生學習。教師透過參與自然領域召集人研習、共備活動及觀議課，確保課程內容符合領綱精神。課程重視學生從文章及表格中摘要重點的能力，並培養發表表達能力，對應領綱中探究與實作的學習重點意涵。
	3. 根據各階段的學習重點安排具情境脈絡化的學習任務	□佳☑尚可 □待加強	課程依據五、六年級學生認知發展，安排具體情境化的學習任務。五年級著重透過不同主題活動培養資料查詢與摘要能力；六年級則進階到問卷式專題研究，學生需完成研究題目訂定、資料查找與整理，並進行班內發表。教師設計有階段性的任務，如「設計不同主題的學習活動」和「各組發表自己的研究內容」，讓學生在真實情境中應用所學知識與技能。
	4. 內容結構符合順序性、繼續性及統整性	☑佳□尚可 □待加強	課程內容結構從基礎能力培養到應用實踐，符合循序漸進原則。五年級著重基礎研究能力培養，如查詢資料、摘要重點與表達；六年級則延伸至完整專題研究流程，包括訂定研究題目、目的、查找文獻和資料整理，最後進行發表。課程設計考量「學生程度差異大」的情況，教師會「分段進行實驗」，確保學生理解並能持續累積研究能力，展現內容的連貫性與統整性。
	5. 單元教學設計具邏輯性	☑佳□尚可 □待加強	課程單元設計遵循科學探究的邏輯流

	並能適度與其他領域進行統整		程，從問題提出、資料蒐集到成果發表，教學步驟清晰。課程適度與自然、社會、語文及資訊領域進行統整，如五年級教師「參與研習，瞭解AI在課堂的運用」，六年級課程使用「第三冊社會及自然」教材，並結合資訊技能讓學生「運用資訊器材進行資料查找與整理」。單元設計同時融入語文表達能力訓練，學生需進行「班內發表」，體現多領域統整的特色。
	6.所採用之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	□佳☑尚可 □待加強	課程採用自編教材，教師依據學生能力調整難易度。評鑑顯示教師認識到「學生程度差異大，需調整原排定的教學進度」，六年級教師提到「大方向依科展，內容縮簡」，顯示教材有適度簡化以符合學生需求。針對「學生文句敘寫的能力普遍不佳」的情況，教師期望「結合數位讀寫網」提供鷹架支持，並透過「簡單的試作」累積學生研究能力，體現教材內容的適時調整與補充。
	7.能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	☑佳□尚可 □待加強	課程讓學生自行擬定研究題目，鼓勵學生結合生活經驗探究感興趣的主題。評鑑中提到「學生找的主題較廣」，反映學生能依個人興趣與生活情境選擇研究議題。課程實施過程中，教師引導學生進行問卷式研究，使研究過程與真實生活情境連結。透過班內發表活動，學生能分享研究成果並接受反饋，培養公民參與及溝通表達等素養。課程設計中「帶領學生進行簡單的試作」，也讓學生在做中學，落實素養導向的實踐原則。

（二）課程實施層面

「奇妙研究所」課程實施由專業素養深厚的教師團隊執行，教師積極參與自然領域召集人研習、共備活動及AI教學應用研習，展現對領綱掌握與專業精進的承諾。課程採用自編教材，五年級聚焦資料查詢與摘要能力培養，六年級進階至完整問卷式專題研究流程，教材選用符合規定程序並呼應課程目標。

實施過程中，教師有效整合數位資源與實體教具，建議「專題課程可直接排入電腦教室」以優化資訊設備運用，並計畫結合「數位讀寫網」提供學習鷹架。課程活動多元豐富，包括不同主題學習活動、班內發表、專題進度報告與小組研究成果展示，有效促進學生主動探究與協作能力發展。

面對「學生程度差異大」與「文句敘寫能力普遍不佳」的挑戰，教師採取適性教學策略，包括調整教學進度、分段進行實驗、簡化內容，並為未達進度的學生提供個別指導，要求「開放權限以利說明改善內容」，確保及時回饋與修正。儘管仍存在「學生主動性較差」與「基礎能力低落」等困難，教師透過多元支持策略與個別化指導，努力縮小學習差距，促進每位學生在專題研究中的進步與成長。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程實施	1. 教師熟知領綱內容並積極參與教材教法研修	□佳☑尚可 □待加強	教師展現出對領綱內容的熟悉度與專業精進態度。教師積極參與AI在課堂運用的相關研習，並自評「個人專業足夠設計豐富的課程」，顯示教師具備自然與社會領域專業知能。教師對領綱的掌握使其能從科展方向設計課程，依據學生需求縮簡內容，確保專題研究活動符合課程目標與學習重點。
	2. 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	☑佳□尚可 □待加強	教師善用多元教學資源支持專題研究活動。評鑑結果指出，六年級教師強調「常需要運用資訊器材進行資料查找與整理」，並建議「專題課程可直

			接排入電腦教室」，顯示資訊設備在課程實施中的重要性。五年級教師「期望能結合數位讀寫網即因財網任務設計」，為學生提供鷹架支持。課程內容上，六年級使用「第三冊社會及自然」作為基礎，另有教師依「科展方式請學生製作專題」，整合科展資源與專題研究方法。這些教學資源的整合使學生能在專題研究過程中獲得豐富的學習經驗。
	3. 依規定程序與課程目標選用教學資源並妥善規劃實施場地與設備	☑佳□尚可 □待加強	自編教材著重「培養學生查詢資料、看文章及表格摘要重點，以及發表的能力」；六年級則聚焦「問卷式專題研究」的實施。在場地與設備規劃方面，教師提出具體建議「專題課程可直接排入電腦教室，讓教師便於教學，學生操作資訊器材也方便」，顯示對學習環境與資源配置的審慎考量，以確保課程能有效實施。
	4. 規劃多元活動以促進實施成效	□佳☑尚可 □待加強	課程包含多樣化的學習活動，促進課程實施成效。五年級教師「設計不同主題的學習活動」，培養學生資料查詢與摘要能力，並安排「班內發表」活動。六年級課程則規劃更完整的研究流程，包括「訂定研究題目、研究目的、查找文獻，並進行相關資料的整理」，最終由「各組發表自己的研究內容」。另有教師提到「這週請學生上台報告專題進度，再說明專題是否需改善及修正」，建立即時回饋機制。五年級教師也「帶領學生進行簡單的試作」，透過實作累積研究能力，這些多元活動設計有效促進學生主動學習與實踐能力。
	5. 依照教學計畫達成學習	☑佳□尚可	教師依據年級課程計畫實施教學，以

	目標	□待加強	達成預設的學習目標。五年級課程以「奇妙研究所」為主題，透過資料查詢、摘要與發表活動培養基礎研究能力；六年級則進階至問卷式專題研究與資料整理，教學進度與內容符合課程計畫。儘管面臨「學生程度差異大」與「學生主動性較差」等挑戰，教師仍能調整教學步驟，如「分段進行」實驗以確保學生理解，並透過成果發表檢視學習目標達成情況。
	6. 實施多元策略進行適性教學且依據學生特質適時調整	☑佳□尚可 □待加強	教師能根據學生特質調整教學策略。面對「學生程度差異大」的情況，教師會「調整原排定的教學進度」；針對實驗理解能力不同的學生，採取「分段進行，這樣學生比較能理解」的策略。教師也認識到「學生文句敘寫的能力普遍不佳」與「學生基礎能力低落，常有無法進行寫作的情況」等問題，因此規劃結合數位工具提供鷹架支持，並透過簡單試作累積能力。六年級教師針對「學生找的主題較廣」的情況，會「花較多時間了解」並提供個別指導，體現了適性教學的精神。
	7. 針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	□佳☑尚可 □待加強	教師對學習落後學生提供支持機制，減少學習落差。對「專題未達進度」的學生「提供建議改善」，並「請學生開放權限以利說明改善內容，讓學生可以更了解報告問題」，體現即時回饋與個別指導。五年級教師面對「學生基礎能力低落」的情況，希望「結合數位讀寫網...讓學生能夠有鷹架的支持」，提供適切的學習輔助。教師通過調整教學進度、分段實施實驗、簡化內容等策略，確保不同程度學生都能參與專題研究活動，並從中獲益。

（三）課程效果層面

「奇妙研究所」課程成效評估採用多元方式，包括課間觀察、實作活動、學習單、展演活動及上台報告等，全面檢視學生在專題研究各階段的能力表現。教師設計結構化評量流程，從範例參考、項目條列、數位教材製作到成果分享，確保評量與課程特性相符，有效反映學習成效。

學生學習表現呈現不同程度的達成率，核心素養達成比例介於 60%-90% 之間，應用於生活的能力則為 70%-90%。值得注意的是，學生能將專題研究過程中習得的資料搜尋、摘要分析、協作分工及數位工具應用等能力，成功遷移至生活情境中，展現了課程的實用價值與成長潛力。

面對「學生學習程度及學習態度均有極大落差」的挑戰，教師積極進行課程調整，建議「循序漸進，寧願放緩腳步」、「重點放在增進學生基本能力」、「簡化教學內容或使用桌機操作」和「製作整份學習單以掌握進度」等具體改進策略。教師自評多為「良好」至「優良」，反映出專業反思與成長意願，透過「以更具有趣味性的主題」引導專題研究，並增加數位工具應用，持續縮小教學目標與實際成效間的落差，提升專題研究課程的整體效能。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程效果	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	☑佳□尚可 □待加強	課程採用多元評量方式評量學生學習成效，主要包括課間觀察、實作活動、學習單、展演活動及上台報告等形式。教師透過觀察學生在專題研究過程中的參與度與理解程度，結合實作活動評估學生的實踐能力。特別是六年級課程設計了完整的評量流程：「先給範例讓學生參考」、「條例出要製作的項

			目」、「請學生將寫好的資料打在 canva 上」、「最後實作寫結論心得」到「上台分享」。這種多元評量方式能全面檢視學生在資料搜集、整理分析、口語表達等不同面向的能力表現，確保評量與課程內容特性相符，有效反映學生的學習成效。
	2. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題	☑佳□尚可 □待加強	學生在「奇妙研究所」課程中展現出持續性成長，各年級達成應用所學於生活情境的比例皆高於核心素養達成率。六年級學生達成核心素養的比例分別為 90%、80%和 70%，而應用所學於生活的比例則分別為 90%、80%和 80%；五年級學生雖然核心素養達成率較低(60%)，但應用於生活的比例仍達 70%。這表明即使學生在基礎能力上有所差異，但仍能將專題研究過程中所學技能(如資料搜尋、摘取重點、分工合作、電子文書處理）應用於解決生活中的實際問題。教師評語中提到「為了培養專題的能力，在先前的年段中，添加探究電子文書等能力，有效銜接」，顯示課程設計能促進學生持續成長並應用所學。
	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	□佳☑尚可 □待加強	教師根據評量結果對課程進行滾動式修正，調整教學策略以提高教學效能。五年級教師提出「課程編排宜循序漸進，寧願放緩腳步，確認每一個環節多數學生能理解、能完成」的建議，並計畫未來「先以數位讀寫網加強基礎能力，並且以更具有趣味性的主題，帶領學生進行專題研究」。六年級教師則發現「用平板做相關書面資料及簡報製作不易，導致學生花費較多時間」，因此建議「簡化教學內容或使用桌機操

			作」。另一位教師提出「製作一整份學習單，請學生先將要做的事項全寫在學習單上，待整份完整後，製作成報告」的策略調整，以更有效掌握學生進度。這些調整反映教師能根據評量發現的問題點，靈活修正課程設計與教學策略。
	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能。	□佳☑尚可 □待加強	面對教學目標與實際成效的落差，教師展現積極的專業成長態度。五年級教師坦言「學生學習成效普遍不佳，原因為學生學習程度及學習態度均有極大落差」，針對此問題提出明確建議：五年級應「重點放在增進學生基本能力，例如：搜尋資料、閱讀文章摘取重點，資訊設備操作等」。六年級教師則規劃增加「E 度的使用」，提升數位工具應用能力。教師們通過「優良」和「良好」的自評，反映出自省能力與成長意願。一位教師詳細記錄了教學調整策略：「在 canva 的最後一頁，說明需修改及改善的地方」、「若一直操作不好，找相關資料讓他們參考」，體現了不斷精進教學方法的專業態度，致力於縮小教學目標與成效間的差距。

四、根據評鑑結果的課程規劃

綜合本學年在課程設計、課程實施以及課程效果三層面的整體評鑑，透過持續的省思、微調乃至修正與重新設計，課程規劃將聚焦於提升學生的全球視野、文化理解及跨學科能力。未來課程將採取以下規劃策略：

(一)教師進行文獻探討後設計專題研究課程，強調AI輔助學習策略，引導學生使用AI工具（如夥伴ε度）協助撰寫訪談題目、觀察調查項目或進行食物比較，同時教導學生有效運用Google搜尋並篩選相關資訊。

(二)教學活動系統化且有明確目標，教師透過提問引導學生回顧前次課程內容，清晰說明當日學習目標，並依據學生採用的研究方法（網路查詢、訪談、觀察調查或實物比較）提供差異化的任務指引。

(三)課程實施採用適性教學策略，教師針對能力較弱的學生提供個別指導，對於作業速度較慢的學生給予耐心關注，同時提醒全體學生檢查並訂正作業中的錯誤（如錯字、題目錯誤或未完成部分）。

(四)學生展現高度學習投入，約72%能達到或接近完成作業任務，課堂中學生積極查詢資料、參與討論、主動舉手回答問題，並在資料搜尋與筆記摘要過程中表現出合作與主動學習行為。

(五)課程整合數位工具與傳統研究方法，教師指導學生使用AI工具輔助學習的同時，強調精準搜尋與資料篩選的重要性，引導學生從AI提供的建議中進行選擇與思考，培養學生數位素養與批判思考能力。。

五、評鑑省思

(一) 課程目標達成度：

1.「奇妙研究所」課程在核心素養與生活應用能力培養方面呈現一定成效，但學生表現存在明顯差異。六年級學生達成核心素養的比例為70%-90%，五年級則為60%，顯示高年級學生對專題研究的掌握較為成熟。值得注意的是，各年級學生將所學應用於生活的比例(70%-90%)普遍高於核心素養達成率，反映課程在實用技能培養方面具有優勢。

2.學生學習資料搜尋、摘要分析、協作分工及數位工具應用等專題研究技能，並能將這些能力遷移至生活情境中。然而，面對「學生程度差異大」的挑戰，部分基礎能力薄弱的學生在文句敘寫、資訊操作等方面仍需更多支持。整體而言，課程成功建立了從基礎研究能力到完整專題實踐的學習脈絡，符合循序漸進原則，有效達成探究與實作的核心目標。

(二) 學生學習狀況

1.學生學習呈現明顯的兩極化現象：約72%的學生能達到或接近完成作業任務，展現高度學習投入，積極查詢資料、參與討論並主動回答問題。課堂觀察顯示學生間形成良好的互助與討論氛圍，能在資料搜尋與筆記摘要過程中表現出合作與主動學習行為。

2. 部分學生存在基礎技能不足的問題，包括打字速度慢、搜尋技巧有限、摘要能力薄弱等，這些差異直接影響專題研究的進展。個別學生甚至在多次補救教學後仍難以跟上進度，需要更多耐心關注。學生在操作層面也遇到實際困難，如找不到下載文件、不知如何應用 AI 提供的資訊、忘記勾選或寫錯方向等，反映出對任務流程掌握不完整的情況。

3. 學習成效以導入數位讀寫網為例

(1)快打高手學習情況

整體表現：學生在快打高手活動中表現普遍良好，大多數學生正確率超過 90%，顯示基本打字輸入能力較為穩定。

數據分佈：答對數量差異極大，從最低的 14 題到最高的 254 題，反映學生間完成任務速度與專注程度存在顯著差異。

優異表現：達到 100%正確率的學生約佔 12%，顯示部分學生已具備精確的打字能力。

需關注群體：有學生正確率僅 48%，遠低於平均水平，需要額外關注與輔導。

(2)句句實言學習情況

整體表現：相較於快打高手，句句實言的正確率普遍較低，多數學生正確率在 50%-70%之間，反映將字詞組合成完整句子的能力較為薄弱。

數據分佈：作答量差異明顯，從 0 題到 21 題不等，仍有學生未完成此項活動(正確率空白)。

兩極分化：達到 100%正確率約佔 12% ，但同時幾位學生正確率為 0%，能力分布呈現明顯的兩極化。

能力落差：相同學生在兩項活動中的表現往往不一致，如有學生在快打高手中獲得 99%正確率，但在句句實言中僅達 66%，顯示單字輸入與句子組織能力存在差距。

學生在基本字詞打字方面已具備相當程度的能力(平均正確率約 92%)，但在需要理解與組織的句子構建任務上表現較弱(平均正確率約 56%)。這一差距說明學生已掌握基礎輸入技能，但在語言邏輯與表達方面仍需加強。建議未來教學可在保持打字練習的同時，增加句子構建的練習機會，並針對正確率低於 50%的學生提供個別化輔導。

(三) 課程設計調整

1. 時間管理再調整：課程進度應更具彈性，採取「循序漸進，寧願放緩腳步」的原則，確保每一環節多數學生能理解並完成。可考慮將複雜任務分段實施，並為基礎能力培養預留充分時間。建議將專題課程直接排入電腦教室，減少設備轉換時間，並為資訊操作提供更便利的環境。此外，設計完整學習單，預先列出全部要做的事項，幫助學生掌握整體進度，提高時間管理效率。

2. 差異化教學強化：針對學生能力差異大的情況，應提供更多層次的學習任務與支持。對於理解力強、動作迅速的學生，可設計更高階任務如比較不同資料來源的可靠性，促進批判思考；對於能力較弱的學生，則強化基本技能培養，如搜尋資料、閱讀摘要與資訊操作。教師需更關注學習速度較慢的學生，及時提供個別指導，同時建立同儕協助機制，充分利用班級內的能力差異，促進互助學習。
3. 教材內容補充：現有教材需進一步簡化並提供更多鷹架支持。建議先以數位讀寫網加強基礎能力，並引入更具趣味性的主題激發學習動機。針對文句敘寫能力普遍不佳的情況，可增加寫作範例與模板，幫助學生理解表達要求。同時，應簡化平板上的書面資料與簡報製作流程，考慮使用桌機進行較複雜的資料處理操作，減輕技術障礙對學習內容的干擾。
4. 評量方式多元化：現有評量已包含觀察、實作、學習單與上台報告等形式，但仍可進一步優化。建議增加階段性評量檢核點，及早發現學習落差；設計自評與互評環節，培養學生反思能力；針對不同能力學生調整評量標準，確保基本能力達成的同時，也能鼓勵進階表現。此外，可強化數位評量工具應用，如利用 Canva 的評論功能提供即時回饋，並要求學生開放權限以便教師提供改進建議，形成更完整的形成性評量循環。

（四）教師專業成長

1. 數位教學能力：教師已積極參與 AI 在課堂運用的相關研習，並嘗試將 AI 工具融入教學中，如引導學生使用 AI 夥伴 E 度協助撰寫訪談題目。未來應持續深化數位工具應用能力，特別是如何有效結合數位讀寫網提供學習鷹架，以及運用 AI 工具輔助差異化教學。教師需熟練掌握平板與桌機操作的不同特性，針對不同教學任務選擇最適合的數位環境，並能指導學生有效使用 Google 協作工具與其他資訊檢索平台。
2. 教學研究精進：評鑑顯示教師具備自我評估與調整的意識，多數自評為「良好」至「優良」。未來應進一步系統化教學省思與研究，如透過教學日誌記錄學生學習難點，分析不同教學策略的效果，並基於證據調整課程設計。可參與更多專業社群與工作坊，深入研究探究式學習的理論與實務，並嘗試發展校本特色的專題研究模式，從「科展縮簡版」提升至更具系統性的研究方法教學。
3. 差異化教學策略：面對學生程度與學習態度的極大落差，教師需持續精進差異化教學策略。除了「分段進行實驗」外，可發展更多元的學習活動設計，如為基礎能力弱的學生提供任務分解與引導式學習，為進階學生設計拓展性任務。教師應增強診斷評估能力，精確識別學生的學習困難點，並發展針對性的補救策略。此外，建立更完善的個別指導機制，為「需要多次補救教學」的學生提供結構化的支持方案。

4. 跨領域統整能力：課程已初步整合自然、社會、語文及資訊領域知識，未來可進一步深化跨領域連結。教師應更有意識地引導學生認識不同學科視角下的問題解決方法，如從社會科學與自然科學的不同角度探討同一研究問題。強化專題研究與核心素養的明確對應，幫助學生理解研究過程中各種能力的意義與應用場景。此外，可與藝術、數學等領域教師合作，設計更全面的專題呈現方式，如將數據視覺化或透過藝術形式表達研究成果，豐富專題研究的表現形式與學習內涵。

課程評鑑者簽名	外聘專家	林育沖 快樂國小林育沖校長(桃園市科技輔導團領召)
	校內教學者 校內課程教學社群人員	楊杏令 楊易學 張芳瑜 周雅慧 張周欣 劉定山

113 學年度學校課程評鑑結果彙整與省思建議
暢遊世界彈性課程實施檢討

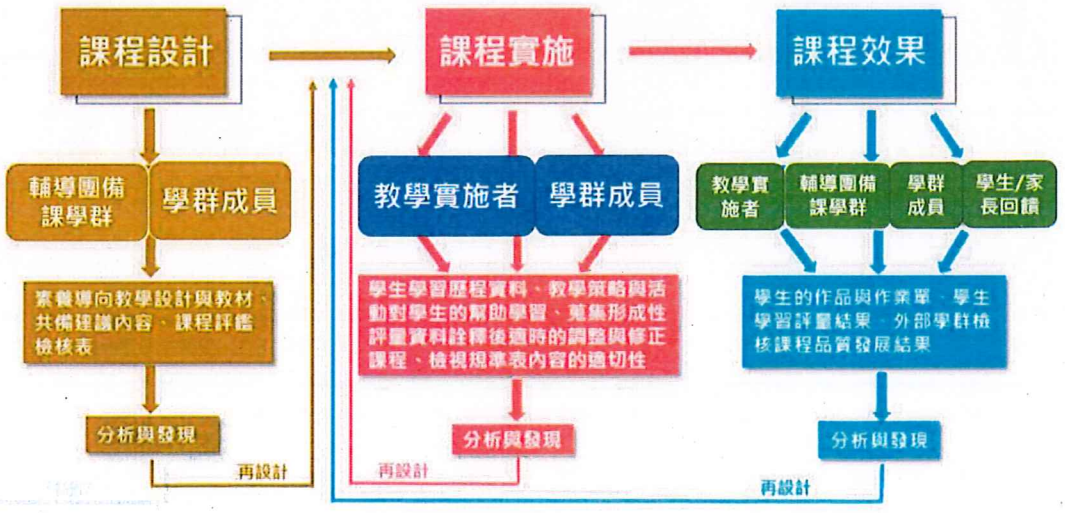
114 年 6 月 18 日課程發展委員會通過

一、課程評鑑概述：課程評鑑對象與目的

(一)對象:校訂課程—暢遊世界課程

(二)目的:課程分規劃、實施、成效階段，學校參與活化教學子計畫計畫，透過評鑑歷程，從學生學習成效往回推至實施、規劃，為學校課程診斷抓漏，以做調整改進。

1. 透過小範圍單元課程評鑑歷程，找出校訂課程的校內根本問題，提升校內教師自主設計課程的動能。
2. 能根據課程評鑑檢核表的指標進行對話與反思。
3. 能較邏輯的呈現課程評鑑的規劃、歷程與結果，增強跨領域統整探究校訂課程的研議，並以評鑑來審視課程的品質，並回扣到整體校訂課程的滾動修正。
4. 教師課程規畫與實際授課能與校訂課程願景相結合。
5. 找出問題，作為教師逐年調整課程規畫及教學修正。
6. 提交資料，建構校內教師對課程的相互支持互助系統。



二、課程評鑑資料蒐集-觀課

桃園市113學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>暢遊世界</td><td>教學者</td><td>管馨蓮</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>一年四班</td><td>教學時間</td><td>1 節課 40 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">Unit 2 -Fun with Shapes 繪本補充- Bent Out of Shapes</td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3">健康、快樂、創新、卓越</td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3">運用繪本作為形狀學習的補充教材：Where's Cat?，帶領學生一起尋找不想洗澡的小貓，觀察牠藏在哪些物品後面。透過這樣的遊戲活動，學生能夠發現生活中各種形狀的物品，從而提升對形狀的認識與觀察力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞
◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。
◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動
◎9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略， 強化個人英語文能力。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎B-Ⅳ-6 圖片描述。
◎B-Ⅳ-7 角色扮演。
◎B-Ⅳ-8 引導式討論 。
◎D-Ⅲ-2 故事發展的排序。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">康軒 Cool ABC 第二冊 繪本 Bent Out of Shapes</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">PowerPoint、電子白板、學習單</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1. 能聽懂繪本故事內容。
2. 能聽、說故事中的句型Where's cat? There's cat!
3. 知道能夠分辨並說出圓形、菱形、正方形和愛心形。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
</table>

一、引起動機 Story part 2： T: Look! Buddy is sad, do you remember why? Ss: Yes, the robot messed up Buddy's picture. T: Good job! And then, Max has an idea. What did Max do? Ss: He uses the shapes to make Buddy's face. T: Good job! Now, let's sing a song and review shapes. ※The Shape Song (circle, diamond, square, heart) https://www.youtube.com/watch?v=TJhfl5vdxp4	10'	
二、發展活動 1.Stoytelling： T: What do you see in this picture? S: Two cats. T: Yes, the white cat is happy. How about the black cat? S: Angry. T: OK. Now, let's see what happened? T: Cat! Time for a bath. No, not in the cat bed. And what shape is it? S: Circle. T: Excellent! T: Now, Where's cat? Can you find it? (next slide) Oh~ It's here. Behind the dishwasher. T; (next slide) Where's cat? There's cat. S: A vase. T: Excellent! And what shape is it? S: Triangle. T: Good! Noe, where's cat? There's cat. In the basket. And What shape is it? S: Square. T: Good job! (next slide) T: Where's cat? There's cat. Behind the mirror. T: (next slide) Where's cat? Behind the books. T: (next slide) Where's cat? Behind the kite. What shape is it? S: Diamond. T: Great! (next slide) T: Where's cat? There's cat. T: Found you! Time for a bath. A bathtub, T: Kitty! Puppy! Time for a bath. Wow~ They play hide and seek. They don't want to take a shower. T: And they're bendy. They can bend their body into different shapes. So cool! And do you know what shape is it? S: Heart. T: Great! And now, we will write a worksheet to review the story.	15' 15'	

三、 綜合活動 1. 故事學習單 第一部分：請將貓咪把自己的身體彎曲成不同形狀的順序，依序畫來。 第二部分：如果你是故事中的貓咪，你最想彎曲成什麼形狀呢?請把它畫出來。 Part 1: Please draw the order in which the cat bends its body into different shapes. Part 2: If you were the cat in the story, what shape do you want to bend into?		

觀課中的發現	1、 請參照全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果等面向的發現 （採觀察面向勾選，並可在後方加入敘述。） **學習氣氛:** ☑有安心學習的環境。 ☑有熱衷學習的環境。老師運用歌曲、繪本、學習單讓學生產生學習興趣， ☑有聆聽學習的環境。學生能依照老師的引導做出指定任務， **學生學習歷程:** ☑關照每個學生的學習。老師能注意到學生不理解的部分重加以說明， ☑引發學生學習動機。課程活潑有趣，孩子們非常喜歡！ ☑學生學習動機能夠持續。老師融入不同活動，讓學生持續產生學習動機， ☑學生相互關注與傾聽。學生回答問題時，其它孩子能等待他人說完再說自己的答案。 ☐學生互相協助與討論。 ☑學生投入參與學習。歌曲和繪本都讓學生很感興趣也很投入。 ☑教師能關注有特殊表現(如學習停滯、學習超前和學習具潛力)的學生。 老師盡可能讓各程度的孩子有練習機會，good！ **學生學習結果:** ☑學生學習發生。透過本節課，學生能在短時間說出目標單字。 ☐挑戰伸展跳躍的學習產生。 ☑學生學習思考程度深化。除了shape還結合數數，學生能依照圖片算出各個形狀的數量。 2、 有關學生學習的發現： 一年級孩子對歌曲非常有興趣，大部分的孩子都能很快比出正確的形狀，甚至用英文回答出更難的問題！使用口說英文變得自然而然，也能在做學習單時很快的畫出指定的圖案。
觀課者的回饋	根據課堂中的學生表現，您給教學者的回饋? 老師非常用心的安排課堂活動，從一開始的電子書，再到 The song of shape 以及孩子們最喜歡的繪本，每一步都更加深學生對"shape"的熟悉度，也能找出生活中的物品可能藏著哪些形狀，整節課豐富完整，學生也很有興趣！且老師用全英授課，讓學生更加熟悉英語，是一堂有趣又生活化的課程。

	觀課中的發現	1、 請參照全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果等面向的發現（擇觀察面向勾選，並可在後方加入敘述。） 學習氣氛： ●有安心學習的環境。_____。 ●有熱衷學習的環境。_____。 ●有聆聽學習的環境。_____。 學生學習歷程： ●關照每個學生的學習。老師會在教室內走動，引導學生口說。 ●引發學生學習動機。_____。 ●學生學習動機能夠持續。班級和老師分別成一組，一起競賽。 ●學生相互關注與傾聽。_____。 ●學生互相協助與討論。_____。 ●學生投入參與學習。熱於表現自己懂的英語字彙與句型。 ●教師能關注有特殊表現（如學習停滯、學習超前和學習具潛力）的學生。多走動到學習不專心的學生。 學生學習結果： ●學生學習發生。_____。 □挑戰伸展跳躍的學習產生。_____。 ●學生學習思考程度深化。_____。 2、 有關學生學習的發現： ①學生很愛唱歌曲來學習英文。 ②棉喬駿有點坐不住，但整體表現還ok。 ③學生願意學習說出完整的句子，老師也很會引導。
	觀課者的回饋	根據課堂中的學生表現，您給教學者的回饋？ ①默契：T: Say good! S: So good! 的口令，好有趣。 ②顏色也能以動作來表示，很有創意，學生也學得很開心。 ③以花朵的花瓣的數指顏色，是漸近式的引導，最後以拼貼好的花朵來複習不同顏色，真是高效能的教學。 ④班級秩序控制良好，教學順暢。

教學者自我回饋
一、 優點方面 1. 喜歡在課堂上營造「全班學生形成一個大組(103)，挑戰老師組(Miss Lin)」的師生對抗賽，藉由孩子喜歡競賽、挑戰的童真，挑起孩子們的好勝心，刺激彼此的學習欲望，培養互信互助、共學共好的學習態度。 2. 在「觀課紀錄表」加上學生座位表，事先為觀課老師分配觀察之學生群，可針對個別學生學習狀況清楚觀察並紀錄。 3. 結束整堂課的教學後，讓自己感到最滿意的部分應該是看到孩子們認真專注的模樣與滿臉漾著「怎麼會這樣…！」「如何辦到的？！」等帶點疑惑、好奇，卻又意猶未盡的神情了。從一開始「黑白」與「彩色」圖片的比較下，孩子們令人滿意的熱情分享，到進入主學習(單字)部分的認真、踴躍，再到任務挑戰時的全體互助、積極參與，最後利用「Lucky Color」活動的進行，引導孩子們配合教唱 "Colors Song"，利用美妙的歌聲結合老師設計的水瓶表演，創造出顏色效果的驚喜，孩子們就像是「Creativity & Sharing」活動中所創作出來的花朵色彩一樣，雖各具不同的特色，卻都能在盡情發揮之下，展現出屬於自己的亮點！不管是台上或是台下，在教學者的引導下，自然而然營造一個共同合作、互相協助的學習氣氛，共同檢視、一起練習，完成整堂課的學習任務，也順利達到教學目標。 3. 落實雙語教學的目的，利用簡單易懂的口令與手勢，培養師生之間的默契，幫助孩子們專注學習；適時具體的肯定、鼓勵與讚美，給孩子很大的正向引導與激勵作用；行間巡視、走動式教學，加上適當引導與關懷，老師平易近人的溫暖特質，為班級營造了互助合作、和諧的學習氣氛，讓孩子在一個舒適愉快又安全的氣氛下，自然而然的學會了本堂課所規劃的課程內容。 二、 可改進之處 感謝觀課夥伴貼心建議：座位最後一排的孩子雖然大多專注學習、積極參與，但是仍會偶有小分心狀況，可給予多些留意與關注。另外，也規劃利用下一次的課堂上，提供孩子更完整的分享機會，並對於孩子們積極、認真的學習精神與大方、無懼的學習態度，再次給予肯定與讚賞！ 三、 所遭遇之困境 孩子們的表現慾望太高，在大家都想要分享、參與及有點欲罷不能的狀況下，使得環環相扣、學習活動緊湊的課程規劃，進行起來因為時間壓力，沒有辦法提供每位寶貝發表的機會，小小遺憾…
觀課人員回饋
一、教學者優點

1. 學習氣氛良好：
   (1)課堂氛圍良好，能使學生樂於發表及積極參與課堂活動。
   (2)老師提供許多練習及表現的機會，讓學生很投入課程學習之中。
   (3)孩子們皆能守規矩，在老師說明時專心聆聽、參與學習。
2. 學生學習歷程良好：
   (1)踴躍舉手的孩子們都能獲得發言的機會，沒有學生被冷落。
   (2)課堂中同時複習了遊戲器材的主題(舊學習經驗)，貼近生活，使學生更有興趣。
   (3)班級(103)和老師分組競賽，激發學生參與、求勝的學習動機。
   (4)老師將「顏色」結合生活中的元素，使學生能保持專注及學習動機。
   (5)學生在發言分享時，其他孩子都能專注聆聽、不會插話、干擾。
   (6)教學內容皆能引發學生的學習興趣並踴躍參與；孩子們很願意嘗試將學會的字彙和句型分享出來。
   (7)對於較易分心的學生，老師會走動式關懷並給予及時提醒。
3. 學生學習結果良好：
   (1)課堂中的大量練習，使學生一看到顏色就可以馬上回答出正確單字。
   (2)從單字到結合生活元素，使學習更生活化，並讓學生能將所學靈活運用在生活上。

二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)

1. 幾乎有 90%以上的孩子，一整節課都在興奮、熱情卻不失序，認真、用心卻又帶著無畏與勇氣在進行學習活動；全班的學習意願都高，參與度夠，發言踴躍，表現相當令人讚賞。
2. 觀察 A 組的夥伴分享：大多數的孩子、大部分的時間都是大聲跟念、發言踴躍，專心與參與度都很棒！雖然偶爾會有稍微分心的狀況，但是都能很快的歸隊、回到學習行列中；尤其輪到有機會參與活動、進行操作時，幾乎都能正確完成、表現不錯。特別是結合舊經驗與新知識課程規劃，使得大部分的孩子都能在「有信心」、「這個我會」的基礎下，放心參與學習。畢竟一年級的孩子們年紀太小，期望在一堂課 40 分鐘裡從頭到尾都能專注學習，實在不太容易，所以，整體上來說，這一組小朋友的學習狀況是非常不錯的，即使是看起來略顯害羞的孩子，也都樂於參與活動與學習，師生互動、生生互動均良好，達到不錯的學習成效是可以肯定的。
3. 觀察 B 組的夥伴分享：在整堂課的學習活動中，可以感受到學生對上課所學內容都能表現出高度的興趣，願意主動積極投入，雖然有個小孩好像有點坐不住、小分心，但是遇到有表現的機會，卻是十分積極，表現也很不錯，所以整個團隊的學習步調順暢，學習表現也很理想！

三、在觀課過程中的收穫

1. 活動設計目標明確，教學流程順暢，加上老師自編的英語歌曲，讓人不得不說「Good!」。
2. 老師和學生間的默契很好：T:Say good！Ss：So good！的口令，相當有趣。
3. 將顏色加入動作，產生連結並加深印象，很有創意，學生也學得很開心。
4. 以花朵的花瓣引導學生學習顏色，漸進式的引導下，再以拼貼好的花朵來複習不同顏色，真是高效率的教學規劃。
5. 豐富的課程設計與規劃，能讓孩子一直維持專注；有趣的學習活動也會讓稍微小分心的孩子被吸引，馬上加入學習行列。
6. 透過各種情境讓學生練習句型外，也讓開口說英語變成一件自然而然的事，孩子們都很有興趣且樂於學習。
7. 課程最後規劃的歌曲律動中，老師運用加了顏料的水讓孩子邊唱邊搖水瓶，瓶子裡面的水巧妙的安排呈現出本主題所學習的顏色，除了讓人又驚又喜，也讓整堂課有了完整又具趣味性的結尾。

四、針對教學者所遭遇困境之回應

因為課程活動的設計與規劃，因為時間的限制，沒有辦法與孩子們進行更多的分享而令人遺憾的部分，其實換個角度來看，反而看到了孩子們在有限時間內躍躍欲試、積極、主動的學習熱情與態度。如果可以在每一次的課堂上都讓孩子維持著這樣子的學習欲望與動力，藉由互相影響、互相協助的強大力量支持下，「時間有限」反而會形成另外一股助力，讓孩子們學會爭取、掌握、珍惜每一次的學習機會，又何嘗不是一件樂見之事呢？！

綜合本次《暢遊世界- Unit 2 -Fun with Shapes》單元公開授課的觀課回饋，以下為綜整內容：

(一)教學引導與學生投入：

1. 透過教材人物 Max 拼出好友 Buddy 的臉，並複習形狀歌曲(circle, diamond, square, heart)，讓學生很快連結到教材故事並唱誦歌曲。
2. 以繪本《Where' s Cat?》作為補充教材，引導學生尋找藏匿的貓咪，這有效提升了學生對形狀的認識與觀察力，學生能仔細觀察並積極尋找。
3. 利用故事學習單複習形狀及故事順序，並讓學生發揮創意繪製想變成的形狀貓咪，學生能專注完成學習單並展現創意。
4. 教師運用「Listen to you」、「Be quiet」等技巧管理課堂秩序。透過分組競賽並適時加分扣分，有效提高學生的參與度並維持學習動力。老師的口語表達清晰且吸引人。觀課紀錄顯示，老師能引發並維持學生的學習動機，學生相互關注、協助討論，並積極投入參與學習。全英文授課雖然有挑戰，但學生仍願意嘗試。
5. 教師的教學設計豐富，能持續吸引學生注意力。老師在課堂中積極走動，給予學生即時回饋與鼓勵。她鼓勵學生自然地使用英文進行溝通與表達，學生能自信自然地用英語表達想法。觀課紀錄也顯示，老師能引發並維持學生學習動機，學生投入參與學習，並能相互關注與協助討論。
6. 運用閃示卡介紹顏色詞彙，並透過「Show Me」和「Creativity & Sharing」（花朵拼圖）等分組活動，促進學生協作學習。特別是「My Favorite Color」和「My Lucky Color」活動，結合水瓶蓋與顏料製造驚喜，讓學生更深入地探索色彩與情感連結。

(二)營造學習氣氛：

1. 教師課堂環境被描述為有安全感、熱忱、聆聽的氛圍。學生在聽故事過程中能積極參與，學習單活動中也能專注，展現了良好的學習態度。老師自評也提到，能順利進行課程主要歸因於學生的積極參與與配合。
2. 課堂環境具有安全感、熱忱、聆聽的氛圍。老師的教學設計充滿創意且具吸引力，例如使用真花和製造驚喜的活動，使學生對顏色學習感受深刻並積極參與。學生們在課堂上表現出樂於表達和享受學習的狀態。

(三)學生學習成果：

1. 多數學生能透過故事快速連結到形狀概念，並能發揮創意繪製獨特的形狀貓咪。觀課者回饋學生學習發生，並能挑戰與深化思考。謝承妍老師特別觀察到學生能從圖片中畫出各個形狀的數量。
2. 超過 90%的學生能達成學習目標，包括正確回應顏色詞彙，並透過遊戲與協作提升學習。學生能自信自然地用英語表達自己的想法，並在創意活動中展現繪畫能力。觀課者回饋學生學習發生，並能將所學應用於日常生活中，展現自信表達與創意。

(四)可改進之處與遭遇困境：

1. 老師自評指出，少部分學生在連結故事與形狀概念時，仍需要更多的引導與提示。同時，全英文授課對於部分學生而言可能具有挑戰性。
2. 時間限制是教學設計上的一大遺憾，導致無法進行更多深入的分享與討論。儘管學生在有限時間內展現高度學習熱情與專注度，但時間上的限制仍影響了課程的深度。

(五)時間與空間安排：教學設計中明確規劃了時間分配：引起動機 5 分鐘，發展活動 30 分鐘（包含閃示卡介紹 5 分鐘、協作 5 分鐘、創作與分享 22 分鐘），綜合活動 3 分鐘。老師也反思到時間上的限制，讓課程無法進行更多深入分享與討論。

(六)觀課人員的回饋與建議：

1. 教師口語表達清晰且吸引人，教學氣氛佳，學生發言機會多。老師能善用「Listen to you」、「Be quiet」等技巧管理課堂秩序。分組競賽的適時加分扣分有效激勵學生。老師的非口語回饋（肢體或眼神）也很有效果，整體教學設計用心且到位。
2. 教師運用歌曲、繪本、學習單引導學生。觀察到學生能從圖片中畫出各個形狀的數量。並認為老師用心安排每個教學步驟，使英語教學融入生活，並讓學生享受其中。
3. 教學設計豐富，能持續吸引學生注意力。運用歌曲、故事、實物（如真花）和閃示卡等多元媒介，使課程生動有趣。老師在課堂中積極走動，給予學生即時回饋與鼓勵。老師能引導學生自然地使用英語表達。
4. 教師口語回饋「Say good! So good!!」很有效。對「My Favorite Color」活動印象深刻，認為透過真花與驚喜製造的教學實驗，帶給孩子不同的學習刺激。

(七)未來課程規劃：

1. 將繪本納入補充教材，旨在讓學生將學習與生活經驗連結，以加深對形狀單字的印象，並透過故事教學法使課程生動有趣。她也期望儘管全英文授課對部分學生有挑戰，學生仍能願意嘗試並從中獲得感動。
2. 課程設計理念是將色彩學習與生活經驗結合，培養學生的觀察力、創造力與美感。她期望學生能透過溝通式教學自然地使用英文，並從活動中擁抱自然、愛護自然。她也期待每次的課程都能維持學生的學習熱情與專注度，並將時間的限制轉化為動力，讓學生珍惜每一次的學習機會。

二、課程評鑑期程

「暢遊世界課程」透過觀議課及定期共備討論，再經由完整的課程評鑑來檢核本課程的可行性，增進課程的完整度及可用度。課程評鑑的項目主要分為課程設計、課程實施以及課程效果三者。評鑑人員主要為教學者、暢遊世界教學社群成員和課發會成員，在課程實施過程中，尚邀請外部專家諮詢與指導，整個評鑑時程分布如表一所列：

表一：「暢遊世界課程」課程評鑑實施期程

評鑑人員：教學者 暢遊世界教學社群人員 課發會成員											
時間 項目	113 年 7 月	113 年 8 月	113 年 9 月	113 年 10 月	113 年 11 月	113 年 12 月	114年 1 月	114 年 2 月	114 年 3 月	114 年 4 月	114 年 5 月
課程設計	———	———	———				———	———			
課程實施			———	———	———	———	———	———	———	———	———
課程效果			———	———	———	———	———	———	———	———	———

三、課程評鑑的結果

經蒐集課程設計、課程實施及課程效果三個層面所進行之課程評鑑所得之資料，加以分析歸納後，綜合其結果如下：

(一)課程設計層面-評鑑結果與運用

「暢遊世界」雙語課程設計以英語課綱為基礎，聚焦語文核心素養，透過生活化主題（如節慶、校園活動）培養學生聽、說、讀、寫能力。課程由淺入深，循序安排單字、句型及文化學習任務（如一年級Fun Time至六年級Halloween），融入角色扮演、心智圖及口說測驗等情境化活動，統整社會與藝術領域知識。自編教材（如ICRT News、簡報）依學生程度調整，簡化低成就學生任務，進階高成就學生內容，融入多元文化議題與校本特色（如節慶比較、校園遊樂器材），結合學生生活經驗，促進素養導向學習。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程設計	1.規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	☑佳□尚可□待加強	課程以「暢遊世界」為主題，融入生活化情境（如節慶、戶外活動），培養學生英語聽、說、讀、寫能力，符合語文領域核心素養，促進溝通互動與文化理解，精熟單字、句型及情境應用等學習重點。
	2.掌握領綱學習重點的意涵	☑佳□尚可□待加強	課程依據英語課綱，聚焦單字認讀、句型應用及文化知識，透過主題式教學（如節慶、國家介紹）深化學生對學習重點的理解，確保內容與課綱目標一致。
	3.根據各階段的學習重點安排具情境脈絡化的學習任務	☑佳□尚可□待加強	安排貼近學生生活的學習任務，如角色扮演、節慶卡片製作及口說練習（如感恩節活動），以真實情境（如校園、

			節日）引導學生應用英語，增強學習動機。
	4.內容結構符合順序性、繼續性及統整性	☑佳□尚可 □待加強	課程按年級進度設計（如一年級 Unit 3 Fun Time 至六年級 Halloween），由淺入深，循序漸進，統整單字、句型及文化主題，確保學習連貫並與先前單元銜接。
	5.單元教學設計具邏輯性並能適度與其他領域進行統整	☑佳□尚可 □待加強	單元以主題為核心（如動物、節慶），邏輯分為導入、閱讀、討論及應用，融入社會領域（如節慶文化）與藝術領域（如心智圖、創意作品），促進跨領域學習。
	6.所採用之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	☑佳□尚可 □待加強	自編教材（如簡報、ICRT News）依學生程度調整，針對低成就學生簡化內容，加入圖片與互動遊戲；高成就學生增加進階句型與書寫任務，確保難易適中並靈活補充。
	7.能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	☑佳□尚可 □待加強	課程融入多元文化議題（如節慶比較）與校本特色（如校園遊樂器材介紹），結合學生生活經驗（如台灣節日連結），透過情境化活動（如口說測驗、感恩卡製作）落實素養導向設計。

（二）課程實施層面

「暢遊世界」教師熟知英語課綱，積極參與研習與公開課，運用 Canva 簡報、ICRT News、COOL ENGLISH 等多元資源及 iPad、小白板等教具，豐富情境化教學。課程依規定選用自編教材，妥善規劃教室、圖書館閱讀角及戶外場地，搭配平板與投影機支援互動學習。透過口說測驗、字彙遊戲、節慶卡片製作及感恩節活動等多元活動，提升學生參與度並促進單字、句型及文化理解等目標達成。教師採分層教學，簡化低成就學生任務，進階高成就學生內容，課中動態調整策略，並於課後提供個別輔導，減少學習落差，確保適性教學與學習成效。。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程實施	1. 教師熟知領綱內容並積極參與教材教法研修	☑佳□尚可□待加強	教師熟稔英語課綱，積極參與教學研究會、Canva 簡報研習及公開課「備、觀、議」，學習多元教學技巧，調整教學方式以提升效率。
	2. 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	☑佳□尚可□待加強	利用自編簡報、ICRT News for Kids、COOL ENGLISH 平台及電子書等資源，搭配小白板、iPad 等教具，融入歌曲、律動及節慶活動，充實課程內容。
	3. 依規定程序與課程目標選用教學資源並妥善規劃實施場地與設備	☑佳□尚可□待加強	教材依規定程序選用（如自編簡報配合課綱），場地包括教室、圖書館閱讀角及戶外校園，設備如平板、投影機妥善規劃，支援互動教學。。
	4. 規劃多元活動以促進實施成效	☑佳□尚可□待加強	設計口說測驗、字彙配對遊戲、節慶卡片製作、心智圖展示及全校感恩節活動，透過競賽、表演及創意任務提升學生參與與學習動機。

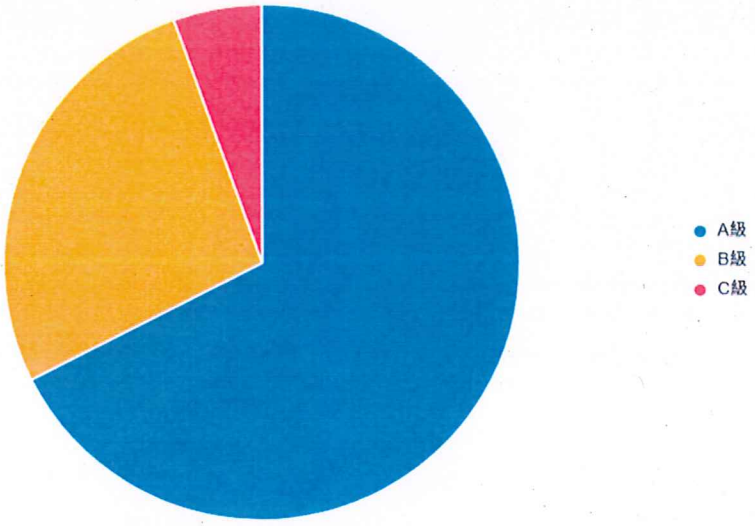
	5.依照教學計畫達成學習目標	☑佳☐尚可 ☐待加強	課程依年級計畫（如Unit 3 Animals Park）進行，透過學習單、口說練習及書寫測驗，確保學生掌握單字、句型及文化理解等目標。。
	6.實施多元策略進行適性教學且依據學生特質適時調整	☑佳☐尚可 ☐待加強	依學生程度分層設計任務（如簡易學習單給低成就學生，進階問題給高成就學生），使用分組對抗、遊戲化教學，根據課堂反饋動態調整內容。
	7.針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	☐佳☑尚可 ☐待加強	針對學習落後學生，課中透過小組互助及個別指導，課後安排口說練習或簡化任務輔導，幫助提升基礎能力，縮小學習差距。

（三）課程效果層面

「暢遊世界」閱讀課程在實施成效上表現良好，透過多元評量方式如口說測驗、心智圖展示、節慶卡片製作及互動練習遊戲，有效評估學生聽、說、讀、寫能力，取代傳統習作，符合課程目標。學生在生活化主題（如節慶、世界文化）與童謠律動活動中，持續提升英語能力，並能應用所學於情境化任務（如感恩卡製作），解決生活相關問題。課程依評量結果滾動調整，增加 ICRT News 教學及異質分組活動，平衡個人與團體任務，促進學習成效。針對部分學生進度落後與教學落差，教師參與 Canva 研習及教學研究會，計畫融入素養議題與生活用語，積極提升教學效能。

從低年級學習成效的數據來看，A 級（正確讀出或回答日常生活用語）：約有 67.58%；B 級（努力回答但無法完整讀出）：約佔 26.92%；C 級（完全無法以英語回答）：約 5.49%。

整體而言，「暢遊世界」課程在口說能力培養上成效顯著，67.4%的學生能正確使用英語進行日常生活表達，反映生活化主題與多元活動（如童謠律動、角色扮演）的正向影響。但 B 級學生比例顯示這些學生雖能努力用英語回答，但發音或表達不完整，可能是因為缺乏練習或自信心不足，需針對進階表達與個別學生參與度加強。未來可透過增加生活用語練習、強化補救教學及優化數位資源應用，進一步提升全體學生口說能力。



評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述（具體成果、特色、困難及待改進事項）
課程效果	1.能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	☑佳☐尚可 ☐待加強	課程以口說測驗、心智圖展示、節慶卡片製作及影像式互動練習遊戲等多元評量取代傳統習作，搭配閱讀護照記錄進度與反思，有效評估學生聽、說、讀、寫成效，確保符合課程目標。
	2.學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題	☑佳☐尚可 ☐待加強	學生透過生活化主題（如節慶、世界文化）與童謠律動活動，持續提升英語聽說讀寫能力，並能在情境化任務（如感恩節卡片製作）中應用所學，解決與生活相關的表達與溝通問題。
	3.能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	☑佳☐尚可 ☐待加強	根據評量結果與學生反饋，課程滾動調整，如增加 ICRT News for Kids 聽說讀教學及世界文化主題，平衡組別與個人活動，強化異質分組，確保教學策略促進學習目標達成。
	4.面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能。	☐佳☑尚可 ☐待加強	針對教學成效落差（如部分學生跟不上進度），教師參與 Canva 簡報研習及教學研究會，學習互動式教學資源應用，並計畫融入更多素養導向議題與生活用語，提升課程吸引力與教學效能。

四、根據評鑑結果的課程規劃

綜合本學年在課程設計、課程實施以及課程效果三層面的整體評鑑，透過持續的省思、微調乃至修正與重新設計，課程規劃將聚焦於提升學生的全球視野、文化理解及跨學科能力。未來課程將採取以下規劃策略：

(一)模組化課程設計：將課程分為地理、文化、歷史及環境四個模組，每模組涵蓋不同國家的主題，結合實境模擬與線上資源，增強學習體驗。

(二)彈性學習路徑：根據學生興趣與能力，提供個人化學習選項，如專題研究、虛擬旅行或文化交流活動。

(三)跨學科整合：融入語言、藝術及科技元素，例如透過學習外語撰寫旅遊日誌或設計虛擬旅遊網站。

(四)實地與數位結合：安排校內文化節活動，並利用數位工具（如 Google Earth）模擬世界各地景點探索。

五、評鑑省思

(一)課程目標達成度

「暢遊世界」雙語課程整體達成度良好。課程成功呼應了英語領域核心素養，透過生活化主題（節慶、校園活動等）培養學生聽說讀寫能力。從評鑑結果來看，教學設計順序性與統整性佳，多元的學習任務（角色扮演、心智圖等）有效促進情境學習。特別是公開課觀察顯示，學生能快速連結教材故事並積極參與活動，90%以上學生達成學習目標，能正確回應並運用所學於創意表達。

(二) 學生學習狀況

低年級學習成效數據顯示：約 67.58%的學生達 A 級（能正確讀出或回答日常生活用語），26.92%達 B 級（努力回答但無法完整讀出），5.49%為 C 級（完全無法以英語回答）。觀課紀錄顯示學生投入度高，能專注完成學習單並展現創意，在全英文教學環境中願意嘗試表達。學生不僅掌握了形狀、顏色等基礎詞彙，更能將所學應用於創意活動中，展現自信與創造力。

(三) 課程設計調整

1. 時間管理再調整：評鑑指出時間限制影響深入討論，未來需重新規劃教學時間分配。
2. 差異化教學強化：針對 B 級學生（26.92%）提供更多口語練習機會，為 C 級學生（5.49%）設計額外輔導策略。
3. 教材內容補充：增加 ICRT News 等真實教材，融入更多素養導向議題與生活用語。
4. 評量方式多元化：維持口說測驗、心智圖展示等代替傳統習作的評量方式，但需加強形成性評量。

(四) 教師專業成長

1. 數位教學能力：持續參與社為教材製作等研習，提升互動式教學資源應用能力。
2. 教學研究精進：透過教學研究會與公開課「備、觀、議」機制，精進教學技巧。

3. 差異化教學策略：加強異質分組教學設計，開發更多適合不同程度學生的教學策略。
4. 跨領域統整能力：強化與社會、藝術等領域的課程統整，深化主題學習成效。

課程評鑑者簽名	張慶旭 王品甯 周昕霈 周立敏 謝承妍 管馨蓮 周季慧 林淑如

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市桃園區永順國民小學校長與教師公開授課實施要點

108年4月10日 課程發展委員會通過

壹、 依據：

桃園市政府教育局中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函頒布之「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」。

貳、目的：

為落實十二年國民基本教育課程綱要(以下簡稱課綱)總綱柒、實施要點五、（一）3、所定，於本市國民中小學(以下簡稱學校)實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務，特定本要點。

參、實施辦法：

一、 進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三)下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

二、 公開授課之實施方式如下：

(一)授課人員應在本校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原

則。

(二)授課人員應在本校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

(三)校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

三、 公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。 若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察：教務處應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(五)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由教務處彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(六)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業

回饋紀錄，由本校覈實核給研習時數證明。

(七)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由本校覈實核給研習時數證明。

四、其他：

(一)教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

(二)學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

(三)教務處應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

桃園市○○學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

○○ 學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	授課日期	星期	節次	備註
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10	（請自行增加欄位）						

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，1場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午4節，下午3節。

桃園市○○學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目			教學者	
實施年級			教學時間	____ 節課 ____分鐘
單元名稱				
學校願景				
設計理念				
學習重點	學習表現		核心素養	
	學習內容			
議題融入				
教材來源				
教學設備/資源				
學習目標				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
參考資料：		

桃園市永順國民小學校長及教師公開授課實施要點-**附錄-3**

桃園市〇〇學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

桃園市○○學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課班級	教學領域	教學單元	教學者	觀課時間	觀課者

※ 學生學習紀錄(觀察單一小組學生的討論與表現，第【　　】組學生互動紀錄)

學生：(　　)	學生：(　　)
學生：(　　)	學生：(　　)

※班級座位表

觀課中的發現	1、 請參照**全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果**等面向的發現 **(擇觀察面向勾選，並可在後方加入敘述。)** **學習氣氛:** □有安心學習的環境。_____。 □有熱衷學習的環境。_____。 □有聆聽學習的環境。_____。 **學生學習歷程:** □關照每個學生的學習。_____。 □引發學生學習動機。_____。 □學生學習動機能夠持續。_____。 □學生相互關注與傾聽。_____。 □學生互相協助與討論。_____。 □學生投入參與學習。_____。 □教師能關注有特殊表現(如學習停滯、學習超前和學習具潛力)的學生。 _____ 。 **學生學習結果:** □學生學習發生。_____。 □挑戰伸展跳躍的學習產生。_____。 □學生學習思考程度深化。_____。 2、 有關學生學習的發現：
觀課者的回饋	根據**課堂中的學生表現**，您給教學者的回饋?

桃園市〇〇學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用 。

桃園市〇〇學年度桃園區永順國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期： 年 月 日

說明	說明
說明	說明
說明	說明

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市永順國民小學校外人士協助教學或活動要點

109 年 7 月 8 日校務會議通過

壹、依據

桃園市政府教育局中華民國 109 年 6 月 3 日桃小教字第 1090046532 號函辦理。

貳、目的

為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

參、實施辦法

一、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

二、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

三、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通

過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

四、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

五、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

六、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

七、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

八、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

九、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十一、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、113 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	0	4	5	0	1	1

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。

(2) 畢業於英文(語)相關系所者

(3) 畢業於外文系英文(語)組者

(4) 畢業於英文(語)輔系者

(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業

(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	英語教師群及外師每月固定 1 日於教務處開會，討論校內英語活動推動事宜。	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	(一)節慶活動:搭配西方節慶，如:感恩節、聖誕節、復活節等，設計相關學習活動，讓學生了解東西方節慶的差異，進而欣賞尊重多元文化。 (二)英語單字大會考:每學期於各班進行英語補充單字會考，增加學生英語字彙量。 (三)英語繪本閱讀:藉由教師的帶領，讓學生一步步接觸英語繪本，並從中得到樂趣。	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌完成雙語標示。	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	兒童朝會以中、英語廣播流程，行事曆、課程表、聯絡簿增加雙語標示。	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	黑板、飲水機、遊戲器材教學設備逐步增加雙語標示。	☐ 已執行 ☑部分執行 ☐ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	英語教師群及外師每月固定 1 次共備會議	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	英語及雙語課程授課教師每學年進行 1-2 次觀議課	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	搭配中西節慶，設計相關學習活動，每學期至少實施 2 次。	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	生活課程	1	暢遊世界	1	2	
二年級	生活課程	1	暢遊世界	1	2	
三年級	綜合活動	1	暢遊世界	1	2	
四年級	綜合活動	1	暢遊世界	1	2	
五年級	藝術	1	暢遊世界	1	2	
六年級	※	0	暢遊世界	1	1	

桃園市「114學年度國民小學學校第一階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：永順國小　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
彈性學習課程計畫（校訂課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫：內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		
			課程名稱： ☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養： ☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題： ☑完整列出引用議題代碼及內容 ☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		

)			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 ☑至少選用2領域綱要 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習 ☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ☑應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為100%	✓		
		6-2-2彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用2則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，			

			表現	不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為100%			
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 ☑戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 ☑班級輔導 ☑法定議題融入 ☑自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 ☑補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施
			課程計畫	內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	☑至少選用2則核心素養	✓		
			融入	☑完整列出引用議題代碼及內容	✓		

			議題				
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	☑內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆 ☑每學期最後一週仍編寫課程進度		✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課		✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	☑品桃園-三、四年級 ☑賞桃園-四、五年級 ☑讀桃園-六年級 ☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施		✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☐經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 ☐本校有實施 ☐音樂 ☐美術 ☐舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經	☐經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會				7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育

		展委員會審核通過會議紀錄				□本校有實施
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：教學組長周雅慧　教務主任：教務主任楊秀全　校長：永順國民小學校長林佩娟(甲)

桃園市「114學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園區永順國小　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑114學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑ 114年6月18日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ☑內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） ☑外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑含學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ☑學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ☑各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ☑性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期2節於一個年級實施	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計20節/週 中年級共計25節/週 高年級共計26節/週 ☑彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級2-4節/週 中年級3-6節/週 高年級4-7節/週	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	*除融入課程外需獨立授課 ☑性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年 *融入 ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ☑環境教育 4 時(6 節)/學年	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規 劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ☑課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ☑領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ☑專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ☑本市 114 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ☑課程目標或核心素養、能力指標 ☑教學單元/主題名稱 ☑教學重點、教學進度 ☑學習節數及評量方式 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育

科目課程計畫（部定課程）		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 ☑本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	本校無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

	陸、各年級彈性學	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	□含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 □三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) □資訊科技教育課程地圖				6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			

彈性學習課程計畫（校訂課程）	課程計畫		課程名稱	□須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 □課程名稱不得僅為部定課程單一領域			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容 □確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □至少選用 2 領域綱要 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習 □課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入			
			課程內容	□課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 □應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) □應避免課程內容過於零碎與拼裝			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 □本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標			

				□學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程		☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ☑特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 □本校有實施

				2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□內容需符應學習目標			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-3 融入之議題內容重點	☑課綱 19 項議題融入教學 ☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課		✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆 □每學期最後一週仍編寫課程進度				6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表

		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	□選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 □安排具備專長之教師授課			6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	□品桃園-____年級 □賞桃園-____年級 □讀桃園-____年級 □三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施			6-6 在地化課程計畫

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含114學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(114 年6月18日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施

						□本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	☑附上 113 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ☑附上 113 學年度在地化課程評鑑一門 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	☑經學校課程發展委員會審查通過 ☑依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	☑經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表

		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳			7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		莊璨 李明宏 王靖惠 蔡青雅 劉定山 周雅慧 楊秀全 林佩娟				

教學組長：教學組長周雅慧　教務主任：教務主任楊秀全　校長：校長林佩娟